

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Estudios Regionales: África
Titulación	Grado en Relaciones Internacionales
Curso	2017-18
Créditos ECTS	3
Carácter	Opcional
Departamento	Relaciones Internacionales
Lengua de instrucción	Inglés
Descriptor	La asignatura "Estudios Regionales: África" tiene por objetivo acercar a los estudiantes a los principales procesos históricos que han afectado a África y a las dinámicas políticas, económicas y sociales que caracterizan al continente africano en la actualidad.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Dr. Adam Dubin
Departamento	Derecho Internacional Publico
Despacho y sede	ED – 234, Alberto Aguilera
e-mail	<a href="mailto:Adubin@comillas.edu">Adubin@comillas.edu</a>
Teléfono	91 542 28 00 ext 2852
Horario de tutorías	Por cita

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Elsa Aimé González
Departamento	Relaciones Internacionales
Despacho y sede	
e-mail	<a href="mailto:egaime@comillas.edu">egaime@comillas.edu</a>
Teléfono	
Horario de tutorías	Pedir cita por email

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>
<b>Aportación al perfil formativo y profesional de la titulación</b>
<p>El objetivo de esta asignatura es acercar a los estudiantes del Grado en Relaciones Internacionales a las realidades del continente africano, atendiendo particularmente a su dimensión histórica e internacional, dos ámbitos clave para comprender las problemáticas a las que se enfrenta el continente en la actualidad.</p> <p>Se persigue concretamente analizar, explorar y entender la complejidad que caracteriza al África subsahariana, y las imágenes contradictorias que con frecuencia se le asocian, como por ejemplo su crecimiento económico y su cambio social frente a las tasas de pobreza y sufrimiento humanos.</p>
<b>Prerrequisitos</b>
No existen formalmente requisitos previos.

<b>Competencias – Objetivos</b>		
<b>Competencias genéricas del título</b>		
<b>Instrumentales</b>		
CGI1	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
CGI2	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
CGI3	Conocimientos básicos del área de estudios	
	RA3	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación.
<b>Personales</b>		
CGP15	Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad	
	RA1	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.
CGP16	Trabajar en un contexto internacional	
	RA2	Valora la multiculturalidad y diversidad
<b>Sistémicas</b>		
CGS23	Comprensión de culturas y de costumbres de otros países	
	RA3	Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad.
CGS24	Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma	
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.
CGS25	Preocupación por la calidad	

	RA1	Se orienta a la tarea y a los resultados.
	RA4	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador.
<b>Competencias específicas</b>		
<b>Conceptuales</b>		
CE20	<b>Conocimiento de la dimensión histórica, política, económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo</b>	
	RA19	Está familiarizado con las principales cuestiones políticas, sociales y económicas que afectan a África en la actualidad.
	RA20	Comprende cuáles son las principales estructuras y actores activos en África.
	RA21	Sabe analizar las funciones y responsabilidades de diversos actores internos y externos en la zona geopolítica de África.
	RA22	Puede analizar las relaciones entre los cambios políticos y económicos en África.
	RA23	Es consciente de las posibilidades a que se enfrenta África y conoce los proyectos de renovación.
	RA24	Está familiarizado con las claves culturales africanas.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<b>Contenidos – Bloques Temáticos</b>
<b>Bloque I: Estado Africano: del Colonialismo a la independencia</b>
Tema 1: El “Scramble for Africa” y el Nuevo Orden Colonial
Tema 2: El colonialismo y su legado
Tema 3: Los “Vientos de Cambio”
Tema 4: África y la Guerra Fría
Tema 5: La configuración del sistema de estados africano
<b>Bloque II: Desarrollo Socio-Económico en África subsahariana</b>
Tema 6: El desarrollo socio-económico en África y el papel de los organismos internacionales
Tema 7: Problemáticas actuales del desarrollo socio-económico en África
<b>Bloque III: Derechos Humanos</b>
Tema 8: Los Derechos Humanos en África y los mecanismos regionales
Tema 9: Ámbitos de la lucha por los derechos humanos en el continente en la actualidad
<b>Bloque IV: Conflicto y Justicia Transicional en África</b>
Tema 10: Conflictividad, seguridad y justicia en el África de la post Guerra Fría
Tema 11: Estudios de caso
<b>Bloque V: Manifestaciones culturales en África hoy</b>
Tema 12: El dinamismo cultural del continente
Tema 13: Una discusión de la industria cinematográfica en Nigeria: Nollywood

## METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura		
<p>El formato de la clase será una mezcla entre lectura y discusión, para ir explorando y analizando juntos cuestiones relacionado a cada tema de la asignatura. Se requiere por tanto la participación activa de los estudiantes para explorar y analizar los temas del programa.</p>		
Actividades formativas	Competencias	Porcentaje de presencialidad
<b>AF1 Lecciones de carácter expositivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CGI3: Conocimientos básicos del área de estudio</li> <li>- CE20: Conocimiento de la dimensión histórica, política, económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo</li> </ul>	100%
<b>AF2 Ejercicios prácticos/resolución de problemas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CGI1: Capacidad de análisis y síntesis</li> <li>- CGI2: Capacidad de organización y planificación</li> <li>- CGP16: <i>Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto internacional.</i></li> <li>- CGS23: Comprensión de culturas y de costumbres de otros países</li> <li>- CE20: Conocimiento de la dimensión histórica, política, económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo</li> </ul>	25%
<b>AF3 Trabajos individuales/grupales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CGI2: Capacidad de organización y planificación</li> <li>- CGP15: Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad</li> <li>- CGS23: Comprensión de culturas y de costumbres de otros países</li> <li>- CGS24: Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma</li> <li>- CE20: Conocimiento de la dimensión histórica, política,</li> </ul>	20%

	económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo	
<b>AF4 Exposición individuales/grupales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CGI1: Capacidad de análisis y síntesis</li> <li>- CGI2: Capacidad de organización y planificación</li> <li>- CGP16: <i>Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto internacional.</i></li> <li>- CE20: Conocimiento de la dimensión histórica, política, económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo</li> </ul>	40%
<b>AF5 Estudio personal y documentación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CGI2: Capacidad de organización y planificación</li> <li>- CGI3: Conocimientos básicos del área de estudio</li> <li>- CGS24: Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma</li> <li>- CGS25: Preocupación por la calidad</li> <li>- CE20: Conocimiento de la dimensión histórica, política, económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo</li> </ul>	0%

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de valoración	Peso
<b>SE1 Examen</b>  Prueba final en la que los estudiantes deberán mostrar su capacidad para analizar cuestiones relacionadas con el contenido de la materia e interpretar textos relevantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad analítica</li> <li>- Capacidad de organizar y articular conocimientos.</li> </ul>	50 %

<b>SE1 Examen</b>	- Capacidad analítica - Capacidad de organizar y articular conocimientos.	40%
Prueba parcial en la que se deberá mostrar la adquisición de conocimientos y comprensión de conjunto.		
<b>SE 5 Participación activa del alumno</b>	Forma una línea de pensamiento crítico y tiene una participación activa en que el alumno demuestra que ha leído y entendido la material. Y si no ha entendido, que el alumno forma preguntas claras y substanciales.	10%
Participación activa y razonada en las clases y actividades programadas.		

### **ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación**

Según lo dispuesto en el artículo 93.1 del Reglamento General de la Universidad, "la inasistencia a más de un tercio, o incluso a un número menor si así se estableciera en las normas académicas del Centro, de las horas presenciales en cada asignatura puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. Las normas académicas del Centro podrán extender esta consecuencia también a la convocatoria extraordinaria".

<b>RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO</b>	
<b>Horas presenciales</b>	<b>Horas no presenciales</b>
30	45

### **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

<b>Bibliografía Básica</b>
AJAYI, J. F. Ade (ed.) (1989) <i>General History of Africa Volume VI. Africa in the</i>

