COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA
ICAI ICADE CIHS

**GUÍA DOCENTE**
**2026 - 2027**

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

| Datos de la asignatura | |
|---|---|
| **Nombre completo** | Francés (B1)/ Francés I / Francés II |
| **Código** | E000000414 |
| **Título** | Diploma en Competencias Comunicativas y Estudios en Lenguas Extranjeras [Dip.C.C.(IngEl)] |
| **Impartido en** | Grado en Administración y Dirección de Empresas con Mención en Internacional (E-4) [Primer Curso]<br>Grado en Administración y Dirección de Empresas con Mención en Internacional (E-4) [Tercer Curso]<br>Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales [Cuarto Curso]<br>Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales [Quinto Curso]<br>Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales [Cuarto Curso]<br>Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales [Tercer Curso]<br>Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Cuarto Curso]<br>Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Segundo Curso]<br>Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Tercer Curso]<br>Grado en Administración y Dirección de Empresas (E-2) - en inglés [Segundo Curso]<br>Grado en Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación [Primer Curso]<br>Grado en Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación [Segundo Curso]<br>Grado en Ingeniería Matemática e Inteligencia Artificial [Primer Curso]<br>Grado en Ingeniería Matemática e Inteligencia Artificial [Segundo Curso]<br>Grado en Psicología [Segundo Curso]<br>Grado en Trabajo Social [Primer Curso]<br>Grado en Trabajo Social [Segundo Curso]<br>Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales [Primer Curso]<br>Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales [Segundo Curso] |
| **Nivel** | Reglada Grado Europeo |
| **Cuatrimestre** | Anual |
| **Créditos** | 12,0 ECTS |
| **Carácter** | Básico |
| **Departamento / Área** | Instituto de Idiomas Modernos |
| **Responsable** | Christine Fievez Billon, Samantha Blancher |
| **Horario** | lunes y miércoles ( 15 H - 16 H 50) |
| **Horario de tutorías** | Por determinar |
| **Descriptor** | Una asignatura diseñada con el objetivo de que el alumno adquiera las competencias fijadas por el Marco común europeo de las lenguas según su nivel en las tareas de: Gramática, morfosíntaxis y fonética. Expresión oral y escrita. Comprensión auditiva. Léxico relacionado con los temas. Lectura. |

| Datos del profesorado | |
|---|---|
| **Profesor** | |
| **Nombre** | María Consuelo Llana Martín |
| **Departamento / Área** | Instituto de Idiomas Modernos |
| **Correo electrónico** | mcllana@comillas.edu |

COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA
ICAI ICADE CIHS

**GUÍA DOCENTE**
**2026 - 2027**

| Profesor | |
|---|---|
| **Nombre** | Samantha Blancher |
| **Departamento / Área** | Instituto de Idiomas Modernos |
| **Correo electrónico** | sblancher@comillas.edu |

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### Contextualización de la asignatura

#### Aportación al perfil profesional de la titulación

French is a valued tool in any profession, and even more so in the world of business and business administration and management, especially for those students or professionals who wish to study or work in an international context.

The course works on basic concepts in French, so that at the end of the course, a student will be familiar with the language and will be able to communicate both orally and in writing on the topics that have been covered.

#### Prerrequisitos

Hacer una prueba de nivel para asignarle el grupo correspondiente según los criterios del "Marco común europeo de referencia para las lenguas" o haber aprobado Francés Básico II (A2)

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

| GENERALES | |
|---|---|
| **CG01** | Comunicación en una lengua extranjera |

| ESPECÍFICAS | |
|---|---|
| **CE01** | Capacidad para trabajar en un contexto internacional |

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

# BLOQUE 1: 1ER CUATRIMESTRE (Unidades 1 - 4)

**Tema 1: ¿Ser diferentes y vivir juntos es posible?**

**1.1 Contenido lingüístico y gramatical:** El presente del indicativo. El pasado reciente (Acabo de + infinitivo). El presente continuo (Estoy + gerundio). El futuro próximo (Voy a + infinitivo). Los pronombres relativos (Que, donde, cuyo). El comparativo y el superlativo. El condicional presente . El futuro simple. Las expresiones para aconsejar( Debería, es preferible,...). El imperativo. La causa ( Porque, gracias a, ...) y la consecuencia (Por tanto, es por eso que, ...)

