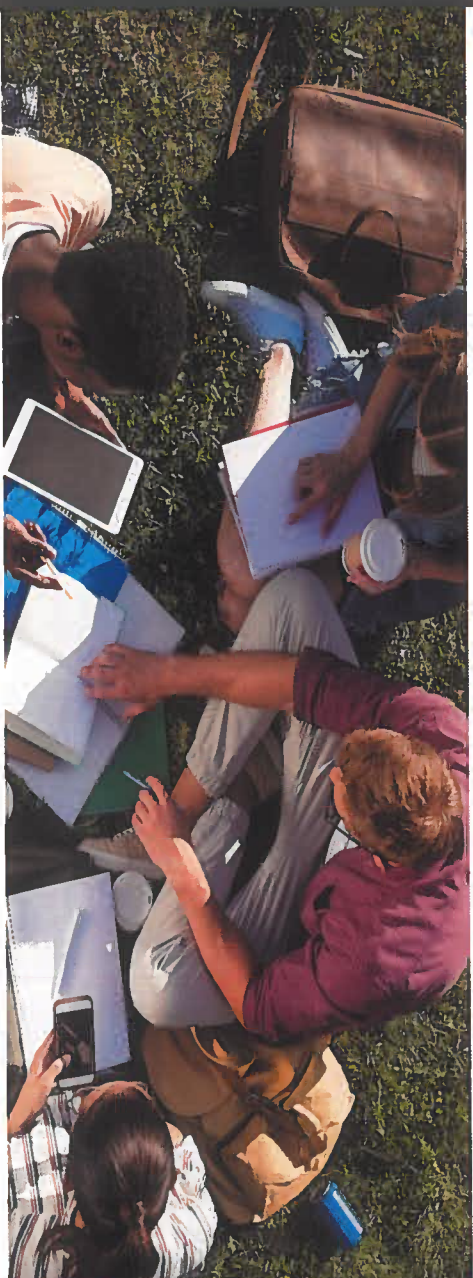


Retos en la transformación de los entornos de aprendizaje en educación superior

María José Bezanilla
Susana Romero-Yesa
Roberto Carballido
Ainhoa Gutiérrez Barrenengoa



RETOS EN LA TRANSFORMACIÓN DE LOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Este libro recoge veinte experiencias de innovación docente que dan respuesta a los nuevos retos que plantea la sociedad y que están transformando los entornos de educación superior, así como sus objetivos, estructuras y enfoques de enseñanza-aprendizaje. Escritas por profesorado de diferentes áreas de conocimiento (ingeniería, educación, empresa, psicología, fisioterapia, derecho, trabajo social y turismo, entre otros), pueden inspirar al profesorado de diferentes instituciones de educación superior. En cada capítulo se sintetiza el marco teórico que sustenta la práctica docente, se describe la experiencia prestando atención al contexto concreto en el que se desarrolla (curso, área de conocimiento, tamaño y características del grupo, etc.), y se finaliza señalando las ventajas y limitaciones de la práctica innovadora, así como las lecciones aprendidas.

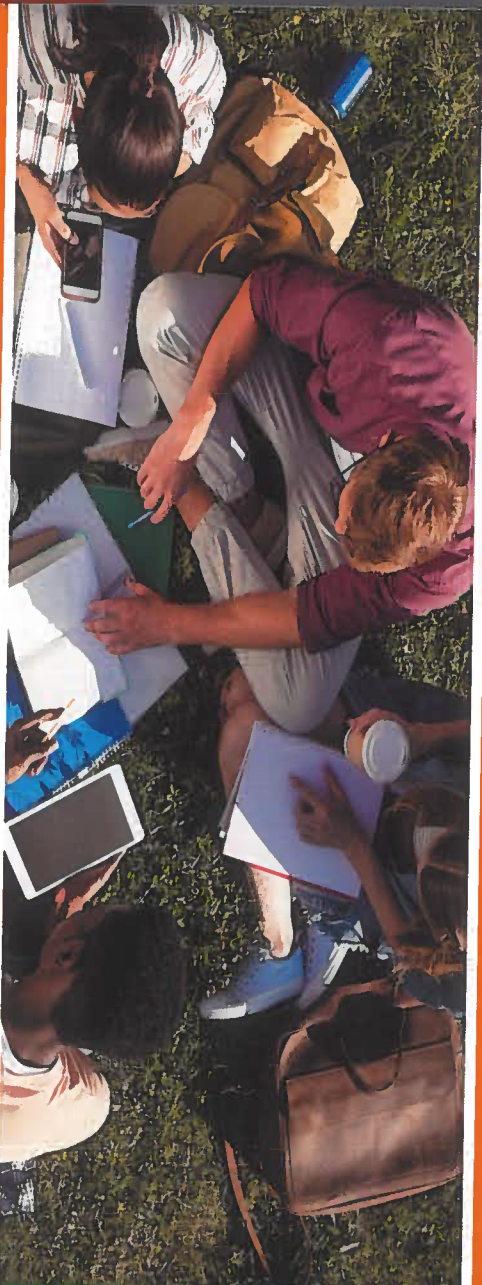
***María José Bezanilla.** Doctora en Educación por el Instituto de Educación de la Universidad de Londres. Profesora titular del Departamento de Educación, y miembro de la Unidad de Innovación Docente de la Universidad de Deusto.*

