



TRABAJO FIN DE GRADO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Facultad de CC. Humanas y Sociales

Trabajo de Fin de Grado de Educación Primaria con Mención en lengua extranjera: inglés

5º Grado Maestro de Educación Primaria

Curso 2018- 2019

Autor: Teresa Campuzano Riancho

Director: Juan Esteban Rodríguez Garrido

Fecha: 30 de Abril de 2019

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ANUAL

CIENCIAS SOCIALES

3º PRIMARIA

Contenido

RESUMEN	3
ABSTRACT	3
PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL	5
1. INTRODUCCIÓN	5
1.2 JUSTIFICACIÓN TEÓRICA: INFLUENCIAS DE LAS PRINCIPALES CORRIENTES PSICOLÓGICAS, PEDAGÓGICAS Y SOCIOLOGICAS EN EL PROCESO EDUCATIVO.	6
1.3 CONTEXTO SOCIO- CULTURAL	7
1.4 CONTEXTO DEL EQUIPO DOCENTE	8
1.5 CARACTERÍSTICAS PSICOEVOLUTIVAS DEL NIÑO/ A DE LA EDAD PARA LA QUE SE REALIZA LA PROPUESTA.	9
2. OBJETIVOS	11
2.1 OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA	11
2.2 OBJETIVOS DIDÁCTICOS DEL CURSO	11
3. CONTENIDOS	11
3.1 SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS DEL CURRÍCULO OFICIAL DE LA CAM	11
3.2 SECUENCIACIÓN EN UNIDADES DIDÁCTICAS	11
4. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE	12
4.1 CLASIFICACIÓN DE ACTIVIDADES ATENDIENDO A DIFERENTES CRITERIOS	12
4.2 ACTIVIDADES- TIPO	13
5. METODOLOGÍA Y RECURSOS DIDÁCTICOS	14
5.1 PRINCIPIOS METODOLÓGICOS	14
5.2 PAPEL DEL ALUMNO Y DEL PROFESOR	16
5.3 RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS	16
5.4. RECURSOS TIC	17
5.6 ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS. RUTINAS	18
5.7 AGRUPAMIENTOS DE LOS ALUMNOS	19
6. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	20
6.1 MEDIDAS GENERALES DE ATENCIÓN A TODOS LOS ALUMNOS	21
6.2 MEDIDAS ORDINARIAS: NECESIDADES DE APOYO EDUCATIVO	22
6.3 MEDIDAS EXTRAORDINARIAS: ADAPTACIONES CURRICULARES	23
7 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	23
7.1 ACTIVIDADES FUERA DEL AULA	24
7.2 PLAN LECTOR	24
7.3 RELACIÓN CON EL DESARROLLO DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS	25
8. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL Y COLABORACIÓN CON LAS FAMILIAS	26
8.1 OBJETIVOS DE LA ACCIÓN TUTORIAL	26
8.2 TAREAS COMUNES DE COLABORACIÓN FAMILIA- ESCUELA	27
8.3 ENTREVISTAS Y TUTORÍAS INDIVIDUALIZADAS.	28
8.4 REUNIONES GRUPALES DE AULA	29
9. EVALUACIÓN DEL PROCESO APRENDIZAJE-ENSEÑANZA.	30
9.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	30

9.2. ESTRATEGIAS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	30
9.3. MOMENTOS DE EVALUACIÓN.....	31
UNIDADES DIDÁCTICAS	33
UNIDAD DIDÁCTICA 1: ACCIDENTES GEOGRÁFICOS	34
UNIDAD DIDÁCTICA 2: ELEMENTOS FÍSICOS DE EUROPA	41
UNIDAD DIDÁCTICA 3: LOS MAPAS Y SUS ELEMENTOS POLÍTICOS	49
UNIDAD DIDÁCTICA 4: RECURSOS PARA ORGANIZAR EL TIEMPO.....	51
UNIDAD DIDÁCTICA 5: LA PREHISTORIA.....	54
UNIDAD DIDÁCTICA 6: LA EDAD ANTIGUA	61
UNIDAD DIDÁCTICA 7: LA EDAD MEDIA	68
UNIDAD DIDÁCTICA 8: LA EDAD MODERNA	71
UNIDAD DIDÁCTICA 9: LA EDAD CONTEMPORÁNEA.....	74
ANEXOS	77
<input type="checkbox"/> ANEXO 1: OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA.....	77
<input type="checkbox"/> ANEXO 2: CONTENIDOS DEL CURSO.....	78
<input type="checkbox"/> ANEXO 3: OBJETIVOS DEL CURSO	79
<input type="checkbox"/> ANEXO 4: CRITERIOS DE EVALUACIÓN	80
<input type="checkbox"/> ANEXO 5: SECUENCIACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS.....	81
<input type="checkbox"/> ANEXO 7: UNIDADES DIDÁCTICAS	86
<input type="radio"/> UNIDAD DIDÁCTICA 1.....	86
<input type="radio"/> UNIDAD DIDÁCTICA 2.....	89
<input type="radio"/> UNIDAD DIDÁCTICA 5.....	90
<input type="radio"/> UNIDAD DIDÁCTICA 6.....	93
CONCLUSIÓN.....	95
BIBLIOGRAFÍA	96
WEBGRAFÍA	97

Resumen

El presente trabajo de Fin de Grado es una programación general anual destinada a 3º de educación primaria. La asignatura que se trabaja es Ciencias Sociales, por lo que se impartirá a través de las propias experiencias de los alumnos, el aprendizaje cooperativo, la participación de los padres y la motivación, para que vivan el aprendizaje en primera persona.

Esta programación parte de la resolución de la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), dónde se cumplen los objetivos y contenidos presentados por dicha ley. El profesor tiene un papel de guía e interviene para ayudar a los alumnos, pero siempre dejándoles espacio para que sean ellos los que experimenten y vayan descubriendo su propio aprendizaje.

Durante el desarrollo del curso, se llevarán a cabo 9 unidades didácticas las cuales expondrán la metodología del centro que permite la participación de los padres a través de talleres, la realización de rincones, la importancia del inglés, la educación en valores, el pan lector y el protagonismo de los alumnos, los cuales tendrán que reflexionar sobre su aprendizaje.

- **Palabras clave:** diversidad, aprendizaje cooperativo, relación familia-escuela, competencias y educación en valores.

Abstract

The present work of End of Degree is a general annual program aimed at 3º of primary education. The subject being worked on is Social Sciences, so it will be taught through the students' own experiences, cooperative learning, parental involvement and motivation, to live the learning in the first person. This programming is based on the resolution of Organic Law 8/2013 of 9 December, for the improvement of educational quality (LOMCE), where the objectives and contents presented by this law are fulfilled. The teacher has a guiding role and intervenes to help the students, but always leaving them space to experience and discover their own learning.

During the course, nine teaching units will be carried out, which will present the methodology of the center that allows the participation of parents through workshops, the realization of corners, the importance of English, education in values, the reading bread and the leading role of students, who will have to reflect on their learning.

- **Key words:** diversity, cooperative learning, family-school relationship, competences and values education.

Programación general anual

1. Introducción

La realización de este trabajo ha supuesto un gran esfuerzo y un enriquecimiento para poner el broche final a la carrera. Mientras lo realizaba, he tenido que reflexionar sobre todo lo que he aprendido cada año y ponerlo en común. Son muchos los conocimientos que he adquirido e ideas que me han surgido, pero hasta ahora no había tenido que unirlos y adaptarlas para llevarlas a cabo en un aula.

He intentado plasmar las ideas que más me han influido y lo que pienso sobre la educación. Creo que es esencial crear un centro donde los alumnos aprendan a pensar, solucionar problemas, imaginar y analizar, ya que el mundo está cambiando y deben ser capaces de ser autónomos y estar preparados para una nueva realidad.

Para poder realizar esta programación ha tenido mucha importancia el trabajo de todos los profesores que me han impartido clase. La diversidad en el aula, el trabajo cooperativo y las competencias son algunos de los contenidos que he aprendido. Pero también he vivido experiencias que me han hecho ver lo importante que es que los alumnos vivan en primera persona lo que aprenden. Durante las clases, hemos sido los propios alumnos los que hemos reflexionado, buscado información y llevado a cabo trabajos que nos obligaban a analizar y a estar atentos.

A continuación, expongo una programación general anual. En la primera parte he descrito un centro educativo utilizando todos los aspectos que he creído fundamentales para alcanzar un buen desarrollo en el alumno. La relación familia-escuela está presente durante todas las unidades didácticas, al igual que el inglés y el aprendizaje en valores. Creo que durante estos 5 años de carrera y todas las prácticas realizadas, he podido observar que elementos educativos son más beneficiosos, o que por el contrario, perjudican al alumno.

Las unidades didácticas tienen una cohesión con la metodología del centro, al igual que con el plan lector, atención a la diversidad o la relación con la familia. Es importante que los alumnos estén motivados y disfruten con el aprendizaje a través de la creación de experiencias. Con esta programación se podrá ver la unificación de la mayoría de cosas que he aprendido en la carrera, y de lo que he descubierto.

1.2 Justificación teórica: Influencias de las principales corrientes psicológicas, pedagógicas y sociológicas en el proceso educativo.

A la hora de realizar esta programación general nos basaremos en las ideas de numerosos psicólogos, pedagogos y sociólogos. No nos enfocaremos en una sola perspectiva, si no que tendremos en cuenta todas las ideas para beneficiar lo máximo posible el aprendizaje de los alumnos.

Uno de los primeros pedagogos que se destaca es Olive Decroly, el cual sugiere que se tenga en cuenta el interés de los alumnos. Ellos son los verdaderos protagonistas del aprendizaje, y cuando más nos acerquemos a lo que les gusta, mejor alcanzarán el aprendizaje. Además, estarán motivados y participarán mucho más durante el proceso. El profesor debe observarles e ir conociéndoles uno a uno. Decroly no divide el contenido en asignaturas, si no que lo muestra de forma global. Los alumnos, tras el colegio, se enfrentarán a una realidad que es global por lo que no se debería ir seleccionando el contenido en asignaturas. En las unidades didácticas, se va a intentar unir contenidos que pertenezcan a otros ámbitos.

El aprendizaje cooperativo está presente en la realización de muchas actividades de las unidades didácticas. David y Rober Johnson hablan sobre esta metodología, y establecen que este aprendizaje es aquel cuya finalidad es la misma. Todos los participantes deben realizar su parte para conseguir el objetivo. Cada miembro tiene un rol y es fundamental que se lleven a cabo. El profesor realizará grupos heterogéneos, y así todos los alumnos se pueden ayudar entre sí, ya que complementan las capacidades de cada uno. La socialización es fundamental y es uno de los elementos que más se trabajan en el aprendizaje cooperativo.

Además, a la hora de realizar las unidades didácticas se tiene mucho en cuenta al psicólogo ruso Lev Vygotsky (1896-1934) y al estadounidense Jerome Brunner (1915-2016). Vygotsky crea en el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP) que establece todo aquello donde el alumno puede llegar con ayuda, pero no solo. Los alumnos deben trabajar de forma conjunta ayudándose en su desarrollo y el profesor debe llevar a cabo actividades donde pueda realizar esto. A partir de este concepto de ZDP, Brunner crea otro llamado andamiaje. Sugiere que el profesor vaya ayudando al

alumno, dándole herramientas para que vaya adquiriendo el aprendizaje, poco a poco debe ir retirando su ayuda para que sea capaz de realizarlo solo.

Jean Piaget (1896-1980) es un psicólogo suizo que establece una serie de etapas por las que las personas van pasando para su desarrollo cognitivo. En los próximos apartados se podrá observar cómo es la evolución de las personas, y como se dividen las diferentes etapas según la edad. Piaget elabora una teoría por la que explica que los alumnos ven el mundo que les rodea de forma distinta que los adultos. Esto se debe a que van evolucionando a través de la interacción con el entorno y su maduración biológica.

1.3 Contexto socio- cultural

El colegio es un centro ordinario. Se llama Santa Elena. Es privado y católico. Se encuentra en la zona norte de Madrid, en Alcobendas. Está cerca de una zona residencial y con muchos espacios verdes. El centro tiene varios parques cerca que pueden ser utilizados siempre que sea necesario. También tiene una iglesia cerca del colegio, una biblioteca municipal y varios centros donde la población acude a realizar actividades. Se puede encontrar pequeños centros comerciales a su alrededor. El nivel socio-económico de las familias es medio-alto. La mayoría tiene un nivel cultural alto y también un nivel educativo alto. La participación de las familias es muy alta, por lo que se percibe la importancia que le dan a la educación de sus hijos. La mayoría están dispuestas a ayudar a la tutora en actividades o en talleres del centro. Además, acuden siempre a las tutorías.

El centro da mucha importancia al bilingüismo y a la inclusión. El profesorado recibe formación continua para saber trabajar con todos los alumnos que presentan alguna dificultad. Además, se potencia la inclusión entre los alumnos a través de los valores que se les enseña. Todo el alumnado normaliza la presencia en sus aulas de alumnos con dificultades y les ayudan en todo lo necesario.

El colegio es de línea 3. Tiene una tutora por clase, y tiene etapa educativa de infantil, primaria, secundaria y bachillerato. Educación infantil está en el mismo espacio que el resto del colegio, pero su edificio tiene su propio patio. El edificio de primaria lo comparten con 1º y 2º de la E.S.O. En este edificio también está el despacho del director de primaria, la biblioteca, la enfermería y la sala de profesores. Bachillerato, 3º y 4º de la E.S.O. comparten otro edificio en el que se encuentra una capilla, un salón

de actos, secretaría, información, el despacho del director y otros despachos. En el otro edificio, se encuentra el comedor y dos gimnasios.

El centro cuenta con 4 patios y una residencia de monjas. Las clases tienen un ratio de 28 niños, aunque en algunas clases pueden dividirse a la hora de realizar actividades. Utilizan todo el espacio del centro, como los pasillos o puertas para realizar exposiciones. Los alumnos entran a las 9 de la mañana y terminan la jornada a las 17 horas. Hay servicios del centro que permiten a los alumnos entrar a las 8 de la mañana y realizar clases extraescolares o aulas de estudio para que puedan salir a las 18 horas.

1.4 Contexto del equipo docente

Dentro del centro educativo, los docentes están organizados según su función. En primaria, hay un director que aunque se coordina con el director general del colegio, toma sus propias decisiones. Además, hay un coordinador para cada dos cursos que ayudará a organizar al director y a los tutores de cada clase. Además de los tutores, cuentan con dos profesores de música, 3 profesores de educación física, 5 que imparten inglés y science, 2 auxiliares de conversación, dos PT, una especialista de audición y lenguaje y una psicóloga.

En bachillerato y secundaria hay un especialista para cada asignatura, por lo que hay más profesores, y en infantil cuentan con profesores de psicomotricidad y auxiliares que les ayudan. Además, el centro cuenta con un departamento de pastoral formado por 4 profesores.

El centro cuenta con otros profesionales como una bibliotecaria, entrenadores o profesores de las diferentes extraescolares, las cocineras, una enfermera y personal de información y secretaría.

El equipo docente está jerarquizado, ya que tenemos al director general del centro, y después cada etapa cuenta con un jefe de estudios como en secundaria y bachillerato, y un director como primaria e infantil. Tras ellos, se encuentra un coordinador para cada dos cursos y después los tutores o profesores de las diferentes áreas. Con esto conseguimos que mejore el funcionamiento del centro, y que cada docente conozca cuál es su función. En la mayoría de los momentos van a coordinarse entre ellos, por lo que es esencial que haya un coordinador que establezca orden y que sea un mediador entre los docentes. Además, los docentes pueden acudir a ellos cuando tengan algún problema con las familias o con los alumnos.

1.5 Características psicoevolutivas del niño/ a de la edad para la que se realiza la propuesta.

Esta programación didáctica está destinada a niños de 3º de educación primaria por lo que sus edades están comprendidas entre los 8 y los 9 años. A continuación, se analizará las características psicoevolutivas de los niños para los que va a estar destinada las unidades didácticas.

- Desarrollo cognitivo

Según Piaget (1896-1980) el desarrollo cognitivo del niño depende de la maduración biológica y de la interacción con su entorno. Piaget explica el desarrollo de la inteligencia a través de 4 etapas diferentes.

- Etapa sensorio-motora (desde que nace hasta los 2 años)
- Etapa pre-operacional (desde los 2 hasta los 7 años)
- Etapa operaciones concretas (desde los 7 años hasta los 11 años)
- Etapa de operaciones formales (desde la adolescencia hasta la edad adulta)

Explicaremos la etapa de operaciones concretas, ya que los alumnos de primaria pertenecen a este grupo. Se destaca el desarrollo de un pensamiento racional y organizado, donde entenderán lo físico pero no lo abstracto. Los alumnos empiezan a utilizar una serie de pensamientos como la clasificación, la seriación, la transitividad (establecer relaciones entre dos elementos), la reversibilidad (establecer relaciones inversas entre dos elementos), la conservación (los alumnos entienden situaciones donde la forma cambia pero la cantidad es la misma) y el descentramiento (observar varios aspectos en una sola situación).

- Desarrollo moral

El desarrollo moral de los niños en edades comprendidas entre los 6 a los 12 años, es explicado por Kohlberg (1969). La moral está muy relacionada con el juicio moral. A los niños no se les enseña, si no que a través de diferentes situaciones de su día a día, se les va transmitiendo la moral. Está muy relacionada con la conducta. Según Kohlberg, la moral se desarrolla en las etapas más sociales (pre-convencional y convencional) ya que son menos egocéntricos.

Los niños empiezan a tener su grupo de amigos, y las reglas se convierten en algo sagrado. Comienzan a estar ante nuevas situaciones, dónde van desarrollando nuevas actitudes que les va cambiando su juicio moral. No solo el grupo social hace que el niño vaya creando su propia moral, si no que los padres y otros adultos influyen mucho en cómo será el juicio moral del niño. Si se quiere que el niño sea moralmente maduro, se debe reflexionar junto a él, y dejarle participar en la toma de decisiones, explicándole siempre el por qué de las cosas. Para el niño siempre prevalecerá la opinión de sus amigos, es por eso que cuando los padres ejerzan disciplina deben hacerlo con razonamiento.

- Desarrollo socio-afectiva

Los niños de edades entre los 8 y los 9 años se alejan mucho de ese egocentrismo, y empiezan a dar mucha importancia al grupo social al que pertenecen. La mayoría de veces, tienen una mayor importancia las opiniones de los amigos que de los padres. Además, son capaces de ponerse en el lugar del otro Este desarrollo socio-afectivo permite el desarrollo de la personalidad y de un autoconcepto.

- Desarrollo psicomotriz

La psicomotricidad será trabajada durante todas las unidades didácticas ya que su desarrollo es fundamental para comprender y conocer el mundo que les rodea. Según Picq y Vayer (1977) “el esquema corporal es la organización de las sensaciones relativas al propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior”.

- Desarrollo lingüística

El niño comienza a utilizar oraciones más complejas y coherentes. Las habilidades expresivas y receptivas son buenas. Entienden hasta 5 instrucciones seguidas, y la expresión favorece la relación con sus compañeros. Deja de ser un lenguaje egocéntrico y pasa a ser social, gracias a él los niños pueden comunicarse con los demás. Es importante que se fomenten actividades de comunicación oral y escrita, y que se trabaje la pragmática, permitiendo que el alumno desarrolle habilidades para adaptarse lingüísticamente a cada situación.

2. Objetivos

2.1 Objetivos Generales de Etapa

Los objetivos generales de etapa se recogen en el Decreto 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se desarrollan para la Comunidad de Madrid las enseñanzas de la Educación primaria y aparece en el anexo 1.

