

**FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA**

| Datos de la asignatura |                                                                                     |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| NombreCompleto         | Condición Humana y Trascendencia en la Filosofía Antigua                            |
| Código                 | E000006138                                                                          |
| Título                 | <a href="#">Máster Universitario en Filosofía, Condición Humana y Trascendencia</a> |
| Impartido en           | Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia [Primer Curso]  |
| Nivel                  | Postgrado Oficial Master                                                            |
| Cuatrimestre           | Semestral                                                                           |
| Créditos               | 3,0                                                                                 |
| Carácter               | Obligatoria                                                                         |
| Departamento / Área    | Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación                               |

| Datos del profesorado |                                                       |
|-----------------------|-------------------------------------------------------|
| Profesor              |                                                       |
| Nombre                | Ignacio Verdú Berganza                                |
| Departamento / Área   | Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación |
| Despacho              | Cantoblanco                                           |
| Correo electrónico    | iverdu@comillas.edu                                   |
| Teléfono              |                                                       |

**DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

| Contextualización de la asignatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| En el pensamiento arcaico, clásico y helenístico de la Antigüedad se encuentran gran parte de los fundamentos de todas las cuestiones filosóficas y teológicas que caracterizan a nuestra tradición cultural. Conocer estos planteamientos e introducirse en la investigación de ellos es esencial para cualquiera que quiera adentrarse a fondo en el quehacer que conocemos como Filosofía. |
| <b>Prerrequisitos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Alumnos con Titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica de postgrado.<br>Alumnos de Doctorado en Filosofía.                                                                                                                                                                                                                                               |

**Competencias - Objetivos**



## Competencias

### GENERALES

|             |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                     |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CG01</b> | Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada                                                      |                                                                                                                     |
|             | <b>RA1</b>                                                                                                                                                                                              | Identifica y define el problema que será objeto de estudio y es capaz de delimitar sus posibles causas              |
|             | <b>RA2</b>                                                                                                                                                                                              | Plantea posibles soluciones adecuadas y define el modo de aplicarlas                                                |
| <b>CG03</b> | Saber comunicar los propios conocimientos, las conclusiones y los principios últimos que las sustentan de un modo claro y sin ambigüedades                                                              |                                                                                                                     |
|             | <b>RA1</b>                                                                                                                                                                                              | Expresa sus ideas de forma estructurada, ordenada y clara                                                           |
|             | <b>RA2</b>                                                                                                                                                                                              | Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita                              |
| <b>CG04</b> | Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios                                                  |                                                                                                                     |
|             | <b>RA1</b>                                                                                                                                                                                              | Realiza sus trabajos necesitando sólo unas indicaciones iniciales del profesor                                      |
|             | <b>RA2</b>                                                                                                                                                                                              | Busca y utiliza recursos adecuados para realizar sus trabajos e investigaciones                                     |
|             | <b>RA3</b>                                                                                                                                                                                              | Amplía y profundiza en sus investigaciones                                                                          |
| <b>CG05</b> | Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información bibliográfica específica para transformarla en conocimiento científico y saber aplicarla de forma crítica y creativa a la investigación filosófica |                                                                                                                     |
|             | <b>RA1</b>                                                                                                                                                                                              | Utiliza fuentes diversas y de reconocido prestigio para el estudio y la realización de trabajos                     |
|             | <b>RA2</b>                                                                                                                                                                                              | Cita adecuadamente las fuentes ofreciendo una aproximación crítica a las mismas                                     |
|             | <b>RA3</b>                                                                                                                                                                                              | Transforma en conocimiento aplicado a su tema de estudio la información que obtiene de sus búsquedas bibliográficas |
| <b>CG08</b> | Interpretar y juzgar críticamente las líneas argumentales de textos filosóficos.                                                                                                                        |                                                                                                                     |
|             | <b>RA1</b>                                                                                                                                                                                              | Identifica los argumentos filosóficos que subyacen a los textos científicos estudiados                              |
|             |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                     |



