

Ángel Cordovilla Pérez (ed.)

La teología del siglo XX

Once grandes figuras

ESTUDIOS Y ENSAYOS
BAC
TEOLOGÍA

BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS
MADRID • 2025

© de esta edición: Biblioteca de Autores Cristianos, 2025
Manuel Uribe, 4. 28033 Madrid
www.bac-editorial.es

Depósito legal: M-24580-2025
ISBN: 978-84-220-2418-7

Preimpresión: M.ª Teresa Millán Fernández
Impresión: Estrella Servicios Gráficos, S. L., Torrejón de la Calzada (Madrid)

Impreso en España. Printed in Spain

Diseño: BAC

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.cedro.org).

ÍNDICE GENERAL

Introducción, por Ángel Cordovilla Pérez	1
CAPÍTULO I. Pável Florenski (1882-1937). La verdad como síntesis viviente de las antinomias, por Marta Medina Balguerías.	5
1. Vida de Florenski	5
2. Núcleos teológicos relevantes en su pensamiento	9
a) <i>La búsqueda de la verdad y la salida de la epoché</i>	9
b) <i>El homoousios, clave metafísica de toda la realidad</i>	11
c) <i>La Iglesia, lugar de acceso a la Verdad o Unidad Tri-hipostática</i>	16
d) <i>El ser humano, imagen y semejanza de Dios</i>	18
e) La Sofía	21
f) <i>La concepción de la teología como saber antinómico</i>	24
3. Aportaciones y preguntas abiertas para el siglo xxi	28
a) <i>Una teología ontológica y relacional</i>	28
b) <i>Una teología espiritual y mística</i>	29
c) <i>Una teología en diálogo con la ciencia</i>	31
d) <i>Una teología desde los trascendentales del ser</i>	32
e) <i>Una teología desde la memoria</i>	33
f) <i>Una teología eclesial y ortodoxa</i>	34
g) <i>Una teología antinómica y humilde</i>	36
4. Conclusión	37
CAPÍTULO II. Romano Guardini (1885-1968). Pensador, predicador, pastor y pionero, por Bert Daelemans	39
1. En busca de la unidad de los contrarios	41
a) <i>Pensador inquieto</i>	41
b) <i>Humanista entusiasta</i>	46

c) <i>Educador cercano</i>	47
d) <i>Confesor convencido</i>	49
2. En busca de la verdad	51
a) <i>Pensar desde el Gegensatz</i>	52
b) <i>El humanismo de la katholische Weltanschauung</i>	55
c) <i>La Bildung (formación) basada en «la primacía del logos sobre el ethos»</i>	56
d) <i>Ver por los ojos de Cristo</i>	59
3. En busca de la esencia del cristianismo. Perenne fecundidad de su legado	62
a) « <i>Una fenomenología formal de la vitalidad</i> : el método del pensamiento como esfuerzo integrador de la Verdad.	63
b) « <i>Quien sabe de Dios conoce al hombre</i> : la meta humanista de la revelación polifónica	66
c) « <i>Hacer resplandecer la Verdad</i> desde el encuentro: el estilo del formador. <i>Pedagogía mistagógica</i>	69
d) « <i>La Iglesia despierta en las almas</i> : el ámbito del confesor. <i>Eclesiología litúrgica</i>	71
4. Apertura. Vivir la existencia cristiana como ser en tensión .	73
 CAPÍTULO III. Paul Tillich (1886-1965). Las ambigüedades de una teología de frontera, por Pedro Castelao	77
Introducción	77
1. Algunas claves vitales e intelectuales de Paul Tillich.	78
2. Los ejes centrales de su pensamiento.	84
a) <i>Religión y teología</i>	85
b) <i>Correlación y sistema</i>	86
c) <i>Profundidad de la razón</i>	88
d) <i>Revelación, irrupción, éxtasis y milagro</i>	89
e) <i>La idolatría y lo demoníaco</i>	90
f) <i>La ontología de la finitud y Dios más allá de Dios</i>	91
g) <i>Esencia, existencia, caída y Nuevo Ser</i>	93
h) <i>Vida, comunidad espiritual y pneumatología</i>	95
i) <i>Inclusivismo religioso y paradoja crítica</i>	97
j) <i>La estructura de la historia de la salvación</i>	98

