

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DPTO. DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Condición humana y búsqueda de sentido en el pensamiento contemporáneo
Código	
Titulación	Máster Universitario en Filosofía: Humanismo y Trascendencia
Curso	
Cuatrimestre	Primero
Créditos ECTS	3
Carácter	Obligatoria
Departamento	Filosofía
Área	Humanidades
Universidad	Universidad Pontificia Comillas de Madrid
Horario	Miércoles 18.00-21.15
Descriptor	La investigación sobre la historia de la filosofía de los siglos XIX, XX y XXI se concentra, en el caso de este curso, en subrayar y estimar en su valor relativo aquellos aspectos de las metafísicas postkantianas que se refieren a la capacidad de trascendencia del ser humano. A lo largo del curso se realizará un estudio sistemático de una obra de referencia en la temática del curso.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Olga Belmonte García
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Despacho	Despacho 313 B (Cantoblanco)
e-mail	obelmonte@chs.upcomillas.es
Teléfono	91 734 39 50
Horario de Tutorías	Concertar cita previa (Lunes y jueves)

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
- Profundización en el análisis del lugar de lo trascendente en la condición humana.

Prerrequisitos

- Alumnos con Titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica profunda sobre la experiencia religiosa y su dimensión lingüística.
- Alumnos de Doctorado que quieran profundizar en los temas de sus investigaciones.

Competencias – Objetivos

Competencias Genéricas del título-curso

Instrumentales

- Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de lo estudiado
- Reflexionar sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

Interpersonales

- Capacidad de dialogar
- Relacionar y encontrar vínculos entre la propia línea de investigación y los intereses del resto de compañeros.

Sistémicas

- Capacidad de analizar ideas y problemas desde una perspectiva global
- Capacidad de relacionar el conocimiento teórico con los problemas prácticos

Competencias Específicas del área-asignatura

Conceptuales (saber)

- Analizar la noción de sentido.
- Estudiar las diferentes concepciones que se han ofrecido en el s. XX de la "condición humana".
- Situar la relación entre la búsqueda de sentido y la noción de trascendencia en los límites de la existencia humana.

Procedimentales (saber hacer)

- Capacidad para comprender y discutir textos filosóficos.

Actitudinales (saber ser)

- Capacidad para dialogar y exponer las propias reflexiones respetando las opiniones ajenas

Contenidos – Bloques Temáticos
Bloque 1: Introducción: la búsqueda de sentido en la filosofía contemporánea
Bloque 2: Seminario de lectura: <i>Totalidad e infinito</i> , E. Lévinas.

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Metodología Presencial: Actividades
- Exposición de los contenidos de la lectura y discusión sobre las cuestiones vinculadas con la materia.
Metodología No presencial: Actividades
- Elaboración de una memoria que recoja la síntesis de las ideas principales presentadas en la materia, o bien, - Elaboración de un artículo que vincule la materia con las propias inquietudes filosóficas y labores de investigación.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
HORAS PRESENCIALES			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
16 horas	5 horas		
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
Lectura: 30 h	Elaboración trabajo: 30		9 horas
CRÉDITOS ECTS:			3 (90h)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Participación	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidad para exponer de forma argumentada las propias opiniones - Saber escuchar y respetar las aportaciones de los compañeros. 	10%
Trabajo final (Máximo 20pp. Formato: Times New Roman 12. Esp. 1/5)	<p>A. MEMORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de los conceptos clave. - Exposición clara y ordenada de los temas tratados a lo largo del curso. - Capacidad para extraer conclusiones y elaborar reflexiones personales a partir de los temas tratados. <p>B. ARTÍCULO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vincular el trabajo con los temas tratados en la materia. Se valorará la capacidad para argumentar, la reflexión personal y el análisis crítico de los temas tratados. 	90%

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
No presenciales: lectura de los textos propuestos	A lo largo del cuatrimestre	Debe quedar reflejada la lectura en el trabajo final