|                    |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | <b>RA2</b>                                                                                                                                                     | Compara los diferentes argumentos con las circunstancias en que son elaborados, reconociendo la influencia del contexto en las afirmaciones                                              |
|                    | <b>RA3</b>                                                                                                                                                     | Contrasta críticamente los argumentos con una aproximación personal a los temas tratados                                                                                                 |
| <b>ESPECÍFICAS</b> |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                          |
| <b>CE01</b>        | Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía. |                                                                                                                                                                                          |
|                    | <b>RA1</b>                                                                                                                                                     | Conoce los principales hitos de la Historia de la filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea desde el punto de vista de la concepción del mundo, del ser humano y de lo divino |
|                    | <b>RA2</b>                                                                                                                                                     | Realiza una aproximación crítica a los autores y las corrientes estudiadas                                                                                                               |
| <b>CE02</b>        | Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia  |                                                                                                                                                                                          |
|                    | <b>RA1</b>                                                                                                                                                     | Conoce los principales métodos de análisis filosófico desarrollados en los principales sistemas de filosofía                                                                             |
|                    | <b>RA2</b>                                                                                                                                                     | Aborda la condición humana y la apertura del hombre a la trascendencia desde diferentes métodos y sistemas propios de la filosofía contemporánea                                         |
|                    | <b>RA3</b>                                                                                                                                                     | Dialoga en sus análisis con las aproximaciones realizadas por otras disciplinas al análisis de la condición humana y la apertura a la trascendencia                                      |

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Bloque III: El pensamiento helenístico.

Tema 1: Cínicos y estoicos; liberación y aceptación

Tema 2: Epicuro; Verdad y Vida

Tema 3: Escépticos; la paz del devenir

#### BLOQUE 2: la filosofía griega clásica

Tema 1: La llamada ilustración sofística

1.1 Protágoras.

1.2 Gorgias.

1.3 Los herederos.



## Tema 2: Sócrates y Platón

- 2.1 La "Docta ignorancia".
- 2.2 El "filósofo".
- 2.3 El Bien y el sentido.
- 2.4 El alma.

## Tema 3: Aristóteles

- 3.1 La naturaleza y el Motor 1º.
- 3.2 La sabiduría y el intelecto.
- 3.3 La felicidad y la actualización de las potencias.

## BLOQUE 1: El pensamiento presocrático

### Tema 1: El pensamiento arcaico

- 1.1 El planteamiento homérico.
- 1.2 La novedad de Hesíodo.
- 1.3 La lírica arcaica.
- 1.4 La tragedia clásica.
- 1.5 Los cultos místéricos, los ritos orgiásticos y el orfismo.

### Tema 2: Los físicos y cosmólogos del siglo VI: el orden y lo ordenado

- 2.1 Los milesios.
- 2.2 Heráclito.
- 2.3 Parménides.
- 2.4 El pitagorismo.
- 2.5 Los pluralistas.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

- Lecciones Magistrales.
- Ejercicios prácticos (Exposiciones)

#### Metodología No presencial: Actividades

- Trabajos individuales.
- Estudio personal y documentación.



## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

| HORAS PRESENCIALES               |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| Lecciones magistrales            | Ejercicios prácticos             |
| 25,00                            | 16,00                            |
| HORAS NO PRESENCIALES            |                                  |
| Trabajos individuales            | Estudio personal y documentación |
| 19,00                            | 30,00                            |
| CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas) |                                  |

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

García-Baró: Sócrates y herederos (Salamanca, Sígueme, 2009); De Homero a Sócrates (Salamanca, Sígueme, 2004); Filosofía socrática (Salamanca, Sígueme, 2005); El bien perfecto (Salamanca, Sígueme, 2008). Asimismo, sus traducciones y comentarios a Platón, La defensa de Sócrates (Salamanca, Sígueme, 2005) y Platón, Gorgias (Salamanca, Sígueme, 2010).

De los autores que estudiaremos se pueden consultar múltiples traducciones, pero en clase se especificará el texto que se vaya a trabajar e, incluso, se repartirán copias.

