

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Cuarta lengua mundial I: Árabe Intermedio II - Fourth Global Language I: Arabic Intermediate II Cuarta lengua mundial II: Árabe Intermedio II - Fourth Global Language II: Arabic Intermediate II Cuarta lengua mundial III: Árabe Intermedio II - Fourth Global Language III: Arabic Intermediate II Cuarta lengua mundial IV: Árabe Intermedio II - Fourth Global Language III: Arabic Intermediate II Cuarta lengua mundial IV: Árabe B1.2 - Fourth Global Language IV: Arabic B1.2
Código	E900014505
Título	Grado en Comunicación Internacional / Bachelor in Global Communication
Nivel	Reglada Grado Europeo
Créditos	10,00 ECTS
Carácter	Básico
Departamento/Área	Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe
Descriptor	Comunicación en lengua árabe; comunicación oral; comunicación escrita; nivel intermedio II

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Djalila Chaib
Departamento	Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	dchaib@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura	
Aportación al perfil formativo y profesional de la titulación	
La presente asignatura, dirigida a estudiantes con nivel Intermedio I consolidado en lengua árabe, está orientada a la adquisición de las competencias establecidas para el nivel Intermedio II. Con el fin de desarrollar y consolidar las competencias se profundizará en la corrección gramatical, expresión oral y escrita, así como la ampliación del léxico.	
Prerrequisitos	
No existen formalmente requisitos previos.	

Competencias – Objetivos		
Competencias		
GENERALES		
CG01	Capacidad para pensar de forma analítica, sintética y crítica en el contexto de la comunicación internacional	
	RA1	<i>Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos de cierta complejidad</i>
	RA2	<i>Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos a un nivel avanzado</i>
	RA3	<i>Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada a un nivel avanzado</i>
CG04	Capacidad de comunicación oral y escrita en cuatro lenguas	
	RA1	<i>Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente a un nivel avanzado</i>
	RA2	<i>Interviene ante un grupo con seguridad y soltura</i>
	RA3	<i>Escribe con corrección a un nivel avanzado</i>
	RA4	<i>Presenta documentos estructurados y ordenados</i>
CG05	Capacidad de valorar la diversidad y la multiculturalidad	
	RA1	<i>Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza</i>
	RA2	<i>Muestra interés por el conocimiento de otras culturas</i>
	RA3	<i>Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad</i>
	RA4	<i>Respeto la diversidad cultural</i>
CG09	Capacidad crítica y autocrítica	
	RA1	<i>Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones.</i>
	RA2	<i>Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones</i>
	RA3	<i>Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada</i>
CG13	Capacidad de trabajo en equipos internacionales	
	RA1	<i>Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias.</i>
	RA2	<i>Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comune.</i>
	RA3	<i>Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas</i>
CG14	Capacidad para aplicar las habilidades interpersonales en el entorno profesional de la comunicación	

	RA1	<i>Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones</i>
	RA2	<i>Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo</i>
	RA4	<i>Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto internacional</i>
CG18	Conocimiento de culturas, religiones y costumbres de otros países	
	RA1	<i>Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones</i>
	RA2	<i>Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales.</i>
	RA3	<i>Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad.</i>
	RA4	<i>Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza</i>
	RA5	<i>Respeto la diversidad cultural</i>
	RA6	<i>Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad</i>
CG19	Habilidad para trabajar de forma autónoma en contextos de comunicación internacional	
	RA2	<i>A un nivel avanzado busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos</i>
	RA3	<i>Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos</i>
Competencias específicas		
CE03	Comprende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la comunicación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y transnacional)	
	RA1	<i>Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas</i>
	RA2	<i>Es consciente de las diferencias culturales en el mundo</i>
	RA3	<i>Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua</i>
	RA4	<i>Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales</i>
	RA5	<i>Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia</i>
	RA6	<i>Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión</i>
	RA7	<i>Es capaz de identificar y analizar las principales tendencias y retos a los que se enfrentan las sociedades, en los entornos culturales y lingüísticos estudiados, a corto, medio y largo plazo</i>
CE17	Conoce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercultural en su ejercicio profesional en ámbitos culturales diversos	
	RA1	<i>Conoce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercultural</i>
	RA2	<i>Posee estrategias para relacionarse y comunicar de forma efectiva en entornos interculturales</i>
	RA3	<i>Reconoce contextos culturales diferentes y usa el lenguaje adecuado al contexto</i>
	RA4	<i>Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar ideas</i>
CE22	Comunica a nivel oral y escrita en las dos lenguas de elección obligada del alumno de entre alemán, árabe, chino, francés y portugués	
	RA1	<i>Se expresa y entiende el idioma respectivo de forma oral y escrita</i>