3. Balance crítico y cuestiones abiertas para el siglo xxi	99
a) <i>Los límites de la metafísica de la finitud</i>	99
b) <i>Consecuencias teológicas de la metafísica de la finitud: esencia, existencia, caída y trampa origeniana</i>	103
c) <i>El carácter implícitamente negativo de la trascendencia de Dios</i>	105
d) <i>Cristología, trinidad, finitud e infinitud</i>	106
e) <i>El significado del cristianismo en el concierto de las religiones del mundo</i>	108
 CAPÍTULO IV. Erik Peterson (1890-1960). La radical especificidad de la teología, por Gabino Uríbarri Bilbao	111
1. Vida	113
2. Obra teológica principal	118
3. El núcleo de su concepción del cristianismo	122
a) <i>El punto de partida: una búsqueda personal de respuestas teológicas</i>	122
b) <i>El foco de atracción permanente: la novedad escatológica del Hijo del Hombre</i>	123
c) <i>La especificidad radical de la teología</i>	127
4. Características generales de su modo de hacer teología	127
a) <i>La concepción de la teología: la íntima imbricación de revelación, Iglesia y dogma</i>	131
b) <i>La búsqueda de un apoyo sólido a la fe</i>	132
c) <i>La autoridad para formular obligatoriamente y vinculanteamente la fe</i>	133
d) <i>La adecuada interpretación de la Escritura: la necesidad dogmática de la interpretación alegórica</i>	135
5. Temas abiertos desde Peterson para el siglo xxi	144
6. Abreviaturas	146
 CAPÍTULO V. Henri de Lubac (1896-1991). Revisitar la fecundidad de la Tradición, por Samuel Sueiro	147
1. Breve semblanza biográfica	147
a) <i>Del nacimiento a la desmovilización (1986-1919)</i>	147

b) <i>Los años de formación (1919-1929)</i>	148
c) <i>Enseñanza y desierto (1929-1959)</i>	149
d) <i>Concilio y posconcilio (1960-1991)</i>	151
2. Teologías de ocasión	152
a) <i>Un centro orgánico</i>	153
b) <i>Recuperar la Tradición</i>	154
c) <i>El plan de sus Opera omnia</i>	156
3. Grandes temas lubacianos	158
a) <i>La eterna primavera de Cristo: non tam novus quam ipsa novitas</i>	158
b) <i>Dios en su misterio y paradoja: Deus semper maior</i>	161
c) <i>El abismo del corazón humano: abyssus Abyssum invocat</i>	165
d) <i>Buscando el verdadero diálogo: hominem ipsi homini plene manifestat</i>	168
e) <i>Resistir con valentía: non possumus non loqui</i>	170
f) <i>La Iglesia, nuestra esperanza: mysterium Ecclesiae</i>	173
g) <i>Divinidad de la Escritura: Evangelium, Christus est</i>	176
h) <i>Sacramentalidad y comunión: Corpus mysticum</i>	178
4. Actualidad de su legado	181
a) <i>Una teología fundamental en perspectiva histórica y cultural</i>	181
b) <i>La perenne actualidad de discernir la tradición</i>	182
c) <i>Una mirada a la realidad en su misterio y paradoja</i>	182
d) <i>El ser humano como deseo infinito de Dios</i>	182
e) <i>Un humanismo «total» siempre en diálogo</i>	183
f) <i>La insuperable novedad de Jesucristo</i>	183
g) <i>La Iglesia como misterio de comunión y sacramento de encuentro</i>	184
CAPÍTULO VI. Yves Congar (1904-1995). Pasión por la unidad y la reforma de la Iglesia, por Santiago Madrigal Terrazas	185
1. A la escucha del cardenal Congar: fuentes y testimonios ..	186
2. Llamadas y caminos: fragmentos biográficos	188
a) <i>El hombre es capaz de ser llamado: las cuatro vocaciones de Congar</i>	190