2.2 Objetivos Didácticos del curso

Los objetivos del curso de educación primaria se encuentran en el Real Decreto 126/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno y en el Decreto 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se desarrollan para la Comunidad de Madrid las enseñanzas de la Educación primaria y aparece en el anexo 3.

3. Contenidos

Según el artículo 2 del Real Decreto 126/2014 los contenidos son “el conjunto de habilidades, actitudes, destrezas, y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos de cada enseñanza y etapa educativa y a la adquisición de competencias”.

Los contenidos están organizados en 4 bloques diferentes:

- Bloque 1: Geografía. El mundo en que vivimos.
- Bloque 2: Historia. La huella del tiempo.
- Bloque 3: vivir en sociedad
- Bloque 4: las huellas del tiempo

3.1 Secuenciación de contenidos del currículo oficial de la CAM

Los contenidos del curso de 3º de educación primaria se encuentran en el Decreto 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se desarrollan para la Comunidad de Madrid las enseñanzas de la Educación primaria y aparece en el anexo 2.

3.2 Secuenciación en Unidades Didácticas

Los contenidos de 3º de educación primaria están divididos en las diferentes unidades didácticas. En el anexo 5, se podrá observar una tabla de la secuenciación de los contenidos en las unidades.

4. Actividades de enseñanza- aprendizaje

4.1 Clasificación de actividades atendiendo a diferentes criterios

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje los alumnos van realizando diferentes actividades para ir desarrollando nuevas competencias. Estas actividades podemos clasificarlas:

- **Según el agrupamiento:** los alumnos no se organizarán igual en todas las actividades. La clase estará dividida en grupos de 3 o 4 para trabajar de forma cooperativa. Todos los integrantes tendrán su rol y cada uno de ellos será necesario para alcanzar la finalidad de la actividad. Los roles irán rotando durante el curso, al igual que los integrantes de cada grupo.

Además, los alumnos trabajarán en parejas al comenzar una actividad o para poner en común algunas ideas. También trabajarán de forma individual y en gran grupo. Es importante que sepan llevar a cabo tareas solos para que reflexionen sobre lo que han aprendido y sobre lo que saben hacer. Además, realizar actividades con toda la clase permite que todos compartan sus conocimientos y vayan recogiendo ideas entre todos.

- **Según el entorno:** las actividades se realizarán en el aula, en el recreo, en el salón de actos, fuera del centro, en aulas diferentes a las suyas... Es importante que el profesor salga del aula y que utilice todo el entorno que le rodea, adaptando las actividades. Los diferentes contextos donde se pueden llevar a cabo las tareas enriquece el aprendizaje de los alumnos. Deben salir de su zona de confort.

- **Según el momento de la actividad:** se realizarán actividades iniciales, de desarrollo y finales. Al principio de cada actividad, es importante motivar a los alumnos y captar su atención. Además, se debe intentar conocer los conocimientos previos como punto de partida para toda la unidad. Después, se llevarán a cabo actividades de desarrollo donde los alumnos irán adquiriendo competencias a través de tareas atractivas para ellos. Por último, las actividades finales en las que pondrán en práctica todo lo aprendido durante la unidad. Se podrá verificar si los alumnos han adquirido nuevas competencias.

-**Según los recursos personales:** dependiendo de la actividad que se lleve a cabo, será necesario unos profesores u otros. El tutor puede contar con la ayuda del equipo de orientación y de otros profesores a la hora de realizar actividades. Algunas de las clases

son impartidas por otros profesores en vez del tutor, por lo que los alumnos tendrán a su disposición a un equipo de especialistas para cada contenido.

4.2 Actividades- tipo

Durante el desarrollo de todas las unidades didácticas se llevan a cabo varias actividades tipo que se van repitiendo, y son las siguientes:

-Aprendizaje cooperativo: los alumnos aprenderán a trabajar en equipo, cada integrante es importante, y sin su aportación no pueden completar la actividad. Deben ayudarse entre sí, tener en cuenta otras opiniones y aprender a ponerse de acuerdo. Para ello, hay varias actividades dentro del aprendizaje cooperativo como el folio giratorio, 1-2-4 y lápices al centro.

-Gamificaciones: consiste en la realización de juegos relacionados con los objetivos que queremos conseguir. Permite una mayor motivación de los alumnos e interés hacia lo que se les presenta. Tienen unos retos que deben conseguir mientras se van clasificando según los puntos alcanzados. Además de permitir el trabajo cooperativo, los alumnos aprenden de forma dinámica y divertida.

-TIC: las nuevas tecnologías están muy presentes en el aula, por lo que muchas de las actividades que se llevan a cabo se realizan con ayuda de alguna aplicación como Kahoot y Map myself, para realizar mapas conceptuales.

-Padrinos: 1 o 2 veces al mes, se van a realizar talleres de padrinos. Los alumnos de 3º de primaria van a ir a 2º de educación infantil a leerles cuentos y realizar obras de teatro. Los pequeños harán que los mayores se sientan importantes y que deben saber leer correctamente y saber transmitir bien la información. Los alumnos de infantil se irán acercando a la lectura y al ver a los mayores leer mostrarán mayor interés en los libros y en el aprendizaje de la lectoescritura.

-Talleres: a lo largo de las unidades didácticas, los alumnos van a realizar talleres que les permitirán acercarse a los contenidos y vivir experiencias. La mayoría de los talleres son realizados por los padres, y en el caso de no poder acudir, participarán otros miembros del centro. Los alumnos disfrutarán de ver como sus familias son parte activa de su aprendizaje y muchos de ellos se sentirán más motivados.

5. Metodología y recursos didácticos

Durante el desarrollo de la metodología se tiene en cuenta las características de cada alumno. Es importante conocer a cada uno y saber cuáles son sus fortalezas y sus debilidades. Durante este curso se va a trabajar a través de las unidades didácticas, dónde se realizarán talleres, rincones, y contaremos con la ayuda de las familias para que colaboren en el aprendizaje de sus hijos.

Los profesores intentarán que los alumnos estén motivados, experimenten con el aprendizaje y estén interesados en lo que se les presenta. Además, trabajarán de forma cooperativa por lo que se potenciará la socialización en el aula. Es importante que se aprovechen todos los recursos tanto materiales como personales que otorga el centro, ya que las actividades se enriquecerán. Trabajarán a través de rincones, talleres y otras actividades. Se le dará mucha importancia a la educación en valores, por lo que en cada unidad, habrá una serie de objetivos que busquen que los alumnos alcancen una serie de valores. El juego estará presente durante todo el curso. Los alumnos practicarán con juegos de estrategia que les beneficiará en el resto de asignaturas. Además, el objetivo del curso será convertirse en un Scout. En cada unidad irán consiguiendo unas consignas mientras van alcanzando los diferentes objetivos.

5.1 Principios metodológicos

El profesorado tiene muy claro los diferentes principios que rigen su actuación con los alumnos. Lo académico es importante, pero sobre todo, se busca que el alumno se desarrolle en el aspecto personal, ya que sin ese desarrollo será más difícil el éxito en el resto de aspectos.

A continuación se explicarán los principios en los que nos basamos para trabajar en el aula y en el desarrollo de las unidades didácticas:

- Socialización: Vygotsky habla sobre la zona de desarrollo próximo. Defiende que para llegar a un desarrollo cognitivo, es fundamental la interacción social entre los niños. Todos trabajan conjuntamente y se ayudan para alcanzar el conocimiento. Es fundamental trabajar las relaciones sociales entre los alumnos, ya que es la base para cualquier desarrollo cognitivo. Los alumnos trabajarán en aprendizaje cooperativo en muchas actividades, y los tutores realizarán varios talleres para fomentar la socialización en el aula.

- Aprendizaje significativo: Ausubel definió este concepto. Consiste en el proceso en el que los alumnos añaden nuevos conocimientos a los que ya tenían. Ambos se complementan y se crea un nuevo conocimiento, ya que ambos se modifican entre sí.
- Juego: el componen lúdico es esencial para los niños. Este centro incluye una hora semanal para trabajar con juegos en la clase de dagnificación. Es fundamental dar libertad a los niños para que se desarrollen de forma moral, cognitivo, social y afectivo. A través del juego aprenden mientras están motivados. Los niños siente un gran interés hacia esto, por lo que el profesorado debe aprovecharlo y enseñarles a través de elementos lúdicos.
- Valores: los niños no solo acuden al colegio para desarrollarse académicamente, si no para crecer como personas. Es importante que se fomente los valores durante el curso escolar, a la hora de realizar actividades y trabajar en grupo. Si fuera necesario, se debe anteponer la enseñanza de buenas conductas al aprendizaje de nuevos contenidos.
- Relación familia-centro: los profesores deben involucrar a las familias en la educación de su hijo. Es importante que los alumnos vean a sus padres interesarse por la educación, así estos lo valorarán más. No solo es beneficioso para los niños, si no para los profesores. Los padres serán más flexibles y mejorará la comunicación entre ambos. El niño es el protagonista, por lo que su familia debe tener su papel dentro el dentro.
- Autonomía: es importante que los profesores dejen espacio a los alumnos para que realicen de forma autónoma los ejercicios. Se les debe ayudar para que poco a poco vayan siendo capaces de resolver las cosas sin ayuda, y así prepararles para su realidad.
- Emociones: desde los primeros cursos se debe potenciar la expresión de las emociones. Es importante que las sepan identificar, sobre todo, que sepan qué hacer con ellas. Los profesores deben guiarles para controlarlas y así poder conocerse mejor a sí mismos.

5.2 Papel del alumno y del profesor

En educación primaria, los alumnos tienen un mayor grado de autonomía. Esto será aprovechado por los profesores y les dejarán mayor libertad a la hora de trabajar en clase. Los profesores acompañarán y apoyarán a los alumnos. Serán una guía para llevar a cabo las actividades correspondientes, pero los verdaderos protagonistas del aprendizaje son los alumnos.

Es importante que los profesores les expliquen claramente que tienen que hacer y durante cuánto tiempo, y así evitar que se sientan perdidos. Hay que confiar en los alumnos y en sus capacidades. Una de las ventajas del aprendizaje cooperativo es el apoyo que se dan los alumnos entre sí, por lo que el profesor debe aprovechar esto y dejar que se ayuden y que busquen soluciones autónomamente.

Se debe evitar darles una solución, tienen que reflexionar y pensar por sí solos. En el futuro, serán ellos mismo los que se enfrenten a la vida, por lo que hay que potenciar esa búsqueda de soluciones. El profesor debe observar a sus alumnos mientras trabajan, ya que podrá conocerles mejor y valorar su trabajo. La observación nos da mucha información y hay que darles libertad para que resuelvan los conflictos sin necesidad de la intervención de un adulto.

En algunos momentos del día, será el profesor el que dirija alguna actividad, como algunas rutinas de pensamiento, pero intentará que sean los alumnos los que pongan en práctica lo aprendido. El objetivo del profesorado es que los alumnos aprendan, por lo que deben ser ellos los protagonistas y los que vayan realizando las actividades. Los profesores observarán y les guiarán. A la hora de realizar rincones, el profesor explicará que van a hacer en cada uno de ellos, y los alumnos los harán de forma autónoma, aunque en algún rincón, será el profesor el que lleve la actividad a cabo.

5.3 Recursos materiales y humanos

RECURSOS MATERIALES	
Tecnológicos	tablets, ordenadores, proyector, pizarra digital
Fungibles	Libros, cuadernos, pegamentos, ceras, rotuladores, tijeras, pegamento
Literarios	Cuentos, marionetas, libros
Artísticos	Pinceles, arcilla, celo, cartulinas, cola
Motrices	Patinetes, cuerdas, balones, colchonetas, aros,
Musicales	Panderetas, flautas, guitarras, tambores

Didácticos	Puzle, ajedrez, juegos de mesa
------------	--------------------------------

RECURSOS PERSONALES	RECURSOS ESPACIALES
Tutor	Comedor
Profesores	Gimnasio
Director	Aula
Auxiliares	Aula auxiliares
Alumnos	Sala de actos
Familias	Patios
Equipo de orientación	Capilla

5.4. Recursos TIC

En pleno siglo XXI no se puede concebir la educación sin la influencia de las nuevas tecnologías. Los docentes recibirán formación sobre las pizarras digitales y las distintas aplicaciones que pueden usar en las clases. No se puede obviar esto, por lo que en vez de evitarlas en las aulas se debe incluirlas. Hay que saber el momento adecuado para utilizarlas y explicar a los alumnos como deben usar las TIC.

Además, las TIC tienen un gran riesgo y es importante que desde pequeños trabajemos el buen uso de las tecnologías. Haciendo esto conseguiremos que lo utilicen con seguridad y evitaremos casos como el cyber bullying. Algunos de los software utilizados son: Power Point, Word, Excel, Prezi... Y de los hardware: ordenador, tablets, pizarra digital, proyector...

En la mayoría de las asignaturas van a utilizar aplicaciones como kahoot o storytelling. Además, los alumnos tendrán a su disposición dos tablets por clase, un proyector, un ordenador de aula y varios portátiles que pueden utilizar cuando sea necesario. Los alumnos deben ser responsables y cuidar el material que se les deja. Los profesores deben darles buenas indicaciones sobre la actividad que se va a realizar con las TIC y aprovechar los recursos tecnológicos que se les da. También utilizan la plataforma digital del centro. Los padres y profesores se comunicarán a través de mensajes y podrán subir a la plataforma videos o imágenes sobre algunas actividades realizadas.

5.5 Relación con el aprendizaje del inglés

El cetro imparte una hora de inglés diaria, y además, a partir de 5º de primaria se imparte science, y música en inglés. Cada una de las unidades didácticas presenta alguna actividad en inglés, además, si fuera necesario, se puede realizar talleres relacionados con los contenidos de sociales en inglés. El profesor de inglés, es un especialista en esta lengua, y normalmente sigue un libro, aunque 1 día a la semana

tienen conversación y otro un taller. El profesor cuenta con la ayuda de un auxiliar de conversación que acude a cada aula un día a la semana.

Trabajamos a través de la metodología Content and Language Integrated Learning (CLIL). El enfoque por el que se da clase es SIOP. El profesor integra el lenguaje con la realidad en la que viven los alumnos. No se les enseña directamente el inglés ni la gramática, si no que se les presenta unos contenidos, y a través del inglés lo aprenden. El profesor debe conseguir el interés de los alumnos, por lo que les presenta el contenido de una forma atractiva sin imponerles directamente el lenguaje. Se da mucha importancia al Scaffolding, ya que a través de las preguntas y de los materiales, los alumnos van accediendo al contenido.

En algunas actividades, o para presentar nuevos contenidos el profesor implantará Total Physical Response (TPR), ya que es una forma interactiva y sencilla para darnos a entender sin necesidad de traducir. Los profesores de inglés, realizarán una rutina diaria dónde serán los alumnos los protagonistas. Esto les servirá para ir adquiriendo el vocabulario principal y para comunicarse entre sí.

Las programaciones son realizadas por los profesores de inglés, y tienen su propio departamento dentro del centro. La mayoría de las clases se dan en la misma aula, aunque pueden ir a otra si lo necesitan.

5.6 Organización de espacios y tiempos. Rutinas

El aula de 3º primaria cuenta con un espacio para la biblioteca de aula, varios percheros, armarios para materiales, una mesa para el profesor, 26 mesas formando grupos de 3 y 4 alumnos, una pizarra digital y un ordenador. La mayoría de las clases se realizan en la misma aula, excepto teatro, educación física y plástica, los cuales tienen sus propios espacios. Los profesores, también pueden realizar la clase en otro espacio si la actividad lo requiere.

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:50	Lengua	Matemáticas	Lengua	Plástica	Matemáticas
10:00-10:50	Ed.física (gimnasio)	Tutoría	Inglés	Música (aula de música)	Lengua
11:00-11:30	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:30-	Sociales	Lengua	Ed.física	Matemáticas	Religión

12:20			(gimnasio)		
12:20-13:15	Matemáticas	Música (aula de música)	Matemáticas	Naturales	Sociales
13:15-15:00	COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA
15:00-15:50	Inglés	Dramatización (Salón de actos)	Plástica	Dagmificación	Ajedrez
16:00-16:50	Naturales	Inglés	Religión	Lengua	Inglés

5.7 Agrupamientos de los alumnos

Como ya hemos mencionado anteriormente el aprendizaje cooperativo es fundamental. Tiene muchos beneficios para los alumnos y también para el profesor, pero durante la realización de actividades, se puede organizar el aula en diferentes agrupamientos.

Un componente muy importante es la heterogeneidad de los grupos. Se debe elegir a los alumnos por sus características tanto personales como académicas. Es importante que conecten dentro el grupo y que lleguen a cooperar entre sí. Poco a poco los alumnos se irán conociendo mejor y aprenderán a trabajar de forma conjunta.

Durante las clases, el profesor deberá guiar a los alumnos, para que sepan si las actividades se hacen de forma conjunta o individual. En el caso de hacer algo juntos, deben saber que roles tienen cada uno. Además, se debe trabajar las relaciones personales entre ellos, para que aprendan a resolver de forma autónoma los posibles conflictos y así llevarlo a otros contextos. El profesor deberá observar los grupos y los irá cambiando si es necesario. Debe evitar cambiarlos más de dos veces al trimestre, ya que se debe dar tiempo a los alumnos y tienen que tratar de resolver posibles problemas y aprender a trabajar juntos.

Los alumnos pueden agruparse en parejas, en pequeños grupos, en gran grupo o de forma libre. En la primera opción, podemos asignar una pareja a cada alumno, así tienen a un compañero de referencia y saben a quién acudir cuando necesitan algo. Si se agrupan en pequeños grupos, trataremos de asignar un rol a cada alumno y trabajarán de forma cooperativa. Deberán sentarse juntos en clase. Cuando el profesor organiza a los alumnos en gran grupo, tendrán que participar todos y será el profesor el que guie principalmente la actividad. Los alumnos podrán organizarse de forma

autónoma, el profesor les presenta las actividades que tienen que hacer, y ellos las irán realizando a su ritmo.

5.8 Relación de la metodología con las competencias clave, los objetivos y contenidos.

Según la Unión Europea, hay una necesidad por parte de la población de adquirir las competencias claves para “lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo globalizado y haga posible el desarrollo económico, vinculado al conocimiento”.

Las competencias clave que se van a trabajar con los alumnos son:

- Comunicación lingüística
- Comunicación matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Aprender a aprender
- Competencias sociales y cívicas
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
- Conciencia y expresiones culturales.

Todas las acciones que lleva el profesor a cabo en el aula están relacionadas con los objetivos, contenidos y competencias clave. Los alumnos aprenderán a desenvolverse en todos los contextos desarrollando todas las competencias de forma global, reflexionando sobre sus decisiones y acciones, resolviendo problemas y desarrollando buenas relaciones tanto intrapersonales como interpersonales.

6. Medidas de atención a la diversidad

La diversidad es una realidad que hay en nuestras aulas. Todos los alumnos son diferentes, por lo que no se debe pretender que aprendan igual. Cada uno tiene su ritmo, y se debe conocer las capacidades individuales de cada alumno para que alcancen un aprendizaje óptimo.

Una educación personalizada es esencial para el desarrollo de un grupo heterogéneo. El profesor debe conocer correctamente el currículo para saber que contenidos y objetivos se deben adaptar a las necesidades de los alumnos. No siempre es necesario esa adaptación, ya que el alumno es capaz de aprender contenidos al igual que sus compañeros, pero necesitando alguna ayuda en el proceso.

