



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Filosofía no Occidentales
Código	E000005168
Título	Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas [GFIL 13]
Impartido en	Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	4,5 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Daniel Ortiz Pereira
Horario	Consultar tablón oficial
Horario de tutorías	Previa cita por correo electrónico a dortiz@comillas.edu
Descriptor	Este curso tiene como objetivo introducir al alumno a las escuelas y corrientes filosóficas más importantes del continente asiático en sus distintas tradiciones (India, China y Japón), especialmente a las que constituyen o definen el pensamiento clásico de las mismas.

Datos del profesorado

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La función de esta asignatura es conseguir que el alumno adquiriera conocimiento de las distintas tradiciones filosóficas asiáticas, tradiciones que han definido política, intelectual y espiritualmente a todo un bloque geográfico crucial en nuestro tiempo. Introducirse en el pensamiento asiático supone para el alumno, por tanto, no solo un enriquecimiento histórico-filosófico -con todas sus ventajas a nivel comparativo-, sino la oportunidad de ampliar sus horizontes de comprensión y sensibilidad en un mundo complejo y global.
Prerrequisitos
Ninguno

Competencias - Objetivos	
Competencias	
GENERALES	
CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG03	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	RA1	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
	RA2	Muestra tener capacidad de formular preguntas apoyándose en argumentos elaborados que abren caminos nuevos de reflexión e investigación y elabora metodologías adecuadas para la búsqueda de respuestas
CG05	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	RA1	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	RA2	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
CG06	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Aplica metodologías de análisis interpretando los resultados de forma clara y comprensible
	RA2	Reconoce los elementos más significativos presentes en un texto complejo y las relaciones que se establecen entre ellos
	RA3	Expresa con claridad y acierto las ideas fundamentales contenidas en un texto complejo
CG07	Capacidad de razonamiento crítico	
	RA1	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de los diferentes enfoques de cada materia y asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	RA2	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
CG10	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

	RA1	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	RA2	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
CG14	Capacidad de trabajar en equipo y de manera particular en equipos de carácter interdisciplinar y de ámbito internacional	
	RA1	Elabora trabajos en grupos, cooperando con otros en la búsqueda y selección de información, análisis de las evidencias presentadas y redacción de las conclusiones realizando las tareas en los tiempos previstos
	RA2	Utiliza e introduce en sus trabajos enfoques teóricos que reflejan su conocimiento de otras disciplinas que tratan el mismo objeto material de sus reflexiones
CG16	Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual	
	RA1	Conoce y analiza el contenido de las grandes tradiciones religiosas en su recorrido histórico y sabe extraer valores de sentido
ESPECÍFICAS		
CE01	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	RA1	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	RA2	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
CE02	Capacidad de relacionar ideas	
	RA1	Escribe competentemente sobre temas que exigen utilizar más de una fuente de información
	RA2	Habla competentemente habiendo usado múltiples vías de información
	RA3	Es capaz de generar hipótesis de interpretación sobre la base de la información que recibe
CE03	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	RA1	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	RA2	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	RA3	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

	RA1	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	RA1	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos
CE05	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	RA1	Respeto la diferencia de las opiniones
	RA2	Valora positivamente la pluralidad de enfoques del mismo problema, en el marco del reconocimiento de los derechos fundamentales de la persona
	RA3	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana
CE08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	RA1	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	RA2	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	RA3	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
CE11	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	RA1	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente
	RA2	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	RA3	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
CE14	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	RA1	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	RA2	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
CE16	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	RA1	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico
	RA2	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
	RA3	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos



BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque 1. El pensamiento de la India

Tema I. Filosofía hindú

1. La literatura védica
2. Las *Upanisad*
3. Los sistemas heterodoxos (Seis herejías y Jainismo)
4. Los sistemas clásicos u ortodoxos (Mimamsa, Samkhya, Yoga, Vedanta, Nyaya y Vaisheshika)
5. La *Bhagavad Gita*

Tema II. Filosofía budista

1. Budismo primitivo
2. Budismo *theravada* (literatura abhidhármica)
3. Budismo *mahayana* (Sunyavada y Vijñanavada)
4. Budismo *vajrayana*

Bloque 2. El pensamiento de Asia Oriental

Tema I. Filosofía china

1. La literatura Zhou: el *Libro de los documentos*, el *Libro de la poesía* y el *Libro de los cambios*
2. Escuelas filosóficas clásicas menores: militarismo, legalismo y moísmo
3. Escuelas filosóficas clásicas mayores: confucianismo y taoísmo
4. Filosofía budista: hibridismos (Huiyuan) y escuelas clásicas (Tiantai, Huayan, Chan)

Tema II. Filosofía japonesa

1. El sintoísmo
2. La *Historia de Genji*
3. Filosofía budista (escuela zen): tradiciones clásicas (Rinzai y Soto)



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

4. Filosofía contemporánea (s. XX): la escuela de Kyoto

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

Los contenidos serán expuestos por el profesor según el formato magistral y estarán ilustrados principalmente mediante textos clásicos. Ciertas sesiones (previamente comunicadas al alumno) adquirirán el formato de seminario de lectura y comentario, en las que se aplicará el formato de diálogo abierto.