b) <i>Las dificultades en los caminos: guerra y cautiverios. El tiempo de la paciencia</i>	193
3. Yves Congar, precursor y protagonista del Vaticano II (1962-1965)	196
a) <i>Reforma y unidad de la Iglesia: el proyecto de una eclesiología total</i>	198
b) <i>El Concilio día a día: «Yo camino para que la Iglesia avance».</i>	201
c) <i>Aportaciones específicas a la teología conciliar</i>	205
4. La teología al servicio del pueblo de Dios: «el Dios de Jesucristo proclamado desde la Iglesia»	208
5. Las «retractaciones» de Congar: una vida al servicio de la verdad.	212
 CAPÍTULO VII. Karl Rahner (1904-1984). La fecundidad de la razón teológica, por Ángel Cordovilla Pérez.....	217
1. Introducción: Vida y obra.....	217
2. La persona: rasgos de su teología.....	220
a) <i>Un alemán o la unidad entre filosofía y teología</i>	220
b) <i>Un jesuita o la unidad entre teología y espiritualidad</i>	223
c) <i>Un sacerdote o la unidad entre teología y pastoral</i>	226
d) <i>Un profesor o la unidad entre teología, tradición y rigor conceptual</i>	229
e) <i>Un hombre o la unidad entre teología y vida</i>	231
3. La teología: centros de su reflexión teológica para el siglo xxi .	233
a) <i>Dios, Misterio santo: incomprensibilidad y autocomunicación de Dios en historia y trascendencia</i>	234
b) <i>El hombre, espíritu en el mundo y oyente de la palabra: estructura trascendental y existencial sobrenatural</i>	236
c) <i>Cristo: kénosis de Dios y divinización del hombre</i>	239
d) <i>Iglesia: la dimensión sacramental y social la fe cristiana</i> ...	243
e) <i>Teología: analogía y pluralismo</i>	245

CAPÍTULO VIII. Hans Urs von Balthasar (1905-1988). El fuego de la teología, por Nurya Martínez-Gayol	249
1. Una vocación a la disponibilidad teológica y eclesial	249
2. Un estilo teológico más allá de una teología	251
a) <i>Estilo teológico</i>	251
b) <i>Teología de la Palabra</i>	252
c) <i>Método teológico</i>	254
d) <i>Un centro y un método circular</i>	254
3. Cuatro cuestiones centrales de su Teología	261
a) <i>El rescate de los trascendentales del ser</i>	261
b) <i>Cristocentrismo Trinitario</i>	264
c) <i>Inclusión en Cristo</i>	270
d) <i>Kénosis</i>	273
4. Pistas de trabajo para la teología del siglo xxi	279
a) <i>Trinidad: poder y diferencia</i>	280
b) <i>Teología y santidad</i>	281
c) <i>Sustitución (Stellvertretung)</i>	282
d) <i>La música como clave hermenéutica: Verdad sinfónica y disonancia</i>	284
CAPÍTULO IX. Joseph Ratzinger (1927-2022). A hombros de un gigante, por Alejandro Sanz Peinado	287
Introducción: ajustando el diafragma del objetivo	287
1. Apuntes biográficos	288
2. Las afinidades electivas	290
3. La espina dorsal de su pensamiento teológico	294
a) <i>La crisis de la cultura de la Encarnación</i>	295
b) <i>Revelación, tradición y hermenéutica</i>	299
c) <i>Fé y razón en el proscenio de la teología</i>	305
d) <i>Las virtudes teologales en Joseph Ratzinger</i>	306
e) <i>A vueltas con Heidegger: historia y ontología</i>	309
4. Voces	312
a) <i>Verdad</i>	312

b) <i>Relacionalidad (Tú)</i>	313
c) <i>Amor</i>	314
5. Ante los desafíos del tiempo presente	315
a) <i>El cristianismo en el mercado de las tradiciones religiosas</i> ..	316
b) <i>El diálogo interreligioso</i>	317
c) <i>El ecumenismo cristiano</i>	318
d) <i>El diálogo con judíos y musulmanes</i>	320
e) <i>En disputa con la post-modernidad</i>	322
 CAPÍTULO X. Adolphe Gesché (1928-2003). La teología como pastoral de la inteligencia , por Santiago García Mourelo	325
1. Itinerario vital y académico	325
2. Concepción de la teología y del quehacer teológico	328
3. Cuestiones centrales de su pensamiento	332
a) <i>Una teología antropológica</i>	332
b) <i>Una antropología teologal</i>	338
4. Aportaciones más significativas	342
a) <i>La teología como catalizador de la cultura</i>	342
b) <i>La intuición cristiana como posibilidad antropológica</i> ..	344
5. El quehacer teológico en el siglo xxi, a hombros de Adolphe Gesché	346
a) <i>Saber para conocerse y la cristología como revelación</i>	347
b) <i>El hombre, ser de pasión, como filosofía de la contingencia</i> . ..	348
c) <i>Alegato en favor de la vida por los caminos de la eudemónia</i> . ..	349
d) <i>La antropología (social) y el diálogo con la secularización</i> ..	350
e) <i>Mirada al destino. Una escatología necesaria</i>	350
6. Anexo	351
 CAPÍTULO XI. Wolfhart Pannenberg (1928-2014). Teólogo de la revelación como historia , por Pedro Rodríguez Panizo	353
1. Semblanza biográfica y teológica	354