Todos los profesores, independientemente del área que imparten, deben formarse para ser capaces de enseñar a todos los alumnos teniendo en cuenta sus capacidades. Aunque no tengan una necesidad específica, pueden alcanzar un mejor desarrollo si se potencia unas habilidades más que otras, por lo que tendrán que adaptarse a todos los alumnos. No deben exigir a todos lo mismo, y es fundamental la observación para evitar que se deje pasar alguna dificultad en los alumnos. La atención temprana es esencial para que el alumno reciba cuanto antes la ayuda necesaria y conseguir que las consecuencias sean menores

La colaboración entre profesionales debe darse durante toda la etapa educativa. No siempre el tutor va a tener una respuesta para su alumno, pero contará con la ayuda de otros profesores, pedagogos, y del equipo de orientación del centro. El profesor no debe cerrar su aula, si no lo contrario, abrirla para que todos los profesionales puedan estar atentos y participar en las medidas más beneficiosas para el alumno.

En esta aula, hay un alumno que presenta dislexia, una dificultad específica del aprendizaje, y una alumna que presenta baja visión.

6.1 Medidas generales de atención a todos los alumnos

En el centro, contamos con aulas inclusivas. Todas tienen alumnos diferentes y la metodología que utilizamos es abierta y se adapta a las necesidades de cada alumno. A nivel de centro, los profesores están formados para saber cómo actuar con los alumnos en caso de que necesiten ayuda tanto por temas personales como académicos. Todos los alumnos pueden presentar estas dificultades, y los profesores deben ser lo suficientemente flexibles para que vayan cambiando la forma de dar clase según los alumnos que tengan.

No se puede pretender utilizar las mismas actividades y metodologías todos los años, ya que las personas cambian y lo que sirve a un alumno, no sirve a otro. El centro contará con un equipo de orientación, que tratará de conocer a todos los alumnos con la ayuda de los tutores. Esto nos permitirá evaluar todas las capacidades y saber los puntos fuertes y débiles de nuestros alumnos, y a partir de ahí desarrollar las clases.

Estas medidas son para todo el alumnado, y puede dotar de materiales y espacios dónde los alumnos que lo necesiten pueden trabajar con los especialistas que les ayuden en ese momento. El resto de profesores recibirán una formación continua para

que sepan que observar en sus alumnos y así ayudar al equipo de orientación cuando éstos no pueden estar en el aula.

La comunicación entre la familia y la escuela es fundamental, sobre todo con alumnos que presentan alguna dificultad. Se debe contar con el permiso de los padres para cualquier actuación con el alumno, por lo que se deberá citar a la familia una vez se programe los apoyos para estos alumnos.

6.2 Medidas ordinarias: Necesidades de apoyo educativo

Las medidas ordinarias son aquellas que se llevan a cabo de forma más específica, cuando en el aula hay un alumno con una dificultad específica de aprendizaje. En esta aula hay un grupo heterogéneo, en el que se encuentra un alumno con dislexia y una alumna con baja visión. Al niño llamado Mateo se lo detectaron en 1º de primaria, por lo que ha recibido ayuda durante 4 años, y a Gadea se lo detectaron a los 4 años.

El centro tiene un plan de atención a la diversidad que cuenta con un equipo de orientación formado por una PT, una psicóloga y un especialista de audición y lenguaje. El tutor será el primero en detectar la dificultad al observar al alumno en el aula, pero antes de comunicárselo a la familia deberá hablar con el equipo de orientación para que también le observen. Una vez que ambos están a favor de realizar una evaluación del alumno, se lo comunicarán a la familia para que esta les dé el permiso de realizar la evaluación.

Tras el diagnóstico, el equipo de orientación, junto a la tutora adaptará las actividades, recursos y metodologías, para que el alumno pueda continuar con su aprendizaje. Las medidas ordinarias no requieren adaptar el currículo, ya que la dificultad que tiene el alumno le permite alcanzar los mismos objetivos y contenidos que sus compañeros, pero el proceso que sigue para llegar a eso es diferente.

El alumno, al ser diagnosticado con dislexia, recibirá la ayuda del PT. Este especialista colaborará con el tutor para que entre los dos adapten las actividades y los materiales que se utilizan en el aula. Además, el PT realizará una evaluación continua del alumno para incluir o eliminar ayudas. Durante todo este proceso, se le comunicará a la familia todas las adaptaciones que se le realizan a su hijo. El alumno recibirá toda la ayuda dentro del aula a no ser que sea necesario salir del aula en casos puntuales. La mayoría de veces será la PT la que estará dentro del aula, o la misma tutora la que lleve a cabo las adaptaciones. Gadea recibirá la misma ayuda, y se llevará a cabo el mismo proceso.

Esta alumna acudirá 2 veces por semana a la ONCE, dónde le irán introduciendo el Braille por si su visión va disminuyendo.

Todos los profesores que tengan clase con el alumno conocerán las medidas que se llevan a cabo. Será importante que trabajen en equipo para facilitar al alumno la realización de actividades que requieren mayor esfuerzo. Además, no serán las mismas exigencias a la hora de la evaluación. Ambos requieren adaptaciones no significativas, y sobre todo Gadea requiere adaptaciones de acceso.

6.3 Medidas extraordinarias: Adaptaciones curriculares

No se va a llevar a cabo ninguna medida extraordinaria, ya que los alumnos presentan unas dificultades que no requiere adaptación curricular. El centro cuenta con un plan de atención a la diversidad, por lo que si es necesario realizar una adaptación curricular será la PT, la que se encargue de llevarla a cabo junto a la tutora.

7 Actividades complementarias y extraescolares

Durante el curso escolar, el centro pone a disposición de los alumnos una serie de actividades extraescolares. Estas clases son voluntarias, y suelen ser después de la jornada escolar o en el segundo recreo del día, a las 14:00. Los alumnos pueden elegir entre ballet, gimnasia rítmica, baloncesto, refuerzo de inglés, fútbol, voleyball, natación, manualidades y baile moderno. Todas estas actividades se realizan en el centro excepto natación, dónde los alumnos acuden a un centro cercano para impartir la clase.

Los alumnos pueden elegir el horario que mejor les convenga, ya que las clases se imparten 2 días a la semana, y ballet y baile moderno, además de tener la actividad por la tarde, pueden elegirlo a la hora de comer.

Es bueno que los alumnos realicen este tipo de actividades, ya que responden a sus intereses y les motivará durante su semana. Además, suelen ser actividades donde alcanzan el éxito y se debe intentar que lo elijan de forma independiente y que no sea una imposición.

Además de las actividades extraescolares, en el centro también se puede encontrar actividades complementarias. Estas clases no aparecen por sí mismas en el currículo, pero están dentro de los objetivos y son obligatorias en este colegio. La profesora

imparte teatro y ajedrez, y además hay celebraciones especiales como navidad y la fiesta del colegio. También se celebra el Día del libro, Día de la ciencia y el Día de la Paz. Durante el curso, se realizarán talleres sobre la tolerancia, concursos y conferencias.

La mayoría de las actividades complementarias se realizan dentro del centro aunque se pueden utilizar diferentes aulas. El resto de clases que se imparten a los alumnos, las cuáles son curriculares, son obligatorias para todos.

7.1 Actividades fuera del aula

A lo largo del curso, los alumnos van a llevar acabo distintas actividades que se realizarán fuera del aula. La mayoría de estas complementarán los contenidos específicos de cada unidad, pero la mayoría complementan los conocimientos de los alumnos. Las actividades son las siguientes:

- Granja escuela
- Arqueopinto
- Parque Rey Juan Carlos
- El Prado

7.2 Plan lector

Según Spolski (1980) define la lectura como algo que “no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de que la lengua deben aprender a leer a los niños es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje”

Es fundamental conseguir que los alumnos se interesen disfruten por la lectura. En este proceso, las familias tienen un papel fundamental. Desde pequeños, deben leerles cuentos e intentar que estén expuestos a textos escritos. Deben tener total libertad para manipularlos, aunque no hayan llegado al aprendizaje de leer. No solo conseguiremos que se acerquen a la lectura, si no que desarrollarán su imaginación y la concentración.

Este centro presenta un plan lector que está dirigido a todos los alumnos, desde infantil hasta secundaria. Cada tutor, irá adaptándolo a sus alumnos, pero todos tendrán algo en común, pretenden conseguir el entusiasmo y disfrute de la lectura evitando que sea algo impuesto. Con este plan lector se pretende:

- Adquirir nuevo vocabulario

- Mejorar la capacidad expresiva tanto oral como escrita
- Desarrollar la creatividad y la imaginación
- Crear hábitos de lectura
- Aumentar el interés y disfrute de la lectura
- Alcanzar una colaboración de toda la comunidad educativa entorno a este plan lector.
- Difundir una actitud positiva hacia la lectura a todas las áreas educativas.
- Desarrollar una actitud crítica a la hora de elegir la lectura y la información que hay en ella.

En nuestra aula, es la tutora la que lleva a cabo las actividades que hay en el plan lector. Se van a llevar a cabo en las clases de lengua, pero solo una vez a la semana. En el día elegido, los alumnos se organizarán en sus grupos cooperativos, y la profesora les dirá cuál es la actividad que van a realizar. Un día a la semana van a acudir a la biblioteca del centro, allí podrán acceder a todos los libros y también se realizarán otras actividades. Además, un día al mes irán a la clase de 2º de infantil y ejercerán de padrinos. Cada alumno de 3º tendrá asignado uno de infantil, y se contarán cuentos mutuamente.

Los padres participarán en algunos talleres que se organicen en el centro. Dentro del aula, los alumnos tienen un rincón decorado por ellos mismos, donde tienen los cuentos y una zona para sentarse a leer. Este rincón cuenta con una alfombra, cojines y libros, los cuáles, la tutora irá cambiando según los vayan leyendo. Los alumnos pueden llevar sus propios libros.

Además, durante el curso, los alumnos harán exposiciones sobre los libros que más les hayan gustado o que hayan descubierto. Esto será abierto para el resto de cursos y las familias. También se realizarán concursos.

7.3 Relación con el desarrollo de las Unidades didácticas

Durante el desarrollo de las unidades didácticas, los alumnos contarán con varios libros que complementen los contenidos que se van a impartir. A continuación, se podrá ver que libros leerán en cada unidad.

Unidad 1	- <i>Ríos de Aurelia Coulaty.</i>
Unidad 2	- <i>Mi primer viaje por Europa.</i>
Unidad 3	- <i>Atlas del mundo</i> de Aleksandra

	Mizielinska.
Unidad 4	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Ellas hicieron historia</i> de Marta Rivera de la Cruz. - <i>Niños de otras épocas</i> de Philip Steele.
Unidad 5	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Un bestiario de la prehistoria</i> de Ianna Andréadis. - <i>La máquina del tiempo: prehistoria</i> de Renzo Barsotti.
Unidad 6	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Todo sobre los antiguos egipcios (con Kika Superbruja)</i>. - <i>La máquina del tiempo: Antigua Grecia</i> de Renzo Barsotti. - <i>Así eran los romanos (Sabelotodo)</i> de John Malam.
Unidad 7	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Edad media (levanta y verás)</i> - <i>101 cosas que deberías saber sobre los castillos medievales</i>.
Unidad 8	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Geronimo stilton: El descubrimiento de América</i>. - <i>Vivir en el pasado. Enciclopedia ilustrada</i>.
Unidad 9	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Mi pequeña historia del mundo</i> de Bertrand Fichou. - <i>Una ciudad a lo largo del tiempo</i> de Peter Kent.

8. Plan de acción tutorial y colaboración con las familias.

8.1 Objetivos de la acción tutorial.

La acción tutorial es una parte fundamental del proceso educativo. Al enseñar al alumno, no podemos centrarnos solo en los objetivos o contenidos, debemos conseguir que se desarrolle como persona y conseguir esa educación personalizada. La acción tutorial tiene los siguientes objetivos:

- Permitir que los procesos de enseñanza aprendizaje sean más personalizados, y así el alumno puede alcanzar un mayor autoconocimiento.
- Conseguir que haya un buen ambiente en el aula, en el centro y en la familia, y que se consiga una buena disciplina.
- Colaborar con todos los equipos educativos que intervienen en el aula para que haya una coherencia con lo que se trabaja.
- Permitir una comunicación y colaboración entre la familia y el centro.
- Desarrollar actitudes de respeto, ayuda e inclusión, para que ningún alumno se sienta excluido independientemente de su nivel académico y características personales.
- Orientar al alumno sobre su rendimiento y dotarle de los hábitos necesarios para el estudio y trabajo.
- Prevenir posibles dificultades y elaborar las respuestas educativas más adecuadas.
- Orientar al alumno sobre las posibles opciones profesionales y académicas que pueden tener en el futuro.
- Ayudar al alumno a tomar sus propias decisiones, desarrollando su madurez.

Además, la acción tutorial también se trabaja junto a los alumnos. Desde esta perspectiva hay una serie de objetivos que se quieren conseguir:

- Alcanzar un buen ambiente entre los alumnos de confianza y respeto.
- Orientar a los alumnos sobre sus decisiones futura tanto académicas, profesionales y personales.
- Mostrar a los alumnos una figura en la que pueden confiar y acudir cuando lo necesiten.
- Crear momentos de reflexión donde puedan analizar sus comportamientos y buscar una solución a los conflictos.

8.2 Tareas comunes de colaboración familia- escuela

Hay muchos elementos que influyen en el desarrollo del niño, y uno de los más importantes es la familia. La escuela debe colaborar con ella para que el alumno realice correctamente el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es fundamental que el

tutor conozca a la familia en los primeros meses del curso. Así, los padres pueden comentarle todo lo que el centro necesita saber sobre su hijo.

También es necesario conocer el contexto familiar, para saber si el alumno tiene algunas necesidades o entender mejor las características del niño y como son sus actuaciones en el aula. Una de las características de la acción tutorial es desarrollar la tolerancia a los demás, y para ello es fundamental saber si la familia también apoya el desarrollo de este tipo de valores.

El niño pasa la mitad de su tiempo en casa, y la otra mitad en el colegio, por lo que ambos deberán compartir la información que tengan. Los padres son los que más conocen a su hijo, y si se quiere que la educación sea personalizada, es necesario saber que intereses tiene el niño y como se comporta en casa.

Si el profesor cree que el alumno tiene alguna dificultad en el aula, puede pedir opinión a algún especialista del centro, pero sobre todo, debe compartirlo con la familia. Será ella la que observe también al niño en casa, y entre todos buscar alguna solución. Ésta debe estar en continuo conocimiento sobre las respuestas que se están llevando a cabo.

La colaboración entre la familia y la escuela, permite que los padres tengan más confianza en el centro y en la tutora. Cuando se necesite la participación de los padres, éstos estarán más abiertos a realizar actividades con sus hijos. Además, verán de cerca el esfuerzo de los profesores para que los alumnos aprendan y serán más comprensivos durante la etapa educativa.

La familia acudirá al aula a realizar algunos talleres y acompañar a los tutores en algunas excursiones. La buena relación entre profesores y padres permite que el proceso de aprendizaje evolucione mejor, ya que ambos están informados sobre lo que se lleva a cabo y entienden el por qué de lo que se realiza.

8.3 Entrevistas y tutorías individualizadas.

Los profesores deben realizar tutorías individuales con la familia para conocerla e ir compartiendo toda la información necesaria. Durante los dos primeros meses de curso, el tutor debe intentar tener una tutoría con todos los padres para presentarse y recoger toda la información necesaria para conocer bien al alumno. Se intercambiarán impresiones y se ofrecerá a los padres las diferentes vías de comunicación entre la

escuela y ellos. En el primer trimestre se deberá haber hablado con todos los padres de la clase.

Una vez que se haya realizado una tutoría con todos los padres, se podrá realizar otra con aquellos que lo pidan o cuyos hijos presentan alguna dificultad. Los padres podrán pedir una tutoría siempre que quieran, no solo con el tutor, si no con todos los profesores que imparten clase a sus hijos.

A las tutorías pueden acudir los padres o cualquier otro familiar responsable. Además, la tutora puede ir acompañada de otro profesor o de algún especialista en caso de requerirlo. Los padres también pueden pedir tutoría con el coordinador o director si fuera necesario.

La familia se puede comunicar con la tutora a través de la plataforma digital del colegio, en ella, se pueden enviar mensajes mutuamente. Además, se pueden escribir a través de la agenda del alumno, o a la salida del colegio, aunque al ser primaria es más difícil coincidir.

Antes de cada reunión, el tutor debe recoger la información de su cuaderno sobre el alumno, y hablará con el resto de profesores del niño. Esto permitirá conocer como es el rendimiento en otras clases y si observan algún problema en el alumno. Además, podrán dar respuesta a muchas preguntas de la familia sobre el proceso de aprendizaje de su hijo.

No solo es esencial la tutoría con las familias, también con los alumnos. El estado emocional del niño influye mucho en su comportamiento y en el rendimiento, se debe ayudar a solucionar sus problemas y dificultades. El tutor debe acompañar al alumno y darle la suficiente confianza para que acuda a él a pedir consejo o ayuda cuando lo necesite. No se puede forzar al alumno a contar su situación familiar o personal, es mejor darle un espacio pero siempre mostrándole el papel del tutor.

8.4 Reuniones grupales de aula.

El tutor, no solo realizará tutorías individuales, si no también grupales. Hay mucha información que los padres deben conocer, y no es necesario esperar a que llegue la tutoría individual, por lo que sería beneficioso para todos hacer una reunión grupal en septiembre y otra en mayo. El tutor podrá darles toda la información general a principios de curso, y a finales hacer un resumen sobre lo realizado durante el curso y dar orientaciones para el curso siguiente.

Estas reuniones van a realizarse en el aula de los alumnos y los padres podrán conocer a los profesores de sus hijos. Se presentarán todos y también la directora, la cual pasará por cada clase para conocer a las familias. Cada padre recibirá una circular que recoge la información más importante como las excursiones que se van a realizar, las normas, el horario... Además, se podrá dar consejos para fomentar el inglés, la lectura u otras actividades que se potencian en el centro.

9. Evaluación del proceso aprendizaje-enseñanza.

Según P. D. Laforcade la evaluación es “La etapa del proceso educativo que tiene como finalidad comprobar, de manera sistemática, en qué medida se han logrado los objetivos propuestos con antelación. Entendiendo a la educación como un proceso sistemático, destinado a lograr cambios duraderos y positivos en la conducta de los sujetos, integrados a la misma, en base a objetivos definidos en forma concreta, precisa, social e individualmente aceptables.”

La evaluación es un concepto que está en debate constantemente. Los profesores deben valorar el nivel de aprendizaje de los alumnos, pero no pueden basar la enseñanza solo en la evaluación.

9.1. Criterios de evaluación.

Los criterios de evaluación de este curso se recogen en el Decreto 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se desarrollan para la Comunidad de Madrid las enseñanzas de la Educación primaria y aparece en el anexo 4.

9.2. Estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.

El profesorado utilizará diferentes técnicas e instrumentos para evaluar el proceso y las competencias adquiridas. La evaluación no será realizada únicamente por parte del profesor, si no por los propios alumnos. Serán ellos mismos los que en algunos momentos tengan que reflexionar sobre su actitud y los objetivos alcanzados.

Dentro de los instrumentos que van a utilizar los alumnos, podemos destacar kahoot. Es una herramienta que permite participar a todos los alumnos, utilizando ipads u ordenadores. La profesora plantea una pregunta con posibles respuestas, y cada uno desde su cuenta responde. Es muy motivador, ya que cambias la rutina de la clase y puedes utilizar videos e imágenes. Además, tras responder se pueden analizar las diferentes respuestas y explicar aquello que no ha quedado claro.