**1.2 Contenido léxico:** El funcionamiento de una ciudad. Los rasgos de la personalidad. Las diferencias generacionales en el mundo laboral. Los marcadores temporales (Dentro de un mes,...). Descubrir el comportamiento de los habitantes del país al que vamos a vivir.

**1.3 Destrezas comunicativas: S**aber presentarse. Saber hablar de uno mismo (carácter, gustos, actividades). Comparar distintas generaciones. Dar consejos. Hacer previsiones. Interactuar en conversaciones cotidianas.

**Tema 2: ¿Se pueden combatir las desigualdades?**

**2.1 Contenido lingüístico y gramatical:** Marcadores de la oposición (En cambio, pero, ...). Los tiempos del pasado : el pretérito imperfecto(Hablaba). Le passé composé = el pretérito perfecto( He hablado) y el pretérito indefinido ( Hablé). Poner de relieve una idea ( eso es lo que...). Formación de los adverbios y su colocación en la frase.

**2.2 Contenido léxico:** El código laboral frente a las minusvalías. El compromiso ciudadano. La inmigración. Las estadísticas.

**2.3 Destrezas comunicativas:** Contar hechos pasados. Hablar de una noticia. Hablar de su recorrido profesional. expresar una opinión. Comentar un sondeo.

**Tema 3: ¿ Se puede hacer todo online?**

**3.1 Contenido lingüístico y gramatical:** Marcar una obligación (Tener que, ser imprescindible,...) + subjuntivo. La hipótesis ( Si + presente + presente o imperativo). Emitir un deseo. Los pronombres directos ( Me, te, le/la, nous, vous, les) indirectos (Me, te, lui, nous, vous, leur) y tónicos (Moi, toi, lui/elle, nous, vous, eux/elles).

**3.2 Contenido léxico**: Las actividades que podemos hacer online.

**3.3 Destrezas comunicativas:** Hablar de un servicio online. Expresar hipótesis. Describir un problema. Emitir un juicio. Saber reclamar.

**Tema 4: ¿ Aprovechamos nuestro tiempo libre?**

**4.1 Contenido lingüístico y gramatical:** Hipótesis (Si + imparfait + conditionnel). Las 3 formas de hacer una pregunta. El pronombre impersonal "on". La negación ( no veo a nadie, no entiendo nada,...)

**4.2 Contenido léxico:** El ocio. El tiempo. Reflejos de la sociedad.

**4.3 Destrezas comunicativas:** Imaginar algo usando las hipótesis. Pedir informaciones. Escribir una newsletter. Explicar una receta.

# Contenidos – Bloques Temáticos (2º Cuatrimestre)

**BLOQUE 2: 2º CUATRIMESTRE (Unidades 5 - 9)**

**Tema 5: ¿Cómo mejorar su calidad de vida?**

**5.1 Contenido lingüístico y gramatical:** El gerundio. El pluscuamperfecto (Ya lo había hecho). Los marcadores temporales (Hace, durante, desde,...)

**5.2 Contenido léxico:** Urbanización y proyectos urbanísticos . Visita guiada. El alojamiento.

**5.3 Destrezas comunicativas:** Hacer una ponencia. Hacer un mapa mental. Organizar una visita guiada.

**Tema 6: ¿ El arte puede cambiar nuestro día a día?**

**6.1 Contenido lingüístico y gramatical:** La forma pasiva. ¿Dónde colocar los adjetivos? Los pronombres "Y" y "EN". Expresar la concesión ( aunque, a pesar,...). Los conectores para organizar su discurso (Además, por otra parte,...)

**6.2 Contenido léxico:** Hablar de una obra de arte y del papel que tiene. La musicoterapia. La literatura.

**6.3 Destrezas comunicativas:** Describir una obra de arte. Matizar una opinión. Hablar de sus intereses artísticos.

**Tema 7: ¿Todos podemos ser periodistas?**

**7.1 Contenido lingüístico y gramatical:** Expresar el objetivo. El subjuntivo (continuación). El participio presente. El discurso indirecto en presente y pasado. El condicional (continuación).

