



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Didáctica de la Educación Corporal
Código	E000004174
Título	Grado en Educación Infantil por la Universidad Pontificia Comillas [GEI 14]
Impartido en	Grado en Educación Infantil [Cuarto Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Quinto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	María Fernández Rivas
Horario de tutorías	Solicitar cita previa

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	María Fernández Rivas
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	mfrivas@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Dentro de la Materia "Música, Expresión Plástica y Corporal" (con una carga de 23 ECTS) se integran seis materias: <i>Perspectiva Internacional de la Educación</i>, <i>Recursos Tecnológicos en Educación</i>, <i>Didáctica de la Educación Musical</i>, <i>Psicomotricidad y Atención Temprana</i>, <i>Didáctica de la Educación Plástica y Visual</i> y <i>Didáctica de la Educación Corporal</i>. La materia <i>Didáctica de la Educación Corporal</i> de 6 créditos ECTS tiene por objeto adquirir las herramientas y conocimientos básicos necesarios para ejercer la docencia en el ámbito de la Educación Corporal. Conocer y familiarizarse con el desarrollo motor infantil, conocer y desarrollar el esquema corporal y analizar los elementos que lo estructuran.
Prerrequisitos
No hay.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI03	Capacidad de organización y planificación
CGI05	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua
CGP08	Trabajo en equipo
CGS11	Capacidad de aprender
CGS14	Preocupación por la calidad
CGS15	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países

ESPECÍFICAS

CEC01	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular
CEC02	Sólida formación científico-cultural
CEC04	Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación
CEC06	Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y del aprendizaje
CEC07	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva
CEC12	Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño
CEC16	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa
CEIN53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa de Educación Infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes
CEIN54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal en el período de cero a seis años
CEIN55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico en la edad infantil, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos



CEIN56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad en el período de cero a seis años
CEIN57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas en la etapa de Educación Infantil
CEIN58	Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística en la edad infantil

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: Programación de la Educación Corporal en Infantil

Tema 1. Curriculum y educación corporal infantil

BLOQUE 2. Didáctica específica para el desarrollo de la educación corporal

Tema 2. Psicomotricidad y Educación infantil.

Tema 3. Modelos metodológicos en Educación Física Infantil

Tema 4. El cuento motor

Tema 5. Enfoque globalizado

BLOQUE 3: Introducción y análisis del esquema corporal

Tema 6. Desarrollo motor infantil

Tema 7. Definición del esquema corporal

Tema 8. Desarrollo de los elementos del esquema corporal

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

En las diferentes sesiones presenciales, se combinará la teoría y la práctica, de tal forma que se realizará lo siguiente:

- Clases teóricas que se desarrollarán en el aula.
- Se desarrollarán actividades por grupos, realización de debates, análisis de texto, etc.
- Exposiciones por parte de los alumnos/as.
- Clases prácticas.



Metodología No presencial: Actividades

Respecto a la metodología no presencial:

- Los/as alumnos/as, deberán realizar diferentes trabajos tanto en grupos como individualmente.
- Los/as alumnos/as dispondrán del material necesario para complementar los contenidos desarrollados en las clases teóricas.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Trabajos grupales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Lecciones magistrales	
3.00	4.00	1.00	52.00	
HORAS NO PRESENCIALES				
Estudio personal y documentación	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)
74.00	24.00	10.00	6.00	6.00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)				

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Realización de un examen teórico-práctico	• Nivel de conocimiento de los contenidos básicos de la materia. • Capacidad para establecer relaciones entre los diversos contenidos de la asignatura. • Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos a través de un supuesto práctico. • Capacidad de solucionar problemas y participación activa en simulaciones prácticas reales.	60



Creación de actividades prácticas aplicando metodologías de infantil (unidades de programación, sesiones, talleres, cuentos motores...)	- Nivel de presentación y organización. - Capacidad para relacionar los contenidos de la materia y profundizar en las ideas fundamentales. - Redacción y ortografía. - Entrega en tiempo. - Desarrollo práctico. Para considerar estas actividades en la calificación global de la asignatura es obligatorio asistir a todas las sesiones prácticas presentadas por los alumnos.	30
Experimentación de situaciones reales	- Implicación activa en la resolución de los casos prácticos - Resolución de problemas a situaciones reales. Para considerar estas actividades en la calificación global de la asignatura es obligatorio asistir a todas las sesiones prácticas presentadas por los alumnos.	10

Calificaciones

Convocatoria ordinaria

La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el período comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del período de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se podrá extender a la convocatoria extraordinaria

El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, o no respetar las normas de convivencia básicas puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Para poder hacer media entre los diferentes ítems de evaluación indicados en la guía docente, será indispensable sacar al menos un 5 en cada uno de ellos. La media entre todos los ítems de evaluación debe dar un mínimo de 5.

La no entrega de cualquiera de los trabajos o la entrega del mismo fuera de la fecha establecida supondrán obtener la calificación de NO PRESENTADO.

En el examen la profesora podrá preguntar al alumno por cualquiera de los contenidos, lectura y actividades desarrolladas a lo largo del semestre tanto en clase como en las actividades de trabajo dirigido.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

Convocatoria extraordinaria

La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el período comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del período de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se podrá extender a la convocatoria extraordinaria

El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, o no respetar las normas de convivencia básicas puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Para poder hacer media entre los diferentes ítems de evaluación indicados en la guía docente, será indispensable sacar al menos un 5 en cada uno de ellos. La media entre todos los ítems de evaluación debe dar un mínimo de 5.

