



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Antropología Teológica
Código	E000001189
Título	Licenciatura en Derecho Canónico
Impartido en	Bachiller Teología - Grado en Teología [Segundo Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Anual
Créditos	7,5 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Teología Dogmática y Fundamental
Responsable	Pedro Castelao
Horario	Solicitar cita previa
Horario de tutorías	Solicitar cita previa
Descriptor	La Antropología Teológica es la parte de la Teología Sistemática que reflexiona sobre el ser humano y su mundo, siempre en constante evolución, ante la inmutable eternidad de Dios. Indaga el significado último de la condición de criatura, así como la presencia en la creación de la catástrofe natural y la culpa personal. Con todo, su orientación fundamental está dirigida hacia la transformación y consumación gratuita de esa realidad creada por Dios en la que, sin embargo, parece imperar el mal. Tres palabras de corte tradicional la caracterizan básicamente: creación, pecado, gracia.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Pedro Manuel Fernández Castelao
Departamento / Área	Departamento de Teología Dogmática y Fundamental
Despacho	Cantoblanco [D-209]
Correo electrónico	castelao@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Cursando esta asignatura el egresado será capaz de profundizar, sobre todo, en las razones que fundamentan su esperanza. Asimismo, adquirirá una visión sintética de algunos aspectos centrales del pensamiento teológico eclesial. De igual forma, agudizará su sentido de fe a fin de poder establecer un



diálogo fructífero con el pensamiento y la cultura actual respecto de la condición humana y sus problemas fundamentales.

Prerequisitos

Curso preteológico (bienio o trienio en Filosofía)

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita; de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
CGI04	Habilidad para la gestión de información
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as
CGS11	Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos
CGS12	Transparentar la importancia de la teología en la labor evangelizadora de los/as cristianos/as.
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos
CGS14	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión
CGS15	Preocupación por la calidad y la excelencia del propio trabajo

ESPECÍFICAS

CE01	Conocimiento adecuado de la historia de la teología
CE02	Estudio analítico de autores significativos de la historia de la teología y de cuestiones



	fronterizas de la actualidad
CE06	Dialogar sobre la diferente pretensión de verdad que corresponde a la fe y sus distintas interpretaciones en la sociedad actual.
CE07	Analizar desde un punto de vista histórico la fidelidad en la transmisión de los contenidos considerados como revelados.
CE08	Examinar la inserción del mensaje evangélico en los diversos ambientes sociales en los que se encarna, teniendo en cuenta las posibilidades, contradicción y peculiaridad cultural de dichos ambientes.
CE09	Integrar en el horizonte teológico las exigencias del diálogo ecuménico e interreligioso.
CE10	Discernir teológicamente las diferentes cuestiones teológicas y eclesiales que se plantean a la luz del diálogo con la sociedad contemporánea.
CE11	Valorar y transmitir la consideración de la teología dogmática-fundamental desde el punto de vista histórico, cultural y kerigmático.
CE13	Desarrollar una sensibilidad por las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la gran tradición teológica de la Iglesia.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 0: REFLEXIONES INTRODUCTORIAS Y CONSIDERACIONES PRELIMINARES DE FORMA Y CONTENIDO

Tema 0: Consideraciones introductorias: Objetivos, contenido, evaluación, método y bibliografía.

Tema 1: Consideraciones preliminares: El contenido y la estructura de la antropología teológica en la historia de la teología. Definición provisional de la antropología teológica. El lugar de la antropología teológica en la totalidad de la Teología Sistemática: ¿antropología teológica o carácter antropológico de la teología?

Tema 2: La pregunta por el hombre como núcleo esencial: La pregunta por la esencia de la condición



humana. La concepción esencialista. La concepción relativista. Intento de superación de ambas en una futura antropología teológica. La condición humana en perspectiva teológica. Rasgos fundamentales del ser humano en cuanto creado a «imagen y semejanza» de Dios.

BLOQUE 1: LA DIMENSIÓN CÓSMICA DE LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (teología de la creación del universo)

Tema 3: *El trasfondo filosófico, científico y religioso de la idea de creación*: La pregunta filosófica y teológica. La contingencia y la gratuidad. La cuestión del sentido. El ser y la nada. La "conmoción ontológica". La idea de causalidad y su carácter simbólico. La dualidad Creador-creación. Dualismo, panteísmo, panenteísmo. Creación y creacionismo. Diseño Inteligente y ateísmo postmoderno. La creación como relato religioso en teogonías, cosmogonías y antropogonías de la antigüedad.