El profesor también entregará a cada grupo una diana de evaluación. Los alumnos pueden responder individualmente o en grupo. Se puede evaluar su trabajo en equipo. En este caso, todos irán analizando como ha sido la participación de cada uno. Además, podrán valorar distintos aspectos del temario de forma individual.

Las rúbricas pueden realizarlas los alumnos y los profesores. Los primeros podrán completarla al final de cada unidad o de cada trimestre. Los profesores pueden crear una según el momento del curso e irán creando los ítems dependiendo de la actividad o contenidos.

Los profesores sobre todo basarán su evaluación en la observación, ya que crearán un apartado para cada alumno e irán recogiendo toda la información posible. Diariamente se realizará actividades tanto grupales como individuales, y el profesor deberá recoger la evolución de cada alumno y señalar las dificultades que presentan en cada momento.

Además, los alumnos deberán ir completando su cuaderno y pegar todos los trabajos que van realizando en la clase. Para aquellos que hayan sido hechos por todo el grupo, se repartirá un informe a cada miembro para evidenciar lo realizado.

También llevarán a cabo pruebas escritas y pruebas orales. Las primeras, algunas se harán en grupo y otras individuales, pero no será necesario hacerla en cada unidad. Las segundas permitirán exponer a la clase los conocimientos adquiridos por los propios alumnos, o nuevos contenidos. Se podrán hacer en forma de diálogo, teatro o monólogo.

9.3. Momentos de evaluación.

La evaluación se realiza en diferentes momentos del curso escolar. Todos ellos están destinados a conocer la evolución de cada alumno y a detectar posibles dificultades. Realizar la evaluación al comienzo, durante y al final de curso permite ir analizando el proceso de aprendizaje de los alumnos y así saber si la metodología utilizada es la adecuada.

La evaluación inicial o diagnóstica, se realiza a principio de cada unidad para valorar los conocimientos previos de cada alumno. Todos son diferentes por lo que es importante saber que conocen ya los alumnos y desde donde se debe empezar a enseñar. Se va a realizar unas rutinas de pensamiento dónde todos van a participar y recogeremos una información más global sobre la clase.

Tras la inicial, se realizará la evaluación formativa y continua. El profesor irá observando todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y valorará como es su evolución y detectará posibles dificultades en ese proceso. El profesor utilizará los diferentes instrumentos explicados en el apartado anterior.

También se realiza una evaluación sumativa o final, con la que se valora todos los conocimientos adquiridos por los alumnos y se puede comprobar si los contenidos han sido asimilados correctamente. Esto también sirve para modificar siguientes unidades, ya que se ha identificado posibles errores.

Además, también se realizará una autoevaluación por parte de los alumnos y de los profesores. Tras cada actividad, el profesor debe valorar su papel y los objetivos que se han conseguido y los que no. Esto servirá para identificar las malas prácticas del profesorado y buscar una solución al respecto. Los alumnos también autoevaluarán su propio proceso de aprendizaje utilizando los instrumentos explicados en el apartado anterior.

Unidades didácticas

Unidad didáctica 1: Accidentes geográficos

1. **Curso:** 3º Educación Primaria

2. **Temporalización:** 6 de septiembre a 5 de octubre (1er trimestre)

3. Justificación

En esta unidad didáctica los alumnos realizarán un repaso de los accidentes geográficos y deberán ser capaces de localizarlos en mapas o imágenes. Al ser la primera unidad didáctica, además de repasar los accidentes geográficos que han podido dar en el año anterior, se introducirán nuevos conceptos. Además, se intentará que trabajen de forma interactiva, con sus compañeros y que las actividades que se les presenta sean atractivas para que estén motivados.

Es importante conocer los elementos de la geografía, ya que todos los alumnos han visto alguno, y se debe aprovechar eso, haciéndoles participes y que compartan sus experiencias. El diálogo debe ser constante, ya que a través de las opiniones de cada uno podrán comprender mejor los contenidos y adquirirlos de forma permanente. Los alumnos irán descubriendo el contenido y se contará con la ayuda de las familias y de todo el personal del centro, ya que cuánto más experiencias puedan conocer, mejor alcanzarán los objetivos.

4. Objetivos

- Reconocer las diferentes formas del relieve.
- Señalar las formas de relieve en un mapa.
- Realizar maquetas de las distintas formas de relieve.
- Utilizar las TIC en la búsqueda de información.
- Relacionar los conceptos con formas de relieve.
- Precisar direcciones, recorridos y distancias.
- Colaborar con los compañeros en la realización de las actividades.
- Exponer de forma clara y organizada.
- Mostrar interés por conocer las formas de relieve.

5. Contenidos

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
-Direcciones, recorridos y distancias. -Montañas -Sierras	-Realización de maquetas representando las diferentes formas de relieve.	-Interés por el conocimiento de las formas del relieve. -Participación activa en

<ul style="list-style-type: none"> -Cordillera -Penínsulas -Golfos -Depresiones -Mesetas -Llanuras -Islas -Valles 	<ul style="list-style-type: none"> -Exposición de las actividades y de la información de forma organizada. -Análisis de la información encontrada tanto con las TIC como en casa. -Elaboración recorridos a partir de diferentes direcciones y distancias. 	<p>las actividades y respeto por las normas del centro</p> <ul style="list-style-type: none"> -Trabajo cooperativo entre los alumnos ayudándose entre sí.
---	---	--

6. Criterios de evaluación

- Conocer las diferentes formas de relieve.
 - Nombra montañas, sierras, cordilleras penínsulas, golfos, depresiones, mesetas, llanuras, islas y valles.
- Precisa direcciones, recorridos y distancias.
- Realizar maquetas y exponer las actividades.
 - Representa las diferentes formas de relieve de forma activa y colaborando con sus compañeros.
 - Expone la información de forma organizada.
 - Crea un mapa conceptual de los conceptos e información encontrada.
 - Analiza la información encontrada tanto con las TIC como en casa.
- Tener una actitud positiva
 - Ayuda a sus compañeros cuando lo necesitan.
 - Muestra interés en las actividades realizadas en clase.

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

8. Metodología

En esta unidad didáctica se va a trabajar de forma cooperativa entre los alumnos. Van a ser grupos heterogéneos y serán los mismos durante toda la unidad. Se entregará a cada equipo una evolución al final que será rellenado por ellos y así poder saber cómo se han sentido a trabajar juntos. Cada alumno tendrá un rol (mensajero, mediador y secretario), el cuál irá rotando. Es imprescindible el trabajo de cada uno para llegar al objetivo final.

La profesora tendrá en cuenta las experiencias de cada alumno y les acercará la realidad, buscando fuera del aula todos los contenidos que se aprenden en el colegio. Es muy importante la motivación en los alumnos, ya que tendrán que ser ellos los protagonistas de su aprendizaje y se intentará que aprendan de forma dinámica.

Esta unidad didáctica es la primera del curso, por lo que se les presentará el objetivo que deben alcanzar. Al final de cada trimestre, habrá una ceremonia donde se impongá a cada alumno su banda con las consignas conseguidas. Después de realizar cada actividad, la profesora les irá dando a cada alumno una consigna que acredite que ha finalizado y aprendido unos de los objetivos. Todos los alumnos lo conseguirán, pero deben trabajar y esforzarse. La profesora tendrá en cuenta todos los aspectos, y habrá alumnos que tarden un poco más, pero si tiene interés recibirá también su consigna. Las consignas no solo son de contenidos conceptuales, también actitudinales y procedimentales. Al final del trimestre podrán ver todo lo que han conseguido. Un rincón del aula está destinado al scout. Allí iremos colando todas las cartas que recibimos e iremos apuntando los puntos para alcanzar aquellas consignas que no conseguimos en las actividades, como el comportamiento en el recreo, comer fruta, el respeto al profesorado y compañeros, comportamiento en el comedor y actos por los compañeros.

Además, la participación de los padres será fundamental durante la unidad. Se realizará un taller de padres, los cuales, serán voluntarios. Los profesores lo organizarán con su ayuda, pero serán ellos los que lo lleven a cabo. Esto beneficia tanto a las familias como al centro, ya que ambos conocerán mejor

como es el proceso de aprendizaje de cada alumno y entenderán la toma de decisiones.

Esta unidad didáctica es transversal con matemáticas, la profesora ha elegido un objetivo de esa asignatura para que los alumnos empiecen a trabajar de forma globalizada. El resto de objetivos de matemáticas de 3º de primaria serán impartidos en esa clase, aunque la profesora incluye algún objetivo de otra asignatura.

No solo trabajarán a través de grupos cooperativos o talleres, también realizarán dos sesiones de rincones. Los alumnos trabajarán en los mismos grupos cooperativos e irán realizando varias actividades al mismo tiempo que rotan. El profesor observará e intervendrá cuando sea necesario, explicará previamente a los alumnos lo que tienen que hacer en la actividad llevada a cabo y podrá tomar notas de lo que ha observado al final para poder evaluar su trabajo.

9. Actividades

Antes del taller de padres, los alumnos recibirán un video del scout de su clase, llamado Blas. En ese video, les contará a la clase lo que significa ser scout y les invitará a realizar una ceremonia donde escribirán en papeles a lo que se comprometen ese año para alcanzar todos los trimestres las consignas. Una vez que todos han escrito sus papeles, los guardaremos en una bolsita y lo colgaremos en el rincón del scout. Después, continuaremos viendo el video y veremos la foto que nos ha enviado Blas, es un golfo. Lo que nos queda de sesión, se dedicará a observar la foto, mientras el profesor les va introduciendo lo que verán en la unidad a través de preguntas.

- **Motivación**

Se va a realizar un taller con los padres para iniciar la unidad. Va a durar una sesión de la asignatura. Participarán 3 adultos y organizaremos la clase en 3 grupos diferentes. En uno de los grupos, el adulto enseñará a los alumnos mapas de España y de Europa. Entre todos, observarán las costas y buscarán accidentes geográficos. Se deberá recordar a los alumnos lo que eran y se les ayudará poniendo nombre a lo que ven.

En los otros dos grupos, utilizarán también mapas. Los adultos les enseñarán dos puntos diferentes en un mapa, por ejemplo dos accidentes geográficos, los alumnos tendrán que precisar distancias y dar direcciones. En un grupo se dedicarán a dar direcciones, y para ello utilizarán su cuaderno donde irán escribiendo el recorrido que van a hacer para llegar al punto final.

Los alumnos recibirán la consigna del taller realizado, aunque primero el profesor repasará con ellos todo lo que han hecho a través de una rutina de pensamiento dónde reflexionarán sobre lo que han aprendido y que deberán mejorar para las próximas sesiones.

- **Desarrollo**

-Durante dos sesiones de la asignatura, van a trabajar por rincones. Los grupos irán rotando durante estas sesiones para que puedan trabajar de forma continua pero ver los contenidos de diferente manera.

1º Rincón: en este rincón, van a trabajar los diferentes accidentes geográficos. El grupo tendrán varias tarjetas. Cada una de ellas tiene dibujado y escrito un accidente geográfico. Un miembro del grupo tendrá que sacar la tarjeta que quiera y el resto le hará preguntas. Solo pueden responderse con un sí o no. Irán rotando para que todos puedan elegir una tarjeta.

2º y 3º Rincón: en este rincón van a buscar información sobre el accidente geográfico que quieran. Deben investigar con el ordenador o el ipad sobre el nombre, el lugar dónde se encuentra, el accidente geográfico que es, su definición, imágenes y otra información que quieran añadir. Pueden hacer dibujos y crear un poster en una cartulina, para luego exponerlo en clase.

4º Rincón: en este rincón los alumnos tendrán su propia cartulina pequeña y varios papeles con conceptos y sus definiciones. Deberán unirlas y pegarlo en la cartulina. Serán los accidentes geográficos y sus definiciones.

-La clase se va a dividir en 4 grupos diferentes. Cada grupo deberá realizar una maqueta de un accidente geográfico. Podrán utilizar cartón, plastilina, cartulinas, gomaespuma, y todo lo que necesiten. Va a durar 2 sesiones de la asignatura.

Tanto al finalizar los rincones como las maquetas, el profesor les entregará las consignas del trabajo en equipo, el respeto a los compañeros y los conocimientos aprendidos.

- **Finales**

Para finalizar la unidad, los alumnos realizarán un kahoot de forma individual. Se les entregará un ipad a cada uno y responderán las preguntas. Se podrá observar el nivel de conocimiento de los alumnos. Además, expondrán sus maquetas al resto de compañeros. También, completarán una autoevaluación de forma individual y entre su grupo, una coevaluación. Esto les ayudará a reflexionar sobre su propio trabajo y el de los demás. Esto durará 2 sesiones, y en otra sesión, realizarán una prueba para que el profesor pueda evaluar los conocimientos adquiridos.

Los alumnos valorarán su trabajo en esta unidad, y recibirán la consigna de exposición.

10. Atención a la diversidad

En el aula hay un alumno llamado Mateo que presenta dislexia y una alumna llamada Gadea que padece baja visión. Ninguno de los dos necesita una adaptación curricular, por lo que sus adaptaciones son no significativas. El profesor ampliará el tamaño de la información que se le da a Mateo. A la hora de trabajar con las características, tendrá en negrita aquellas palabras más importantes. Además, en la prueba final, el alumno tendrá más tiempo y espacio, y si fuera necesario se disminuiría el número de preguntas.

Gadea tendrá unas medidas de adaptación parecidas a las de Mateo. Gadea acude 2 veces por semana a la ONCE. A nivel de aula, el profesor ampliará el tamaño de los carteles presentes en el aula e intentará que se siente cerca de la persona que esté exponiendo o del profesor por si escribe cosas en la pizarra. Gadea tendrá más tiempo y espacio a la hora de realizar la prueba final. Además, la información recibida tendrá mayor tamaño al igual que todas las hojas que se le entregue.

11. Otros elementos

- **Plan lector**

Las actividades relacionadas con el plan lector serán organizadas por el profesor de lengua. Los alumnos acudirán a padrin@s 2 veces al mes. Se realizarán mutuamente actividades como el cuento compartido, dramatizaciones... Además, el aula tiene un rincón de la biblioteca donde el profesor irá cambiando los cuentos durante el curso. El profesor de sociales también podrá llevar cuentos relacionados con los contenidos que se están trabajando en esa asignatura. Los alumnos también tienen un día a la semana de teatro dónde representarán obras, monólogo, improvisaciones...

- **Inglés**

El profesor de inglés puede realizar con este profesor todas las actividades de la unidad. Además, podrá llevar a clase de inglés el vocabulario y actividades donde lo trabajen como exposiciones, observación de fotos, bingos... También, tienen la oportunidad de juntarse y en una misma sesión, ayudar y mediar con los alumnos en ambos idiomas. Los materiales y los contenidos aprendidos en una asignatura, pueden utilizarse en la otra.

- **Valores**

El profesor tiene en el rincón del scout aquellos aspectos a los que le da importancia. Es necesario que haya un respeto hacia los profesores y el resto de alumnos, que tengan una buena actitud tanto en recreo como en el comedor y que lleven a cabo hábitos saludables. Además, deben aprender a actuar cuando ven a un compañero que necesita ayuda y evitar llevar a cabo acciones que perjudiquen al resto. Los alumnos también recibirán consignas al realizar varias de estas acciones.

Unidad didáctica 2: Elementos físicos de Europa

1. **Curso:** 3º de educación primaria
2. **Temporalización:** 8 de octubre al 8 de noviembre (1er trimestre)
3. **Justificación**

En esta unidad didáctica los alumnos van a conocer los mares, ríos, islas, cordilleras, penínsulas y picos más importantes de Europa. Además, aprenderán las diferentes comunidades autónomas de España. Es fundamental que los alumnos conozcan más el territorio de su país y se debe aprovechar las experiencias en sus desplazamientos. La mayoría de los niños han viajado por España, y han conocido otras comunidades y han pasado por ríos. El profesor debe utilizar esos conocimientos para crear diálogo en clase y motivar a todos los alumnos. También, se les tiene que dejar ser los protagonistas permitiendo que lleven a clase fotos, imágenes y cuenten historias.

Es importante que se les deje explorar y descubrir por sí mismos los mapas. El profesor debe darles más libertad a los alumnos para que entre ellos lean los mapas y vayan conociendo todos los elementos que tengan que aprender, siempre y cuando se les explique cuáles son los importantes para adaptar el aprendizaje a su edad. Se intentará que los alumnos aprendan de la forma más interactiva posible, a través del arte y creando ellos mismos la mayoría de los materiales. Además, se utilizará TICS para que puedan observar de forma autónoma todos los mapas y promover la búsqueda y análisis de la información.

4. Objetivos

- Saber la diferencia entre mapas físicos y políticos.
- Conocer los ríos más importantes de España: Ebro, Guadiana, Guadalquivir, Tajo y Duero.
- Saber señalar los ríos más importantes de Europa: Volga, Danubio, Ural y Rin.
- Conocer los principales mares europeos: Mar Cantábrico, Mar Mediterráneo, Mar del Norte, Mar Adriático, Mar Egeo, Mar Negro y Mar Caspio.
- Señalar los montes más importantes y las cordilleras en las que están: Elbrús (Cáucaso), Mont Blanc (Los Alpes) y Teide (España).

- Conocer las principales penínsulas de Europa: Península Ibérica, Península Itálica y Península Escandinava.
- Señalar las islas más importantes de Europa: Islas Canarias, Islas Baleares, Creta, Sicilia, Córcega, Cerdeña, Islas Británicas y Chipre.
- Conocer las cordilleras, montes y otros elementos, importantes de Europa: Pirineos, Montes Escandinavos, Gran Llanura Europea y Montes Urales.
- Conocer y realizar cambios a las diferentes unidades de longitud.(km, hm, m, cm y mm)

5. Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
-Mapa físico y político. -Ríos de España: Ebro, Guadiana, Guadalquivir, Tajo y Duero. -Ríos de Europa: Volga, Danubio, Ural y Rin. -Mares de Europa: Mar Cantábrico, Mar Mediterráneo, Mar del Norte, Mar Adriático, Mar Egeo, Mar Negro y Mar Caspio. -Montes de Europa: Elbrús (Cáucaso), Mont Blanc (Los Alpes) y Teide (España). -Penínsulas: Península Ibérica, Península Itálica y Península Escandinava. -Islas de Europa: Islas Canarias, Islas Baleares, Creta, Sicilia, Córcega, Cerdeña, Islas Británicas y Chipre.	-Investigación utilizando las TIC de mapas digitales. -Creación de mapas añadiendo todos los elementos físicos. -Exposición en pequeños grupos y a la clase de la información encontrada. -Realización de cambios a las diferentes unidades de longitud.	-Los alumnos trabajan con sus compañeros, ayudándoles y respetando sus opiniones. -Los alumnos exponen de forma clara y organizada la información llevada a clase. -Participa de forma activa siguiendo las normas de convivencia de la clase.

-Otros elementos: Pirineos, Montes Escandinavos, Gran Llanura Europea y Montes Urales. -Km, Hm, m, cm y mm		
---	--	--

6. Criterios de evaluación

- Conocer los diferentes elementos del mapa físico, y diferenciarlo del mapa político.
 - El alumno señala en el mapa los ríos estudiados de Europa: Ebro, Guadiana, Guadalquivir, Tajo, Duero, Volga, Danubio, Ural y Rin.
 - El alumno responde correctamente al ser preguntado por las cordilleras, penínsulas, montes y otros elementos: Pirineos, Montes Escandinavos, Gran Llanura Europea y Montes Urales- Elbrús (Cáucaso), Mont Blanc (Los Alpes) y Teide (España). Península Ibérica, Península Itálica y Península Escandinava.
 - El alumno señala en el mapa las islas y mares más importantes de Europa: Mar Cantábrico, Mar Mediterráneo, Mar del Norte, Mar Adriático, Mar Egeo, Mar Negro y Mar Caspio. Islas Canarias, Islas Baleares, Creta, Sicilia, Córcega, Cerdeña, Islas Británicas y Chipre.
- Conocer y realizar cambios a las diferentes unidades de longitud.
 - Km, hm, m, cm y mm
- Exponer la información encontrada
 - El alumno expone la información y sus creaciones de forma clara y organizada.
- Tener una actitud positiva
 - El alumno trabaja con sus compañeros de forma cooperativa, respetando sus opiniones, las reglas del aula y ayudándoles cuando lo necesiten.