La no entrega de cualquiera de los trabajos o la entrega del mismo fuera de la fecha establecida supondrán obtener la calificación de NO PRESENTADO.

En el examen la profesora podrá preguntar al alumno por cualquiera de los contenidos, lectura y actividades desarrolladas a lo largo del semestre tanto en clase como en las actividades de trabajo dirigido.

Alumnos con asistencia cubierta

En caso de que existan alumnos que repiten la asignatura y tienen la asistencia cubierta porque asistieron el curso pasado, o bien están de intercambio con la asignatura matriculada en nuestra universidad, deberán presentar trabajos complementarios al examen final. Estos trabajos serán entregados de manera teórica pero no serán presentados de forma práctica.

TRABAJOS Y FECHAS DE ENTREGA

1. Elaboración de una sesión con un cuento motor. FECHA DE ENTREGA: La indicada en la asignatura de Moodle.
2. Elaboración de una unidad didáctica y desarrollo de una sesión de los elementos del esquema corporal. FECHA DE ENTREGA: La indicada en la asignatura de Moodle.

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Examen (70%):

- Nivel de conocimiento de los contenidos básicos de la materia
- Capacidad para establecer relaciones entre los diversos contenidos de la asignatura

2. Trabajos individuales (total 30%):

- Nivel de presentación y organización
- Capacidad para relacionar los contenidos de la materia
- Redacción y ortografía
- Entrega en tiempo



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

Para poder hacer media entre los diferentes ítems de evaluación indicados en la guía docente, será indispensable sacar al menos un 4 en cada uno de ellos. La media entre todos los ítems de evaluación debe dar un mínimo de 5.

La no entrega del trabajo o la entrega de este fuera de la fecha establecida supondrán obtener la calificación de NO PRESENTADO.

En dicho examen la profesora podrá preguntar al alumno por cualquiera de los contenidos, lectura y actividades llevados a cabo a través de la plataforma.

***Se recomienda que los estudiantes con asistencia cubierta contacten con el profesor a principios de curso.**

PARA LAS CALIFICACIONES DE LA CONVOCATORIA ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA, SE SEGUIRÁN LAS NORMAS ESTABLECIDAS EN LOS APARTADOS CORRESPONDIENTES.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Trabajos grupales e individuales	A lo largo de la asignatura	A lo largo de la asignatura
Examen práctico	Octubre y Noviembre	Octubre y Noviembre
Examen teórico	Fecha de examen	Fecha de examen
Resolución de ejercicios y casos prácticos	A lo largo de la asignatura	A lo largo de la asignatura

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Bernaldo de Quirós, M. (2006). *Manual de psicomotricidad*. Madrid: Pirámide

Da Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz*. Barcelona: Inde

De Andrés, N. y García, J.M. (1993). La observación psicomotriz como técnica de evaluación en la etapa de la Educación Infantil. *Aula: Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca*, 5, 209-222.

Decreto 36/2022, de 8 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Infantil.

Espada, M. (2011). La Educación Física en Educación Infantil: el desarrollo del esquema corporal. *Revista Lecturas: Educación Física y Deportes*. Revista Digital, 16 (157).

García, J.A. y Berrueto, P.P (2007). *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Madrid: CEPE

Gil, P. (2004). Metodología de la Educación Física en Educación Infantil. Sevilla: Wanceulen.

Gil, P.; Contreras, O.; Díaz, A. y Lera, A. (2006). La educación física en su contribución al proceso formativo de la educación infantil. En *Revista de Educación*, 339, 401-433.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

Gil, P.; Contreras, O.; Gómez, S. y Gómez, I. (2008). Justificación de la educación física en la educación infantil. En *Educación y Educadores*, 11 (2), 159–177.

Gil, P. y Navarro, V. (2005). El juego motor en Educación Infantil. 2ª edición. Sevilla: Wanceulen.

Lagrange, G. (1976). *Educación psicomotriz*. Barcelona: Fontanella

Le Boulch, J. (1971). *La educación por el movimiento*. Buenos Aires: Paidós

Le Boulch, J. (1978). *Hacia una ciencia del movimiento humano. Introducción a la Psicokinética*. Buenos Aires: Paidós

Le Boulch, J. (1995). *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los seis años*. Barcelona: Paidós

Maigre, A. y Destrooper, J. (1976). *La educación Psicomotora*. Madrid: Morata

Martín, D. (2008). *Psicomotricidad e intervención educativa*. Madrid: Pirámide

Moreno, J.A. y Rodríguez, P.L. (1996). El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil (capítulo 4), en Moreno, J.A. (coord.). *Aprendizaje deportivo*. Murcia: Universidad de Murcia. Servicio de Publicaciones.

Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.

Sánchez, N. (2009). La importancia de la Psicomotricidad en Educación Infantil. . *Revista Lecturas: Educación Física y Deportes*. Revista Digital, 14 (132).

Viciano, V. (2003). El juego y la educación física en la etapa de Educación Infantil. En F. Ruiz, A. García, F. Gutiérrez, J.L. Marqués, R. Román y M. Samper, *Los juegos en la educación física infantil de los 3 a los 6 años* (pp. 17-27). Barcelona: Inde

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>