

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

| Datos de la asignatura | |
|------------------------------|--|
| Nombre | Cuarta lengua mundial I Chino A2 / Fourth Global Language I Chinese A2 Cuarta lengua mundial II Chino A2 / Fourth Global Language II Chinese A2 Cuarta lengua mundial III Chino A2 / Fourth Global Language III Chinese A2 Cuarta lengua mundial IV Chino A2 / Fourth Global Language IV Chinese A2 Tercera lengua mundial I Chino A2 / Third Global Language I Chinese A2 Tercera lengua mundial II Chino A2 / Third Global Language II Chinese A2 Tercera lengua mundial III Chino A2 / Third Global Language III Chinese A2 Tercera lengua mundial IV Chino A2 / Third Global Language IV Chinese A2 |
| Código | E 000001677 |
| Titulación | Grado en Comunicación Internacional / Bachelor in Global Communication |
| Curso | 1º, 2º, 3º, 4º |
| Créditos ECTS | 10 |
| Carácter | Básica |
| Departamento | Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe |
| Lengua de instrucción | Chino |
| Descriptor | Comunicación en lengua china, comunicación oral, comunicación escrita; nivel A2. |

| Datos del profesorado | |
|----------------------------|--|
| Profesor | |
| Nombre | Ruojun Chen |
| Departamento | Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe |
| Despacho y sede | Sala de profesores Sede Cantoblanco |
| E-mail | rchen@comillas.edu |
| Teléfono | 91 734 3950 |
| Horario de tutorías | Previa cita por correo electrónico. |

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

| | |
|---|--|
| Contextualización de la asignatura | |
| Aportación al perfil formativo y profesional de la titulación | |
| <p>La presente asignatura, dirigida a estudiantes con un nivel consolidado de A1 de chino, está orientada a la adquisición de las competencias establecidas en el marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel A2.</p> <p>Se centra en el aprendizaje/perfeccionamiento de la expresión oral y escrita. Con el fin de desarrollar y perfeccionarla comunicación oral y escrita se profundizará en aspectos de corrección gramatical, expresión oral y escrita, así como la ampliación del léxico.</p> | |
| Prerrequisitos | |
| No existen formalmente requisitos previos. | |

| | | |
|--|---|--|
| Competencias – Objetivos | | |
| Competencias genéricas del título | | |
| CG1 | Capacidad para pensar de forma analítica, sintética y crítica en el contexto de la comunicación internacional. | |
| | RA1 | <i>Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos de cierta complejidad.</i> |
| | RA2 | <i>Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos a un nivel avanzado.</i> |
| | RA3 | <i>Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada a un nivel avanzado.</i> |
| CG4 | Capacidad de comunicación oral y escrita en cuatro lenguas | |
| | RA1 | <i>Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente a un nivel avanzado.</i> |
| | RA2 | <i>Interviene ante un grupo con seguridad y soltura.</i> |
| | RA3 | <i>Escribe con corrección a un nivel avanzado.</i> |
| | RA4 | <i>Presenta documentos estructurados y ordenados.</i> |
| CG5 | Capacidad de valorar la diversidad y la multiculturalidad | |
| | RA1 | <i>Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.</i> |
| | RA2 | <i>Muestra interés por el conocimiento de otras culturas.</i> |
| | RA3 | <i>Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad.</i> |
| | RA4 | <i>Respeto la diversidad cultural.</i> |
| CG9 | Capacidad crítica y autocrítica. | |
| | RA1 | <i>Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones.</i> |
| | RA2 | <i>Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones</i> |
| | RA3 | <i>Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.</i> |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| CG13 | Capacidad de trabajo en equipos internacionales | |
| | RA1 | <i>Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias.</i> |
| | RA2 | <i>Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes.</i> |
| CG14 | Capacidad para aplicar las habilidades interpersonales en el entorno profesional de la comunicación. | |
| | RA1 | <i>Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones.</i> |
| | RA2 | <i>Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo.</i> |
| | RA4 | <i>Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto internacional.</i> |
| CG18 | Conocimiento de culturas, religiones y costumbres de otros países | |
| | RA1 | <i>Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones.</i> |
| | RA2 | <i>Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales.</i> |
| | RA3 | <i>Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad.</i> |
| | RA4 | <i>Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.</i> |
| | RA6 | <i>Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad.</i> |
| CG19 | Habilidad para trabajar de forma autónoma en contextos de comunicación internacional. | |
| | RA2 | <i>A un nivel avanzado busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.</i> |
| | RA3 | <i>Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos.</i> |
| Competencias específicas | | |
| CE03 | Comprende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la comunicación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y transnacional). | |
| | RA1 | <i>Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas.</i> |
| | RA2 | <i>Es consciente de las diferencias culturales en el mundo.</i> |
| | RA3 | <i>Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua.</i> |
| | RA4 | <i>Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvolverse en situaciones interculturales.</i> |
| | RA5 | <i>Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia.</i> |
| | RA6 | <i>Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión.</i> |
| | RA7 | <i>Es capaz de identificar y analizar las principales tendencias y retos a los que se enfrentan las sociedades, en los entornos culturales y lingüísticos estudiados, a corto, medio y largo plazo.</i> |
| CE17 | Conoce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercultural | |