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

8. Metodología

En Esta unidad didáctica los alumnos van a estar agrupados de forma heterogénea. Se va a trabajar de forma cooperativa, dónde todos los alumnos tendrán su propio rol (secretario, moderador y mensajero), el cual irá rotando, y se necesitará el trabajo de cada uno para alcanzar el objetivo. Al finalizar las actividades, los alumnos completarán una evaluación y así reflexionarán sobre cómo ha trabajado cada uno y ayudará al profesor a saber más o menos como han llevado a cabo las actividades.

Además, habrá dos sesiones de rincones en la unidad. Los alumnos trabajarán en los mismos grupos cooperativos, aunque se puede realizar cambios si es necesario. Los alumnos van a realizar varias actividades e irán rotando para trabajar de distinta manera. Las TIC estarán presentes durante todas las sesiones y la profesora ayudará a un uso correcto de éstas.

El profesor se encargará de ayudar a los alumnos cuando lo necesiten y de mediar cuando sea necesario. Observará y explicará lo que tienen que hacer en cada actividad, pero serán los propios alumnos los que lleven a cabo su aprendizaje. El profesor intentará que estén motivados y que las actividades sean lúdicas.

La participación de los padres será importante para mejorar la relación familia-escuela. Algunos familiares voluntarios llevarán a cabo talleres en el aula. Los profesores los organizarán junto a ellos y supervisarán para que todo se realice correctamente, pero serán los padres los que lo realicen y expliquen a los alumnos.

Esta unidad didáctica es transversal con matemáticas. La profesora tiene un objetivo del currículo de matemáticas de 3º de primaria, el resto se da en esa clase, aunque pueda añadir objetivos de otra asignatura. Se intenta que el alumno vaya acercándose a los contenidos de forma global.

A lo largo de la unidad didáctica el alumno va a ir consiguiendo insignias que le permitirán alcanzar al final de cada trimestre su banda completa. Cada insignia representa el objetivo alcanzado. Se tiene en cuenta los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales. El profesor valorará el trabajo, esfuerzo e interés del alumno, ya que se respetará el ritmo de cada uno. Se realizará una ceremonia, y los alumnos podrán ver todos los objetivos alcanzados. Además, en el aula tendremos el rincón del scout, donde iremos colando todas las cartas que recibimos e iremos apuntando los puntos para alcanzar aquellas consignas que no conseguimos en las actividades, como el comportamiento en el recreo, comer fruta, el respeto al profesorado y compañeros, comportamiento en el comedor y actos por los compañeros.

9. Actividades

En la primera sesión de la unidad, abriremos el sobre que nos trae nuestro scout. Allí encontraremos dos mapas, uno político y otro físico. Dentro del sobre, también habrá una carta que nos explica las consignas que van a conseguir y nos da unos consejos para que las alcancemos sin dificultad. Al comenzar con el taller de padres, les explicaremos quién es este scout y pondremos la carta en el tablón del scout que hay en clase.

- **Motivación**

Para comenzar la unidad, los alumnos realizarán un taller impartido por los padres voluntarios. Este taller va a durar 2 sesiones. La clase se va a dividir en dos grupos, un grupo comenzará con los mapas políticos y otro con los físicos. Después, rotarán para que todos puedan ver ambos mapas. Los padres les enseñarán mapas de todos los continentes y conocerán los aspectos que les diferencian. Luego, juntarán a toda la clase y harán preguntas. Los alumnos darán una palmada si es un mapa físico y un salto si es político.

Los alumnos recibirán una consigna de participación y respeto por los demás.

- **Desarrollo**

-Los alumnos van a trabajar durante 2 sesiones por rincones:

1º Rincón: en este rincón, los alumnos van a elegir 2 elementos de sus apuntes, y deberán buscar información sobre ellos y apuntarla en su cuaderno. Podrán pegar imágenes o hacer dibujos. Tienen que añadir el lugar donde se encuentra, que elemento geográfico es, su definición... Los alumnos lo realizarán de forma grupal.

2º Rincón: los alumnos van a trabajar con diferentes mapas. Deberán unir eléctricamente el concepto con su lugar en el mapa, si es correcto se enciende la bombilla y si no lo es no se enciende. Estos mapas han sido creados por los alumnos de 6º de primaria y se lo prestarán a la clase para que puedan trabajar con ellos. Los alumnos lo van a realizar de forma grupal.

3º Rincón: en este rincón los alumnos van a investigar la altura de aquellos picos que se tienen que estudiar. Una vez que lo sepan, deben completar unas hojas dónde tienen que cambiar esa altura a las diferentes unidades de longitud. Una vez que hayan acabado, pueden buscar otros picos de Europa y hacer el mismo proceso.

-Durante 2 sesiones, el profesor entregará a cada alumno un mapa físico de Europa vacío. Como a principios de la unidad, el profesor ha entregado unos apuntes con la información que tienen que aprender, los alumnos sabrán que deben escribir en sus propios mapas, ya que solo aprenderán los elementos de los apuntes. El profesor proyectará en clase el mapa, para que los alumnos de forma individual busquen donde se encuentran y puedan completar el suyo propio.

Al finalizar las actividades, los alumnos van a recibir la consigna de exploradores y de trabajo cooperativo.

- **Finales**

Para terminar la unidad, los alumnos van a realizar una rutina de pensamiento. Reflexionarán sobre lo que sabían antes y lo que saben ahora. También reflexionarán sobre su actitud durante la unidad. Además, se harán preguntas en su grupo cooperativo utilizando mapas en blanco y así valorar los conocimientos de cada uno. Esto durará 2 sesiones. El profesor entregará a

cada grupo una diana evaluadora, así reflexionarán juntos en el trabajo de cada uno y el grupal. Además, como última actividad, los alumnos realizarán una prueba de forma individual para que el profesor valore los conocimientos adquiridos.

10. Atención a la diversidad

En clase se encuentra un niño llamado Mateo que presenta dislexia y una niña llamada Gadea con baja visión. Mateo recibirá al igual que sus compañeros los apuntes al comienzo de la unidad, pero tendrá en negrita aquellas palabras que son importantes. Además, en el primer rincón, puede tener más espacio para escribir la información si fuera necesario. Los exámenes se acortarán y tendrá mayor espacio para escribir.

Gadea acude 2 veces por semana a la ONCE. Se está iniciando en el aprendizaje de braille, ya que es posible que pierda más visión a medida que crece. Los apuntes tienen en negrita y en mayor tamaño la letra. Su mapa individual será de mayor tamaño y podrá leer los conceptos del mapa electrónico en sus apuntes por si el tamaño no es el adecuado para su vista. Además, a nivel de aula, se intentará que su grupo siempre esté sentado cerca de la pizarra cuando se hable, se escriba o se presente algo. Los carteles que hay en el aula serán de mayor tamaño y todas las hojas que se le dé estarán adaptadas a su visión. Los exámenes serán iguales que el resto de sus compañeros, y que no es necesario una adaptación curricular, pero las letras están escritas más grandes y se puede eliminar alguna pregunta si necesitara más tiempo.

11. Otros elementos

- **Plan lector**

Los alumnos son padrinos de lectura de 4 años de educación infantil. Acudirán a su aula 2 veces al mes y realizarán actividades previamente programadas. Unas veces serán dirigidas por el alumnado de 3º de primaria, pero otras por infantil. Se leerán cuentos, realizarán dramatizaciones, juegos de lectura... Además, el aula cuenta con un rincón de lectura donde habrá cuentos que irán variando a lo largo del curso. El profesor de historia también podrá ir dejando cuentos relacionados con la asignatura. Una vez a la semana tienen teatro donde llevarán a cabo obras de teatro, monólogos, improvisaciones... los

alumnos podrán conseguir su carné lector, al cual accederán siempre y cuando cuiden los espacios de lectura y lean de forma continua.

- **Inglés**

La asignatura de inglés es impartida por un profesor totalmente diferente, pero puede adaptar al inglés vocabulario que se da en esta unidad. Aunque los nombres deben aprenderlos en castellano, el elemento que es puede ser en inglés, incluso pueden realizar material que permita el aprendizaje de todos los elementos geográficos y así aprender vocabulario.

- **Valores**

Los alumnos no solo adquirirán consignas relacionadas con el trabajo en las actividades. También se valorarán el respeto hacia los demás, el cuidado al aula, la respuesta que dan a aquellos alumnos que necesitan ayuda, los hábitos saludables como llevar fruta de merienda...

Unidad didáctica 3: Los mapas y sus elementos políticos

1. **Curso:** 3º de educación primaria.

2. **Temporalización:** 12 de noviembre al 5 de diciembre (1er trimestre)

3. Justificación

En esta unidad didáctica los alumnos van a introducirse en el mundo de los mapas. También, aprenderán a realizar planos y conocer los diferentes continentes del mundo los países más importantes. Conocerán la diferencia entre un mapa físico y uno político. Además, aprenderán a leer mapas utilizando todos sus signos convencionales como la leyenda, escalas o las coordenadas. Todo esto es fundamental ya que, el alumno, deberá saber que mapa está viendo dependiendo de lo que quiere buscar. Además, es fundamental enseñarle el uso del mapa y todas las ventajas que tiene saber utilizarlo. Podemos aprovechar su propia experiencia, ya que podemos encontrar ciudades o países a los que han ido. Los alumnos deben ser los protagonistas del aprendizaje y es importante que estén motivados.

4. Objetivos

- Nombrar algunos de los países más importantes del planeta.
- Utilizar las TIC para realizar actividades.
- Reconocer los diferentes tipos de mapas y su utilidad.
- Entender la simbología de un mapa como la leyenda la rosa de los vientos, los colores y los símbolos.
- Reconocer los diferentes continentes en un mapa.
- Reconocer los límites de Europa.
- Dibujar planos sencillos con datos dados previamente.
- Mostrar interés al realizar actividades.
- Respetar las normas de convivencia y trabajar de forma cooperativa.
- Reconocer el metro, sus múltiplos y submúltiplos.

5. Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
-Concepto de mapa. -Símbolos de un mapa: leyenda, rosa de los vientos y	-Realización de una exposición de forma clara y organizada. -Creación de un mapa dónde	-Interés en la realización de actividades y respeto por las normas del centro.

colores. -Conocimiento de los países más importantes: Rusia, China, Canadá, Estados Unidos, Brasil, México, Argentina, Australia, Japón, Filipinas, Egipto, Sudáfrica, India, Indonesia y España. -Los límites de Europa. - El metro, sus múltiplos y submúltiplos	se recoge la información aprendida. -Búsqueda de información y utilización de la más importante.	-Trabajo de forma cooperativa entre los alumnos, ayudándose entre sí.
---	---	---

6. Criterios de evaluación

- Conocer el significado de mapa y algunos de sus elementos
 - Comprende los símbolos de un mapa: leyenda, rosa de los vientos y colores.
 - Conoce y señala en un mapa los países más importantes: Rusia, China, Canadá, Estados Unidos, Brasil, México, Argentina, Australia, Japón, Filipinas, Egipto, Sudáfrica, India, Indonesia y España.
 - Reconoce los límites de Europa.
- Reconocer algunas unidades de medida.
 - Metro, sus múltiplos y submúltiplos.
- Tener una actitud positiva
 - Realiza actividades de forma cooperativa, respetando las normas del centro y ayudando a sus compañeros.
 - Exponer de forma clara y organizada.

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

Unidad didáctica 4: Recursos para organizar el tiempo

1. **Curso:** 3º Educación Primaria

2. **Temporalización:** 10 de diciembre al 18 de enero (2º trimestre)

3. Justificación

En esta unidad didáctica, los alumnos van a comprender el concepto de tiempo, y serán capaces de clasificar hechos según sean del pasado, presente y futuro. Es fundamental que los alumnos primero entiendan que los acontecimientos se organizan en la línea de tiempo según su año. Además, llamarán los periodos de distinta manera según el tiempo. Esto les permitirá utilizar un lenguaje más complejo a la hora de referirse a la duración de las distintas etapas históricas. Los números romanos son necesarios, ya que en el propio entorno están presentes, y a lo largo de las unidades didácticas necesitarán conocer los siglos en los que están y así poder localizarlos en el tiempo.

4. Objetivos

- Comprender el paso del tiempo clasificando hechos en el pasado, presente y futuro.
- Utilizar diferentes elementos para medir el tiempo como el reloj, el calendario...
- Aprender e identificar los números romanos al nombrar los siglos.
- Conocer los diferentes periodos como, bienio, trienio, cuatrienio, lustro, década, siglo y milenio.
- Conocer los conceptos de cuarto, media y tres cuartos de hora con sus equivalencias en minutos.
- Realizar líneas de tiempo.
- Conocer y utilizar las diferentes fuentes de información sobre el pasado (escritas, orales, objetos e imágenes).
- Conocer y nombrar las diferentes edades de la historia: Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad contemporánea.
- Trabajar de forma cooperativa, ayudar a los demás y respetar las normas de convivencia.
- Exponer de forma clara y organizada la información.

5. Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
-Bienio -Trienio -Cuatrienio -Lustro -Década -Siglo -Milenio -Líneas de tiempo -Prehistoria -Edad Antigua -Edad Media -Edad Moderna -Edad contemporánea -Números romanos -Y cuarto, media y tres cuartos de hora	-Clasificación de hechos en el pasado, presente y futuro. -Utilización del reloj y calendario para medir diferentes hechos. -Búsqueda de información a través de diferentes fuentes como orales, escritas, objetos e imágenes.	-Trabajo de forma cooperativo, ayudando a los compañeros. -Participación activa en el aula, respetando las normas de convivencia. -Exposición de información y de experiencias de forma clara y organizada.

6. Criterios de evaluación

- Conocer diferentes elementos para medir el paso del tiempo y comprender las edades de la historia.
 - Comprende los diferentes periodos como, bienio, trienio, cuatrienio, lustro, década, siglo y milenio.
 - Realiza líneas de tiempo, clasificando hechos.
 - Busca información a través de las diferentes fuentes (orales, escritas, objetos e imágenes).
 - Conoce y nombra las diferentes edades de la historia: Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad contemporánea.
 - Utiliza el reloj y calendario para manejar hechos.
 - Conocer los conceptos de cuarto, media y tres cuartos de hora con sus equivalencias en minutos.
- Tener interés durante la unidad.

- Participa de forma activa, respetando a sus compañeros, ayudándoles y cumpliendo las normas de convivencia.
- Expone la información y sus experiencias de forma clara y organizada

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

Unidad didáctica 5: La Prehistoria.

1. **Curso:** 3º de Educación Primaria
2. **Temporalización:** 18 de enero al 19 de febrero (2º trimestre)
3. **Justificación**

En esta unidad se va a trabajar la Prehistoria. Es importante que los alumnos sean conscientes del origen del ser humano y que ha ocurrido en el pasado para que seamos como somos actualmente. Además, deben aprender el origen de muchos de los elementos que utilizan en su vida diaria. Antes de comenzar con esta unidad, deben entender bien el paso del tiempo y relacionar los siglos con los años para medir los tiempos histórico.

La mayoría de veces es difícil que entiendan como deben colocar las etapas según el momento de la historia en la que comienzan, por eso en la unidad anterior se trabaja los años, los siglos... En esta unidad se promoverá el trabajo autónomo por parte de los alumnos. Es importante que se les deje investigar, explorar y resolver por sí mismos los conflictos que les surja. Además, se realizará actividades que les acerque un poco más al modo de vida de los prehistóricos.

Los profesores no serán los únicos encargados de realizar las actividades, si no que contaremos con un taller de padres. Los protagonistas del aprendizaje son los alumnos, pero entre profesores y padres se conseguirá que el alumno aprenda y viva experiencias que le permitan ampliar su conocimiento y compartirlo con los demás.

4. **Objetivos**

- Saber decir el momento de inicio y final de la Prehistoria, y de todas sus etapas.
- Conocer las tres etapas de la Prehistoria: Neolítico, Paleolítico y Edad de los Metales.
- Ser capaz de diferenciar el Neolítico y el Paleolítico según su modo de vida, descubrimientos, oficios, herramientas y otras características como las pinturas o las creencias.
- Describir la Edad de los Metales con sus características como el año en el que se inició, los oficios, las ciudades y los inventos.

- Utilizar billetes y monedas para pagar, y recibir vueltas cuando se paga con un billete superior.
- Exponer de forma clara y organizada y destacar la información más relevante.
- Ayudar a los demás y respetar el ambiente de trabajo.

5. Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
<p>-Inicio de la prehistoria en el 4.000.000 y final en el 6.000.</p> <p>- Inicio del Neolítico en el 4.000.000 y sus características como la división de las tareas según los sexos, modos de vida, pinturas rupestres, herramientas, creencias...</p> <p>-Inicio del Paleolítico hace 10.000 años y sus características como los oficios, modos de vida, inventos de la agricultura y ganadería, cerámica, monumentos para los Dioses, pinturas, herramientas...</p> <p>-Inicio de la Edad de los Metales hace 6.000 años y sus características como los oficios, las ciudades y sus jefes, los inventos...</p> <p>-Billetes y monedas</p>	<p>-Análisis de la información y división de las características según su etapa.</p> <p>-Realización en grupos de un compara y contrasta a través de la lectura y destacando las características más importantes.</p> <p>-Realización de pinturas rupestres en equipo.</p> <p>-Creación de un mapa conceptual como conclusión de los contenidos aprendidos.</p> <p>-Realización de pagos y cambios con monedas y billetes.</p>	<p>-Participación activa en las actividades realizadas.</p> <p>-Los alumnos se ayudan en la realización de las actividades, respetando a los demás.</p> <p>-Exposición de forma clara y organizada, destacando la información principal.</p> <p>-Los alumnos respetan el ambiente de trabajo a la hora de realizar actividades en grupos más grandes.</p> <p>-Interés por los restos del pasado.</p>

6. Criterios de evaluación

- Comprender los aspectos más importantes de la Prehistoria.

- Los alumnos saben colocar en orden temporal el Neolítico, el Paleolítico y la Edad de los metales.
- Los alumnos clasifican correctamente las características según la etapa (Neolítico, Paleolítico y Edad de los metales).
- Los alumnos encuentran correctamente los elementos comunes a las distintas etapas y los que los diferencian.
- Los alumnos trabajan de forma cooperativa y mostrando sus conocimientos en la realización de las pinturas rupestres.
- Los alumnos exponen la información de forma clara y organizada.
- Los alumnos realizan un mapa conceptual con toda la información relevante de todas las etapas estudiadas de forma clara y organizada.
- Mostrar interés durante toda la unidad.
 - Los alumnos trabajan en equipo, ayudando a sus compañeros y respetando las opiniones de todos.

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

8. Metodología

El profesor debe realizar agrupamientos heterogéneos de los alumnos, ya que trabajarán de forma cooperativa. Los alumnos tendrán cada uno su rol (secretario, mensajero y mediador), y deberán realizar su parte del trabajo para que puedan alcanzar el objetivo propuesto. El profesor intervendrá si fuese necesario. Observará el desarrollo de la actividad y explicará previamente lo que deben hacer. Dejará que los alumnos sean los verdaderos protagonistas del aprendizaje y tendrá en cuenta sus experiencias. Además, enseñará teniendo en cuenta la realidad para que no estén aislados del mundo que les rodea.

