

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>Nombre completo</b>	Didáctica del Conocimiento del Medio
<b>Código</b>	E000005469
<b>Título</b>	<a href="#">Grado en Educación Infantil por la Universidad Pontificia Comillas</a>
<b>Impartido en</b>	Grado en Educación Infantil [Tercer Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Tercer Curso]
<b>Nivel</b>	Reglada Grado Europeo
<b>Cuatrimestre</b>	Anual
<b>Créditos</b>	6,0 ECTS
<b>Carácter</b>	Obligatoria (Grado)
<b>Responsable</b>	Dra. Concepció Bauçà de Mirabò i Blanca Ribas Villalta
<b>Horario</b>	Pàgina web
<b>Horario de tutorías</b>	Pàgina web

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Concepció Bauçà de Mirabó Gralla
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Didácticas Específicas
<b>Correo electrónico</b>	cbaucamirabo@cesag.comillas.edu
<b>Profesor</b>	
<b>Nombre</b>	Blanca Ribas Villalta
<b>Departamento / Área</b>	Departamento de Didácticas Específicas

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>El medio es la realidad en la cual se aprende y sobre la cual se aprende. Por tanto, el maestro de educación infantil debe conocer el medio que le rodea y ser capaz de transmitir interés por el mismo. Con esta asignatura, el futuro maestro debe ayudar al alumno a conocer y comprender cómo funciona la realidad, a través de trabajos de investigación y proyectos didácticos que respondan al deseo innato de exploración del niño y a su ansia de conocer las nociones espaciales y temporales.</p> <p>El <i>Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas</i> fija un nivel lingüístico normalizado para todas las lenguas. En esta línea, las nuevas titulaciones especifican que el título de Grado en Educación Infantil, Grado</p>

en Educación Primaria y Doble Grado deben garantizar el nivel C1 de competencia lingüística y comunicativa. La persona con este nivel de competencia es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, y también de reconocer ciertos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto (MCER, 2002:26). Es necesario haber cursado y superado la asignatura de Didáctica del Conocimiento del Medio para obtener el certificado de Capacitación en lengua catalana para la enseñanza en el segundo ciclo de la Educación Infantil y en la Educación Primaria (CCIP).

### Prerequisitos

No hay ningún requisito normativo previo. Ahora bien, es conveniente que el alumno tenga consolidados conocimientos metodológicos y didácticos de la educación infantil. Los alumnos deben demostrar una competencia suficiente oral y escrita en lengua catalana. El mínimo necesario, con intención de mejorarlo, es el correspondiente al nivel B2 del *Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas*.

Los estudiantes deben ser capaces de elaborar discursos orales y escritos en catalán de forma coherente y adecuada en el ámbito académico.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	<b>RA2</b>	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
	<b>RA3</b>	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada
<b>CGI03</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
	<b>RA3</b>	Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)
<b>CGI04</b>	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas	



	<b>RA1</b>	Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
	<b>RA2</b>	Cita adecuadamente dichas fuentes
	<b>RA3</b>	Incorpora la información a su propio discurso
	<b>RA4</b>	Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio
	<b>RA5</b>	Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias
<b>CGI06</b>	Comunicación oral y escrita en la propia lengua	
	<b>RA1</b>	Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
	<b>RA2</b>	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura
	<b>RA3</b>	Escribe con corrección
	<b>RA4</b>	Presenta documentos estructurados y ordenados
	<b>RA5</b>	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos Personales
<b>CGP08</b>	Trabajo en equipo	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
	<b>RA5</b>	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CEC02</b>	Sólida formación científico-cultural	
	<b>RA1</b>	Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos.
	<b>RA2</b>	Interpreta y comprende el mundo presente teniendo en cuenta un rico acervo de conocimientos científico-culturales.

	<b>RA3</b>	Manifiesta una actitud positiva y un elevado interés por actividades culturales (artísticas, científicas, musicales¿) que se ofrecen en su entorno inmediato.
<b>CEC03</b>	Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al respectivo nivel educativo	
	<b>RA1</b>	Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares.
	<b>RA2</b>	Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente.
	<b>RA3</b>	Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes.
<b>CEC07</b>	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva	
	<b>RA1</b>	Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar.
	<b>RA2</b>	Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad.
	<b>RA3</b>	Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna.
<b>CEIN33</b>	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa 0-6, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes	
	<b>RA1</b>	Utiliza con seguridad y precisión los procedimientos matemáticos propios de la docencia en la etapa de Educación Infantil (fundamentalmente en lo referido al manejo de números, la medida, el desarrollo del pensamiento lógico, la introducción al uso de símbolos convencionales y la geometría).
	<b>RA2</b>	Conoce de manera integrada el conjunto de nociones, ideas y conceptos relacionados con el medio físico, el acercamiento a la naturaleza y la cultura y la vida en sociedad, que sirven como marco de referencia a la docencia en esta etapa educativa, en grado suficiente como para ser capaz de explicarlo a otras personas.
	<b>RA3</b>	Desarrolla un sentimiento de seguridad y autoestima en las propias facultades para el manejo de estos conocimientos, que se concreta en la capacidad de transmitir el gusto por su aprendizaje y de dar confianza a quienes las aprenden.
	<b>RA4</b>	Es capaz de fomentar experiencias de contacto con las nuevas tecnologías y de iniciación en su manejo en la edad infantil.