2. Concepción de la teología y su ejercicio	364
3. Algunas cuestiones centrales de su pensamiento	375
a) <i>Proyecto de la revelación como historia</i>	375
b) <i>La arquitectónica de la Teología sistemática</i>	378

INTRODUCCIÓN

ÁNGEL CORDOVILLA PÉREZ

Puede parecer que un nuevo libro sobre la teología del siglo xx no tenga ya mucho que decir. En el ámbito de habla hispana disponemos de dos magníficas síntesis. La primera realizada por Raymond Welling, *La teología del siglo xx. La teología contemporánea (1945-1980)* (Sígueme, Salamanca 1987) y la segunda por Rosino Gibellini, *La teología del siglo xx* (Sal Terrae, Santander 1998). Pero siempre es bueno revisitar a los «clásicos», aun cuando estos sean de la época moderna. Esta obra que presentamos tiene la particularidad de que es una historia de la teología del siglo xx desde algunos de sus autores más representativos y con la mirada puesta en la teología del siglo xxi. Porque pensamos que la teología del siglo xxi solo puede desarrollarse como una herencia creativa del siglo xx, sabiendo aunar el gran movimiento renovador del siglo pasado con los problemas, las dificultades y las crisis que, arrastrados desde hace tiempo, han encontrado su cémit en los tiempos actuales. No es la primera vez que es así. En realidad, es una estructura temporal que se repite. Si miramos a la historia de la Iglesia y de la teología en sus dos milenios de existencia, hay unos siglos que podemos considerar «momentos cruciales» en los que la reflexión previa ha sido llevada a su máxima expresión (cumbre) y, a la vez, precisamente por esta razón, se han convertido en faro y guía para siglos venideros (fuente). En este orden podemos fijarnos en cuatro siglos decisivos.

En primer lugar, el siglo iv y su prolongación posterior en el siglo v, especialmente en el Oriente cristiano donde las cuestiones dogmáticas relativas a la identidad de Dios y su relación con el mundo sentarán las bases de toda la teología posterior. Aquí destacan autores como Atanasio de Alejandría, Basilio de Cesarea, Gregorio

Nacianceno, Gregorio de Nisa, Hilario de Poitiers y, ya más tarde, en el Occidente cristiano Agustín de Hipona, que iluminarán la andadura de la Iglesia y la teología hasta bien entrada la Edad Media.

En segundo lugar, podemos referirnos al siglo XII y su consumación en el siglo XIII, donde la posibilidad de una visión orgánica y armónica de la totalidad de la teología en unión con la realidad y el conjunto del saber es llevada a su máxima expresión en la *Suma* de Tomás de Aquino. Esta no es solo la creación de un genio particular, sino el resultado de un rico legado que pasa por autores tan diversos como Pedro Abelardo, Bernardo de Claraval, Hugo y Ricardo de San Víctor, Pedro Lombardo, Joaquín de Fiore, Alberto Magno, Buenaventura. De esta teología se ha alimentado la Iglesia hasta bien entrado el siglo XX.

En tercer lugar, el siglo XVI, anticipado en algunos lugares como Italia y España por el humanismo renacentista del XV, donde la teología adquiere una relevancia significativa en el orden de la renovación pastoral de la Iglesia, de su identidad confesional y su realización mística. Los nombres de Lorenzo Valla, Pico della Mirandola, Rodolfo Agrícola, Juan Luis Vives, Erasmo, Juan de Ávila, Melchor Cano, Roberio Belarmino, Ignacio de Loyola, Juan de la Cruz y Teresa de Ávila iluminan esta enorme pléyade que acompañó la vida y reforma de la Iglesia en el comienzo de la Modernidad.

