GUÍA DOCENTE
2026 - 2027

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Filosofía de la Religión II
Código	E000015139
Título	Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía por la Universidad Pontificia Comillas [GFI-FIPE 25]
Impartido en	Grado en Filosofía [Tercer Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Tercer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Diana Fabiola Loyola Chávez
Horario	Jueves de 10:30-12:30
Horario de tutorías	Previa cita
Descriptor	Filosofía de la Religión II constituye la continuación directa de Filosofía de la Religión I, formando parte de un único itinerario académico planificado en dos partes. En coherencia con la estructura establecida por el departamento, la segunda parte retoma los fundamentos conceptuales trabajados en la primera, profundizando en el análisis de los problemas filosóficos más relevantes en torno al hecho religioso. Esta continuidad permite garantizar la unidad de contenidos, así como el rigor y la coherencia de la programación, siguiendo la línea de trabajo previamente desarrollada por la asignatura. En esta segunda parte de la asignatura se reflexiona temáticamente sobre algunos de los problemas más importantes que plantean la descripción, la crítica del hecho religioso y la infraestructura humana de la fe.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Diana Fabiola Loyola Chávez
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	dfloyola@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

La docencia y la investigación filosóficas requieren, además del dominio de la especialidad propia de cada profesional, una familiaridad suficiente con el conjunto de las disciplinas filosóficas básicas. Entre ellas se encuentra, sin duda, la Filosofía de la religión, dada la importancia antropológica y cultural del hecho religioso a lo largo de toda la historia de la humanidad. Por tanto, es esencial tanto saber lo que se ha pensado sobre la religión como la capacidad de reflexionar personalmente sobre ella y sobre los problemas de todo tipo (epistemológicos, metafísicos, antropológicos, éticos...) que plantea.

Prerrequisitos

Poseer suficiente conocimiento de las materias impartidas en los cursos anteriores del grado.

Resultados del proceso de formación y aprendizaje

Conocimientos o contenidos

CON01	Conocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual
CON03	Conocer y analizar distintas tradiciones y métodos de pensamiento.
CON05	Adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas

Competencias

CPT01	Conocer y ordenar un cuerpo complejo de información filosófico
CPT02	Capacidad para plantear preguntas filosóficas
CPT05	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar
CPT07	Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos
CPT09	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico / prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos
CPT10	Capacidad de reflexionar con profundidad
CPT11	Capacidad de razonamiento crítico

Habilidades o destrezas

HAB03	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos
HAB06	Capacidad para el aprendizaje autónomo y la elaboración de proyectos personales de trabajo, organizando el tiempo y las estrategias
HAB08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos
HAB11	Capacidad de análisis y síntesis
HAB14	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia
HAB15	Capacidad de relacionar ideas

HAB16	Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

- Lecciones magistrales: exposición de los contenidos por parte de la profesora.
- Exposición individual y diálogo en clase, bajo la dirección de la profesora.

Metodología No presencial: Actividades

- Lectura y reflexión personal.
- Preparación de la exposición individual y del material de apoyo.
- Estudio personal, investigación y documentación.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
AF2. Seminarios y trabajos dirigidos	AF1. Clases magistrales
5.00	25.00
HORAS NO PRESENCIALES	
AF3. Trabajo autónomo del estudiante	
60.00	
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso

Examen oral (exposición conceptual)	El alumno investiga, redacta y presenta un trabajo escrito (máximo 6 páginas) que sube a Moodle, y lo expone y defiende oralmente en clase. Se valorará: • Dominio y comprensión de la temática trabajada. • Calidad del trabajo escrito: argumentación fundamentada, redacción clara y correcto aparato crítico (citas, notas y bibliografía). • Originalidad y ausencia de plagio, citando las fuentes. • Exposición y defensa oral: claridad, orden y respuesta argumentada a las cuestiones planteadas.	70 %
Participación activa del alumno	Se valorará la implicación continuada del alumno en el desarrollo de las sesiones: • Preparación y puntualidad, al día con las lecturas. • Participación e implicación en las dinámicas de clases. • Actitud colaborativa y respeto en el diálogo.	10 %
Exposición oral	Exposición oral de un tema asignado, con material de apoyo subido a Moodle. Se valorará: • Claridad y orden en la exposición, destacando los conceptos clave. • Material de apoyo entregado en Moodle. • Capacidad comunicativa y conclusiones personales fundamentadas.	20 %

Calificaciones

- El plagio en los trabajos o actividades evaluadas comporta la pérdida de convocatoria, conforme a la normativa general de la Universidad.
- **La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el período comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del período de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se podrá extender a la convocatoria extraordinaria.**
- El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, o no respetar las normas de convivencia básicas, puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.
- Para los estudiantes que, por tener la asignatura pendiente de cursos previos, hayan cubierto la escolaridad y no estén obligados a asistir, se establecerá un procedimiento de evaluación alternativo, conforme al art. 7.4 de la Normativa Académica de la Facultad.
- El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta, o sin estar permitido

expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

- Política de uso de IA en esta asignatura: En esta asignatura queda estrictamente prohibido el uso de cualquier herramienta de inteligencia artificial (IA) para la elaboración de trabajos, ejercicios, exámenes o cualquier otra actividad evaluable. Cualquier uso de IA, total o parcial, será considerado plagio y se tratará conforme al Reglamento General de la Universidad.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Presencial: Participación en clase y diálogos dirigidos	A lo largo del curso	Semanalmente
No presencial: Preparación del trabajo y de su exposición	A lo largo del curso	Según calendario

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Díez de Velasco, F., y García Bazán, F., eds., 2002, *El estudio de la religión*, Madrid, Trotta. (Objeto, aproximaciones, métodos)

Fraijó, M., ed., 2013 (4ª ed.), *Filosofía de la religión. Estudios y textos*, Madrid, Trotta.

Íd., 2022, *Filosofía de la religión. Historia, contenidos, perspectivas*, Madrid, Trotta.

Gómez Caffarena, J. 2007, *El enigma y el Misterio. Una filosofía de la religión*, Madrid, Trotta.

Martín Velasco, J., 2006 (7ª ed. corregida y aumentada), *Introducción a la fenomenología de la religión*, Madrid, Trotta.

Pals, D. L., 2008 (2ª ed.), *Ocho teorías sobre la religión*, Barcelona, Herder. (Tylor y Frazer, Freud, Marx, Durkheim, Weber, Eliade, Evans-Pritchard, Geertz)

Ruiz Calderón, J., 2019, *La entrega a lo divino. Esbozo de una filosofía de la religión*, Barcelona, Herder.

Íd., 2021, *Lo religioso: diversidad, unidad y estructura. Prolegómenos a una filosofía de la religión*, El Ejido (Almería), Letrame.

Bibliografía Complementaria

Se entregará durante el curso.