Tema 4: *La experiencia bíblica de la creación (AT)*: La importancia de los contextos históricos, políticos, sociales y religiosos en los que surge el discurso sobre la creación-salvación en el seno de la tradición judeocristiana. La creación en los estratos más antiguos de la tradición. La alianza y el destierro. Las huellas de la fe en la creación en el pentateuco, en la literatura profética, en la poesía salmódica, en los escritos sapienciales y en los textos apocalípticos.

Tema 5: *La experiencia bíblica de la creación (NT)*: La concentración cristológica de la fe en la creación. Los sinópticos, la paternidad de Dios y las acciones de Jesús. La teología paulina y el corpus joánico. La creación en Cristo. Resurrección y preexistencia. Himnos cristológicos y orientación cósmica. Protología, cronología y escatología.

Tema 6: *Los conceptos de creatio ex nihilo, creación continua y consumación de la creación*: el poder absoluto de Dios y la historia del tiempo. 2 Mac 7, 28; Rm 4, 17. El Pastor, de Hermas. El *Timeo* de Platón y la primera teología del logos. Justino, Atenágoras, Taciano y Teófilo de Antioquía. Los gnósticos: el mundo pleromático y la obra del demiurgo. Rasgos de la antropología gnóstica. Orígenes y la creación: ¿creación eterna? El inicio temporal y la caída de la libertad originaria. El carácter antignóstico de la teología de Orígenes. Tertuliano y Hermógenes. Agustín y el tiempo. Exégesis de Gn 1, 1 y especulación conciliadora. El *De divisione naturae* (862-866) de Juan Escoto Eriúgena. Tomás de Aquino y la eternidad de la creación. Buenaventura y el *Breviloquium*. K. Rahner y la concepción evolutiva del mundo. Paul Tillich y el trasfondo infinito de la creación. J. Moltmann y el *zim-zum*. W. Pannenberg, el logos y el irreversible ocurrir del tiempo.

BLOQUE 2: LA DIMENSIÓN PERSONAL DE LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (teología de la creación del ser humano)



Tema 7: Rasgos básicos de la antropología bíblica: el hombre como un ser creado a "imagen y semejanza". La heterogeneidad del "corpus" bíblico. Riqueza y pluralidad de vocabulario antropológico. Visión unitaria del hombre como característica fundamental. Términos hebreos centrales de la antropología veterotestamentaria. Términos griegos de la antropología vetero y neotestamentaria. La condición de la criatura humana en perspectiva bíblica.

Tema 8: Rastreo de la tradición y del pensamiento actual: SSPP: encuentro del espíritu griego con el espíritu semita bíblico. La realidad dual del hombre: uno en cuerpo y alma. Justino y Taciano. Teología antioquina: la "plasis" de la corporalidad del hombre contra la espiritualización gnóstica. Ireneo. Imagen y semejanza. Teología alejandrina: Clemente. La imagen en el Logos. Orígenes y el gnosticismo. Preexistencia de las almas, exaltación de la libertad, caída y período de purificación en el cuerpo. Agustín y los conceptos neoplatónicos. Intervenciones del Magisterio en contextos cristológicos y frente a gnósticos y priscilianistas, I sínodo de Braga (561); Hugo de San Víctor: neoplatónico-agustiano. Definición de Boecio: *rationalis naturae individua substantia*; Gilberto porretano; Tomás de Aquino: hilemorfismo sustancial. Concilio de Vienne: contra las uniones accidentales (Avicena, Pedro Olivi). Conc. Vat II: GS 14-15: "corpore et anima unus". Unidad en la diversidad. Condición corporal e interioridad. K. Rahner y la unidad de espíritu y materia: el principio de la trascendencia activa. P. Tillich y la unidad multidimensional de la vida. El desafío del Transhumanismo y la singularidad.

BLOQUE 3: LA DIMENSIÓN TRÁGICA DE LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (teología del pecado)

Tema 9: El concepto de pecado y el problema del mal: Cuestiones previas en torno al término "pecado". La equívocidad y la incomodidad del término. Pecado personal, pecado original, pecado estructural, pecado venial, pecado mortal...El problema de la supuesta pérdida de la "conciencia de pecado". La experiencia originaria y el significado auténtico del pecado. El problema del mal y del pecado en el pensamiento filosófico y teológico contemporáneo.