<b>CEIN36</b>	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación en el período de cero a seis años	
	<b>RA1</b>	Organiza en el aula de infantil experiencias que, mediante el uso de materiales habituales y recursos poco sofisticados, permiten introducir a los niños en la manipulación de algunos fenómenos cotidianos y les acercan al comportamiento experimental que lleva a extraer conclusiones a partir de sencillas hipótesis de partida.
	<b>RA2</b>	Maneja diferentes estrategias para la observación del entorno, el conocimiento de los seres vivos y de sus principales características, así como sus funciones y las relaciones que se establecen entre ellos.
	<b>RA3</b>	Interpreta el papel de las matemáticas como herramienta y valora su uso como lenguaje de comunicación entre científicos.
<b>CEIN37</b>	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia	
	<b>RA1</b>	Tiene una visión de la realidad humana y social desde con una perspectiva integrada que le permite observar, entender y estructurar los hechos sociales.
	<b>RA2</b>	Es consciente de que la comprensión actual de la realidad humana y social exige el concurso de disciplinas relacionadas con la economía, la sociología, la psicología, la historia del arte o la ecología, y se esfuerza por manejarlas.
	<b>RA3</b>	Utiliza la lectura (de libros, revista, prensa diaria e información en internet) como medio habitual de acceso al conocimiento y se mantiene al día de las preocupaciones sociales y políticas de la sociedad.
<b>CEIN38</b>	Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas y su trascendencia, así como su influencia en el aprendizaje de los contenidos relacionados con todo ello en la edad infantil	
	<b>RA2</b>	Es capaz de situar de forma gráfica, en ejes espaciales y temporales, los principales hitos de la evolución científica, y los usa para seleccionar la información que puede ser más adecuada para su presentación en las actividades de enseñanza y aprendizaje en el aula de infantil.
	<b>RA3</b>	Maneja con confianza los recursos y sistemas de información y comunicación basados en internet y en el manejo de ordenadores y es capaz de transmitir a los niños seguridad en su manejo y cercanía y familiaridad con estas herramientas.
<b>CEIN39</b>	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción entre ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible, adecuadas a la etapa de Educación Infantil	

	<b>RA1</b>	Maneja materiales (elaborados por asociaciones de profesores, editoriales, organizaciones no gubernamentales, etc.), que facilitan el tratamiento en el aula de problemas relevantes de la actualidad: desequilibrios Norte-Sur, escasez de agua y otros recursos naturales, hambre, deterioro del medio, etc., de una forma adecuada a los intereses y posibilidades de las niñas y los niños de cero a seis años.
	<b>RA2</b>	Evalúa la competencia del alumnado en el manejo de habilidades propias de esta área, y tiene presente la diferente importancia de las habilidades y rutinas procedimentales, el papel de las actitudes y valores y otros aprendizajes de tipo más conceptual.
	<b>RA3</b>	Conoce experiencias en las que docentes de diferentes etapas educativas elaboran proyectos relacionados con el eje ciencia-tecnología-sociedad y tiene inquietud por informarse acerca de ellos y valorar las posibilidades de llevarlos personalmente a la práctica.
<b>CEIN40</b>		Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados a las edades de cero a seis años
	<b>RA1</b>	Participa en actividades de conservación del entorno y conoce las prioridades actuales en cuestiones relacionadas con el uso racional de los recursos, el reciclaje, el respeto por el medio o los factores relacionados con el cambio climático
	<b>RA2</b>	Integra actividades anuales de diverso tipo (día del libro, fiestas populares, Navidad, etc.) en la programación de unidades didácticas y sabe implicarse personalmente en la planificación colectiva que estas celebraciones suelen tener en el centro escolar.
	<b>RA3</b>	Organiza y participa en actividades fuera del centro escolar que permiten el descubrimiento del entorno natural y de la localidad en la que se ubica el centro, como medio para favorecer el desarrollo temprano del interés y el respeto por el mundo que nos rodea.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

OBJETIVOS:

- Conocer e interpretar características básicas del mundo presente y de la sociedad actual teniendo en

cuenta cierto bagaje de conocimientos científicos y culturales.