Los padres intervendrán en el aprendizaje de sus hijos. El profesor organizará junto a ellos varios talleres para que los puedan llevar a cabo con los alumnos. Esto permitirá mejorar la relación familia-escuela, ya que los padres entenderán mejor las decisiones del profesor y sus hijos observarán el interés que tienen hacia la educación. Esto llevará a los alumnos a valorar más a los profesores y sus clases.

Esta unidad didáctica es transversal con matemáticas. La profesora de esa asignatura llevará a cabo el resto de objetivos en su clase, pero se intentará que el alumno se acerque a la globalización de los contenidos. Además, los alumnos realizarán dos sesiones de rincones. Los grupos serán los mismos que en los trabajos cooperativos. Los alumnos irán realizando las actividades mientras van rotando por los diferentes rincones. Dependiendo de la actividad, el profesor puede estar fijo en un rincón o ir cambiando.

Los alumnos recibirán unas insignias a medida que vayan realizando las actividades. Cada insignia representa un objetivo alcanzado y se tiene en cuenta los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales. El profesor observa el trabajo, interés y esfuerzo del alumno, ya que lo importante es la actitud, y se respeta el ritmo de cada alumno. En el aula se encontrará un rincón del scout. El profesor irá colando todas las cartas que se reciben y se irá apuntando los puntos para alcanzar aquellas consignas que no se consiguen con las actividades, como el comportamiento en el recreo, comer fruta, el respeto al profesorado y compañeros, comportamiento en el comedor y actos por los compañeros.

9. Actividades

Antes de comenzar la unidad, los alumnos van a recibir una carta de Blas el scout. En ella encontrarán una serie de imágenes que dará comienzo a la prehistoria. Los alumnos las observarán e irán escribiendo en la pizarra todas las ideas que les vienen al verlas. Durará 1 sesión.

- **Motivación**

Los padres de 3º de primaria llevarán a cabo un taller de la prehistoria. Va a durar 2 sesiones de la asignatura. El curso entero se va a dividir en 3 grupos diferentes, y se contará con la ayuda de 9 adultos. En uno de los grupos, van a

realizar pinturas rupestres. Cubrirán un aula con papel y recrearán una cueva. En otro grupo, realizarán cabañas en el patio con telas y palos. Además, aprenderán como hacían el fuego. En el último grupo, crearán ropa con telas que imitan a piel de animal.

Los alumnos realizarán una rutina de pensamiento y reflexionarán sobre lo que sabían antes, lo que han aprendido y lo que quieren saber. Recibirán una consigna que acredite su interés y participación.

- **Desarrollo**

-Los alumnos van a trabajar por rincones durante 2 sesiones.

1º Rincón: los alumnos van a realizar unos puzzles. El profesor entregará a cada alumno del rincón unas bolsitas que contienen diferentes piezas, billetes y monedas. Muchas de las piezas están repetidas, por lo que tendrán que vender y comprar a sus compañeros para que puedan completar el puzzle. Detrás de cada pieza viene lo que cuesta y deberán utilizar el dinero de la bolsita.

2º Rincón: los alumnos tendrán una cartulina pequeña, y deberán pegar las características del Neolítico, Paleolítico y Edad de los Metales. Dentro del pequeño grupo, se repartirán las diferentes etapas. El profesor les dará unos apuntes para que busquen ahí a que pertenece cada característica. Una vez que completen la cartulina se explicarán entre ellos las diferentes etapas.

3º Rincón: el grupo se dividirá en dos y deberán crear una viñeta ambientada en una de las etapas aprendidas. Deberán hacer dibujos y crear conversaciones o narrar lo que hacen los personajes.

-Durante 2 sesiones, los alumnos realizarán un compara y contrasta sobre el Paleolítico y el Neolítico. Deberán utilizar todos los apuntes que tengan. El compara y contrasta lo harán en grupos de 3.

Al finalizar estas actividades, los alumnos adquirirán la consigna de prehistóricos y de trabajo en equipo.

-Los alumnos acudirán a Arqueopinto para conocer de cerca la forma de vida de los prehistóricos.

- **Finales**

Los alumnos van a realizar de forma individual una conclusión sobre la Prehistoria. Podrán utilizar todos los apuntes que tienen para poder

completarla. Lo escribirán en una hoja, y realizarán un dibujo que resuma lo aprendido. Después, lo expondrán a sus compañeros. Antes de terminar completarán una diana evaluadora para reflexionar sobre su participación y actitud durante la unidad. Esta actividad va a durar dos sesiones.

10. Atención a la diversidad

En esta aula se encuentran Gadea, que presente baja visión y Mateo, el cuál padece dislexia. Ninguno de los dos necesita adaptaciones significativas. Mateo realizará todas las actividades propuestas en esta unidad, al igual que sus compañeros. El profesor le dará la misma información, pero ampliando el tamaño de algunas palabras y poniendo en negrita aquellas que son más relevantes. Además, tendrá más espacio en fichas como el compara y contrasta.

Por su parte Gadea, también será capaz de realizar esas actividades. El profesor intentará ampliar el tamaño de la letra todas aquellas hojas que le dan. Además, tendrá mayor espacio para escribir y tendrá en negrita las palabras importantes. A nivel de aula, Gadea estará sentada cerca de la pizarra para poder observar mejor la pizarra. También estará cerca de aquellas personas que realicen exposiciones o que tengan algo que enseñar. Gadea acude 2 veces a la semana a la ONCE, para iniciarse en el aprendizaje de braille.

11. Otros elementos

- **Plan lector**

Las actividades relacionadas con el plan lector son organizadas por el profesor de lengua. Los alumnos acuden 2 veces al mes a realizar padrinatos con los alumnos de educación infantil. Se realizan actividades mutuamente de lectura, dramatizaciones, marionetas... Además, la casa tiene un rincón de biblioteca decorado por los propios alumnos y donde el profesor va cambiando los libros a lo largo del trimestre. El profesor de sociales también puede ir añadiendo libros relacionados con el contenido de clase. Los alumnos también pueden acudir a la biblioteca del centro para realizar actividades. La clase tiene un día a la semana teatro, donde realizan obras, monólogos, improvisaciones...

- **Inglés**

La clase de inglés es impartida por un profesor diferente. Además, cuentan con un auxiliar de conversación que acude al aula 1 vez a la semana. La mayoría de actividades también se pueden realizar en inglés, y esto beneficia a los alumnos, ya que aprenden más vocabulario. Pueden utilizar los materiales en ambas asignaturas y buscar información para las dos.

- **Valores**

Durante toda la unidad, el profesor va a dar importancia, no solo a los contenidos, si no al respeto hacia los compañeros y adultos, a los hábitos saludables, a la actitud en el comedor y recreo, y a hechos beneficiosos para las personas que le rodean. Podrán adquirir consignas si demuestran que han cumplido con todos estos objetivos. Es imprescindible que los alumnos adquieran unos valores, ya que perduran más en el tiempo que los contenidos.

Unidad didáctica 6: La Edad Antigua

1. **Curso:** 3º de Educación Primaria
2. **Temporalización:** 21 de febrero al 29 de marzo (2º trimestre)
3. **Justificación**

En esta unidad didáctica, los alumnos aprenderán todos los aspectos importantes de la Edad Antigua. Se centrarán en el aprendizaje de Egipto, Roma y Grecia. Es importante que sepan diferenciar estas civilizaciones, y que sean capaces de nombrar sus características más esenciales. Los alumnos serán los protagonistas en todo momento, fomentando su motivación y tratando que las actividades sean interactivas y lúdicas en varios momentos.

Estos contenidos son fundamentales para el desarrollo de los alumnos, ya que tratarán de entender el modo de vida de otras personas, y sus creencias. Además, estas civilizaciones están muy presentes en la actualidad, ya que puedes visitar monumentos y edificios propios de esta época. Se tendrá en cuenta la experiencia de los alumnos y de sus familias, ya que a través de sucesos que cuentan otras personas se conseguirá que los alumnos adquieran mejor el aprendizaje.

Muchos de los temas que se van a trabajar, son interesantes para los alumnos y pueden saber algo de ellos, como los juegos olímpicos, faraones, dioses, el latín... Esto es una ventaja, y debemos aprovecharlo ayudando a los alumnos para que amplíen sus conocimientos. Debemos utilizar todos los recursos que podamos, como tecnológico, plásticos... El aula debe estar abierto para cualquier persona que quiera participar en la creación de experiencias.

4. Objetivos

- Localizar en la línea del tiempo la Edad Antigua.
- Reconocer las 4 civilizaciones más importantes de esta época: Egipto, Roma y Grecia.
- Reconocer estas civilizaciones en monumentos y edificaciones.
- Nombrar algunas características de Egipto como los jeroglíficos, el río Nilo, los faraones, los dioses y las pirámides.
- Nombrar algunas características de Roma como sus conquistas en el Mediterráneo, la invasión de los pueblos Germanos y Visigodos y el latín.

- Nombrar algunas características de Grecia como sus ciudades más importantes (Esparta, Cartago y Atenas), los juegos olímpicos, dioses y aspectos de su cultura y arte.
- Reproducir figuras geométricas: cuadrado, rectángulo, rombo, trapecio y triángulos equiláteros, rectángulos e isósceles.
- Exponer de forma clara y organizada la información.
- Trabajar de forma cooperativa y ayudar a sus compañeros.
- Participar de forma activa y respetar el ambiente de trabajo.

5. Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
-Línea de tiempo. -Edad Antigua. -Egipto: jeroglíficos, Río Nilo, faraones, dioses y pirámides. -Roma: conquistas del Mediterráneo, pueblos Germanos y Visigodos, y el latín. -Grecia: ciudades más importantes (Esparta, Cartago y Atenas), los juegos olímpicos, dioses y aspectos de su cultura y arte. -Monumentos y edificaciones de estas civilizaciones. -Cuadrado, rectángulo, rombo, trapecio y triángulos equiláteros, rectángulos e isósceles.	-Localización de la edad Antigua en la línea de tiempo. -Búsqueda de información y exposición de forma clara y organizada. -Clasificación de monumentos y edificaciones según su civilización.	-Trabajan de forma cooperativa, ayudando a sus compañeros cuando lo necesiten. -Participación de forma activa en las actividades planteadas y respeto del ambiente de clase.

6. Criterios de evaluación

- Comprender los elementos más importantes de la Edad Antigua.
 - Localiza en la línea del tiempo la Edad Antigua.
 - Reconoce las 4 civilizaciones más importantes de esta época: Egipto, Roma y Grecia.
 - Reconoce estas civilizaciones en monumentos y edificaciones.
 - Nombra algunas características de Egipto como los jeroglíficos, el río Nilo, los faraones, los dioses y las pirámides.
 - Nombra algunas características de Roma como sus conquistas en el Mediterráneo, la invasión de los pueblos Germanos y Visigodos y el latín.
 - Nombra algunas características de Grecia como sus ciudades más importantes (Esparta, Cartago y Atenas), los juegos olímpicos, dioses y aspectos de su cultura y arte.
 - Expone de forma clara y organizada la información.
- Reproducir figuras geométricas:..
 - Cuadrado, rectángulo, rombo, trapecio y triángulos equiláteros, rectángulos e isósceles.
- Mostrar interés durante la unidad didáctica..
 - Trabaja de forma cooperativa y ayuda a sus compañeros.
 - Participa de forma activa y respeta el ambiente de trabajo.

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

8. Metodología

Los alumnos van a agruparse de forma heterogénea, ya que van a trabajar cooperativamente. Cada uno tendrá un rol (secretario, mensajero y mediador) y deberán realizar su trabajo para que puedan alcanzar el objetivo establecido.

Estos grupos también se utilizarán para trabajar por rincones. El profesor explicará previamente que van a hacer, y después serán los propios alumnos los que trabajen. Van a ir rotando por los rincones, pero serán ellos los verdaderos protagonistas del aprendizaje. El profesor tiene que intentar que sus alumnos estén motivados, tener en cuenta sus experiencias y realizar actividades lúdicas. Además, no deben aislarse de la realidad, si no todo lo contrario, acercarse a ella.

La participación de los padres es fundamental, ya que los alumnos deben ver como sus padres valoran la educación y respetan a su profesor. Esto se puede conseguir a través de una buena relación entre la familia y el centro. El profesor debe organizar talleres junto a los padres, para que participen en el proceso de aprendizaje junto a sus hijos. Durante todas las actividades el profesor se encargará de mediar y de intervenir si fuera necesario, pero va a dejar al alumno la mayor autonomía posible.

Los alumnos van a recibir una consigna al terminar cada actividad, y al final de cada trimestre realizarán una ceremonia donde van a recibir una banda que mostrará todos los objetivos alcanzados por el alumno. El profesor va a respetar el ritmo de cada alumno, y tendrá en cuenta el esfuerzo, trabajo e interés hacia las actividades y la actitud en clase. Los alumnos tendrán un rincón destinado al scout. El profesor irá colocando todas las cartas que reciben de Blas, el scout, e iremos apuntando los puntos para alcanzar aquellas consignas que no conseguimos en las actividades, como el comportamiento en el recreo, comer fruta, el respeto al profesorado y compañeros, comportamiento en el comedor y actos por los compañeros.

Esta unidad didáctica es transversal con matemáticas, ya que incluye algún objetivo del currículo de matemáticas de 3º de primaria. El resto de objetivos se llevarán a cabo en la clase de matemáticas, pero se intentará que el alumno vaya viendo los contenidos de la forma más global posible.

9. Actividades

Para iniciar la actividad, los alumnos abrirán un paquete enviado por el scout. En él encontrarán varios objetos relacionados con Egipto, Grecia y Roma. Además, leerán la carta donde Blas les explica las consignas que van a recibir y

les dará consejos para alcanzarlas sin dificultad. Entre todos observarán esos objetos, y a través de preguntas del profesor, irán aportando sus ideas previas. Esto durará 1 sesión.

- **Motivación**

La unidad didáctica va a comenzar con un taller realizado por los padres. Va a durar 3 sesiones. La clase se va a dividir en 3 grupos diferentes, ya que se cuenta con la ayuda de 4 adultos. Un grupo va a crear sus propios escudos romanos, y una vez hechos, van a aprender a realizar formaciones romanas. Van a salir al patio, y utilizarán sus escudos. En el otro grupo,, van realizar esculturas griegas y edificios. Deberán seguir unos criterios dados como la utilización de triángulos isósceles, equiláteros y rectángulos. Después, se decorará el pasillo, la entrada de la clase y el interior. El último grupo, conocerá los jeroglíficos y escribirán con ellos. Además, crearán coronas egipcias.

Al terminar el taller, los alumnos van a recibir las consignas de participación en la Edad Antigua y de artistas.

- **Desarrollo**

-Los alumnos van a trabajar por rincones durante 3 sesiones de esta unidad.

1º Rincón: en este rincón los alumnos van a trabajar sobre Egipto. Van a crear 3 pirámides con cartón, y una vez terminadas, los alumnos van a escribir y dibujar en sus lados información sobre los faraones, su creencia en los dioses y la importancia del río Nilo. Tendrán ipads por si quieren saber más a parte de las hojas que les entrega el profesor, ya que él solo les menciona lo que tienen que buscar.

2º Rincón: en este rincón, los alumnos conocerán mejor Roma. El profesor les dará una serie de hojas donde podrán encontrar palabras en latín y sus significados en español, y así los alumnos escribirán frases en latín y lo harán entre todos en una pequeña cartulina. Además, se les entregará un mapa de Europa en esa etapa, y los alumnos pintarán escribirán sobre él los territorios que conquistaron los romanos.

3º Rincón: en este rincón los alumnos trabajarán con Grecia. El profesor les dejará el ipad y en una hoja el nombre de varios dioses griegos. Los alumnos

tendrán que buscar información sobre esos dioses y escribirlo en una cartulina para saber a que pertenecía cada uno de ellos. Además, recibirán un mapa y señalarán las ciudades más importantes: Esparta, Atenas y Cartago.

-Durante 1 sesión, los alumnos van a ver un video sobre el origen de los juegos olímpicos, y tendrán que diseñar un logo pero deben utilizar las siguientes figuras geométricas: cuadrado, rectángulo, rombo, trapecio y triángulos equiláteros, rectángulos e isósceles

-Los alumnos dibujarán los edificios más importantes de la civilización romana (foro, coliseo panteón y arcos de conmemoración) y tras ello, realizarán una rutina de pensamiento, donde reflexionarán sobre lo que han aprendido y si deben mejorar su actitud durante las actividades o sobre algo realizado. Van a realizarlo durante 1 sesión.

- **Finales**

Los alumnos van a trabajar durante dos sesiones en plasmar en cartulinas todo lo que saben sobre Egipto, Grecia y Roma. El profesor entregará a cada alumno una ficha para que realicen una autoevaluación y una coevaluación, y así puedan reflexionar sobre su trabajo. Además, tendrán una última sesión para realizar una prueba final.

10. Atención a la diversidad

En esta clase se encuentran dos alumnos. El primero se llama Mateo y presenta dislexia, y la segunda se llama Gadea y padece baja visión. El profesor dará las mismas hojas de información a Gadea que las de sus compañeros, pero estas tendrán un mayor tamaño. Además, a la hora de escribir en las pirámides, utilizará rotulados fluorescentes. A nivel de aula, los carteles tendrán un mayor tamaño y Gadea estará sentada cerca de la pizarra. También se intentará que esté cerca a la hora de exposiciones. Gadea tendrá mayor espacio y se le ampliará las preguntas de la prueba final. Gadea acude 2 veces por semana a la ONCE.

Por su parte, Mateo no presente ninguna adaptación curricular. El profesor intentará que amplíen el tamaño de las palabras y que se escriba en negrita aquellas palabras más importantes. Al realizar la prueba final, Mateo tendrá más tiempo, más espacio y se le ampliará el tamaño de las preguntas.

11. Otros elementos

- **Plan lector**

Las actividades relacionadas con el plan lector serán organizadas por el profesor de lengua. Los alumnos de 3º de primaria acudirán a los padrinos con infantil 2 veces al mes. Se realizarán mutuamente actividades de lectura, teatro, marionetas, canciones, trabalenguas, cuentos comunes... Además, el aula cuenta con un rincón de biblioteca donde los alumnos acudirán 1 vez a la semana y el profesor irá cambiando los cuentos durante el curso. El profesor de sociales también puede añadir libros que estén relacionados con los contenidos que se trabajan en esta asignatura. El centro también cuenta con una biblioteca, decorada por los alumnos, y donde puede ir todo el mundo a trabajar. Los alumnos tienen un día a la semana teatro. Allí realizarán obras de teatro, monólogos, improvisaciones...

- **Inglés**

El profesor de inglés es diferente al profesor de sociales. Podrán trabajar conjuntamente, ya que los contenidos que se dan se pueden traducir al inglés, y así los alumnos aprenden más vocabulario. Muchos de los materiales realizados en el taller, pueden ser llevados a clase de inglés y trabajar con ellos. Además, el profesor de inglés, puede ir a las clases de sociales y ayudar a los alumnos en ese idioma.

- **Valores**

Durante el curso, se va a trabajar con los alumnos para que adquieran una serie de valores mucho más importantes y duraderos que los contenidos. Es importante que respeten a sus compañeros y profesores, que observen a su alrededor y actúen si ven que alguien necesita su ayuda, que adquieran hábitos saludables y que su actitud siempre debe ser respetuosa, tanto en el recreo como el comedor.

