

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Complementos para la formación disciplinar en la especialidad de Lengua y Literatura
Código	
Titulación	Máster Universitario de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
Curso	1º
Cuatrimestre	1º - 2º
Créditos ECTS	5 ECTS
Carácter	Obligatorio
Departamento	Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Área	Educación
Universidad	Pontificia Comillas
Horario	véase en la plataforma
Profesores	José Manuel Vázquez Romero

Datos del profesorado	
Profesora	
Nombre	José Manuel Vázquez Romero
Departamento	Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Área	Educación
Despacho	408
e-mail	vazquez@chs.upcomillas.es
Teléfono	91 734 39 50 (Ext. 4284)
Horario de Tutorías	Solicitar cita previa

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
En el perfil profesional de los profesores en Educación Secundaria y Bachillerato esta asignatura pretende complementar la formación de alumno (i) profundizando en el conocimiento de la legislación relativa al currículo de la especialidad de Lengua y Literatura, (ii) presentando los contenidos curriculares propios, (iii) adiestrándolo en la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje y (iv) ejercitando de estrategias que favorezcan dicho proceso.
Prerrequisitos
Ninguno.

Competencias - Objetivos

Competencias Genéricas del título-curso

Instrumentales

CGI1. Capacidad de análisis y síntesis

RA1: Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos

CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua

RA1: Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente

Interpersonales

CGP8. Trabajo en equipo

RA1: Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias

RA3: Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo

CGP9. Capacidad crítica y autocrítica

RA1: Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones

Sistémicas

CGS11. Capacidad de aprender

RA4: Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados

CGS13. Capacidad para trabajar de forma autónoma

RA1: Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico

Competencias Específicas del área-asignatura

CET13. Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

RA1. Describe el currículum de las materias de su especialidad en los distintos cursos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato vigentes tanto a nivel nacional como en las diferentes comunidades autónomas.

RA2. Jerarquiza los conocimientos y procedimientos que deben adquirir sus alumnos en las distintas asignaturas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato correspondientes a las materias de su especialidad, en función de su relevancia según criterios formativos y pedagógicos.

RA3. Describe el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a su especialidad y su relación con las competencias básicas de la Educación Secundaria Obligatoria.

CET14. Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

RA1. Describe la historia de las materias correspondientes a su especialidad y argumenta su relevancia para la formación integral de sus alumnos.

RA2. Relaciona las aportaciones más recientes de las materias correspondientes a su especialidad con la vida cotidiana, la ciencia y la cultura.

CET15. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares

RA1. Argumenta la utilidad y aplicaciones de los contenidos correspondientes a las materias de su especialidad en relación con la vida cotidiana para facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos.

RA2. Argumenta la utilidad científica y cultural de las materias correspondientes a su especialidad.

RA3. Aporta ejemplos de información de actualidad para fomentar el interés de los alumnos hacia las asignaturas correspondientes a las materias de su especialidad.

COMPETENCIAS GENÉRICAS	EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA ¿CÓMO SE EVALÚA?	TEMPORALIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN ¿CUÁNDO SE EVALÚA?
CGI1. Capacidad de análisis y síntesis	- Elaboración de portfolio - Presentación de actividades individuales	diciembre – marzo – mayo
CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua	- Presentación de actividades individuales y de grupo - Elaboración de portfolio	diciembre – marzo – mayo
CGP9. Capacidad crítica y autocrítica	- Discusión de presentaciones individual y de grupo	diciembre – marzo – mayo
CGS11. Capacidad de aprender	- Actividades individuales y de grupo	diciembre – marzo – mayo
CGS13. Capacidad para trabajar de forma autónoma	- Actividades individuales - Elaboración de portfolio	diciembre – marzo – mayo

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA ¿CÓMO SE EVALÚA?	TEMPORALIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN ¿CUÁNDO SE EVALÚA?
CET13. Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.	- Actividades individuales y de grupo	diciembre – marzo – mayo
CET14. Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.	Presentación en portfolio	marzo – mayo
CET15. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares	- Actividades individuales y de grupo	marzo - mayo

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1:

Tema 1: La legislación educativa

Actividades formativas:

1.1. Compilación y análisis de la legislación (principios, objetivos, organización, contenidos, evaluación) sobre el currículo de la especialidad de Lengua y Literatura.

1.2. Discusión acerca de algún aspecto polémico relativo al diseño curricular de la especialidad

Tema 2: Los contenidos curriculares

Actividades formativas:

2.1. Estudio comparativo y evaluación de las enseñanzas de las materias de la especialidad de Lengua y Literatura en los libros de texto

2.2. Confección y encaje en la programación de aula de alguna actividad formativa alternativa

Tema 3: Textualidad y enseñanza de la especialidad
Actividades formativas:
3.1. Análisis de la virtualidad didáctica de enfoques lingüísticos y literarios
3.2. Programación de actividades formativas correspondientes a esos enfoques
Tema 4: La actualidad de la especialidad de Lengua y Literatura
Actividades formativas:
4.1. Rastreo, selección y análisis de las informaciones aparecidas en los medios científicos y de actualidad relativas a la historia, actualidad y enseñanza del campo profesional de la especialidad de Lengua y Literatura.
4.2. Confección de un álbum digital con ese material (4.1)