- Conocer los conceptos básicos del medio físico, social y cultural, aplicables a la educación infantil.
- Conocer con cierta profundidad el medio físico y el medio social cercanos, como primer entorno a descubrir por los niños.
- Organizar actividades didácticas para la enseñanza y la experimentación básica del área en el aula.
- Utilizar y elaborar materiales específicos para el estudio y conocimiento del medio físico, social y cultural en la educación infantil.
- Promover el interés por la experimentación y el pensamiento científico del período de 0 a 6 años.
- Promover el interés por la sociedad, por la cultura propia y por sus manifestaciones artísticas.
- Promover el respeto por la cultura propia y por otras más lejanas.
- Organizar y planificar el trabajo personal y en grupo.

TEMAS:

### **I. El medio social y cultural**

Bloque 1. El Conocimiento del Medio en el Currículum de Educación Infantil

- Modelos didácticos de enseñanza aprendizaje del área de Ciencias Sociales en la Educación Infantil
- Objetivos, contenidos y metodologías aplicadas en el currículum de Educación Infantil.

Bloque 2. Construcción del conocimiento del entorno social y cultural

- El descubrimiento del espacio. El entorno inmediato (escuela, casa, barrio), recorridos y rutas
- El descubrimiento del tiempo. El paso del tiempo histórico en la infancia. El calendario

Bloque 3. El aula de Ciencias Sociales

- Unidades didácticas, recursos y materiales
- El rincón de Ciencias Sociales
- El trabajo por talleres, por proyectos y salidas didácticas

Bloque 4. El entorno social del niño. Illes Balears

- El medio humano. Población. Hacia la socialización y la interculturalidad
- El espacio rural y urbano. El paisaje humano desde la infancia
- Las actividades económicas. Evidencia y comprensión del territorio transformado

Bloque 5. El entorno cultural del niño. Illes Balears

- La historia. La conciencia y el conocimiento del pasado
- La fiesta y el rito. Posibilidades educativas de la comunidad
- El arte. Descubrir el pensamiento y la expresión en museos, ciudades y otros lugares.

## **II. El medio natural**

Se trabajarán de forma transversal los bloques siguientes:

1. Biología y geología
2. Meteorología
3. Astronomía
4. Física i química
5. Medio ambiente y sociedad
6. Didáctica de las Ciencias Naturales

Currículum, proyectos, talleres, laboratorio, espacios de aprendizaje.

## **METODOLOGÍA DOCENTE**

### **Aspectos metodológicos generales de la asignatura**

Esta asignatura combina los contenidos teóricos y prácticos necesarios para responder a su título de didáctica. Por este motivo y para superarla es necesario:

Haber superado el examen de cada una de las partes de la asignatura (C. Naturales y C. Sociales) con un mínimo de un 5. El examen de C. Sociales se realizará en el primer semestre y el de C. Naturales en el segundo semestre. El examen tiene como finalidad evaluar la asimilación de contenidos y la comprensión de los conceptos fundamentales de la asignatura, así como la capacidad de análisis y reflexión sobre el temario y la capacidad de saber relacionar conceptos. Los exámenes podrán recuperarse en la convocatoria de julio. En caso de tener una de las partes suspendidas, el alumno se presentará a la convocatoria de julio solamente de dicha parte.

Haber realizado la carpeta de aprendizaje en cada una de las partes (C. Naturales y C. Sociales) y el informe con una nota mínima de un 5. Se valorará la presentación, la reflexión y la discusión en cada una de las actividades realizadas. También se valorará la expresión y la ortografía. Se recuerda que todas las actividades y las prácticas de laboratorio son obligatorias para poder aprobar la asignatura.

Haber realizado el trabajo didáctico y entregado el trabajo pertinente con una nota mínima de 5. Se valorará la calidad de la presentación y la expresión oral durante la exposición en clase. Todos los alumnos



deben presentarse el día de la exposición.

Se recuerda que los estudios de Grado que se imparten en el CESAG son presenciales y por tanto es obligatoria la asistencia (punto 2 del artículo 15 del capítulo IV, Reglamento Académico). La no asistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas impartidas en la asignatura puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. En el caso de aplicarse esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria.

### Metodología Presencial: Actividades

Todas las actividades entregadas, así como los exámenes deberán presentarse en catalán. Es obligatoria la asistencia a salidas culturales que se programen durante el curso. Se valorará positivamente la participación activa del alumno en clase.

Se considera una falta de respeto al profesor la conexión a las redes sociales durante las clases. Cualquier actitud que obstaculice las dinámicas del aula podrá tener repercusión sobre la nota final de la asignatura y puede llegar a ser motivo de suspenso. Copiar en un examen es motivo de suspenso, el estudiante deberá repetir el examen y esperar a la convocatoria siguiente para su presentación.