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica: Lectura de referencia
<ul style="list-style-type: none"> - Lévinas, E: <i>Totalidad e Infinito</i>. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2012.
Bibliografía Complementaria
<ul style="list-style-type: none"> - Buber, M: <i>¿Qué es el hombre?</i> Fondo de cultura económica. Madrid. 1981. - Buber, M: <i>Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía</i>. Sígueme. Salamanca. 2003. - Buber, M: <i>Yo y tú</i>. Caparrós. Madrid. 1993. - García-Baró, M: <i>Introducción a la Teoría de la Verdad</i>. Madrid, Síntesis, 1999. - García-Baró, M: <i>Del Dolor, la Verdad y el Bien</i>. Ed. Sígueme. Salamanca. 2006. - García-Baró, M: <i>Ensayos sobre lo Absoluto</i>. Caparrós. Madrid. 1993.

- García-Baró, M: *La Compasión y la Catástrofe. Ensayos de pensamiento judío*. Ed. Sígueme. Salamanca. 2007.
- García-Baró, M: *De Estética y Mística*. Sígueme, Salamanca, 2007.
- Heidegger, M: *Ser y Tiempo*. Fondo de Cultura Económica. España. 2000.
- Kierkegaard, S: *El concepto de la angustia*. Ediciones Guadarrama. Madrid. 1965.
- Kierkegaard, S: *Las obras del amor*, Ed. Sígueme. Salamanca. 2006.
- Kierkegaard, S: *Migajas Filosóficas o un poco de Filosofía*. Trotta. Madrid. 1997.
- Kierkegaard, S: *Temor y Temblor*. Ediciones Guadarrama. Madrid. 1975.
- Lacoste, J-Y: *Experiencia y Absoluto*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2010.
- Lévinas, E: *De la evasión*. Arena. Madrid. 1999.
- Lévinas, E: *De Dios que viene a la Idea*. Caparrós. Madrid. 1995.
- Lévinas, E: *De la existencia al existente*. Arena Libros. Madrid. 2000.
- Lévinas, E: *Difícil Libertad*. Caparrós Editores. Colección Esprit. Madrid. 2004.
- Lévinas, E: *Entre nosotros. Ensayos para pensar en otro*. Editorial Pre-Textos. Valencia. 2001.
- Lévinas, E: *El Tiempo y el Otro*. Paidós. Barcelona. 1993.
- Lévinas, E: *Ética e infinito*. La balsa de la medusa. Madrid. 2008.
- Lévinas, E: *Fuera del sujeto*. Caparrós Editores. Madrid. 2002.
- Lévinas, E: *Nombres propios*. Colección Persona. Fundación Emmanuel Mounier. Madrid. 2008.
- Marcel, G: *Ser y Tener*. Caparrós editores. Madrid. 1996.
- Nietzsche, F: Nietzsche, Friedrich: *Ecce Homo*. Alianza Editorial. Madrid. 1998.
- Nietzsche, Friedrich: *El Gay Saber*. Colección Austral. Madrid. 1986.(G.S.)
- Nietzsche, Friedrich: *El Ocaso de los Ídolos*. Ediciones Buma. Madrid. 1988.
- Nietzsche, Friedrich: *Humano, demasiado Humano*. Akal. Madrid. 1996.
- Pannenberg, W: *Antropología en perspectiva teológica*. Ed. Sígueme. Salamanca. 1993.
- Rosenzweig, F: *El país de los dos ríos. El judaísmo más allá del tiempo y la historia*. Traducción de Iván Ortega Rodríguez. Ediciones Encuentro. Madrid. 2014.
- Rosenzweig, F: *El Libro del sentido común sano y enfermo*. Caparrós editores. Madrid. 1994.
- Rosenzweig, F: *La Estrella de la Redención*. Ed. Sígueme. Salamanca. 1997.
- Weil, S: *A la espera de Dios*. Ed. Trotta. Madrid. 1993.
- Weil, S: *Carta a un religioso*. Ed. Trotta. Madrid. 1998.
- Weil, S: *La gravedad y la gracia*. Editorial Trotta. Madrid. 2011.