

*Derecho y la política, studi in onore di Francesco Gentile = estudios en honor de  
Francesco Gentile, Marcial Pons*

II

OBRAS REUNIDAS DE  
**MIGUEL  
AYUSO**



**A CABEÇA DA GÓRGONA**  
DA HYBRIS DO PODER AO  
TOTALITARISMO MODERNO

COM TRADUÇÃO DE  
*Luiz Cordeiro Mergulhão*

&  
ENSAIOS DE  
*Rafael Vitola Brodbeck & Cesar Ranquetat Jr.*

MMXX



LIVRARIA RESISTÊNCIA CULTURAL EDITORA

OBRAS REUNIDAS DE

MIGUEL  
AYUSO

II

A CABEÇA DA GÓRGONA

DA HYBRIS DO PODER AO  
TOTALITARISMO MODERNO

•

COM TRADUÇÃO DE

*Luiz Cordeiro Mergulhão*

&

ENSAIOS DE

*Rafael Vitola Brodbeck & Cesar Ranquetat Jr.*



SÃO LUÍS · MARANHÃO · BRASIL

*Ano da Graça de Nosso Senhor de 2020*



LIVRARIA RESISTÊNCIA CULTURAL EDITORA

Copyright © 2020  
by Miguel Ayuso

EDITOR

**José Lorêdo Filho**

ASSISTENTE EDITORIAL

**Alessandro Almeida Lorêdo de Souza**

REVISÃO

**Miguel Ayuso**

**José Lorêdo Filho**

**Alessandro Almeida Lorêdo de Souza**

CAPA, PROJETO GRÁFICO & DIAGRAMAÇÃO

**Lord Jim**

**Oficina de Livros & Casa de Artes**  
por *Caroline Rêgo*

[Contato@resistencia cultural.com.br](mailto:Contato@resistencia cultural.com.br)

*Facebook* | [livrariaresistencia cultural editora](#)

*Instagram* | [resistencia cultural editora](#)

*Twitter* | [rceditora](#)



[RESISTENCIA CULTURAL.COM.BR](http://RESISTENCIA CULTURAL.COM.BR)

PREFÁCIO

RAFAEL VITOLA BR

NOTA DO AUTOR À 1ª EDIÇÃO

INTRODUÇÃO

CAPÍTULO

PLURALIDADE E UN

CAPÍTULO

O PODER E SEUS LI

CAPÍTULO

O TOTALITARISM  
E A DEMOCRA

CAPÍTULO

LIBERDADES E DIREITOS

CAPÍTULO

RAZÃO POLÍTICA E TE

CONCLUSÃO

POSFÁCIO

CESAR RANQUETA

SOBRE O AUTO

ÍNDICE ONOMÁS

PREFÁCIO

RAFAEL VITOLA BRODBECK --- 24

NOTA DO AUTOR À 1ª EDIÇÃO BRASILEIRA --- 29

INTRODUÇÃO --- 32

CAPÍTULO I

PLURALIDADE E UNIDADE --- 39

CAPÍTULO II

O PODER E SEUS LIMITES --- 62

CAPÍTULO III

O TOTALITARISMO MODERNO  
E A DEMOCRACIA --- 91

CAPÍTULO IV

LIBERDADES E DIREITOS HUMANOS --- 115

CAPÍTULO V

RAZÃO POLÍTICA E TRADIÇÃO --- 138

CONCLUSÃO --- 165

POSFÁCIO

CESAR RANQUETAT JR. --- 168

SOBRE O AUTOR --- 180

ÍNDICE ONOMÁSTICO --- 183



A percepção do poder como algo pertencente à ordem da natureza sempre foi dificultada pela *hybris*, o excesso, tão frequente em seu exercício. Tal fenômeno se viu transformado com a mudança de significado experimentada com a modernidade. O totalitarismo é, pela mesma razão, diverso da ditadura e do autoritarismo e consiste numa metafísica social destruidora da relação política, inclusive entre as ditas democracias.

A cabeça das Górgonas, ornadas de serpentes em lugar dos cabelos, e que convertiam em pedra quem encarasse seus olhos, simboliza a realidade do poder moderno, ilimitado e invasor.

*A cabeça da Górgona – da “hybris” do poder ao totalitarismo moderno* – originalmente publicada pela Ediciones Nueva Hispanidad, de Buenos Aires, em 2001 –, pela primeira vez apresentada aos leitores de língua portuguesa pela Livraria Resistência Cultural Editora, com prefácio de Rafael Vitola Brodbeck e posfácio de Cesar Ranquetat Jr., é obra de capital importância para a compreensão da modernidade.

As Obras Reunidas de Miguel Ayuso dão seguimento à missão da Livraria Resistência Cultural Editora de difundir o ideário tradicionalista no Brasil.

MIGUEL AYUSO TORRES

é doutor em Direito, catedrático de  
Ciência Política e Direito Constitucional  
da Universidade Pontificia Comillas (Madrid)  
e presidente da Fundação Francisco Elías de Tejada.



RESISTENCIACULTURAL.COM.BR



ISBN 978-85-66418-28-6