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
<p>La metodología de la materia estará basada en la siguiente el trabajo cooperativo de los alumnos en actividades formativas, con el seguimiento por parte del profesor, de acuerdo con la siguiente secuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i) presentación y planificación genérica de la actividad por parte del profesor, (ii) conformación del grupo de trabajo y selección de la actividad concreta por parte de los alumnos, (iii) trabajo cooperativo intra y extra aula por parte del grupo, (iv) presentación oral y discusión plenaria en el aula (adviértase de que la metodología es común al M4, favoreciendo así la complementariedad curricular de las materias). <p>Las actividades formativas rematarán en exposiciones plenarias (cfr. iv) relativas a las distintas unidades temáticas.</p> <p>Las cuatro actividades serán, asimismo, propedéuticas para la ejecución de un actividad final con vocación sintética que consistirá en:</p> <p>la confección de una unidad didáctica de una asignatura de la especialidad, suplementada por dos objetivos que buscarán promover las competencias creativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> (i), incluir contenidos multi e interdisciplinarios, y (ii), proponer y programar recursos de aprendizaje alternativos.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO		
HORAS PRESENCIALES		
Clases teórico-prácticas Actividades académicamente dirigidas	Evaluación Y tutoría	
43	7	
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajo autónomo sobre contenidos	Realización de trabajos	Estudio

teórico-prácticos	colaborativos Y tutoría	
50	25	25
CRÉDITOS ECTS:		5 (150 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios	Peso
Asistencia y puntualidad I	Se aplicará la normativa de asistencia obligatoria recogida en el reglamento facultativo.	0.5
Realización de las actividades individuales y de grupo (dentro y fuera del aula) II	<ul style="list-style-type: none"> - Cumplimiento del plan de trabajo habilidades y aptitudes en el trabajo cooperativo. - Calidad de las presentaciones: expresión oral y escrita, uso de recursos didácticos, coordinación del equipo. - Participación en debates y reflexiones. - Progreso en la comprensión de los contenidos. 	7
Confección del portfolio III	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación y expresión correctas - Estructuración adecuada - Documentación exhaustiva - Integración con la experiencia formativa 	2.5

Advertencia: La participación en las clases y en las actividades es necesaria para profundizar en los contenidos. Al considerarse la asistencia a clase obligatoria, **la falta injustificada a más de un 15% de las clases presenciales de esta asignatura podrá ser penalizada con la imposibilidad para presentarse en la convocatoria ordinaria y en la siguiente extraordinaria**, siendo necesaria la asistencia a la materia durante el siguiente curso, según establecen las normas de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, siendo necesario que el alumno repita en el curso siguiente la asignatura.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
1.1, 1.2	Octubre – Noviembre	diciembre
2.1, 2.2	Diciembre – Marzo	febrero
3.1, 3.2		marzo
4.1, 4.2	Durante todo el curso	mayo
Confección de una unidad didáctica de una asignatura de la especialidad.	Febrero – Marzo	mayo
Confección del portfolio de la asignatura.	Durante todo el curso	mayo

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros

- Anderson, L.W., & Krathwohl (Eds.) (2001). *A Taxonomy for Learning, Teaching and Assessing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. New York: Longman.
- Arends, R. I. (2004). *Learning to Teach*. McGraw-Hill Higher Education. 2004.
- Imbernón, F. (Coord.) (2002), *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado*. Barcelona: Graó.
- Tardif, J. (2006). *L'évaluation des compétences. Documenter le parcours de développement*. Montreal. Chenelière Éducation.

Capítulos de libros

- Blanco, A. (2008), "Las rúbricas, un instrumento útil en la evaluación de competencias", en: L. Prieto (Coord.), A. Blanco, P. Morales y J. C. Torre, *La enseñanza universitaria centrada en el aprendizaje: estrategias útiles para el profesorado*. Barcelona: Octaedro – ICE de la Universidad de Barcelona.

Artículos

- Fernández March, A. "La evaluación orientada al aprendizaje en un modelo de formación por competencias en la educación universitaria": *Revista de Docencia Universitaria*, Vol. 8 (n. 1), pp. 11-34.
- Tardif, J. (2003). "Développer un programme par compétences: de l'intention à la mise en œuvre": *Pédagogie collégiale*, Vol. 16 (3), pp. 36-44.

Apuntes

- Documentos elaborados *ex profeso* para la asignatura dentro de la plataforma.

Bibliografía de la especialidad de Lengua Castellana y Literatura

Libros

- Allwright, D., Hanks, J. (2009), *The Developing language Learner: an Introduction to exploratory Practice*, Hampshire. Palgrave Macmillan.
- Bronckart, J. P., Bulea, E., Pouliot, M. (Eds.) (2005). *Repenser l'enseignement des langues: comment identifier et exploiter les compétences?*. Villeneuve d'Ascq: Presses Universitaires du Septentrion.
- Camps, A. (Coord.) (2006). *Diálogo e investigación en las aulas. Investigaciones en didáctica de la lengua*. Barcelona: Graó.

Artículos

- Mendoza, A. (2002), "Las funciones del profesor de Literatura: bases para la innovación": *Aspectos didácticos de lengua y literatura*, 12, pp. 109-140.

FICHA RESUMEN

Fecha (semanas)	Contenido	Competencias específicas	Actividades	Evaluación	Fecha de entrega
1-2	Tema 1	13	Análisis, presentación y discusión del currículo de la especialidad en las fuentes legislativas, con un análisis pormenorizado de alguna de ellas.	II	diciembre
3-5	Tema 2	13, 15	Análisis comparativo de 3 manuales de un curso de la materia.	II	febrero
6-8	Tema 3	14, 15	Diseño de actividades sesgadas filosóficamente	II	marzo
Actividad tangencial	Tema 4	14	Confección de un álbum de noticias aparecidas en los medios relativas a la especialidad y análisis y discusión de los contenidos.	III	mayo
9-11	Tema 3	14, 15	Confección de una unidad didáctica de una asignatura de la especialidad.	II	mayo
*	*	*	Confección del portfolio de la asignatura.	III	mayo

* Se entiende que es síntesis de todo el curso

** Se entiende que se apuntan las competencias específicas