



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Desarrollo de la personalidad docente
Código	E000004425
Título	Grado en Educación Primaria por la Universidad Pontificia Comillas [GEP 14]
Impartido en	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Grado en Educación Primaria [Quinto Curso] Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Responsable	Pilar Álvarez Cifuentes
Horario	Consultar página web
Horario de tutorías	Previa cita por correo electrónico

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Pilar Álvarez Cifuentes
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Despacho	131-B (planta 1, edificio B)
Correo electrónico	pacifuentes@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La asignatura pretende ayudar al futuro docente a conocer cómo se produce el desarrollo, y qué es necesario para que suceda, así como ayudar al docente a comprender, desde su propia subjetividad, cuáles son los dinamismos, experiencias y procesos que están presentes en el desarrollo. Así mismo, persigue ayudar al educador a indagar en las prácticas y procesos educativos y de formación del profesorado, en busca de la articulación de un pensamiento y un discurso críticos, acerca de en qué consiste realmente ese desarrollo. Además, pretende ayudar al futuro docente a explorar y ensayar prácticas profesionales, y a activar diálogos y encuentros auténticos, en los que puedan emerger procesos de desarrollo humano, que contribuyan a que cada uno construya un sentido personal de su vocación.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis
CGI02	Resolución de problemas
CGI03	Capacidad de organización y planificación
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua
CGP07	Habilidades interpersonales
CGP08	Trabajo en equipo
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica
CGP10	Compromiso ético
CGS11	Capacidad de aprender
CGS12	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma
CGS14	Preocupación por la calidad

ESPECÍFICAS

CEC01	Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje en particular
CEC03	Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo
CEC04	Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación
CEC06	Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y del aprendizaje
CEC07	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

CEC10	Capaz de tener una imagen realista de sí mismo y de autoregularse
CEC11	Capacidad para asumir la necesidad de desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica
CEC12	Capaz de generar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño
CEC13	Capaz de asumir la dimensión cristiana de la vida y de actuar conforme a ella
CEC14	Conocimientos básicos de la profesión docente
CEC15	Capaz de usar una segunda lengua en el contexto del aula (Inglés-Nivel B2)
CEC16	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa
CEP62	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
CEP63	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.
CEP64	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.
CEP65	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
CEP66	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
CEP67	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.
CEP68	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos 6-12 años.
CEP69	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

TEMA 1. Introducción.

TEMA 2. ¿Qué implica ser docente?

TEMA 3. Modelos del desarrollo docente.

TEMA 4. Competencias profesionales.

TEMA 5. Escenarios para el desarrollo de la personalidad docente.

TEMA 6. Variables influyentes en el desarrollo de la personalidad docente.



METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

El enfoque metodológico será variado tanto en el espacio de la clase presencial como en las sesiones de trabajo autónomo de los estudiantes. En las clases presenciales las presentaciones por parte del profesor se acompañarán de trabajos de reflexión previa, prácticas guiadas y otras actividades participativas, como debates, puestas en común, exposiciones por parte de los alumnos y alumnas, ejercicios prácticos y vivenciales, seminarios de discusión a partir de la lectura de documentos, etc.

Metodología No presencial: Actividades

Reflexiones personales: Elaboración de reflexiones a partir de las actividades realizadas a lo largo del semestre.

Resolución de ejercicios o casos prácticos: Preparación de lecturas y elaboración de ejercicios y/o comentarios breves por escrito como resultado del trabajo realizado durante la asignatura.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales
13.00	21.00	22.00	4.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Estudio personal y documentación	Elaboración del Diario de Prácticas y Memoria de Prácticas
25.00	32.00	29.00	34.00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Trabajos grupales e individuales	Agregación de todos los trabajos presentados por el alumnado (de carácter grupal y/o individual).	30 %



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

Examen	Consistirá en una prueba escrita acerca de los contenidos vistos en la asignatura a lo largo del cuatrimestre. (Será imprescindible aprobarlo para superar la asignatura).	60 %
Resolución de ejercicios o casos prácticos	Realización de ejercicios/comentarios en base a lecturas discutidas en el aula.	10 %

Calificaciones

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (Convocatoria ORDINARIA):

Para aprobar la asignatura será necesario: (1) haber realizado y entregado todas las actividades planteadas en la asignatura, (2) superar la prueba final, y (3) obtener una media de al menos 5 sobre 10.

