COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA
ICAI ICADE CIHS

GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Aprendizaje y enseñanza del Inglés
Código	E000013082
Impartido en	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato [Primer Curso]
Nivel	Posgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Optativa
Departamento / Área	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
Responsable	Dra. Catalina Ribas Segura
Horario	Consultar la página web.
Horario de tutorías	Pedir cita previa a cribas@cesag.org
Descriptor	The aim of this subject is to provide students with knowledge and tools to prepare classes to teach English in Secondary Education (ESO, Bachillerato and FP). In order to do this, students have to program several learning situations and didactic sequencing, taking into account the curriculum and the regulations dictated by the LOMLOE as well as the idiosyncrasy of the teaching of English as a foreign language.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Catalina Ribas Segura
Departamento / Área	Departamento de Lenguas
Despacho	Despacho nº 7
Correo electrónico	cribas@cesag.comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

The subject *Aprendizaje y enseñanza de la especialidad de Inglés* provides the future teacher of English with knowledge and practice to prepare learning situations, didactic programs and evaluation tools in the context of Secondary Education. In order to do this, the future teachers will have to apply the LOMLOE and different methodologies to teach English as a Foreign Language as well as bear in mind the specific characteristics of the students of the Balearic Islands. Moreover, the future teacher must understand and acknowledge the challenges of teaching in Secondary Education (ESO, Bachillerato, FP) and suggest options to overcome them.

Prerrequisitos

Students are expected to have a B2 level or above, according to the Common European Framework of Reference for Languages.

Competencias - Objetivos

Competencias

CGI1. Capacidad de análisis y síntesis

CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas

CGI5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio

CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua

CGP7. Habilidades interpersonales

CGP8. Trabajo en equipo

CGP9. Capacidad crítica y autocrítica

CET15. Conocer contextos y situaciones en las que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares

CET17. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes

CET18. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo

CET19. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos

CET 21. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje

CET22. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo

Resultados de Aprendizaje

CGI1. Capacidad de análisis y síntesis

RA1: Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos.

RA3: Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada

CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas

RA1: Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos.

CGI5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio

RA1: Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas.

CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua

RA1: Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.

RA2: Interviene ante un grupo con seguridad y soltura.

RA3: Escribe con corrección.

RA4: Presenta documentos estructurados y ordenados.

RA5: Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos.

CGP7. Habilidades interpersonales

RA1: Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones.

RA2: Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo.

CGP8. Trabajo en equipo

RA1: Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias.

RA2: Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes.

RA3: Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo.

CGP9. Capacidad crítica y autocrítica

RA1: Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones.

RA2: Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones.

RA3: Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.

CET15. Conocer contextos y situaciones en las que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares

RA1. Realiza la planificación de un proceso didáctico, asegurando la relación necesaria entre los elementos básicos de la programación.

RA2. Planifica la acción educativa en función de la planificación realizada.

CET17. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes

RA1. Aplica los conceptos y principios básicos de la teoría de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes a su especialidad.

RA2. Identifica los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales propios de las materias correspondientes a su especialidad y cómo éstos deben integrarse para el aprendizaje de los alumnos.

RA4. Se expresa con rigor conceptual en el uso de los términos propios de la didáctica específica de las materias correspondientes a su especialidad.

CET18. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo

RA1. Identifica los objetivos y competencias básicas del currículo de las materias correspondientes a su especialidad que se imparten en los diferentes cursos de educación secundaria obligatoria y bachillerato.

RA2. Relaciona el currículum de las materias correspondientes a su especialidad y explica su contribución en la adquisición de las competencias básicas del currículum.

RA4. Incorpora en sus unidades didácticas actividades de enseñanza aprendizaje para atender a las características diferenciales de los alumnos.

RA5. Adapta la metodología usada a las competencias que pretende desarrollar

RA6. Adapta la metodología usada a las características de los contenidos curriculares

CET19. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos

RA2. Elabora materiales didácticos específicos de las materias correspondientes a su especialidad integrando información obtenida de diferentes fuentes de forma congruente con los objetivos didácticos que se persiguen.

RA3. Propone materiales de elaboración propia o adapta los de otros diseños ya existentes en función de las características diferenciales de los alumnos.

CET21. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje

RA2. Incorpora en las programaciones las técnicas de comunicación audiovisual y multimedia pertinentes con los objetivos planteados en las materias correspondientes a su especialidad.

RA4. Presenta la información de forma clara y ordenada en distintos soportes (audiovisual, papel y multimedia).

CET22. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo

RA1. Introduce de forma explícita el sistema de evaluación en la planificación de su enseñanza y es consciente del valor que tiene tanto para el progreso del aprendizaje como para la mejora de los procesos educativos.

RA2. Establece una relación de congruencia entre los objetivos, las competencias básicas, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación.