Unidad didáctica 7: La Edad Media

1. **Curso:** 3º Educación Primaria

2. **Temporalización:** 1 de abril al 30 de abril (3er trimestre)

3. Justificación

En esta unidad didáctica, los alumnos van a conocer una nueva época histórica. Aprenderán algunas de las características más importantes y aprenderán a relacionar algunos elementos del entorno con la historia de la Edad Media. La presencia musulmana ha influido mucho en la península, y ampliando su conocimiento sobre ellos, los alumnos entenderán y podrán explicar algunos de los elementos que hay su alrededor. Además, incluiremos sus experiencias y conocimientos previos para que el aprendizaje sea óptimo.

4. Objetivos

- Localizar en el tiempo la Edad Media.
- Conocer la división en estamentos de la sociedad medieval: reyes, nobles, clero, burgueses y campesinos
- Nombrar algunas características de esta época como la ganadería, agricultura, comercio, catedrales y los castillos.
- Conocer la presencia de los musulmanes en la península y Al-Ándalus.
- Nombrar alguna característica de la etapa musulmana en la península.
- Reconocer las caras, vértices y aristas de los cuerpos geométricos.
- Nombrar los siguientes cuerpos geométricos: cubos, prismas, pirámides, esferas, conos y cilindros.
- Exponer de forma clara y organizada.
- Crear un mapa conceptual.
- Buscar información utilizando las TIC.
- Trabajar de forma cooperativa y ayudar a los compañeros.

5. Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
-Edad Media	-Exposición de forma clara y	-Trabajo de forma

<p>-División en estamentos de la sociedad medieval: reyes, nobles, clero, burgueses y campesinos</p> <p>- Características de esta época como la ganadería, agricultura, comercio, catedrales y los castillos.</p> <p>-Presencia de los musulmanes en la península y Al-Ándalus.</p> <p>-Caras vértices y aristas.</p> <p>-Cubos, prismas, pirámides, esferas, conos y cilindros.</p>	<p>organizada.</p> <p>-Búsqueda de información utilizando las TIC.</p> <p>-Creación de un mapa conceptual.</p>	<p>cooperativa y ayudando a los compañeros.</p> <p>-Participación activa en la realización de actividades.</p>
--	--	--

6. Criterios de evaluación

- Comprender y conocer los elementos más importantes de la Edad Media.
 - Conoce la división en estamentos de la sociedad medieval: reyes, nobles, clero, burgueses y campesinos
 - Nombra algunas características de esta época como la ganadería, agricultura, comercio, catedrales y los castillos.
 - Conoce la presencia de los musulmanes en la península y Al-Ándalus.
 - Nombra alguna característica de la etapa musulmana en la península.
- Conocer diferentes cuerpos geométricos y nombrar algunas de sus partes.
 - Reconoce las caras, vértices y aristas de los cuerpos geométricos.
 - Cubos, prismas, pirámides, esferas, conos y cilindros.
- Utilizar los diferentes métodos de aprendizaje.
 - Expone de forma clara y organizada.
 - Crea un mapa conceptual.
 - Busca información utilizando las TIC.
- Mostrar interés durante la unidad.
 - Trabaja de forma cooperativa y ayuda a los compañeros.

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

Unidad didáctica 8: La Edad Moderna

1. **Curso:** 3º Educación Primaria

2. **Temporalización:** 6 de mayo al 23 de mayo (3er trimestre)

3. Justificación

En esta unidad didáctica, los alumnos conocerán los aspectos más importantes de la Edad Moderna. Es fundamental que a través del aprendizaje cooperativo, el respeto y la ayuda a los demás, los alumnos adquieran una serie de contenidos que les acerque un poco más al pasado. Además, el conocimiento de algunas personalidades como Cervantes o Velázquez, le permiten entender obras que se puede encontrar actualmente.

Conocer más sobre el descubrimiento de América y algunos monarcas importantes, permite ampliar su cultura e ir localizando hechos en la línea temporal. Esto les ayudará a ir asentando esos conocimientos sobre el pasado, presente y futuro. El principal protagonista es el alumno, y será él, el que vaya desarrollando su aprendizaje. La motivación será fundamental en todo momento, y se buscará la participación total, siempre con respeto y ayudando a sus compañeros.

4. Objetivos

- Reconocer el comienzo y el final de la Edad Moderna.
- Conocer a los Reyes Católicos y nombrar algunos de sus logros.
- Nombrar algunos de los monarcas más importantes de esta época y conocer el significado de monarquía absoluta.
- Reconocer algunas personalidades como Miguel de Cervantes y Velázquez.
- Saber algunos de los inventos más importantes de la Edad Moderna.
- Conocer el descubrimiento de América.
- Trabajar de forma cooperativa, ayudando a sus compañeros y respetando las normas.
- Exponer de forma clara y organizada la información encontrada.

5. Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
-La Edad Moderna comienza con el	-Búsqueda de información sobre el Descubrimiento de	-Exposición de forma clara

<p>descubrimiento de América y finaliza con la guerra de Independencia de 1808.</p> <p>-Reina Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, y algunos de sus logros más importantes.</p> <p>-Carlos I de España.</p> <p>-Felipe II.</p> <p>-Monarquía absoluta.</p> <p>-Miguel de Cervantes.</p> <p>-Diego Velázquez.</p> <p>-Inventos como la imprenta de libros y viajes por mar.</p> <p>-Descubrimiento de América: Colón y las carabelas La Niña, La Pinta y La Santa María.</p>	<p>América y su exposición utilizando diferentes recursos.</p> <p>-Localización en el tiempo de la Edad Moderna, y de los monarcas más importantes de esa época.</p> <p>-Realización de creaciones relacionadas con Velázquez y Cervantes.</p>	<p>y organizada.</p> <p>-Respeto de las normas del centro y a los compañeros, ayudándoles cuando sea necesario.</p> <p>-Participación activa en la realización de las actividades.</p>
---	--	--

6. Criterios de evaluación

- Conocer y comprender los elementos más importantes de la Edad moderna.
 - Reconoce a los Reyes Católicos y nombra algunas de sus características.
 - Localiza en el tiempo la Edad Moderna.
 - Nombra algunos de los aspectos del descubrimiento de América como Colón y las carabelas La Niña, La Pinta y La Santa María.
 - Participa de forma activa, respetando las normas y ayudando a sus compañeros.
 - Nombra algunos de los monarcas más importantes de esta época y sabe el significado de monarquía absoluta.
 - Reconoce algunos inventos de la Edad Moderna como la imprenta y los viajes por mar.
 - Nombra algunas personalidades como Velázquez y Cervantes.
- Exponer la información.
 - Busca información utilizando diferentes recursos y la expone de forma clara y organizada.

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

Unidad didáctica 9: La Edad Contemporánea

1. **Curso:** 3º Educación Primaria

2. **Temporalización:** 27 de mayo al 14 de junio (3er trimestre)

3. **Justificación**

En esta unidad didáctica, los alumnos van a conocer mejor la Edad Contemporánea, que englobará también los acontecimientos de la actualidad. Es importante que los alumnos adquieran los conceptos básicos, y puedan poner algún ejemplo, ya que sin esta comprensión será difícil que entiendan esta etapa de la historia.

Los alumnos serán los verdaderos protagonistas de su aprendizaje, y el profesor supervisará e intervendrá cuando sea necesario. La familia estará presente en el desarrollo de la unidad, y tendrán su espacio para que conozcan de cerca el aprendizaje de sus hijos. Es fundamental que conozcan un poco mejor la época en la que viven para que relacionen hechos del pasado con la actualidad. Se fomentará la motivación en los alumnos, y trabajarán de forma cooperativa e interactiva.

4. **Objetivos**

- Localizar en el tiempo la Edad Contemporánea.
- Comprender el significado de Monarquía Constitucional, República, Dictadura, Democracia y Monarquía Parlamentaria, y localizarlos en el tiempo.
- Nombrar la Guerra de Independencia.
- Conocer algunos de los inventos de la Edad Contemporánea como los canales, embalses y ferrocarriles.
- Realizar multiplicaciones con multiplicando de hasta tres cifras y multiplicados de hasta dos cifras.
- Reconocer a algunas personalidades como Manuel Azaña, Isaac Peral y Juan de la Cierva.
- Trabajar de forma cooperativa, ayudando a sus compañeros y respetando las normas del centro.
- Compartir y exponer información de forma clara y organizada.

5. Contenidos

Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales
-La Edad Contemporánea comienza con la Guerra de la Independencia. -Monarquía constitucional. -Monarquía parlamentaria. -Democracia. -República. -Dictadura. -Inventos como los ferrocarriles, embalses y canales. -Personalidades como Isaac Peral, Manuel Azaña y Juan de la Cierva. -Multiplicaciones.	-Creación de un esquema de las diferentes formas de gobierno. -Exposición de la información encontrada sobre algunas personalidades. -Utilización de la línea del tiempo para localizar la etapa Contemporánea y la guerra de Independencia.	-Trabajo cooperativo, ayudando a sus compañeros y respetando las normas del centro. -Participación activa. -Expone de forma clara y organizada.

6. Criterios de evaluación

- Conocer y comprender los elementos más importantes de la Edad Contemporánea.
 - Localiza en el tiempo la Edad Contemporánea.
 - Comprende el significado de Monarquía Constitucional, República, Dictadura, Democracia y Monarquía Parlamentaria, y localizarlos en el tiempo.
 - Nombra la Guerra de Independencia.
 - Conoce algunos de los inventos de la Edad Contemporánea como los canales, embalses y ferrocarriles.
 - Reconoce a algunas personalidades como Manuel Azaña, Isaac Peral y Juan de la Cierva.
 - Crea un esquema de las diferentes formas de gobierno.
 - Utilización de la línea del tiempo para localizar la etapa Contemporánea la Guerra Civil y la guerra de Independencia
- Realizar operaciones matemáticas.
 - Realiza multiplicaciones con multiplicando de hasta tres cifras y multiplicados de hasta dos cifras.

- Mostrar interés durante las actividades.
 - Trabaja de forma cooperativa, ayudando a sus compañeros y respetando las normas del centro.
- Utilizar de forma correcta algunos métodos de aprendizaje.
 - Comparte y expone información de forma clara y organizada.

7. Competencias clave

- Competencia de expresión cultural.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia social y cívica.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia matemática.

Anexos

- **Anexo 1: Objetivos generales de etapa.**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía respetando y defendiendo los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en uno mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico , así como en los grupos sociales en los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferencias culturales y personales, la igualdad de derechos y oportunidades para todas las personas y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana, valorando sus posibilidades comunicativas y desarrollar hábitos de lectura como instrumento esencial para el aprendizaje del resto de las áreas.
- f) Adquirir en, al menos una lengua extranjera, la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

- i) Iniciarse en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) Valorar la higiene y la salud, conocer y respetar el cuerpo humano, y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Conocer y valorar los animales y plantas y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y el respeto a las normas para evitar accidentes de tráfico.

- **Anexo 2: Contenidos del curso**

Tercer curso

Geografía. El mundo en que vivimos

Planos y mapas.

1. Interpreta los signos convencionales que aparecen en un mapa.
2. Identifica y utiliza mapas de distintas escalas.
3. Dibuja planos sencillos con distintas escalas.

Mapa de Europa. Otros continentes.

4. Localiza en el mapa político de Europa los distintos países y con sus capitales.
5. Localiza en el mapa físico de Europa los mares, ríos y cordilleras más importantes.
6. Identifica algunos países, ciudades, ríos y cordilleras de países no europeos.

Mapa físico de España. El relieve y los principales ríos.

7. Localiza en un mapa de España las principales cordilleras y montañas.

8. Localiza en un mapa de España los ríos más importantes. Identifica su lugar de nacimiento y desembocadura, así como sus afluentes principales.

Historia. La huella del tiempo El tiempo histórico y su medida.

9. Conoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico.

10. Establece la relación entre años y siglos.

11. Utiliza los números romanos para indicar los siglos.

12. Conoce las convenciones de datación del tiempo histórico (a.C, d.C, edad y período).

Las fuentes históricas y su clasificación. La Arqueología. El Patrimonio histórico, cultural y artístico.

13. Conoce diferentes técnicas para localizar, en el tiempo y en el espacio, hechos del pasado. Reconoce las técnicas de trabajo del arqueólogo.

14. Reconoce la herencia cultural como riqueza que hay que conocer, preservar y cuidar.

15. Identifica los períodos históricos: Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.

• **Anexo 3: Objetivos del curso**

- Interpretar los signos convencionales que aparecen en un mapa.
- Identificar y utilizar mapas de distintas escalas.
- Dibujar planos sencillos con distintas escalas.
- Localizar en el mapa físico de Europa los mares, ríos y cordilleras más importantes.
- Identificar algunos países, ciudades, ríos y cordilleras de países no europeos. Mapa físico de España. El relieve y los principales ríos.
- Localizar en un mapa de España las principales cordilleras y montañas.
- Localizar en un mapa de España los ríos más importantes. Identificar su lugar de nacimiento y desembocadura, así como sus afluentes principales.
- Conocer el siglo como unidad de medida del tiempo histórico.
- Establecer la relación entre años y siglos.
- Utilizar los números romanos para indicar los siglos.

- Conocer las convenciones de datación del tiempo histórico (a.C, d.C, edad y período).
- Conocer diferentes técnicas para localizar, en el tiempo y en el espacio, hechos del pasado. Reconoce las técnicas de trabajo del arqueólogo.
- Reconocer la herencia cultural como riqueza que hay que conocer, preservar y cuidar.
- Identificar los períodos históricos: Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.

• Anexo 4: Criterios de evaluación

Bloque 1: Contenidos comunes

- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.
- Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.
- Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo
- Valorar la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos, fomentando los valores democráticos.
- Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.

Bloque 2: El mundo en que vivimos

- Describir las características del relieve de España y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa.
- Identificar las principales unidades del relieve de Europa sus climas y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa Explicar la influencia del comportamiento humano en el medio natural, identificando el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo una serie de medidas

necesarias para el desarrollo sostenible de la humanidad, especificando sus efectos positivos.

- Explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático

Bloque 3: Vivir en sociedad

- Tomar conciencia del valor del dinero y sus usos mediante un consumo responsable y el sentido del ahorro.
- Comprender los beneficios que ofrece el espíritu emprendedor

Boque 4: Las huellas en el tiempo

- Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia.
- Utilizar las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad para ordenar temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes.
- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución.
- Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.
- Valorar la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y su cultura, apreciando la herencia cultural

• Anexo 5: Secuenciación de las unidades didácticas

Unidades didácticas	Contenidos conceptuales	Contenidos actitudinales	Contenidos procedimentales
	Direcciones, recorridos y distancias, Montañas, Sierras, Cordillera,	-Interés por el conocimiento de las formas del relieve. -Participación activa en las actividades y	Realización de maquetas representando las

Unidad 1	Penínsulas, Golfos, Depresiones, Mesetas, Llanuras, Islas y Valles.	respeto por las normas del centro -Trabajo cooperativo entre los alumnos ayudándose entre sí.	diferentes formas de relieve. -Exposición de las actividades y de la información de forma organizada. -Creación de un mapa conceptual de los conceptos e información encontrada. -Análisis de la información encontrada tanto con las TIC como en casa. -Elaboración recorridos a partir de diferentes direcciones y distancias.
Unidad 2	Mapa físico y político. Ríos de España: Ebro, Guadiana, Guadalquivir, Tajo y Duero. Ríos de Europa: Volga, Danubio, Ural y Rin. Mares de Europa: Mar Cantábrico, Mar Mediterráneo, Mar del Norte, Mar Adriático, Mar Egeo, Mar Negro y Mar Caspio. Montes de Europa: Elbrús (Cáucaso), Mont Blanc (Los Alpes) y Teide (España). Penínsulas: Península Ibérica, Península Itálica y Península Escandinava. Islas de Europa: Islas Canarias, Islas Baleares, Creta, Sicilia, Córcega, Cerdeña, Islas Británicas y Chipre. Otros elementos: Pirineos, Montes	-Los alumnos trabajan con sus compañeros, ayudándoles y respetando sus opiniones. -Los alumnos exponen de forma clara y organizada la información llevada a clase. -Participa de forma activa siguiendo las normas de convivencia de la clase.	-Investigación utilizando las TIC de mapas digitales. -Creación de mapas añadiendo todos los elementos físicos. -Exposición en pequeños grupos y a la clase de la información encontrada. -Realización de cambios a las diferentes unidades de longitud.

	Escandinavos, Gran Llanura Europea y Montes Urales. Km, Hm, m, cm y mm		
Unidad 3	Concepto de mapa. Símbolos de un mapa: leyenda, rosa de los vientos y colores. Conocimiento de los países más importantes: Rusia, China, Canadá, Estados Unidos, Brasil, México, Argentina, Australia, Japón, Filipinas, Egipto, Sudáfrica, India, Indonesia y España. Los límites de Europa. El metro, sus múltiplos y submúltiplos	-Interés en la realización de actividades y respeto por las normas del centro. -Trabajo de forma cooperativa entre los alumnos, ayudándose entre sí.	-Realización de una exposición de forma clara y organizada. -Creación de un mapa dónde se recoge la información aprendida. -Búsqueda de información y utilización de la más importante.
Unidad 4	Bienio. Trienio. Cuatrienio. Lustró. Década Siglo. Milenio. Líneas de tiempo. Prehistoria. Edad Antigua. Edad Media. Edad Moderna. Edad contemporánea. Números romanos. Y cuarto, media y tres cuartos de hora	-Trabajo de forma cooperativo, ayudando a los compañeros. -Participación activa en el aula, respetando las normas de convivencia. -Exposición de información y de experiencias de forma clara y organizada.	-Clasificación de hechos en el pasado, presente y futuro. -Utilización del reloj y calendario para medir diferentes hechos. -Búsqueda de información a través de diferentes fuentes como orales, escritas, objetos e imágenes.
Unidad 5	-Inicio de la prehistoria en el 4.000.000 y final en el 6.000. - Inicio del Neolítico en el 4.000.000 y sus características como la división de las tareas según los sexos, modos de vida, pinturas rupestres, herramientas, creencias... -Inicio del Paleolítico hace 10.000 años y sus características como los	-Participación activa en las actividades realizadas. -Los alumnos se ayudan en la realización de las actividades, respetando a los demás. -Exposición de forma clara y organizada, destacando la información principal. -Los alumnos respetan el ambiente de trabajo a la hora de realizar actividades en grupos más grandes. -Interés por los restos del pasado.	-Análisis de la información y división de las características según su etapa. -Realización en grupos de un compara y contrasta a través de la lectura y destacando las características más importantes. -Realización de pinturas rupestres en equipo. -Creación de un mapa

	<p>oficios, modos de vida, inventos de la agricultura y ganadería, cerámica, monumentos para los Dioses, pinturas, herramientas...</p> <p>-Inicio de la Edad de los Metales hace 6.000 años y sus características como los oficios, las ciudades y sus jefes, los inventos...</p> <p>-Billetes y monedas</p>		<p>conceptual como conclusión de los contenidos aprendidos.</p> <p>-Realización de pagos y cambios con monedas y billetes.</p>
Unidad 6	<p>-Línea de tiempo.</p> <p>-Edad Antigua.</p> <p>-Egipto: jeroglíficos, Río Nilo, faraones, dioses y pirámides.</p> <p>-Roma: conquistas del Mediterráneo, pueblos Germanos y Visigodos, y el latín.</p> <p>-Grecia: ciudades más importantes (Esparta, Cartago y Atenas), los juegos olímpicos, dioses y aspectos de su cultura y arte.</p> <p>-Monumentos y edificaciones de estas civilizaciones.</p> <p>-Cuadrado, rectángulo, rombo, trapecio y triángulos equiláteros, rectángulos e isósceles.</p>	<p>-Trabajan de forma cooperativa, ayudando a sus compañeros cuando lo necesiten.</p> <p>-Participación de forma activa en las actividades planteadas y respeto del ambiente de clase.</p>	<p>-Localización de la edad Antigua en la línea de tiempo.</p> <p>-Creación de un mapa conceptual.</p> <p>-Búsqueda de información y exposición de forma clara y organizada.</p> <p>-Clasificación de monumentos y edificaciones según su civilización.</p>
Unidad 7	<p>-Edad Media</p> <p>-División en estamentos de la sociedad medieval: reyes, nobles, clero, burgueses y campesinos</p> <p>- Características de esta época como la ganadería, agricultura, comercio, catedrales y los castillos.</p> <p>-Presencia de los</p>	<p>-Trabajo de forma cooperativa y ayudando a los compañeros.</p> <p>-Participación activa en la realización de actividades</p>	<p>Exposición de forma clara y organizada.</p> <p>-Búsqueda de información utilizando las TIC.</p> <p>-Creación de un mapa conceptual.</p>

	<p>musulmanes en la península y Al-Ándalus.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Caras vértices y aristas. -Cubos, prismas, pirámides, esferas, conos y cilindros. 		
Unidad 8	<ul style="list-style-type: none"> -La Edad Moderna comienza con el descubrimiento de América y finaliza con la guerra de Independencia de 1808. -Reina Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, y algunos de sus logros más importantes. -Carlos I de España. Felipe II. -Monarquía absoluta. -Miguel de Cervantes. Diego Velázquez. -Inventos como la imprenta de libros y viajes por mar. -Descubrimiento de América: Colón y las carabelas La Niña, La Pinta y La Santa María. 	<ul style="list-style-type: none"> -Exposición de forma clara y organizada. -Respeto de las normas del centro y a los compañeros, ayudándoles cuando sea necesario. -Participación activa en la realización de las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> -Búsqueda de información sobre el Descubrimiento de América y su exposición utilizando diferentes recursos. -Localización en el tiempo de la Edad Moderna, y de los monarcas más importantes de esa época. -Realización de creaciones relacionadas con Velázquez y Cervantes.
Unidad 9	<ul style="list-style-type: none"> -La Edad Contemporánea comienza con la Guerra de la Independencia. -Monarquía constitucional. -Monarquía parlamentaria. -Democracia. República. -Dictadura. -Inventos como los ferrocarriles, embalses y canales. -Personalidades como Isaac Peral, Manuel Azaña y Juan de la Cierva. -Multiplicaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajo cooperativo, ayudando a sus compañeros y respetando las normas del centro. -Participación activa. -Expone de forma clara y organizada. 	<ul style="list-style-type: none"> -Creación de un esquema de las diferentes formas de gobierno. -Exposición de la información encontrada sobre algunas personalidades. -Utilización de la línea del tiempo para localizar la etapa Contemporánea la Guerra Civil y la guerra de Independencia.