- Nineteenth Century until the 1880s*, UNESCO and Heinemann, París y Oxford.
- BESTEMAN, Catherine, (2005) "Why I disagree with Robert Kaplan" in BESTEMAN, Catherine and GUSTERSON, Hugh, *Why America's top Pundits are Wrong. Anthropologists Talk Back*, University of California Press, pp. 83-101.
- BOAHEN, A. Adu (ed.) (1985) *General History of Africa Volume VII. Africa under Colonial Domination, 1880-1935*, UNESCO and Heinemann, París y Oxford.
- CHAZAN, Naomi, et. al. (1999) *Politics and Society in Contemporary Africa*, Lynne Rienner Publishers.
- COOPER, Frederick, (2002) *Africa since 1940: the past of the present*, Cambridge University Press.
- CROWDER, Michael, (1964) "Indirect Rule – French British Style", *Africa*, 34, 3, pp. 197 – 205.
- DAVIDSON, Basil, (1995) *Modern Africa: A Social and Political History*, Longman Group.
- DDAMULIRA MUJUZI, Jamil, (2012) "Female Genital Mutilation in Uganda: A Glimpse at the Abolition Process", *Journal of African Law*, 56, 1, pp. 139 – 150.
- DEIBERT, Michael, (2013) *Fire in His Wake in The Democratic Republic of Congo: Between Hope and Despair*, African Arguments Publisher.
- DEIBERT, Michael, (2013) *The Great Congo Wars in The Democratic Republic of Congo: Between Hope and Despair*, Zed Books.
- DZIMNENANI, Noel, (2007) "Is HIV/AIDS Epidemic Outcome of Poverty in Sub – Saharan Africa", *Croatian Medical Journal*, 48, 5, pp. 605 – 617.
- EKEH, Peter, (1975) "Colonialism and the Two Publics in Africa: A Theoretical Statement", *Comparative Studies in Society and History*, 17, 1, pp. 91 – 112.
- FIRMIN-SELLERS, Kathryn, (1995) "The Politics of Property Rights", *American Political Science Review*, 89, 4, pp. 867-881.
- GOUREVITCH, Philip, (1998) *We Wish to Inform You That Tomorrow We Will Be Killed Along With Our Families: Stories from Rwanda*, Farrar Straus and Giroux.
- HANDLEY, Geoff, et al., (2009) "Poverty and Poverty Reduction in Sub Saharan Africa: An Overview of the Issues", Overseas Development Institute, Working Paper 299.
- HARRIS, David, (1999) "From "Warlord" to "Democratic" President: How Charles Taylor Won the 1997 Liberian Elections", *Journal of Modern African Studies*, 33, 3, pp. 431-455.
- JOSEPH, Richard, (2011) "Democracy and Reconfigured Power in Africa", Brookings Institute Report.
- KABUNDA BADI, Mbuyi (2000) *Derechos humanos en África: teorías y prácticas*, Universidad de Deusto.
- KAPLAN, Robert, (1994) "The Coming Anarchy", *The Atlantic*, February 1.

- KI-ZERBO, Joseph, (2011) *Historia del África negra. De los orígenes a las independencias*, Bellaterra.
- LEONARD, D. & Straus, S., (2003) *Africa's Stalled Development: International Causes and Cures*, Reinner Publishing.
- MAMDANI, Mahmood (1996) "Indirect Rule, Civil Society and Ethnicity. The African Dilemma", *Social Justice*, 23, 1/2, pp. 145-150.
- MAZRUI, Ali A. (ed.) (1993) *General History of Africa Volume VII. Africa since 1935*, UNESCO and Heinemann, París y Oxford.
- MICHAELS, Marguerite, (1992) "Retreat from Africa", *Foreign Affairs*, 72, 1, pp. 93-109.
- PEÑAS, Francisco Javier (ed.) (2000) *África en el sistema internacional. Cinco siglos de frontera*, Los Libros de la Catarata, Madrid.
- REID, Richard, (2012) *A History of Modern Africa – 1800 to Present*, Wiley Blackwell Publications.
- RODNEY, Walter, (1974) *How Europe Underdeveloped Africa*, Black Class Press.
- SHILLINGTON, Kevin, (2012) *History of Africa*, Palgrave MacMillan.
- SHUBIN, Vladimir, (2008) *The USSR and Southern Africa During the Cold War*, Institute for African Studies, Russian Academy of Science, Occasional Paper No. 1.
- SYLVANUS, Olympic, (1961) "African Problems and the Cold War", *Foreign Affairs*, 40, 1.
- VILJEON, Frans, (2012) *International Human Rights Law in Africa*, Oxford University Press.