### Bibliografía Complementaria

- Aubenque, P., La prudencia en Aristóteles, Barcelona, Crítica, Grijalbo, Mondadori, 1999.
- Bernabé, A., Textos órficos y filosofía presocrática. Materiales para una comparación, Madrid, Trotta, 2004.
- Colli, G., La sabiduría griega, Madrid, Trotta, 2008.
- Cornford, F. M., Principium Sapientiae, Madrid, Visor, 1987.
  - Antes y después de Sócrates, Barcelona, Ariel, 1981.
  - Platón y Parménides, Madrid, Visor, 1989.
  - La teoría platónica del conocimiento, Barcelona, Paidós, 1991.
- Chiesara, M. L., Historia del escepticismo griego, Madrid, Siruela, 2007.
- Detienne, M., Apolo con el cuchillo en la mano: una aproximación experimental al politeísmo griego, Madrid, Akal, 2001.
- Droit, R-P., Vivir hoy: con Sócrates, Epicuro, Séneca y todos los demás, Barcelona, Paidós, 2012.
- Duhot, J-J., Epicteto y la sabiduría estoica, Palma de Mayorca, Olañeta, 2003.
- A-J., Festugière, La esencia de la tragedia griega, Barcelona, Ariel, 1986.
- Fränkel, H., Poesía y filosofía en la Grecia arcaica, Madrid, Visor, 1993.
- Friedlaender, P., Platón: verdad del ser y realidad de la vida, Madrid, Tecnos, 1989.
- Gigon, O., Los orígenes de la filosofía griega, Madrid, Gredos, 1994.



- Gil, L., Introducción a Homero, Madrid, Guadarrama, 1963.
- Grube, G. M. A., El pensamiento de Platón, Madrid, Gredos, 1987.
- Guthrie, W. K. C., Historia de la filosofía griega, Madrid, Gredos, 1984-1993.
- Havelock, E. A., Prefacio a Platón, Madrid, Antonio Machado Libros, 2002.
- Irwin, T., La ética de Platón, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2000.
- Jaeger, W., Paideia, Madrid, F.C.E., 1985.
  - La teología de los primeros filósofos griegos, Madrid, F.C.E., 1993.
  - Aristóteles, México, F.C.E., 1994.
- Kirk, G. S., La naturaleza de los mitos griegos, Barcelona, Lábor, 1992.
- Lesky, A., La tragedia griega, Barcelona, El acantilado, 2001.
- Long, A. A., la filosofía helenística, Madrid, Revista de occidente, 1977.
- Lledó, E., El epicureísmo, Madrid, Taurus, 2003.
  - El epicureísmo: una sabiduría del cuerpo, del gozo y de la amistad, Madrid, Santillana, 2011.
- Marrou, H. I., Historia de la educación en la antigüedad, Madrid, Akal, 1985.
- Nestle, W., Historia del espíritu griego, Barcelona, Ariel, 1987.
- Nussbaum, M., La fragilidad del Bien: fortuna y ética en la tragedia y la filosofía griega, Madrid, Visor, 1995.
- Onfray, M., Cinismos, Barcelona, Paidós, 2002.
- Otto, W. F., Epicuro, Madrid, Sexto Piso, 2006.
- Reale, G., Introducción a Aristóteles, Barcelona, Herder, 1985.
  - Por una nueva interpretación de Platón, Barcelona, Herder, 2003.
- Rodríguez Adrados, F., Fiesta, comedia y tragedia: sobre los orígenes griegos del teatro, Barcelona, Planeta, 1972.
- Ross, D., La teoría de las ideas de Platón, Madrid, Cátedra, 1993.
- Vernant, J-P., Los orígenes del pensamiento griego, Barcelona, Paidós, 1992.
  - El universo, los dioses, los hombres. El relato de los mitos griegos, Barcelona, Anagrama, 2000.
  - El individuo, la muerte y el amor en la antigua grecia, Barcelona, Paidós, 2001.