El plagio de alguna parte o de la totalidad de un trabajo es motivo de suspenso; el estudiante deberá repetirlo y esperar a la convocatoria siguiente para presentarlo. Con independencia del procedimiento disciplinario que pueda seguirse contra el estudiante infractor, la realización que se pueda demostrar fraudulenta de alguna de las actividades de evaluación incluidas en la asignatura comportará, según las circunstancias, un cambio en la calificación, que en los casos más graves, puede llegar al "suspenso" en la convocatoria anual. En particular, se considera fraude la inclusión de fragmentos de obras ajenas, presentados de forma que se hagan pasar como propias por el estudiante.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Trabajos grupales	Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)
10.00	20.00	22.00	20.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Estudio personal y documentación	Trabajos grupales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)
50.00	20.00	18.00	20.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>			

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
---------------------------	-------------------------	------

<p><b>EXÁMENES</b></p> <p>Prueba escrita al final de cada semestre</p>	<p>En los exámenes de los dos bloques los alumnos deberán demostrar la consecución de los contenidos de los dos bloques a través de preguntas tipo test y/o preguntas abiertas de desarrollo. En estas últimas, además de los conocimientos también se considerará importante la corrección ortográfica y la expresión adecuada y ordenada de las ideas expuestas por parte del alumno.</p> <p>Se debe aprobar cada uno de los exámenes con un mínimo de 5 puntos para superar la asignatura.</p>	<p>50 %</p>
<p><b>TRABAJOS GRUPALES E INDIVIDUALES</b></p> <p>Carpeta Ciencias Sociales:</p> <p>Carpeta de aprendizaje (25%)</p> <p>Elaboración de una Unidad Didáctica (25%)</p> <p>Carpeta Ciencias Naturales:</p> <p>Trabajo grupal 25%</p> <p>Trabajo individual 25%</p>	<p>Cada actividad tendrá sus criterios propios asociados.</p> <p>A título informativo, no se aceptarán trabajos fuera del plazo indicado o plagiados</p>	<p>50 %</p>

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Carpeta de aprendizaje	Durante las clases	Cada actividad de la carpeta tendrá una fecha concreta de entrega durante el período lectivo del bloque correspondiente

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

CABANELLAS, I.; ESLAVA, C. L. (coord.) (2005). *Territorios de la infancia. Diálogos entre arquitectura y pedagogía*, Barcelona, Graó.

COLS, C. (2011). "L'entorn, font de coneixements", a *Infància*, 180, 14-20.

CUENCA, J. M.; ESTEPA, J. (2005). "La caja genealógica: fuentes y tiempo en Educación Infantil. Una propuesta para trabajar con maestros en formación inicial". *Quaderns Digitals*, 37, [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_1/nr\\_609/a\\_8416/8416.htm](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_609/a_8416/8416.htm)

MAJORAL, S. (2004). *Veig tot el món ! Créixer junts tot fent projectes*. Barcelona: AAMM Rosa Sensat. Col. Temes d'Infància, 48.

PAGÈS, J. (1998). "Models i tradicions curriculars en l'ensenyament de les Ciències Socials i de les humanitats: Les finalitats i els valors com opció ideològica" a P. Benejam i J. Pagès (coord.). *Psicopedagogia de les Ciències Socials i de les humanitats*. Barcelona: UOC.

PICORNELL, C. – RIOS, P. – SUREDA, J. (1990). *Conèixer Palma, Col·lecció Palma Ciutat Educativa*, núm. 1, Departament de Dinàmica Educativa. Ajuntament de Palma, Palma de Mallorca.

TREPAT, C. A., COMES, P. (2000). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales*, Barcelona. Graó.

### Bibliografía Complementaria

Recursos electrònics:

- Portal educatiu de la Conselleria d'Educació del Govern de les Illes Balears. <http://www.weib.caib.es>
- Aprendre a analitzar mitjans de comunicació. <http://www.ciudadaniacritica.wordpress.com>
- Diraya. Talleres de Expresión y Educación Creadora. <http://www.dirayaexpresion.es/>
- Fundació Gadeso. Illes Balears. <http://www.gadeso.org/>
- Televisió social. <http://www.barrityv.com>
- Diraya. Talleres de Expresión y Educación Creadora. <http://www.dirayaexpresion.es/>
- El safareig: educació infantil i natura (AAMM Rosa Sensat). <http://www.elsafareig.org/>
- Senderi-Educació en Valors: <http://www.senderi.org>

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que



**COMILLAS**  
UNIVERSIDAD PONTIFICIA  
ICAI ICADI CIHS

**ICESAG**  
CENTRO DE ENSEÑANZA SUPERIOR ALBERTA GIMÉNEZ  
ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS

**GUÍA DOCENTE  
2020 - 2021**

ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)