- **Examen:** Consistirá en una prueba escrita acerca de los contenidos vistos en la asignatura a lo largo del cuatrimestre.
- **Actividades individuales/grupales: Portfolio de aprendizajes:** Consiste en la agregación de todos los trabajos presentados por el alumnado (de carácter grupal y/o individual).
- **Resolución de ejercicios o casos prácticos:** Realización de ejercicios/comentarios en base a lecturas discutidas en el aula.

* La calificación de las actividades de portfolio y los ejercicios o casos prácticos **SOLO** se tendrá en cuenta si se ha aprobado el examen de contenidos teóricos.

** Será necesario entregar todas las actividades del curso (tanto el portfolio como los ejercicios prácticos) para poder superar la asignatura.

Se proporcionarán directrices específicas para la realización de cada actividad.

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (Convocatoria EXTRAORDINARIA):

Los mismos que en la convocatoria ordinaria.

OTRAS CONSIDERACIONES:

- "La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el período comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del período de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se podrá extender a la convocatoria extraordinaria."
- El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, o no respetar las normas de convivencia básicas puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.
- El uso de **IA** para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.
- El alumnado que se matricule en la asignatura tras no haberla superado en convocatoria ordinaria ni extraordinaria en cursos anteriores deberá ponerse en contacto con el profesorado a inicio del cuatrimestre para acordar los términos de la evaluación de acuerdo a lo recogido en la guía docente en vigor.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Examen	Convocatoria oficial (diciembre-enero)	
Comentarios en base a lecturas		Octubre
Portfolio (trabajos individuales y grupales)		Diciembre

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Alexander, R. (2018). Developing dialogic teaching: Genesis, process, trial. *Research Papers in Education*, 33(5), 561-598.
- Apple, M. W. (2016). Challenging the epistemological fog: The roles of the scholar/activist in education. *European Educational Research Journal*, 15(5), 505-515. <https://doi.org/10.1177/1474904116647732>
- Camus, A. (2022). *Cartas a mi maestro*. Plataforma editorial.
- Esquirol, J. M. (2024). *La escuela del alma. De la forma de educar a la manera de vivir*. Acantilado.
- Freire, P. (2009). *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI Editores.
- Frankl, V. E. (2004). *El hombre en busca de sentido*. Herder.
- Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del Aprendizaje*. Paidós.
- hooks, b. (2021). *Enseñar a transgredir: La educación como práctica de la libertad*. Capitán Swing.
- hooks, b. (2022). *Enseñar pensamiento crítico*. Rayo Verde.
- Imbernón, F. (1994). *La formación y el desarrollo profesional del profesorado: hacia una nueva cultura profesional*. Graó.
- Imbernón, F. (2007). *10 ideas clave. La formación permanente del profesorado. Nuevas ideas para formar en la innovación y el cambio*. Graó.
- Levinson, M., y Fay, J. (2016). *Dilemmas of Educational Ethics: Cases and Commentaries*. Harvard Educational Press.
- Lorenz, F. (2019). *Elogio de la docencia. Cómo mantener viva la llama*. Paidós.
- Mercer, N. (2025) *Oracy. The transformative power of finding your voice*. The Bodley Head.
- Nieto, S. (2008). *Razones del profesorado para seguir con entusiasmo*. Octaedro.
- Ordine, N. (2013). *La Utilidad de lo inútil*. Acantilado.
- Parker, M. N. (2020). *Educator wellbeing: Practical solutions to reset, recharge and recover*. Routledge.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

Sánchez Arbós, M. (2007). Una escuela soñada. Biblioteca Nueva.

Steiner, G., & Ladjali, C. (2005). *Elogio de la transmisión: maestro y alumno*. Siruela.

Vallejo, I. (2020). *Manifiesto por la lectura*. Siruela.

Van Manen, M. (1998). *El tacto en la enseñanza: El significado de la sensibilidad pedagógica*. Paidós.

Williams, J. (1965). *Stoner*. Baile del Sol.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)