Se contempla el uso de IA a efectos de incentivo pedagógico

Metodología No presencial: Actividades

Estudio y trabajo personales

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES
Clases magistrales
45.00
HORAS NO PRESENCIALES
Trabajo autónomo del estudiante
90.00
CRÉDITOS ECTS: 4,5 (135,00 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
---------------------------	-------------------------	------



Examen escrito final	• Calidad de la redacción y claridad de la exposición. • Argumentación original y fundamentada. • Demostrar conocimiento de los contenidos expuestos y discutidos en clase. • Pulcritud gramatical y estilística	80
Evaluación continua	• Trabajo sostenido en el aula a partir de las exposiciones magistrales y la lectura y el estudio propios	20

Calificaciones

- La asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales es obligatoria para todos los alumnos. La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el período comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del período de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento la escolaridad obligatoria de la asignatura. (Art. 5 Normativa Grados CCHHySS)
- El plagio supone el suspenso en la asignatura y la pérdida de una convocatoria.
- Las calificaciones se otorgarán de la siguiente manera:
 - Menos de 5: suspenso
 - Rango de 5 y 6: aprobado
 - Rango de 7 y 8: notable
 - Rango de 9 y 10: sobresaliente
- Queda abierta la concesión de una matrícula de honor, para cuya obtención es necesario que el alumno cuente con una calificación final mínima de 9,5.

AVISO EN RELACIÓN AL USO DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL

El uso de la IA estará permitido en esta asignatura como soporte de estudio, pero ello no implica que dicho uso haya de ser sustitutivo del mismo. En este sentido, el alumno se responsabiliza plenamente tanto de cualquier error conceptual y/o temático que pueda albergar la herramienta como de las hipotéticas inconsistencias entre la información ofrecida por la misma y los contenidos de las lecciones magistrales del profesor, que siempre tendrán la prioridad y servirán como marco de referencia para el dictamen de la calificación.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

General

Eliade, M., 1980, *Historia de las creencias y de las ideas religiosas. IV. Las religiones en sus textos*, Madrid, Cristiandad.

Mourre, M., 1962, *Religiones y filosofías de Asia*, Barcelona, Zeus.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

Schumacher, S. y Wörner, G. (diores.), 1993, *Diccionario de la sabiduría oriental: budismo, hinduismo, taoísmo, zen*, Barcelona, Paidós.

India

Dasgupta, S., 1963 y ss. *A History of Indian Philosophy*, Cambridge University Press (varios volúmenes)

Glaserapp, H. von, 2007, *La filosofía de la India*, Madrid, Biblioteca Nueva.

Hinduismo

Ruiz Calderón, J., 2008, *Breve historia del hinduismo. De los Vedas al siglo XXI*, Madrid, Biblioteca Nueva.

Tola, F., y Dragonetti, C., 2008, *Filosofía de la India. Del Veda al Vedanta. El sistema Samkhya*, Barcelona, Kairós. (*Vedas, upaniṣads, vedānta y sāmkhya*)

Tola, F., 2014, *Himnos del Rig Veda*, Buenos Aires, Las Cuarenta.

Arnau, J., 2021, *Upaniṣad*, Madrid, Alianza.

Villegas, L., ed., 2016, *Īśvarakṛṣṇa: Sāṃkhyakārikā. Las estrofas del Sāṃkhya*, Barcelona, Kairós.

Pujol, Ò., ed., 2016, *Patañjali: Yogasūtra. Los aforismos del Yoga*, 2016, Kairós.

Demetrian, S., 2010, *El Mahabharata*, Salamanca, Sígueme.

Íd., S., 2012, *El Ramayana*, Salamanca, Sígueme.

Tola, F. (ed), 2000, *Bhagavad Gita. El Canto del Señor*, Madrid, Biblioteca Nueva.

Schleberger, E., 2004, *Los dioses de la India. Forma, expresión y símbolo*, Madrid, Abada.