Y, finalmente, el siglo XX donde desde una vuelta a las fuentes de la teología y la vida cristiana (Biblia, Padres, liturgia) y un acentuado sentido de la conciencia histórica emergirá una nueva propuesta teológica en todos los órdenes de la cual todavía vivimos hoy y será decisiva en la reflexión teológica del siglo XXI. Sergei Bulgakov, Pavel Florenski, Karl Barth, Erik Peterson, Rudolph Bultmann, Karl Rahner, Henri de Lubac, Hans Urs von Balthasar, Yves M. Congar, Edward Schillebeeckx, Adolphe Gesché, Joseph Ratzinger, Hans Küng y Wolfhart Pannenberg, por citar solo algunos de los autores más representativos, han sido protagonistas de este admirable siglo de renovación teológica que ha sido llamado, con razón, siglo de teólogos y de la teología, como ha habido siglos de santos y reformadores, de papas y reyes.

Es probable que el siglo XXI no será de gran renovación teológica comparado con el anterior, es decir, punto de llegada de movimientos

e ideas previas que piden una maduración y emergencia en un contexto eclesial y cultural nuevo. Esto ha sido lo que ha significado el siglo xx y especialmente para la teología católica el Concilio Vaticano II. Pensar que esto se pueda repetir en el corto tiempo de un siglo, cuando todavía las ideas anteriores no se han llevado a su máxima expresión o han sido hechas carne y sangre de la vida de la Iglesia y de los creyentes, al menos de una forma madura y adecuada, es bastante complicado. Para que se logre producir un movimiento renovador de este calibre, que pueda ser considerado en analogía con los anteriormente mencionados como un hito en la historia de la teología, ha de pasar más tiempo. No sé si en la segunda mitad del siglo en el que estamos o ya de lleno en el siglo próximo. Las ideas renovadoras y geniales tardan en fraguar y sobre todo necesitan tiempo para tomar cuerpo en las mediaciones institucionales que nutren no solo a una institución sino, a la larga, la vida concreta y ordinaria del común de los mortales. Podemos decirlo y sintetizar esta idea de otra manera. El siglo xxi será heredero del siglo xx y solo una vez que haya consumado este movimiento renovador del siglo anterior, podrán ir abriéndose paso los fermentos renovadores que tomarán cuerpo en los siglos sucesivos. El siglo xxi será una consumación de la teología realizada en el siglo xx.

Con esta voluntad nos hemos juntado un grupo de profesores del Departamento de Teología Dogmática y Fundamental de la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia Comillas y hemos realizado un balance de la teología del siglo xx a través de once figuras señeras de la teología ortodoxa, protestante y católica, pertenecientes al oriente y occidente cristiano: Pável Florenski (1882-1937); Romano Guardini (1885-1968); Paul Tillich (1886-1965); Erik Peterson (1890-1960); Henri de Lubac (1896-1991); Yves Congar (1904-1995); Karl Rahner (1904-1984); Hans Urs von Balthasar (1905-1988); Joseph Ratzinger (1927-2022); Adolphe Gesché (1928-2003); Wolfhart Pannenberg (1928-2014). Somos conscientes de que no están todos los teólogos significativos de este siglo, pero no hay duda de que los que hemos estudiado forman parte de él de una forma incontestable y nos ayudan a percarnos de la riqueza y variedad teológica de esta centuria. Cada uno de nosotros nos encargamos de un teólogo que, por trayectoria personal, nos era

especialmente conocido. De esta forma, hemos pretendido ofrecer una síntesis biográfica y teológica de cada uno de ellos, con la convicción de que teología y biografía van de la mano, así como señalar los núcleos o aspectos fundamentales de su teología que han de ser tenidos en cuenta para construir y realizar la teología del siglo XXI. Con esta estructura común, el lector encontrará también la variedad que surge de la idiosincrasia de cada uno de los autores estudiados y de los responsables de cada capítulo.

Esperemos que esta aproximación a la teología del siglo XX a través de algunos de sus teólogos más representativos pueda servir de estímulo a aquellos que tienen en sus manos el futuro de la teología que está por venir. Gracias a la generosidad de don Fernando Arenas García y a la Fundación Universitaria Comillas - ICAI por la financiación de este proyecto de investigación y a la editorial Biblioteca de Autores Cristianos por la publicación de esta obra, que dedicamos a nuestro colega y amigo Santiago Madrigal Terrazas y que desgraciadamente falleció en el tránscurso de la realización del proyecto que ve ahora la luz.