	RA2	Se expresa sobre sí mismo, su área de estudios, su entorno personal y sus intereses
	RA3	Participa en conversaciones, entrevistas y debates
	RA4	Realiza descripciones y narraciones y desarrolla argumentos
	RA5	Comprende textos (sencillos al inicio del aprendizaje del idioma hasta llegar a textos auténticos y complejos de diferentes temáticas y tipologías)
	RA6	Pasa información a formato escrito, escribe mensajes, cartas, breves informes, ensayos etc.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos	
Bloque I: ¿cómo has pasado el verano? كيف قضيت الصيف؟	
Tema 1: Situaciones y prácticas	- Aportar información acerca de lugares, aficiones, gustos y tradiciones - Describir prácticas cotidianas y situaciones desarrolladas en el hogar y fuera de él
Tema 2: Vivencias y hábitos	- Hablar de vivencias ocurridas en un pasado reciente y relacionarlas con el presente - Establecer una comparación entre diferentes circunstancias y mencionar hábitos asociados al verano
Bloque II: ¿Cuáles son tus planes para el nuevo curso? ما خططك للفصل الدراي الجديد؟	
Tema 3: Planes y ambiciones	- Explicar ideas relativas a los estudios, la lectura y el ocio - Manifestar deseos, ilusiones y expresar preocupaciones
Tema 4: Objetivos y reflexiones	- Hablar de objetivos (presentes y futuros) y la posibilidad de lograrlos - Pensar sobre las herramientas que favorecen la consecución de los objetivos
Bloque III: Importancia de la alimentación sana y la actividad física أهمية الغذاء الصحي والنشاط البدني	
Tema 5: Elementos imprescindibles para el bienestar del ser humano	- Hablar sobre los tipos de alimentación y sus fuentes - Comparar tipos de alimentación y hábitos alimentarios entre España y los países árabes
Tema 6: El deporte y la alimentación	- Analizar la relación entre la alimentación sana y el deporte para el bienestar de las personas - Reflexionar sobre la cultura gastronómica y su relación con el ambiente en el que vive el ser humano
Bloque IV: El turismo en los países árabes hoy en día السياحة في العالم العربي في الوقت الراهن	
Tema 7: El desplazamiento entre los países en un mundo globalizado	- Describir lugares turísticos, medios de transporte y servicios turísticos - Manejar números, porcentajes y moneda, y mencionar países, ciudades y nacionalidades - Realizar una aproximación a la importancia del turismo para la economía en general (empleo, sostenibilidad, multiculturalidad, etc.)
Tema 8: Tipos y modelos turísticos	- Hablar de los tipos de turismo (cultural, religioso, sanitario, gastronómico, etc.) - Contrastar modelos turísticos y volúmenes de turistas entre España y los países árabes, así como el turismo actual con el del futuro
Bloque V: las compras en línea التسوق عبر الإنترنت	

Tema 9: El comercio y la digitalización

- Reflexionar sobre el uso de la tecnología y su impacto en la vida del ser humano hoy en día
- Contemplar el cambio producido en el modelo económico y de comercio en la actualidad
- Mencionar instrumentos informáticos, marcas nacionales e internacionales, productos y medios de transmisión

Tema 10: Perspectivas y expectativas de futuro

- Comparar el comercio tradicional con el digital, así como las ventajas que aporta cada modelo
- Expresar expectativas sobre el futuro modelo de comercio dentro de 20 años

Bloque VI: los recuerdos de la infancia ذكريات الطفولة**Tema 11: La infancia en el pasado**

- Hablar de los recuerdos de la infancia (lugares, objetos, estudios, viajes, amistades, etc.)
- Describir situaciones, vivencias inolvidables y sueños
- Comparar la infancia hace 15 años con la infancia hoy en día

Tema 12: La infancia y la naturaleza

- Aportar ideas sobre cómo ayudar a los niños a disfrutar mejor de su infancia y aprender en la naturaleza
- Reflexionar sobre la importancia de aprender idiomas desde la infancia

METODOLOGÍA DOCENTE**Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

La asignatura de 10 ECTS se divide en horas de clases presenciales y de actividades académicas de carácter no presencial.