Sharma, A., 2013, *Vedanta Advaita. Una introducción*, Barcelona, Kairós.

Padoux, A., 2011, *El tantra. La tradición hindú*, Barcelona, Kairós.

Vivekananda, Swami, 19934, *Selecciones*, Buenos Aires, Kier.

Budismo: general, indio y tibetano

Harvey, P., 2007, *El budismo*, Madrid, Akal.

Williams, P., Tribe, A. y Wynne, A., 2013, *Pensamiento budista. Una introducción completa a la tradición india*, Barcelona, Herder.

Dragonetti, C., 2001, *Dhammapada. La enseñanza de Buda*, Madrid, Círculo de Lectores (también 2006, Barcelona, RBA Coleccionables).

Varios, ed. y trad., 2019, *En palabras del Buddha. Una antología de discursos del Canon Pali*, Bna., Kairós.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

Gómez Rodríguez, Luis O., ed., 2012, *Śāntideva: Camino al Despertar. Introducción al camino del bodisatva (Bodhicaryāvatāra)*, Madrid, Siruela.

Tola, F., Dragonetti, C., 1989, *El idealismo budista: la doctrina de «sólo la mente»*, México, Premiá.

Tucci, G., 2012, *Las religiones del Tíbet*, Barcelona, Paidós.

Batchelor, S., 2008, *Budismo sin creencias: Guía contemporánea para despertar*, Móstolet, Gaia.

Otras tradiciones indias

Pániker, A., 2012rev, *El jainismo*, Barcelona, Kairós.

Íd., 2007, *Los sikhs. Historia, identidad y religión*, Barcelona, Kairós.

China

Cheng, Anne, 2002, *Historia del pensamiento chino*, Barcelona, Bellaterra.

Galvany, A., Vilà, J., eds. 2013, *Yijing. El libro de los cambios. Con el comentario de Wang Bi*, Gerona, Atalanta.

Gernet, J., 2018, *El mundo chino*, Crítica.

Youlan. F. 1952 y ss. *A History of Chinese Philosophy*, Princeton University Press

Confucianismo

Pérez Arroyo, J., trad., 2014, *Confucio y Mencio: Los cuatro libros*, Barcelona, Paidós.

Yao, Xinzhong, 2001, *El confucianismo*, Madrid, Cambridge University Press.

Taoísmo

Maspero, H., 1999, *El taoísmo y las religiones chinas*, Madrid, Trotta.

Preciado, J. I., ed., 2001, *Zhuang zi. Maestro Zhuang*, Madrid, Círculo de Lectores.

Íd., 2010, *Tao Te Ching. Los libros del Tao*, Madrid, Trotta.

Wong, E., 2017, *Taoísmo*, Barcelona, Oniro.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

Otras escuelas chinas

Gongsun Long, 2001, *Libro del maestro Gongsun Long o la Escuela de los Nombres*, trad y notas Ning, Yao y García Noblejas, G., Madrid, Trotta.

Han Fei Zi, 2024, *El arte de la política (los hombres y la ley)*, Madrid, Tecnos.

Mo Ti, 2002, *Política del amor universal*, Trad. Elorduy, C., estudio preliminar Mateos, F., Madrid, Tecnos.

Japón

Heisig, J. W., et alia, 2016, *La filosofía japonesa en sus textos*, Bna., Herder.

Kasulis, T. P., 2019, *La filosofía japonesa en su historia*, Bna., Herder.

Sintoísmo

Kasulis, T. P., 2012, *Shinto. El camino a casa*, Madrid, Trotta.

Budismo chino y japonés (zen)

Egiluz, K., Villalba, D., eds., 2010, *Iluminación silenciosa. Antología de textos soto zen*, Madrid, Miraguano.

Kapleau, Roshi Ph., 1994, *Los tres pilares del zen. Enseñanza, práctica e iluminación*, Madrid, Gaia.

Kenko, ed. 2019, *Pensamientos al vuelo*, Errata Naturae.

Suzuki, D. T., 2004-2008, *Ensayos sobre budismo zen*, 3 vols, Buenos Aires, Kier.

Wang Wei, ed. 2021, *La montaña vacía: antología*, Hiperión

Escuela de Kyoto

Heisig, J. M., 2002, *Los filósofos de la nada: un ensayo sobre la escuela de Kyoto*, Barcelona, Herder.

Nishida, K., 1995, *Indagación del bien*, Barcelona, Gedisa.

Nishitani, K., 1999, *La religión y la nada*, Madrid, Siruela.

Bibliografía Complementaria

Se irá indicando a medida que se expongan los temas.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2026 - 2027

puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>