**7.2 Contenido léxico:** Los medios de comunicación. Tecnología y medios de comunicación.

**7.3 Destrezas comunicativas:** Animar un debate. Redactar un suceso. Tomar notas.

**Tema 8: ¿Qué lugar reservar a los seres vivos?**

**8.1 Contenido lingüístico y gramatical:** Hipótesis: si+pluscuamperfecto+ condicional pasado. El condicional pasado para expresar un pesar o un reproche. Los adjetivos y pronombres indefinidos . El subjuntivo para expresar la duda. Los pronombres dobles.

**8.2 Contenido léxico:** El cambio climático. La ecología. El derecho de los animales. Actuar para el futuro.

**8.3 Destrezas comunicativas:** Expresar pesares. Hacer reproches. Participar a un debate. Gestionar un desacuerdo.

**Tema 9: ¿ Por qué viajamos?**

**9.1 Contenido lingüístico y gramatical:** Los tiempos del pasado. La anterioridad, la simultaneidad, la posterioridad ( Antes, mientras, en cuanto, ...). Los pronombres relativos compuestos (En los cuales, al lado de quien, ...). El futuro anterior (No lo habré entendido bien).

**9.2 Contenido léxico:** Tipos de viaje ( Excursiones, marcharse a la aventura, el mar, los animales salvajes).

**9.3 Destrezas comunicativas:** Contar experiencias de viajes. Hablar del turismo actual y futuro. La elección de un destino.

## Tema 9: ¿Porque viajamos?

Tema 9: ¿ Porque viajamos?

**Los tiempos del pasado. La anterioridad, la simultaneidad y la posterioridad ( antes, mientras, en cuanto, ...). El subjuntivo para expresar un sentimiento. Los pronombres relativos compuestos (en el cual, al lado de quien, gracias a los cuales,...). El futuro anterior (Habré entendido mal).**

**Los animales salvajes. las excursiones. La aventura. El mar. Tipos de viajes.**

**Contar una experiencia. Intercambiar ideas sobre los viajes. Hablar del turismo del futuro.**

# METODOLOGÍA DOCENTE

## Aspectos metodológicos generales de la asignatura

**METODOLOGÍA DOCENTE**

- **Metodología Presencial: Actividades**

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.

Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos en grupo que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a clase es imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, llevando a cabo diversas tareas comunicativas a partir de los temas propuestos en el manual así como en el material complementario que se distribuirá a lo largo del curso o que estará disponible en el Portal de Recursos. La clase se imparte enteramente en francés y los alumnos deben expresarse en este idioma en todo momento.

Para alcanzar los objetivos específicos previstos y las competencias seleccionadas, se utiliza la siguiente metodología:

Por cada bloque temático de la asignatura, se seguirá el siguiente proceso de aprendizaje:

Todas las clases intercalan:

- **Clase magistral –** parte teórica y presencial de la clase que sirve para la introducción del tema y la explicación de los contenidos de la unidad, con énfasis especial en los aspectos lingüísticos tales como la gramática y el léxico.
- **Trabajo cooperativo, trabajo dirigido y seminarios:** sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en pareja o grupo, el estudiante se convierte en el protagonista. El objetivo es la práctica y producción de francés en el aula. Las clases están centradas en la participación activa de los alumnos con trabajos prácticos en grupos y parejas además de ejercicios y prácticas individuales. Estas actividades pueden incluir ejercicios escritos y orales, ejercicios de comprensión de material audiovisual, intercambio oral de información, discusiones en clase, lectura y análisis de textos.

El profesor estimulará y realizará un seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos, observando, ayudándoles y corrigiéndoles cuando sea necesario.

