

## Anexo I. Registro del Título del Trabajo Fin de Grado (TFG)

NOMBRE DEL ALUMNO: María Gonzalo Villaescusa

PROGRAMA: E-3

GRUPO: B

FECHA: 23/10/2024

**Director Asignado:** Srinivasan, Anitha

**Título provisional del TFG:**

Swiftonomics: El impacto económico de Taylor Swift

**ADJUNTAR PROPUESTA (máximo 2 páginas: objetivo, bibliografía, metodología e índice preliminares)**

**Firma del  
estudiante:**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'María GV'. The signature is stylized with large, rounded loops for the letters 'M' and 'G'.

**Fecha:** 23/10/2024

## Objetivos

1. Examinar la relación entre los eventos culturales y la economía nacional:
  - Investigar cómo eventos culturales de gran escala, como los conciertos de Taylor Swift, influyen en los principales indicadores económicos de los países en los que se llevan a cabo.
2. Cuantificar el impacto de sus giras en el PIB local y nacional:
  - Analizar cómo la gira de Taylor Swift "Eras Tour", contribuye al crecimiento económico en las ciudades y países donde se celebran los conciertos.
3. Medir el impacto en sectores clave de la economía
  - Identificar el impacto económico de las giras de Taylor Swift en sectores como el turismo, la hostelería, la restauración y los servicios de transporte en las localidades afectadas.
4. Analizar la creación de empleo directo e indirecto:
  - Determinar el número de empleos temporales y permanentes generados por los conciertos, tanto en el sector de organización de eventos como en servicios relacionados (hoteles, transporte, seguridad, etc.).
5. Cuantificar el impacto en los precios y la inflación
  - Estudiar el fenómeno de la "tourinflation" o incremento de precios en hoteles, vuelos y transporte en las ciudades que acogen conciertos de Taylor Swift, y cómo esto afecta a la economía local.
6. Comparar los efectos económicos entre diferentes países y regiones:
  - Estudiar el impacto económico de las giras de Taylor Swift en distintas regiones (como Estados Unidos, Europa, Asia y Latinoamérica) y analizar cómo las características económicas de cada región influyen en los resultados.

## Metodología

Para alcanzar los objetivos propuestos en este trabajo, se llevará a cabo una investigación cuantitativa y cualitativa que combinará el análisis de datos económicos con estudios de caso específicos.

- Cuantificación del impacto de la gira "Eras Tour": Para medir el impacto económico del "Eras Tour", se seleccionarán varias ciudades en diferentes países como estudios de caso. En cada una de ellas, se recogerán datos sobre el PIB local antes, durante y después del evento, a fin de identificar posibles aumentos relacionados con la gira.
- Evaluación del impacto en el turismo: El impacto de la gira en el turismo será cuantificado mediante la recolección de datos sobre la ocupación hotelera, reservas de vuelos y servicios de transporte en las ciudades que acogieron conciertos.
- Análisis del impacto en la hostelería y restauración: Se analizarán los ingresos de restaurantes, bares y hoteles durante las fechas de los eventos. Se utilizarán reportes locales de consumo, donde los datos serán después procesados para identificar diferencias significativas en el comportamiento del consumo respecto a semanas anteriores y posteriores a los conciertos.
- Medición de la creación de empleo directo e indirecto: Se recopilarán datos de sectores relacionados con la producción de eventos, seguridad, transporte y servicios turísticos. Los informes de empleo local de las ciudades seleccionadas también serán utilizados para cuantificar el impacto.
- Estudio de la "tourinflation" o aumento de precios: Para analizar la inflación provocada por la gira, se realizarán estudios comparativos de precios en servicios clave (hoteles, vuelos, transporte) durante los días de los conciertos y en periodos previos y posteriores.

- Comparación de los efectos en diferentes mercados y economías: Se comparará el impacto económico de los conciertos de Taylor Swift en diversas regiones como Estados Unidos, Europa, Asia y Latinoamérica. Esta fase incluirá un análisis comparativo de los indicadores económicos y del impacto en los sectores clave en cada país.

## Bibliografía

- *El Impacto Económico de Taylor Swift: El Fenómeno de Swiftonomics* (2024) Bankinter. Available at: <https://www.bankinter.com/blog/finanzas-personales/taylor-swift-impacto-economico-swifteconomics> (Accessed: 23 October 2024).
- *The Era of Taylor Swift - Statista's Version* (no date) Statista. Available at: <https://www.statista.com/site/taylor-swift-eras-report> (Accessed: 23 October 2024).
- Mitra, M. (2024) *Swiftonomics: The Economic Influence of Taylor Swift*, Investopedia. Available at: <https://www.investopedia.com/swiftonomics-definition-8601178> (Accessed: 23 October 2024).
- Tenenbaum, M. (2024) *Taylor Swift y un fenómeno único desde el punto de vista económico y financiero*, Forbes Ecuador. Available at: <https://www.forbes.com.ec/negocios/taylor-swift-fenomeno-unico-punto-vista-economico-financiero-n53925> (Accessed: 23 October 2024).
- Vaswani, K. (2024) *Taylor Swift Is Helping Singapore Ditch Its Dull Reputation*, Bloomberg. Available at: <https://www.bloomberg.com/opinion/articles/2024-01-07/taylor-swift-is-helping-singapore-ditch-its-dull-image> (Accessed: 23 October 2024).

## Índice preliminar

1. Introducción
  1. Contexto y relevancia del estudio
  2. Objetivos
  3. Metodología
2. Marco Teórico
  1. Conceptos clave: "Swiftonomics" y "Efecto Taylor Swift"
3. Estudio de Caso: The Eras Tour
  1. Descripción del tour y su alcance. Datos de asistencia y ventas de entradas
4. Análisis del Impacto Económico
  1. Contribución al Producto Interno Bruto (PIB) de diferentes países
    1. Estudios de caso en países de América, Europa y Asia
    2. Análisis comparativo entre los diferentes estados
  2. Generación de empleo
  3. Impacto en sectores específicos
    1. La industria musical
    2. El turismo
    3. La hostelería
  4. Impacto en los precios y la inflación
5. Análisis Comparativo con otros artistas influyentes
6. Conclusiones
  1. Resumen de hallazgos principales
  2. Implicaciones para la economía mundial
  3. Recomendaciones para futuras investigaciones
7. Bibliografía