- **Anexo 7: Unidades didácticas**

- **Unidad didáctica 1**

✚ Tarjetas de los accidente geográficos.

GOLFO



CORDILLERA



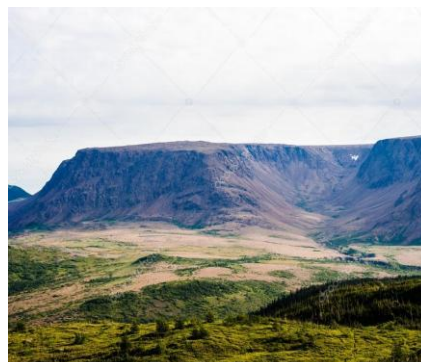
ISLA



DEPRESIÓN



MESETA



PENÍNSULA



LLANURA



SIERRA



VALLE



✚ Maqueta



✚ Rúbrica de autoevaluación y coevaluación

	EXCELENTE (9-10)	BUENO (7-8)	ADECUADO (5-6)	MEJORABLE (1-4)
PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO	Realiza un uso adecuado de los materiales y los recursos disponibles de acuerdo con el procedimiento establecido por el grupo, ajustándose al plazo previsto.	Usa los materiales y los recursos disponibles de acuerdo con el procedimiento establecido por el grupo, ajustándose al plazo previsto.	Usa los materiales y los recursos disponibles con cierta dificultad para ajustarse al plazo previsto.	Usa los materiales y los recursos disponibles con dificultad y sin ajustarse al plazo previsto.
RESPONSABILIDAD	Comprende y asume sus responsabilidades y las de los demás, valorando especialmente el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades y las de los demás, reconociendo el esfuerzo individual y colectivo.	Comprende y asume sus responsabilidades, con alguna dificultad para valorar el esfuerzo individual y colectivo.	Elude sus responsabilidades y tiene dificultades para reconocer el esfuerzo individual y colectivo.
PARTICIPACIÓN	Forma parte activa de las dinámicas establecidas por el grupo, generando propuestas que mejoran el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo, generando propuestas que mejoran el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo, y realiza alguna propuesta para mejorar el aprendizaje cooperativo.	Forma parte de las dinámicas establecidas por el grupo con la ayuda del docente.
HABILIDADES SOCIALES	Interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista y utilizando diferentes habilidades sociales que contribuyen a la cohesión.	Interacciona con empatía y autocontrol, manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista.	Interacciona manteniendo una actitud respetuosa hacia otros puntos de vista.	Interacciona con dificultades, necesitando ayuda para mantener actitudes respetuosas.
GENERACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO	Contribuye de manera activa a la consecución de los logros en el trabajo grupal, responsabilizándose de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye a la consecución de los logros en el trabajo grupal, responsabilizándose de su aportación en la presentación del producto conseguido.	Contribuye a la consecución de los logros en el trabajo grupal, con alguna dificultad para responsabilizarse de su aportación en la presentación del producto	Contribuye algo a la consecución de los logros en el trabajo grupal, con dificultades para responsabilizarse de su aportación en la

			conseguido.	presentación del producto conseguido.
BÚSQUEDA DE LA INFORMACIÓN	Utiliza correctamente los recursos y/o medios a su alcance para buscar toda la información.	Utiliza algún recurso y/o medio a su alcance para buscar toda la información.	Utiliza algún recurso y/o medio a su alcance para buscar parte de la información.	Utiliza algún recurso y/o medio para buscar la información con la ayuda del docente o de otro alumno/a.
TRATAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	Analiza la información obtenida de las fuentes consultadas, extrayéndola de manera rigurosa y ordenándola sistemáticamente.	Analiza la información obtenida de las fuentes consultadas, extrayéndola y ordenándola correctamente.	Analiza parte de la información obtenida de las fuentes consultadas, ordenándola de manera adecuada.	Realiza con apoyo alguna de las tareas correspondientes al tratamiento y análisis de la información.
EXPOSICIÓN DE CONCLUSIONES	Expone/presenta los principales hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado de manera clara, rigurosa y coherente respecto a los datos obtenidos.	Expone/presenta los principales hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado.	Expone/presenta algunos hallazgos de la búsqueda y tratamiento de la información realizado.	Expone con mucha dificultad alguna de las informaciones obtenidas.

○ **Unidad didáctica 2**

✚ Rutina de pensamiento.

<p>Antes pensaba...</p> 	<p>Ahora pienso</p> 

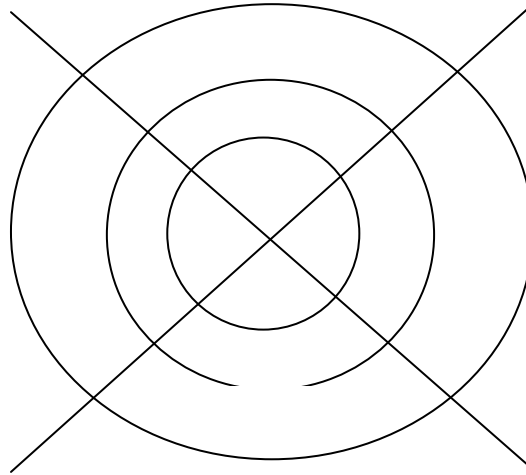
✚ Diana de evaluación del trabajo en equipo.

Los alumnos tendrán un folio donde habrá 4 dianas diferentes. Cada diana debe ser completada por un miembro del equipo y entre todos evaluarles. Cada alumno coloreará según lo que cree, siendo el interior el menor y el exterior el mayor.

Comparto mi material con mi equipo y lo mantengo limpio.

Asumo y respeto las decisiones tomadas por mi equipo.

Respeto la opinión de mis compañeros



Ayudo a mis compañeros cuando lo necesiten, resolviendo sus dudas.

○ Unidad didáctica 5

✚ Pinturas rupestres



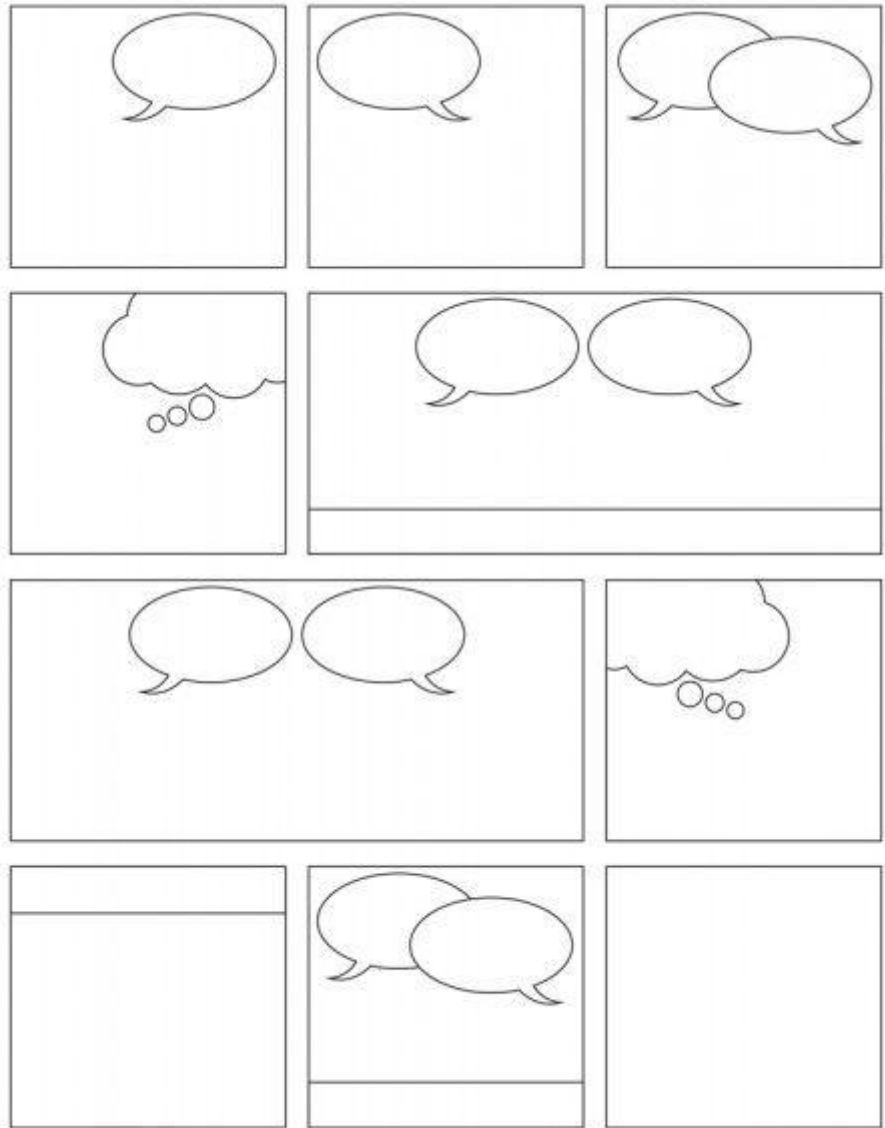
✚ Puzle de la prehistoria



✚ Comprara y contrasta

COMPARA Y CONTRASTA			
1ª IDEA (CONCEPTO, ETC)			2ª IDEA (CONCEPTO, ETC)
¿EN QUE SE PARECEN?			
¿EN QUE SE DIFERENCIAN?			
EN CUANTO A			
GRANDES IDEAS DERIVADAS DE LAS SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS IMPORTANTES:			
CONCLUSION O INTERPRETACION			

+ Viñetas

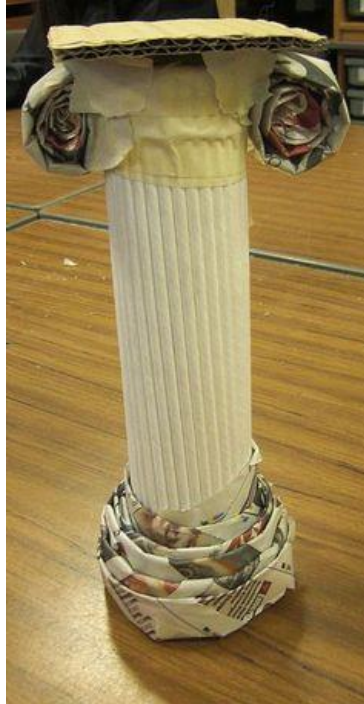


Photokapi.com

+ La diana evaluadora es la misma que aparece en la unidad 2.

○ **Unidad didáctica 6**




- ✚ Escudos romanos, coronas egipcias, esculturas y pirámides.





- + + Video sobre los juegos olímpicos
<https://www.youtube.com/watch?v=Y25yXtxH6qY>
 Este video explica el inicio de los juegos olímpicos y como ha evolucionado hasta la actualidad.
- + + Rutina de pensamiento

¿QUÉ SE, QUÉ QUIERO SABER, QUÉ HE APRENDIDO

¿QUÉ SE? 	¿QUÉ QUIERO SABER? 	¿QUÉ HE APRENDIDO? 

- + + La autoevaluación y coevaluación es la misma que en la unidad 1.

Conclusión

Tras finalizar este trabajo, siento que he aprendido cosas nuevas y me he dado cuenta de cuál era la mejor forma de llevar a cabo algunas actividades. Antes de comenzar, tenía más o menos claro como quería que fuera el centro y el desarrollo de las unidades, pero no ha sido hasta que he comenzado con la programación cuando he tenido que valorar las actividades y ver si eran viables.

Durante la carrera me han enseñado diferentes metodologías, al igual que en las prácticas, donde he podido conocer más de cerca como era desarrollar unas unidades previamente creadas con unos alumnos. Creo que gracias a haber realizado actividades durante estos meses, he podido ser un poco más consciente de la dificultad de lo que quería llevar a cabo en las unidades. Es fundamental que el profesor realice lo que le va pedir después a los alumnos, ya que podrá anticiparse a posibles dificultades. Los profesores deben ser flexibles, ya que no siempre ocurre lo que te esperas por lo que deben estar abiertos para cambiar lo que habían programado.

Creo que es esencial que los alumnos estén motivados y no pierdan el interés por aprender nuevas cosas. Me he dado cuenta que actualmente los niños llegan a una edad donde no tienen ganas de seguir aprendiendo, por lo que he intentado que en las unidades didácticas, algunas de las actividades sean atractivas, que sean ellos mismos los que van descubriendo su propio aprendizaje. Es por eso, que además de realizar lo programado durante el curso, los alumnos van a trabajar en equipo y se esforzarán para alcanzar las consignas.

A lo largo de las unidades he contado con la ayuda de adultos para que participen en el aprendizaje de los alumnos. Creo que es esencial abrir las clases a la sociedad e incluir al personal del centro y a todos los familiares o amigos que quieran participar. Los niños deben sentir que el resto valora su esfuerzo y dan importancia a su aprendizaje.

Para concluir, creo que la educación es el motor para cambiar el mundo, y todos debemos ser conscientes de ello. Es fundamental escucharles y saber cuál es la mejor forma de llegar a ellos. Todo este proceso de aprendizaje no se puede llevar a cabo sin el apoyo de las familias, que harán valorar a los alumnos el trabajo de sus profesores y su propio aprendizaje. La educación debe ser una prioridad para que se alcance una sociedad consciente de los problemas actuales.

Bibliografía

- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento*. Barcelona: Paidós.
- Aguirre, Ana María. Caro, Carmen. Fernández, Sergio. Silvero, Marta. (2016). *Familia, escuela y sociedad. Manual para maestros*. Logroño, S.A. (UNIR) Universidad Internacional de La Rioja.
- Casanova, Maria Antonia (2017). *Educación inclusiva en las aulas*. La muralla, Editorial.
- DECRETO 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo de la Educación Primaria. BOCM 175, de 25 de julio de 2014, pp. 10-89.
- Diaz-Aguado, Maria Jose (2018). *El aprendizaje cooperativo: de la teoría a la práctica*. ES, SANTILLANA.
- Escamilla, A., Pacheco, M., González, M. J. (2009). *Cuadernos para la evaluación de competencias*. Madrid, Editorial
- Fernández-río, Javier. Iglesias Muñiz, Jesús C. González García, Laura F. (2017) *Aprendizaje cooperativo* ES, PIRAMIDE.
- Gonzalo I. (2014) Educación Inclusiva.
- Guitart, Rosa M. Alabart, M. Ángel. Garreta, Jordi. Maciá, Mónica. Tort, Antoni. (2018) *9 ideas clave: la relación entre familia y escuela*. Barcelona, GRAO.
- Prieto Navarro, Leonor. (2005) *El aprendizaje cooperativo*. ES, PPC.
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. BOE 52, de 1 de marzo de 2014, pp. 19349-19429.

Webgrafía

Blog Auca. Extraído el día 18 de Enero de 2019, de <https://www.auca.es/la-importancia-la-lectura-desarrollo-los-ninos-las-ninas/>

Blog Educativa. Extraído el 12 de febrero de 2019, de <https://www.educativa.com/blog-articulos/gamificacion-el-aprendizaje-divertido/>

Blog Evaluación el quinteto. Extraído el 12 de febrero de 2019, de <http://evaluacionelquinteto.blogspot.com/2012/06/autores-que-hablan-sobre-la-evaluacion.html>

Blog La importancia de la lectura. Extraído el día 18 de Enero de 2019, de <http://laimportanciadelprocesolector.blogspot.com/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html?m=1>

Blog Prácticas 1. Extraído el 25 de febrero de 2019, de http://rgarcillanrojas.blogspot.com/2013/12/dia-11-el-esquema-corporal_2680.html

Documento del Instituto de secundario Ramiro de Maeztu. Extraído el 3 de marzo de 2019, de http://www.educa.madrid.org/web/ies.ramirodemaesztu.madrid/servicios/orienta/acc_tuto.pdf

Documento de la Fundación Instituto de las Ciencias del Hombre. Extraído el 9 de febrero de 2019, de https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf

Página oficial del Ministerio de educación. Extraído el 18 de febrero de 2019, de <https://www.educacionyfp.gob.es/educacion/mc/lomce/el-curriculo/curriculo-primaria-eso-bachillerato/competencias-clave/competencias-clave.html>

Página web Actualidad en psicología. Extraído el 22 de febrero de 2019, de <https://www.actualidadenpsicologia.com/que-es/etapa-de-las-operaciones-concretas/>

Imágenes

<http://rosafernandezsalamancavocabulario.blogspot.com/2014/03/accidentes-geograficos-vocabulario-en.html>

<http://ansotanius.blogspot.com/2014/10/maqueta-accidentes-geograficos.html>

https://www.recursosep.com/2017/06/18/rubricas-para-la-evaluacion-del-alumnado-version-editable/rubrica_para_la_evaluacion_de_la_implicacion_del_alumno-2/

<http://innovarparaaprendermas.blogspot.com/2015/12/rutina-antes-pensaba-ahora-pienso-caida.html>

