

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Procesos y contextos educativos
Código	E000012632
Título	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
Responsable	Carolina Torres Bibiloni
Horario de tutorías	Acordar previamente con el profesor mediante correo electrónico a 201914823@alu.comillas.edu

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Rafel Barceló Tomàs
Departamento / Área	Departamento de Didáctica General y Teorías de la Educación
Despacho	Correo electrónico de contacto: 201914823@alu.comillas.edu
Correo electrónico	rbarcelo@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<p>Aportación al perfil profesional de la titulación</p> <p>Los contenidos formativos propios de la asignatura "Procesos y contextos educativos" representan un pilar fundamental y básico para que el futuro docente conozca todos los aspectos organizativos de un centro educativo de ESO y Bachillerato, le ayuden a integrarse rápidamente en la dinámica del centro y participar eficazmente en la gestión del mismo.</p> <p>El profesorado de secundaria, como cualquier docente, tiene entre sus competencias y funciones la planificación de su intervención en el marco de la legislación estatal y autonómica vigente y del Proyecto educativo de un centro. En este sentido, la asignatura proporciona una visión general de los contextos y procesos educativos que va a encontrar en el desempeño de su labor docente.</p>
<p>Prerequisitos</p> <p>Esta asignatura no tiene requisitos específicos.</p>

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis
CGI02	Resolución de problemas
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua
CGP08	Trabajo en equipo
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica
CGP10	Compromiso ético y sensibilización hacia los derechos humanos
CGS11	Capacidad de aprender
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma

ESPECÍFICAS

CET05	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, abordar y resolver posibles problemas
CET07	Conocer y aplicar recursos y estrategias de información, tutoría y orientación académica y profesional
CET08	Promover acciones de educación emocional, en valores y formación ciudadana
CET09	Participar en la definición del proyecto educativo y en las actividades generales del centro atendiendo a criterios de mejora de la calidad, atención a la diversidad, prevención de problemas de aprendizaje y convivencia
CETOE06	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

A lo largo de la asignatura se trabajará sobre los bloques y contenidos siguientes:

Bloque 1: Contexto legislativo

Tema 0: Introducción

Tema 1: Evolución histórica del sistema educativo español y marco legal del sistema educativo español.

Constitución

LODE

LOGSE

LOCE

LOE

LOMCE

LOMLOE

Tema 2: Normativa en les Illes Balears

Instrucciones de organización y funcionamiento.

Instrucciones de evaluación.

Del Real Decreto a las órdenes autonómicas.

Decreto de los currículum.

Bloque 2: Contexto educativo e institucional

Tema 1: Contexto educación secundaria Illes Balears

Tema 2: Documentos Institucionales:

PEC: Proyecto educativo de Centro

Planes institucionales: Plan de acción tutorial, plan de atención a la diversidad y plan de convivencia

RRI : Reglamento de Régimen Interior

PGA : Programación General Anual

MA : Memoria Administrativa

Tema 3: El funcionamiento y estructura del centro educativo en Secundaria y Bachillerato.

Los departamentos didácticos vs equipos docentes

La coordinación docente

Concepto de sostenibilidad

Bloque 3: Gestión de la creatividad y de la innovación en un centro educativo

Tema 1: Metodología de proyectos en los centros de Secundaria. Gestión presupuestaria de los proyectos.

Tema 2: Factores estructurales que favorecen la creatividad y la innovación

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Las sesiones de clase se desarrollarán usando estrategias metodológicas diversas con el fin de aproximar al máximo los contenidos y

competencias trabajadas a las distintas situaciones con las que el alumnado se enfrentará en su quehacer como profesores. En consecuencia, se conciben como ejes fundamentales:

La participación y la centralidad del alumno, de manera que este sea agente activo en cualquiera de las dinámicas. Las experiencias y conocimientos previos del alumno se tomarán como punto de partida, para construir una base sólida que permita la transferencia.

Se primará la orientación práctica en el trabajo de los contenidos, que se aproximarán al máximo posible a la realidad.

Metodología Presencial: Actividades

La metodología combinará las exposiciones en clase por parte del profesorado y las discusiones que las cuestiones presentadas provoquen. La participación individual, el trabajo en pequeños grupos y la interacción dentro del grupo de clase son esenciales para el desarrollo de este curso.

El enfoque metodológico, por tanto, será variado tanto en el espacio de la clase presencial como en las sesiones de trabajo autónomo de los estudiantes. En las clases presenciales las presentaciones por parte del profesorado se acompañarán de prácticas guiadas, reflexiones por escrito y otras actividades participativas.

Metodología No presencial: Actividades

En los tiempos destinados al trabajo autónomo se contemplarán, igualmente, diversas actividades orientadas al aprendizaje: estudio individual, tutorías académicas, tareas cooperativas, elaboración de trabajos teórico-prácticos, etc. El Portal de Recursos/moodle permitirá, además de la comunicación on line entre alumnos y profesor, distribuir información, acceder a textos aportados por el profesorado (documentos legales, artículos, vídeos, etc.) o por el alumnado, realizar ejercicios y enviar resultados de los mismos.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES
HORAS NO PRESENCIALES
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (0 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Actividad individual 1, correspondiente al primer bloque temático: Contexto legislativo. (10%)		

Actividad individual 2, correspondiente al segundo bloque temático: Contexto Educativo e Institucional. (70%)		
Actividad grupal 3, correspondiente al tercer bloque temático: Creatividad e Innovación en un Centro Educativo. (30%)		

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros

Imbernón, F. (2010). *Procesos y contextos educativos: Enseñar en las instituciones de educación secundaria*. Barcelona. Graó.

Marchesi, A. y Martín, E. (2014). *Calidad de la enseñanza en tiempos de crisis*. Madrid. Alianza.

Naval, C. y Herrero, M. (2006). *Educación y ciudadanía en una sociedad democrática*. Madrid. Ediciones Encuentro.

Neira, T. R. (1999). *La cultura contra la escuela*, Ariel, Barcelona.

Puelles Benitez, M. (2004). *Política y educación en la España contemporánea*. Madrid. UNED.

Rey, R. y Santamaría, J. M (1992). *El proyecto educativo: de la teoría a la acción educativa*. Madrid. Escuela Española.

Johnny C. Go sj y Rita J. Atienza (2020). *Aprender por refracción*. Madrid. Mensajero

Bibliografía Complementaria

Páginas web:

<http://www.mecd.gob.es/portada-mecd/>

https://www.caib.es/sites/inspeccioeducativa/ca/pagina_dinici-41838/?campa=yes

<https://www.sociedadeducacion.org/>

https://www.oecd.org/pisa/Combined_Executive_Summaries_PISA_2018.pdf