RA4. En el diseño de las unidades didácticas incorpora distintas estrategias y técnicas de evaluación para recoger información sobre el nivel de logro de los alumnos en relación con los objetivos de la materia.

RA5. Comunica los resultados de las pruebas y ejercicios que realizan los alumnos aportando sugerencias y propuestas de mejora reforzando los logros para que el alumno supere sus dificultades.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Los contenidos principales versan sobre 3 temas principales: el currículum, la planificación y metodologías y evaluaciones. A continuación aparece la vinculación con los contenidos del módulo que determina la Memoria de Verificación:

El curriculum

3. El currículum de las materias correspondientes

10. Planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje: objetivos y competencias básicas. Los contenidos curriculares.

La planificación

4. Planificación de la enseñanza y diseño de unidades didácticas

10. Planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje: objetivos y competencias básicas. Los contenidos curriculares.

Metodologías y evaluaciones

5. Didáctica específica del área. Estrategias metodológicas y de Evaluación

11. Metodologías de enseñanza-aprendizaje. Estrategias para potenciar el aprendizaje activo. El aprendizaje cooperativo y el aprendizaje basado en problemas

12. Sistemas de evaluación de los aprendizajes

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Theoretical and practical classes: interview, presentations, individual and group work.

Metodología Presencial: Actividades

"Secuenciaciones didácticas"

"Instrumentos de evaluación"

"Situación de Aprendizaje"

Writing instructions

Presentations

Individual and group activities

Metodología No presencial: Actividades

Study, activities

Research

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

-Lecciones magistrales: 7h

-Actividades intra-aula (indiv. y/o grupal): 26,5h

-Trabajo individual: 71,5

-Trabajo grupal: 75h

Total horas: 180h

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

-Formative and continuous evaluation of class activities: 55% (Can be retaken)

Attendance and active participation: 15%

"Situación de Aprendizaje": 20%

Presentation and 360º Assessment: 20%

-Exam: 45% (Can be retaken)

Calificaciones

Attendance to class and classroom teaching activities is compulsory (see schedule 2026-2027). If a student fails 66% compulsory attendance (Article 15 of the Academic Normative), s/he may not be allowed to take the final written exam or be evaluated.

When writing emails to your teacher, take them as writing practice and use the English language and an appropriate format.

Plagiarism/ the use of artificial intelligence (AI) unless specified/ online translations/ help from another person/ program will be penalized with a zero (0). The teacher evaluates your creativity, knowledge and linguistic skills, not someone else's.

If a student submits a graded activity after the deadline, the student misses the opportunity to receive feedback.

Quality and clarity of information.

Correct usage of grammar, syntax, lexis and pronunciation according to a B2 level.

Suitable use of verbal and nonverbal communication.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
"Situación de Aprendizaje"	Week 2	Week 4
Presentation	Week 4	Week 5
360º Assessment	Week 6	Week 6

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Decret 18/2025, de 9 de maig, de modificació del Decret 30/2022, d'1 d'agost, pel qual s'estableix el currículum i l'avaluació de l'educació infantil a les Illes Balears, del Decret 31/2022, d'1 d'agost, pel qual s'estableix el currículum de l'educació primària a les Illes Balears, del Decret 32/2022, d'1 d'agost, pel qual s'estableix el currículum de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears i del Decret 33/2022, d'1 d'agost, pel qual s'estableix el currículum de batxillerat a les Illes Balears (BOIB núm. 59, de 10 de maig de 2025)

Decret 32/2022, d'1 d'agost, pel qual s'estableix el currículum de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears

CEFR Expert Group (2023), *A Guide to Action-oriented, Plurilingual and Intercultural Education.* Council of Europe Publishing, Strasbourg.

Council of Europe. *Common European Framework of Reference for Languages* (2001). Council of Europe Publishing, Strasbourg.

Council of Europe. *Common European Framework of Reference for Languages (*revised version 2020). Council or Europe Publishing, Strasbourg.

Ley Orgánica 3/2020, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE)

Miao, F., Holmes, W. 2024. *Guía para el uso de la IA generativa en educación e investigación.* UNESCO.

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria (BOE núm. 76, de 30 de març de 2022)

Bibliografía Complementaria

Bland, Janice. 2022. *Compelling Stories for English Language Learners. Creativity, Interculturality and Critical Literacy.* Bloomsbury Publishing.

FitzGerald, Ciara and Daniel Lukasiak. 2019. *Bored? Games! English Board Games for Learners and Teachers*. Preston.

FitzGerald, Ciara and Daniel Lukasiak. 2019. *Bored? Games! A1-B1.* Preston.

FitzGerald, Ciara and Daniel Lukasiak. 2021. *Bored? Games! Vocabulary A2-C1.* Preston.

Google Classroom