Tema 10: La experiencia bíblica del pecado (AT y NT): La radicalidad de una pregunta en la densidad de la historia: *unde malum?* a la luz de la historia de salvación. Pluralidad de términos hebreos y griegos para nombrar la experiencia del pecado. Rasgos y particularidades. El relato de la caída y el pecado protológico. El libro de Job y la lógica de la retribución. El pecado del éxodo. La denuncia profética del pecado. El pecado y el mal en la poesía salmódica y en la literatura sapiencial. El NT y el pecado. Pluralidad terminológica. La hamartía paulina. Los sinópticos y el corpus joánico.

Tema 11: El problema del mal y la teología del pecado original: Agustín y el p. o. Contra el gnosticismo maniqueo y contra los pelagianos. Antropología del Pelagio. El problema de Rm 5, 12. El Sínodo de Cartago (418). El Concilio de Orange (529). Pedro Lombardo y la escuela de San Víctor. Anselmo de Canterbury. Tomás de Aquino. Buenaventura. Lutero y Trento. Los cánones de Trento. El Concilio Vaticano II. K. Rahner. W. Pannenberg. Las cinco parálisis del yo. Consideraciones críticas. El carácter analógico del pecado original en relación y diferenciación con el pecado estructural.



BLOQUE 4: LA DIMENSIÓN TRANSFORMADORA DE LA ANTROPOLOGÍA TEOLÓGICA (teología de la gracia).

Tema 12: El trasfondo antropológico de la gracia: la gratuidad y la libertad. Las relaciones de dependencia y la condición de criatura. La ley de percepción de la gratuidad. Naturaleza y gracia. Libertad y gracia. Acción de Dios y creación continua.

Tema 13: La experiencia bíblica de la gracia (AT y NT): Rasgos básicos de Dios en la historia de la salvación bajo el punto de vista de la gracia. Pluralidad de términos hebreos y griegos. La centralidad del verbo "hanan". La vinculación con el "hesed" y el "emet". Las fórmulas constantes y su significación teológica. La acogida ambigua de la gracia. La Alianza. La concentración cristológica de la gracia. La "charis" paulina. La gracia como justificación en Rom y Gal. La gracia y los carismas en 1 Cor. La justificación de la gracia y las obras. El corpus joánico. La gracia y la filiación.

Tema 14: Las controversias acerca de la gracia en la tradición: Agustín y Pelagio. *De Natura et Gratia* de Agustín. Presupuestos platónicos, bíblicos y sistemáticos de Agustín. La naturaleza humana y la predestinación. El Sínodo de Cartago (418). El semipelagianismo. Juan Casiano y Fausto de Riez. El Concilio de Orange (529). Tomás de Aquino y la concepción escolástica de la gracia. Lutero y Erasmo. La polémica en torno a la gracia y la libertad. El Concilio de Trento. La Declaración Conjunta Católico-luterana del 31 de agosto de 1999. Notas sobre la antropología de M. Bayo y Jansenio y su concepción de la relación entre gracia y libertad. La controversia *De Auxiliis* entre dominicos y jesuitas. K. Rahner y su teología de la gracia. La cuestión del sobrenatural y la hipótesis de una naturaleza pura.

Tema 15: Recapitulación: la articulación interna de toda la antropología teológica y su vinculación explícita con la escatología. Retorno a la definición provisional del principio e intento de síntesis final.

Bloque 1

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

- Lecciones magistrales de carácter expositivo que proporcionarán las explicaciones teóricas y orientaciones necesarias para el estudio de cada tema. En dichas clases, el profesor se limitará a



desarrollar los contenidos que considere más importantes y/o de comprensión más complicada. Asimismo, invitará a los estudiantes a escribir *papers* voluntarios de no más de tres páginas sobre cualquier cuestión suscitada por las clases.