1. **Presentación oral en equipos de trabajo**

2. **Controles y exámenes**

- **Metodología no Presencial: Actividades**

1. **Trabajo autónomo del alumno**:
2. En combinación con el resto de actividades formativas, los trabajos que se asignarán para hacer en casa son imprescindibles para la adquisición de las competencias generales y específicas.
    1. Trabajo personal escrito del alumno, que realizará los ejercicios asignados del manual, utilizando el Portal de Recursos para corregirlos de forma autónoma y planteando cualquier duda o dificultad en la siguiente sesión. En algunos casos, los ejercicios se recogerán y corregirán. La finalidad de esta tarea es practicar y reforzar los conocimientos, el vocabulario, y las estructuras presentadas en clase así como desarrollar su capacidad de comprensión oral y escrita en francés.
    2. Trabajo personal de comprensión oral del alumno, que realizará los ejercicios asignados, utilizando el Portal de Recursos para escuchar o ver los materiales audiovisuales a los que accederá a través del Portal de Recursos.
    3. Trabajo colaborativo en grupos para la preparación de trabajos orales o escritos.

Fuera de clase el alumno tendrá que preparar los trabajos que luego se expondrán o se desarrollarán en grupos en el aula.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

| HORAS PRESENCIALES | | | |
|---|---|---|---|
| Clases teóricas | Clases prácticas | Actividades académicamente dirigidas | Evaluación |
| 10.00 | 90.00 | 16.00 | 10.00 |
| **HORAS NO PRESENCIALES** | | | |
| Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos | Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos | Realización de trabajos colaborativos | Estudio |
| 10.00 | 120.00 | 20.00 | 30.00 |
| **CRÉDITOS ECTS: 12,0 (306,00 horas)** | | | |

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

| Actividades de evaluación | Criterios de evaluación | Peso |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Expresión oral | Calidad y claridad de la información | 20% |
| Trabajos escritos dentro y fuera de clase. | Controles Gramática, sintaxis, léxico, contenido y nociones, fluidez | 15% |
| Comprensión oral | Sintaxis, léxico, contenido y nociones | 15% |
| Exámenes | Gramática, sintaxis, léxico, contenido, nociones, calidad y claridad de la información | 50% |

## Calificaciones

**EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Nivel B1**

**Asistencia**

De acuerdo con el Articulo 93 del Reglamento General, la inasistencia a más de un tercio de las horas presenciales sin tener una dispensa de escolaridad expedida por su Facultad/Escuela, puede tener como consecuencia la imposibilidad de que el alumno se presente al examen final. Como consecuencia de la aplicación de esta norma, el alumno figurará como “No presentado” en el acta de la convocatoria ordinaria.

**Actividades de evaluación**

- (15%) Trabajos escritos en clase. Controles.

Criterios: gramática, sintaxis, léxico, contenido y nociones, fluidez

- (15%) Parte auditiva

Criterio: Comprensión oral

- (20%) Expresión oral

Criterios: calidad y claridad de la información

- (50%) Examen

Criterios: gramática, sintaxis, léxico, contenido, nociones, calidad y claridad de la información

En el caso de que la asignatura sea **cuatrimestral**, se elabora una nota final cada cuatrimestre. No se hace media anual.

En el caso de que la asignatura sea **anual**, la nota final de la convocatoria ordinaria será la media de las dos notas cuatrimestrales: 1er cuatrimestre=50%, 2º cuatrimestre=50%. **Sin embargo, para realizar la media, será indispensable aprobar el 2°cuatrimestre con una nota mínima de 5 sobre 10.** En el caso de no aprobar el 2º cuatrimestre, la nota final máxima que podrá obtener el alumno será un 4,0 y el alumno tendrá que presentarse a la siguiente convocatoria.