| | | |
|------|---|--|
| | en su ejercicio profesional en ámbitos culturales diversos. | |
| | RA1 | Conoce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercultural. |
| | RA2 | Posee estrategias para relacionarse y comunicar de forma efectiva en entornos interculturales. |
| | RA3 | Reconoce contextos culturales diferentes y usa el lenguaje adecuado al contexto. |
| | RA4 | Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar ideas. |
| CE22 | Comunica a nivel oral y escrita en las dos lenguas de elección obligada del alumno de entre alemán, árabe, chino, francés y portugués. | |
| | RA1 | Se expresa y entiende el idioma respectivo de forma oral y escrita. |
| | RA2 | Se expresa sobre sí mismo, su área de estudios, su entorno personal y sus intereses. |
| | RA3 | Participa en conversaciones, entrevistas y debates. |
| | RA4 | Realiza descripciones y narraciones y desarrolla argumentos. |
| | RA5 | Comprende textos (sencillos al inicio del aprendizaje del idioma hasta llegar a textos auténticos y complejos de diferentes temáticas y tipologías). |
| | RA6 | Pasa información a formato escrito, escribe mensajes, cartas, breves informes, ensayos etc. |

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

| Contenidos – Bloques Temáticos | |
|---|---|
| Bloque I | |
| Tema 1: Septiembre es la mejor época para visitar Beijing | |
| 1.1 | Contenidos gramaticales: <ul style="list-style-type: none"> - El verbo auxiliar 要 - El adverbio de grado 最 - Expresiones de números aproximados 几, 多 |
| 1.2 | Contenidos comunicativos: <ul style="list-style-type: none"> - Hablar de viajes - Proponer hacer una actividad - Descripción de elementos |
| Tema 2: Me levanto a las seis todos los días | |
| 2.1 | Contenidos gramaticales: <ul style="list-style-type: none"> - Interrogación del tipo V 不V - El uso de 每 - La palabra interrogativa 多 |
| 2.2 | Contenidos comunicativos: <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar por la hora y expresar la hora |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Expresiones temporales (por la mañana, tarde etc.) - Descripción de una persona: edad, altura, etc. |
| Tema 3: El rojo es mío |
| <p>3.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frases con 的 - El uso de 一下 - El adverbio 真 <p>3.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relación espacial - Colores - Descripción de lugares |
| Tema 4: Me recomendaron este trabajo |
| <p>4.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La construcción 是... 的 - El uso de expresiones temporales - El adverbio 已经 <p>4.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Felicitar el cumpleaños - Hablar de las aficiones - Preguntar la experiencia |
| Tema 5: Elijo esto |
| <p>5.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El adverbio 就 - El adverbio 还 - El uso de 有点儿 <p>5.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprar algo - Expresar la opinión personal - Pedir y dar información sencilla sobre actividades de la vida cotidiana 1 |
| Tema 6: ¿Por qué no comes más? |
| <p>6.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La palabra interrogativa 怎么 - La duplicación de clasificadores - 因为... 所以 <p>6.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar por las causas o los motivos - Expresar las consecuencias |
| Tema 7: ¿Vives lejos de tu empresa? |
| <p>7.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El adverbio 就 - El adverbio 还 - El uso de 有点儿 - El uso de 离 <p>7.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar de medios de transporte |
| Tema 8: Déjame pensar un poco más y te lo diré más tarde |