- En las explicaciones de las clases magistrales se utilizarán diversos medios informáticos, textos escritos, pizarra y cualquier otro que se considere oportuno según lo indique la materia tratada.
- Diálogos concertados sobre temas previamente propuestos

Metodología No presencial: Actividades

- Estudio de los contenidos teóricos de la disciplina
- Elaboración de trabajos breves sobre algunos de los temas abordados en la disciplina.
- Lectura de artículos y/o libros o capítulos de libros que permitan una mayor comprensión de los contenidos desarrollados durante el curso.
- Lectura voluntaria de:
 - a. En el primer semestre, el capítulo VII y parte del VIII de la *Teología Sistemática* de W. Pannenberg, situados en el vol. II, pp. 1-251.
 - b. En el segundo semestre, las pp. 251-300 del cap. VIII de la *TS* de Pannenberg y las pp. 117-171 del *Curso Fundamental sobre la Fe* de K. Rahner que comprenden los grados 3º y 4º.
 - c. De ambas lecturas se dará cuenta de forma oral al profesor en una entrevista personal que tendrá lugar en un momento del curso a determinar, cuando mejor convenga al profesor y a los alumnos.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Debate o diálogo en clase	Trabajo en grupo en el aula	Lecciones magistrales teóricas		
10.00	10.00	55.00		
HORAS NO PRESENCIALES				
Lectura de materiales para posterior trabajo en clase	Elaboración de un resumen o comentario de las lecturas propuestas	Sesión tutorial: Entrevista personal con el profesor / tutor	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Estudio
10.00	20.00	4.00	30.00	50.00
CRÉDITOS ECTS: 7,5 (189,00 horas)				



EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Calificaciones

La calificación final será la media entre el examen final y las diferentes actividades voluntarias que realice el estudiante a lo largo del curso.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
A lo largo del curso iremos detallando las actividades grupales en clase y las individuales conforme el curso se vaya desarrollando		

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Bibliografía Básica

Libros de texto esenciales

1. P. Castelao, "Antropología teológica" en: A. Cordovilla (ed.), *La lógica de la fe*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 2013, 171-274. ISBN: 978-84-8468-492-3
2. AAVV, *El hombre y su salvación*, Secretariado Trinitario, Salamanca, 1996.
3. G. Colzani, *Antropología teológica. El hombre: paradoja y misterio*, Secretariado Trinitario, Salamanca, 2001.
4. J. I. González Faus, *Proyecto de hermano. Visión creyente del hombre*, Sal Terrae, Santander, 1987.
5. L. F. Ladaria, *Antropología teológica I. El hombre en la creación*, UPCo, Madrid, 1994 [apuntes].
6. Id., *Introducción a la Antropología teológica*, Verbo Divino, Estella, 1993.
7. Id., *Teología del pecado original y de la gracia*, BAC, Madrid, 2001.
8. J. L. Ruiz de la Peña, *Teología de la creación*, Sal Terrae, Santander, 1992 [1ª ed. 1986].
9. Id., *Imagen de Dios. Antropología teológica fundamental*, Sal Terrae, Santander, 1988.
10. Id., *El don de Dios. Antropología teológica especial*, Sal Terrae, Santander, 1991.

Bibliografía Complementaria

Bibliografía Complementaria según los Bloques Temáticos de la Asignatura

Libros y artículos pertinentes



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2019 - 2020**

Lecturas BLOQUE 0: Karl Rahner, "Antropología teológica", en *Sacramentum Mundi I*, 286-296; F. J. Ruiz Pérez, "Antropología teológica", en: J. J. Tamayo (dir.), *Nuevo diccionario de Teología*, Trotta, 2005, 50-59; L. F. Ladaria, "El hombre como tema teológico": *EE* 56 (1981) 935-953; A. Novo, "La (in-)definición del hombre: retos para la teología": *Compostellanum* 50 (2005) 243-260; P. Castelao, "La condición humana en perspectiva teológica. El ser humano creado a «imagen y semejanza» de Dios", pendiente de publicación.