**En el caso de no presentarse al examen final del 2º cuatrimestre, en el acta aparecerá NP (No presentado).**

**El examen de convocatoria extraordinaria de junio** abarca la materia de toda la asignatura.

**Los alumnos de Grado de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ICAI) siguiendo la normativa de su centro, así como los alumnos de "curso complementario" solo tienen una convocatoria por curso académico en idiomas.**

***PLAGIO/AI****: Cualquier trabajo que se copie íntegramente o en parte de una fuente externa (por ej. Internet, un compañero de clase, aplicaciones de inteligencia artificial como ChatGPT) sin que se haya citado adecuadamente, según los criterios del profesor de la asignatura, se calificará con un 0.*

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

| Actividades | Fecha de realización | Fecha de entrega |
|---|---|---|
| **Actividades Presenciales y No presenciales 1er y 2do cuatrimestre**<br><br>Controles escritos y auditivos<br><br>Trabajos a realizar en casa<br><br>Examen final escrito y auditivo<br><br>Examen oral | A lo largo de todo el 1er y 2do cuatrimestre | |

| | | |
|---|---|---|
| **PRIMER CUATRIMESTRE**<br><br>Los controles escritos o ejércicios hechos en clase constan de ejércicios gramáticales o de una pequeña redacción tratando de un tema que hemos visto o sobre un vocabulario puntual analizado en clase. (15%)<br><br>Cada control viene seguido de uno o dos auditivos. (Septiembre, octubre) (15%)<br><br>El examen contiene gramática, vocabulario, redacción y parte auditiva. (Noviembre) (50%)<br><br>Oral personal (Entre finales de noviembre y diciembre) (10%)<br><br>Oral de grupo con preparativos en clase (Entre finales de noviembre y diciembre) (10%) | | |
| **SEGUNDO CUATRIMESTRE**<br><br>Los controles escritos o ejércicios hechos en clase constan de ejércicios gramáticales o de una pequeña redacción tratando de un tema que hemos visto o sobre un vocabulario puntual analizado en clase. (15%)<br><br>Cada control viene seguido de uno o dos auditivos. (Febrero, marzo) (15%)<br><br>El examen contiene gramática, vocabulario, redacción y parte auditiva. (Abril) (50%)<br><br>Oral personal (Entre finales de avril y mayo) (10%)<br><br>Oral de grupo con preparativos en clase (Entre finales de abril y mayo) (10%) | | |

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

**BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS Nivel B1**

**Bibliografía Básica**

**Libro de texto:** INSPIRE 3 B1

Editorial: HACHETTE SGEL

Capítulos de libros: 1-9

## Bibliografía Complementaria

**Bibliografía complementaria**

**. Conjugación:**

http://www.bescherelle.com/conjugueur.php http://la-conjugaison.nouvelobs.com/ http://leconjugueur.lefigaro.fr/

. **Diccionarios online:**

http://www.linternaute.com/dictionnaire/fr/

http://www.wordreference.com/es/ (français/espagnol; espagnol/français)

**. Enlaces para practicar:**

**Páginas web**

http://www.lepointdufle.net/

Para encontrar un montón de ejercicios de gramática, de compresión auditiva y vocabulario.

https://www.youtube.com/user/valenciaupv

Al lado de la lupa, escriban "Français et l´aspect grammatical que vous recherchez" (*Francés y el aspecto gramatical que buscan*).Por ejemplo : "Français subjonctif".Un profesor les da la explicación oral.

https://www.youtube.com/results?search_query=DIGISCHOOL+COURS+DE+FRAN% C3%87AIS

Explicaciones gramaticales orales en francés.

https://www.youtube.com/channel/UCVgW9ZQaGBk6fsiPgE2mYDg

Gramática, cultura, léxico... con sutítulos en francés.

https://www.youtube.com/channel/UC8rRFLYiwaCRxLBFMOa637g/videos

«Les ateliers du français»

**www.TV5.org** ( Para conocer el mundo francófono)

https://languefrancaise.tv5monde.com/?utm_source=tv5monde&utm_medium=metanav&utm_campaign=langue-francaise (Descubrir el francés y oferta educativa)

**https://bibliothequenumerique.tv5monde.com/livres** (Para familiarizarse con la literatura francesa. Pueden descargar el libro)

**www.rfi.fr** ( las noticias radiofónicas en francés elemental)

**Apuntes**

**Fotocopias entregadas por el profesor.**

**Otros materiales**

**Mapas, fotos, cartas y folletos**

**Grammaire progressive du français. Volume 2. Ed. Clé international**

**Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire. Ed. Clé international**

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"
https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792