

*Mira al suelo que hoy están secas*, segundo poemario de Pilar Úcar Ventura, nos adentra con una escritura sincera a flor de piel, en el otoño estacional y vital de una autora polígrafa. Desde la conciencia de la fugacidad del tiempo hasta el deseo actual de atrapar las hojas personales en forma de instantáneas casi fotográficas; versos, líneas, frases... retazos del inexorable devenir humano.