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.

RESUMEN DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales	Exposiciones individuales/grupales
20.00	50.00	15.00	15.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales	Exposiciones individuales/grupales	Estudio personal y documentación
75.00	15.00	15.00	45.00
CREDITOS ECTS: 10,0 (250,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de valoración	Peso
SE1 Exámenes (escritos y/u orales)	- Dominio de los conocimientos. - Capacidad de relacionar conocimientos para una comprensión de conjunto. - Claridad y concisión de la exposición	60
SE2 Evaluación de ejercicios prácticos/ resolución de problemas	-Entrega puntual -Corrección gramatical -Calidad del contenido	15
SE3 Evaluación de exposiciones individuales/grupales	-Participación y aportación de cada uno de los miembros -Calidad de presentación - Estructura -Calidad del contenido -Corrección gramatical -Elección de léxico -Riqueza expresiva	10
SE4 Monografías individuales /grupales	- Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía) - Uso correcto del léxico - Claridad de la expresión - Uso de registro adecuado	10
SE5 Participación activa del alumno	- Asistencia activa y continua - Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en el momento oportuno y en el registro adecuado	5

Calificaciones

Calificaciones

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

- El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados o el **copiar** en su examen u otra actividad evaluada, **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.**
- **La inasistencia comprobada e injustificada** a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el periodo comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del periodo de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicará esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se podrá extender a la convocatoria extraordinaria.
- **En la convocatoria extraordinaria la recuperación de la totalidad de las actividades de evaluación** se realiza mediante examen en el que se demuestre la adquisición de las competencias establecidas en la guía docente de la asignatura.
- **Para aprobar la asignatura**, el alumno debe haber obtenido **obligatoriamente una calificación de 5 en los exámenes** correspondientes al SE1.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros de texto

AGUILAR COBOS, José David "et. al." (2010). Ash-shallal B1 (libro con CDs). Almería: Albujoyra. Kutub Albujoyra (2013). Al-qutayrat B2 (libro con 6 unidades). Almería: Albujoyra.

Otros materiales

Alubudi, Jasim (2008): Árabe culto (gramática, ejemplos y ejercicios).

Madrid: Visión Libros.

Hamza Alawiya, Imran (2009): Gateway to arabic (Book Three) (libro que se puede facilitar por el profesor).

V.V. A.A. (2007): A-Kitaab fii Ta`alum al-`Arabiyya with DVDs. A Textbook for Beginnig

Arabic. Part One. Second Edition. Washington: Georgetown University Press. [Unidades: 1 y 2].

VV. AA. (2004): Alif Baa with DVDs. Introduction to Arabic Letters and Sounds. Washington: Georgetown University Press. AGUILAR, Victoria; MANZANO, Miguel Ángel; y ZANÓN, Jesús

(2010): ¡Alatull!. Iniciación a la lengua árabe. A1.1. Barcelona: Herder.

(Con grabaciones en mp3. En: <http://www.herdereditorial.com/section/3857/> se puede adquirir y bajar los archivos “audios”, la “introducción” y la “unidad 1”, el “modo de escritura” y el “libro del profesor”, donde se encontrarán fichas de actividades en la p. 117 y ss.)

Corriente, F. (2006): Gramática árabe. Barcelona: Ediciones Herder.

Haywood-Hahmad (1992): Nueva gramática árabe. Madrid: Editorial Coloquio.

DICCIONARIOS:

Corriente, F., Ferrando, I. (2005): Diccionario avanzado árabe. Tomo I árabe-español, Barcelona: Ediciones Herder.

Corriente, F., Ferrando, I. (2005): Diccionario avanzado árabe. Tomo I árabe-español, Barcelona: Ediciones Herder.

Corriente, F., Ould Mohamed Baba, A-S. (2010): Diccionario avanzado árabe. Tomo II español-árabe. Barcelona: Ediciones Herder.