| |
|--|
| <p>8.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El adverbio 再 - El uso de 请, 让, 叫 - Reduplicación de verbos <p>8.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proponer hacer algo - Dar opiniones |
| Bloque II: |
| Tema 9: Hay demasiadas preguntas y aún no he terminado todas |
| <p>9.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Complementos de resultado - La preposición 从 - El uso de 第 <p>9.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresiones con números ordinales - Expresar el resultado de una actividad - Expresar el deseo - Hablar de la experiencia |
| Tema 10: Deja de buscar tu móvil; está en la mesa |
| <p>10.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperativa negativa - El uso de 对 <p>10.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dar ordenes - Dar consejos o sugerencias |
| Tema 11: Él tiene tres años más que yo |
| <p>11.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El uso de 比 - El uso de 可能 <p>11.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparar - Hablar de posibilidad y probabilidad |
| Tema 12: Llevas demasiado poco |
| <p>12.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Complementos de estado - El uso de 比 2 <p>12.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar el estado o el resultado de una actividad - Dar ordenes - Dar consejos o sugerencias |
| Tema 13: La puerta está abierta |
| <p>13.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La partícula 着 - La interrogación retórica - El uso de 往 <p>13.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar por alguien |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Hablar de alguien - Dar la indicación para encontrar un lugar |
| Tema 14: ¿Has visto esa película? |
| <p>14.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El uso de la partícula 过 - 虽然... 但是 - El uso de 次 <p>14.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar de experiencias - Expresión del tiempo - Opinión sobre la compra |
| Tema 15: El Año Nuevo está a punto de llegar |
| <p>15.1 Contenidos gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 要... 了 - 都... 了 <p>15.2 Contenidos comunicativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar de planes - Hablar de lo que va a ocurrir |

METODOLOGÍA DOCENTE

| Aspectos metodológicos generales de la asignatura | | |
|---|--|-------------------------------------|
| <p>La asignatura de 10 ECTS se divide en horas de clases presenciales y de actividades académicas de carácter no presencial.</p> <p>El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarlo a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.</p> | | |
| Actividades formativas | Competencias | Porcentaje de presencialidad |
| <p>Lecciones de carácter expositivo(AF1):</p> <p>Exposición programada contenidos de índole lingüística y cultural</p> | <ul style="list-style-type: none"> -CG 1 -CG 18 -CE 17 -CE22 | 100% |
| <p>Ejercicios prácticos/resolución de problemas (AF2)</p> <p>Ejercicios escritos y orales (gramática, adquisición del léxico, practicar y aplicar lo aprendido)</p> | <ul style="list-style-type: none"> -CG 1 -CG 4 -CG 14 -CG 18 -CG 19 -CE 22 | 35% |

| | | |
|--|---|-----|
| Trabajos individuales/grupales (AF3) Realización de ejercicios individuales y en grupo, tanto escritos como orales | -CG 1 -CG 4 -CG5 -CG 9 -CG 14 -CG 19 -CE 03 -CE 22 | 12% |
| Exposiciones individuales / grupales (AF4) Exposiciones grupales sobre el contenido impartido en clase | -CG 4 -CG5 -CG 13 -CG 14 -CG 19 -CE 22 | 50% |
| Estudio personal y documentación (AF5) | -CE 22 | 0% |

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| Actividades de evaluación | Criterios de valoración | Peso |
|---|---|------|
| SE1 Exámenes (escritos y/u orales) | - Dominio de los conocimientos. - Capacidad de relacionar conocimientos para una comprensión de conjunto. - Claridad y concisión de la exposición. | 60% |
| SE2 Evaluación de ejercicios prácticos/ resolución de problemas | -Entrega puntual -Corrección gramatical -Calidad del contenido | 15% |
| SE3 Evaluación de exposiciones individuales/grupales | -Participación y aportación de cada uno de los miembros -Calidad de presentación -Estructura -Calidad del contenido -Corrección gramatical -Elección de léxico -Riqueza expresiva | 10% |

| | | |
|---|---|-----|
| | | |
| SE4 Monografías individuales /grupales | Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía) - Uso correcto del léxico - Claridad de la expresión - Uso de registro adecuado | 10% |
| SE5 Participación activa del alumno | Asistencia activa y continua - Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en el momento oportuno y en el registro adecuado | 5% |

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

- El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados o el **copiar** en su examen u otra actividad evaluada, **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.**
- Para poder presentarse al examen final es requisito **no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases.** De no cumplir este requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General). La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.
- **En la convocatoria extraordinaria la recuperación de la totalidad de las actividades de evaluación** se realiza mediante examen en el que se demuestre la adquisición de las competencias establecidas en la guía docente de la asignatura.
- **Para aprobar la asignatura,** el alumno debe haber obtenido **obligatoriamente al menos una calificación de 5 en los exámenes** correspondientes al SE1

| RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| Horas presenciales | Horas no presenciales |
| 100 | 150 |

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

| Bibliografía Básica |
|--|
| Libros de texto |
| <ul style="list-style-type: none"> - HSK 2: Standard Course. Beijing: Beijing Language and Culture University Press, 2013 - Xiang Zuo Xiang You (Left and Right: the Conjoined Brothers). Beijing: Peking University Press, 2008 |
| Otros materiales |
| El nuevo libro de chino práctico 1. (libro de texto y de ejercicios). Beijing: Beijing Language and Culture University Press, 2008 |
| Bibliografía Complementaria |
| Monografías |
| . |
| Artículos de revistas |
| |
| Otros materiales y recursos |
| |

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando “descargar”

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspxcsv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>