Lecturas BLOQUE I: A. Torres Queiruga, "Creo en Dios creador del cielo y de la tierra" en: Id., *Recuperar la creación. Por una religión humanizadora*, Sal Terrae, Santander, 1996, 33-70; I. Barbour, "Astronomía y creación" en: Id., *Religión y Ciencia*, Trotta, Madrid, 2004, 325-365; K. Schmitz-Moormann, *Teología de la creación de un mundo en evolución*, EVD, Estella, 2005; E. Chiavacci, "Hacia una reinterpretación del concepto de naturaleza" en: D. Mieth (dir.), *La teología moral ¿en fuera de juego?*, Herder, Barcelona, 1995, 125-145; San Agustín, "Sermón I" en: Id., *Obras de San Agustín VII. Sermones (1º)*, BAC, 1981, 31-36; W. Pannenberg, "Diversidad y unidad en la creación" en: Id., *Teología Sistemática II*, Upco, Madrid, 1996 [or. alemán 1991], 62-81, esp. el excursus 73-76; San Agustín, *Confesiones*, BAC, Madrid, 1994, 377-506; Tomás de Aquino, *Opúsculos y cuestiones selectas I*, BAC, Madrid, 2001, 81-98; K. Rahner, *Curso Fundamental sobre la Fe*, Herder, Barcelona, 1989, 216-231.

Lecturas BLOQUE II: I. Barbour, "La naturaleza humana" en: Id., *Religión y Ciencia*, Trotta, Madrid, 2004, 417-461; H. W. Wolff, *Antropología del Antiguo Testamento*, Sígueme, Salamanca, 1975; E. Dussel, *El Dualismo en la Antropología de la Cristiandad. Desde el origen del cristianismo hasta antes de la conquista de América*, Editorial Guadalupe, Buenos Aires, 1974; W. Beinert, "La problemática cuerpo-alma en teología": *Selecciones de Teología* 161 (2002) 39-50; K. Rahner, "La unidad de espíritu y materia en la comprensión de la fe cristiana" en: *Escritos de Teología VI*, 181-209; P. Castelao, "La vida en el pensamiento de Paul Tillich" en: M. García-Baró/R. Pinilla (eds.), *Pensar la vida*, Upco, Madrid, 2003, 221-234; M. Scheler, *El puesto del hombre en el cosmos. La idea de la paz perpetua y el pacifismo*, trad. de Vicente Gómez, Alba editorial, Barcelona, 2000 [or. alemán 1928]; P. Laín Entralgo, *Cuerpo y alma. Estructura dinámica del cuerpo humano*, Espasa-Calpe, Madrid, 1991, 313-375.

Lecturas BLOQUE III: A. Torres Queiruga, "Deus e o mal. Da omnipotencia abstracta ó compromiso do amor" en: Ib., *Do terror de Isaac ó Abbá de Xesús*, SEPT, Vigo, 1999, 129-189; M. García-Baró, *Ensayos sobre lo Absoluto*, Caparrós, Madrid, 1993, 147-175; A. Gesché, *Dios para pensar I. El mal-el hombre*, Sígueme, Salamanca, 1995; J. B. Metz, "Un hablar de Dios, sensible a la teodicea" en: Ib. (dir.), *El clamor de la tierra. El problema dramático de la Teodicea*, Verbo Divino, Estella, 1996, 7-28; K. Rahner, *Curso Fundamental sobre la Fe*, Herder, Barcelona, 1989, 117-146; P. Ricoeur, "El pecado original: estudio de significación" en: Ib., *Introducción a la simbólica del mal*, Megápolis, Buenos Aires, 1976, 5-23; P. Schoonenberg, "El hombre en pecado" en: *MySal II*, esp. 684-725; W. Pannenberg, *Teología Sistemática*, t. II, Upco, Madrid, 1996, 175-187, esp. 184ss. Ib., *Antropología en perspectiva teológica*, Sígueme, Salamanca, 1993, 99-191; 332-391; J. I. González Faus, "Pecado", en *Mysterium Liberationis II*, Trotta, Madrid, 1994, 93-106.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE
2019 - 2020**

Lecturas BLOQUE IV: D. von Hildebrand, *La gratitud*, Encuentro, Madrid, 2000, 35-51; G. Martelet, "Predestinación" en: I. Lacoste (dir.), *Diccionario Akal crítico de teología*, Akal, Madrid, 2007 [or. francés 1998], 970-973; Texto oficial de la Declaración Conjunta Católico-luterana (31-agosto-1999); P. Castela, "Ensayo sobre el «De servo arbitrio» de Lutero parte 1ª"; K. Rahner, "Naturaleza y Gracia" en: *Escritos de Teología*, IV, 199-224; Ib., *Curso Fundamental sobre la Fe*, Herder, Barcelona, 1989, 147-171; K.-H. Menke, *Teología de la gracia. El criterio de ser cristiano*, Sígueme, Salamanca, 2006.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)