Bibliografía Complementaria

Monografías

AGUILAR COBOS, J.D. y otros. An-nafura A1, Lengua Árabe. Roquetas de Mar: Albujaýra, 2007. Roquetas de Mar: Albujaýra, 2007. (Libros del alumno, de ejercicios y del profesor; audiciones en CD, glosario y autoevaluación).

Al-Kitab fi ta'allum al-'arabiyya: a textbook for Arabic. 3 vols. Washington, 1995-2004. (Vols. Acompañados de material sonoro y visual en cintas, CDs, DVDs y MP3).

ALOSH, Mahdi. Ahlan wa Sahlan. Functional Modern Standard Arabic for Beginners. New Haven and London: Yale University Press, 2005. (Curso de nivel inicial-intermedio para principiantes. Acompañado de 10 CDs y disquete con test.) Yale, 2009 (con CD y DVD).

ARABIC. 1 + 2, Complete beginner + beginner (recurso electrónico). París: Auralog, c2003. (2 CDs y manual). ARABIC/`ARABIYYA. The Rosetta Stone. (Niveles 1 y 2, recurso electrónico). Harrisonburg, Virginia, 2002-2005 (3 CDs y manual).

BADAWI, al-Sa`id Muhammad; y YUNUS, Fathi `Ali. Al-Kitab al-asasi fi ta`lim al-luga al-`arabiyya li-gayr al-natiqina bi-ha. Vol. I. Túnez: al- Munazzama al-`Arabiyya li-l-Tarbiya wa-l-Taqaafa wa-l-`Ulum, 1988 (Con cintas de casete); El Cairo: The American University in Cairo, 2008. (Con CD.).

BASMA: Curso de aprendizaje de árabe. Inicial. Varios autores (Dajlila Chaib, Hassan Darkal Noriega, Ana Planet Contreras, Waleed Saleh Alkhalifa). 3 vols y audio. Madrid: Akal, 2011 (Manual, cuadernillo de ejercicios, guía didáctica y CD).

BOSCO TIMONEDA, Elias. Al-ayn. Curso de árabe prebásico. Roquetas de Mar: Albujaia, 2009. (Con DvD).

BRUSTAD, Kristen; AL-BATAL, Mahmoud; y AL-TONSI, Abbas. Alif Baa. Introduction to Arabic Letters and sounds / Alif ba´. Madjal ilà huruf al-`arabiyya wa-aswatu-ha. Washington: Georgetown University Press, 1995. Alif Baaa with DvDs. 2004. (Acompañado de 1 cinta de video y cintas de casete, y recientemente de Cds y DvDs. Los vols. de al-Kitab fi ta`allum al-`arabiyya son su continuación.).

CATALÁN, Matías. Árabe para las vacaciones. Ejercicios para refrescar tu árabe. Palma: Editorial Vessants, 2009. ESTEVE, Montserrat (Coord.) Vocabulario ilustrado español-árabe. Barcelona: Icaria, 2005.

FERRANDO, Ignacio. Árabe. Diccionario pocket `arabî-isbânî, español-árabe, Barcelona, Herder, 2006.

HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Joana. Gramática práctica de árabe A1, A2, B1. Roquetas de Mar: Albujaia, 2009.

ARN ARABIC. EuroTalk interactive. (CD principiantes).

LIROLA DELGADO, Jorge. "La utilización didáctica del mapa: los países árabes y sus capitales". Algarabía, I (octubre 1993), 40-45. Living Arabic: a comprehensive introductory course. New Haven: Yale University, 2009. (Con CD y DVD).

MANDEL KHAN, Gabriele. El alfabeto árabe: estilos, variantes, adaptaciones caligráficas. Madrid: Témpora, 2003.

RAMOS, Fernando. "La lengua árabe en el Espacio Europeo de Educación Superior". En Modelos de Organización de Profesores en la Educación Universitaria. Redes de Investigación Docente- Espacio Europeo de Educación Superior. Alcoy. Marfil. 2007, 253-270.

RIMAL, Karima. Cuadernos de escritura árabe. 3 vols. Madrid: CantArabia, 2009.

RUIZ BRAVO-VILLASANTE, Carmen. Árabe, al-`Arabiyya. Las mil y una horas de árabe (A1.1. Horas 1-33, También en: <http://www.cantarabia.org/editorial/> Las mil y una horas, que sigue con otras partes).

RUIZ GIRELA, Francisco. Esquemas de árabe: gramática y usos lingüísticos. Madrid: Centro de Lingüística Aplicada, 2004.

SALEH, Waleed. "El árabe como lengua extranjera en la enseñanza universitaria".

Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos, 50 (2001), 301-14. (Accesible en: <http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/2481/1/Saleh.01.pdf>).

SMART, Jack, y ALTORFER, Frances. Árabe, método integral. Barcelona: Larouse, 2009. (Con CDs.). WEBER, Nicolás. La escritura árabe es fácil. Barcelona: Sirpus, 2004.

WIGHTWICK, Jane; y GAAFAR, Mahmoud. Mastering Arabic. Londres: Macmillan, 1990. (Con casetes.) Nueva York, 2004 (CDs). YOUNES, Munther. Elementary Arabic: an integrated approach. New Haven: Yale University, 1995. (Con CD).

Artículos de revistas

Otros materiales y recursos

sites.google.com/site/arabevivo (interesantísimo lugar dedicado a apoyar el aprendizaje del árabe, con secciones como "árabe en la televisión", "en la música", "voces árabes" sobre diferentes situaciones y temas, clasificadas por niveles, etc.).

www.aldadis.org (librería Albujayra y portal Aladadis sobre lengua y cultura árabes).

www.almadrassa.org/recursos (con diferentes materiales de lengua árabe).

www.aprendoarabe.com/ (contiene videos, textos, expresiones, canciones, etc.).

www.arabele.org/drelai/jutwa.zip (programa de iniciación a la lengua árabe, base del método Alatul y del que se pueden usar otros materiales de apoyo, las instrucciones para bajarse y descomprimir el programa están en www.arabele.org/pasoapaso).

www.arabiyya.com/alifatosong.htm (alifato cantado, formando palabras).

www.al3arabiya.info (novedades editoriales y direcciones de otras webs de para el aprendizaje de la lengua árabe). www.eoimalaga.com/arabe (materiales útiles de la EOI de Málaga en su aula virtual).

www.casaarabe-ieam.es (Casa Arabe, con diversas secciones de interés, entre ellas noticias y videos de sesiones realizadas sobre el mundo árabe y nexos con librería Baibars).

www.estudiosarabes.org (SEEA, Sociedad Española de Estudios Árabes).

www.libreria.albujayra.com/ (librería con importante sección de materiales de lengua árabe).

www.pogar.org/ (página del Programme on Governance in the Arab Region, con información sobre cada uno de los países árabes y sus gobiernos, con la extensión "Arabia", puede leerse en árabe).

www.tecladoarabe.com (teclado árabe). www.arabespanol.org/idioma/teclado.htm (teclado árabe). www.yamli.com/arabic-keybodard/ (transcribir en árabe).

www.ub.edu/luga/Ael (árabe en línea para principiantes, con secciones sobre el alifato, vocabulario, verbos, horas). www.um.es/docencia/antanins/cms/guiad ("Guía para estudiantes de árabe" de Antonio Giménez Reillo con interesantes observaciones).

<http://learning.aljazeera.net/arabic> (Plataforma para la enseñanza de la lengua árabe).

www.mumkin.es <http://cet.emory.edu/eclc/alkitaab/abLinks.cfm#>

<http://www.islam.org.hk/ArabicLessons/lesson01.utf8.asp>

<http://www.islam.org.hk/ArabicLessons/lesson06.utf8.asp>

<http://www.omniglot.com/language/phrases/arabic.php>

http://cet.emory.edu/eclc/alkitaab/pdf/Recog_unit7.pdf

http://cet.emory.edu/eclc/alkitaab/pdf/recog_unit4.pdf

http://www.ub.edu/luga/AeL/index_esp.html <http://web.uvic.ca/hrd/hist455/>

http://www.stanford.edu/dept/SUL/acomp_dev/atsp/languages_1.html

www.arabevivo.com

www.arabemoderno.com

www.arabicpod.net

www.arabicclass.com

www.edu365.cat/agora/dic/catala_arab/

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)