***Susana Romero-Yesa.** Doctora en Ingeniería por la Universidad de Deusto. Profesora del Departamento de Tecnologías Informáticas, Electrónicas y de la Comunicación, y miembro de la Unidad de Innovación Docente de la Universidad de Deusto.*

***Roberto Carballedo.** Doctor en Ingeniería Informática y Telecomunicación por la Universidad de Deusto. Profesor titular del Departamento de Tecnologías Informáticas, Electrónicas y de la Comunicación, y miembro de la Unidad de Innovación Docente de la Universidad de Deusto.*

***Ainhoa Gutiérrez Barrenegoa.** Doctora en Derecho por la Universidad de Deusto. Catedrática del Departamento de Derecho Público, y miembro de la Unidad de Innovación Docente de la Universidad de Deusto.*

Libros de Síntesis



ión de proyectos con agentes externos para responder a	169
ndez-Gago, Rodrigo Martínez Rodríguez y Aitor Retegi Urra	
ducción	169
ño para la innovación social vertebrado a partir del apren-	
de basado en retos	170
e descripción de una práctica educativa sobre el abordaje	
tos sociales a través de la educación superior en el Grado	
geniería en Diseño Industrial de la Universidad de Deusto	175
usiones	177
encias bibliográficas	178
uales como estrategias educativas para la reflexión y el	181
atizegui-Oñate, Eneko Balardi Ezimendi, Tania Santana	
Uriarte Viudez	
ucción	181
xtualización histórico-conceptual: el arte y sus funciones	182
educación: una perspectiva pedagógica	184
nciones de las artes visuales en la práctica educativa	185
ografía como herramienta educativa en el doble grado de	
ción Social y Trabajo Social de la Universidad de Deusto	187
usiones	189
ncias bibliográficas	190
e basado en la simulación (ABS) como metodología de	193
rendizaje	
za-Arrieta, Ane Arbillaaga-Etxarri, Mainer Lamaraín-Altuna	
mo-Real	
cción	193
a y definiciones de la simulación	193
de psicología del aprendizaje y la simulación	194
El constructivismo	194
El aprendizaje experiencial	195
El aprendizaje situado	195
El aprendizaje socioconstructivista	196
La teoría de la carga cognitiva	196
La metacognición y la reflexión	196
e implementación del ABS en educación superior	197
ectura del ABS	199
y limitaciones del ABS	200
18. Creación de entornos de aprendizaje seguros y apreciativos. Estrate-	205
gias para su puesta en práctica	
Elena Quevedo Torriente, Fernando Díez Ruiz y Elene Igoa-Iraola	
17.7. Breve descripción de la práctica	201
17.8. Conclusiones	202
17.9. Referencias bibliográficas	203
18.1. Introducción	205
18.2. La educación apreciativa	206
18.2.1. Principios de la educación apreciativa	206
18.2.2. La interacción positiva, clave para crear espacios	207
seguros y confiables	
18.2.3. El cuidado del vínculo desde la amabilidad y bene-	209
volencia para generar espacios de calma	
18.2.4. El feedback apreciativo acelerador de los espacios	210
seguros	212
18.3. Breve descripción de la práctica	213
18.4. Conclusiones	213
18.5. Referencias bibliográficas	213
19. El aprendizaje basado en retos como metodología de aprendizaje en	217
la formación dual universitaria	
Eduardo García Gil, Jon García-Barrutabena y Beatrix Achiaga Menor	
19.1. Introducción	217
19.2. Características de la formación dual universitaria	218
19.3. Metodologías de aprendizaje y su aplicación al contexto dual	220
19.3.1. Aprendizaje basado en problemas	221
19.3.2. Aprendizaje basado en proyectos	222
19.3.3. Clase invertida o Flipped Classroom	223
19.3.4. Aprendizaje basado en retos	223
19.4. Breve descripción de aprendizaje basado en retos aplicado a la	223
formación dual universitaria	224
19.5. Conclusiones	224
19.6. Referencias bibliográficas	225
20. Metodología para la búsqueda de fuentes en las ciencias sociales.	229
Interpretación y aplicación	
Marta Enciso-Santocildas y Naiara Arriola Echaniz	
20.1. Introducción	229
20.2. Fuentes de información en el ámbito de las ciencias sociales	229

20

Metodología para la búsqueda de fuentes en las ciencias sociales. Interpretación y aplicación

Marta Enciso-Santocildes
Naiara Arriola Echaniz

20.1. Introducción

Las ciencias sociales son aquellas que estudian aspectos sociales y de comportamiento humano. En ellas encontramos a su vez una variedad de disciplinas. Para su estudio se utilizan diversas fuentes de información y conocimiento: experienciales (cuantitativas y cualitativas) y documentales. En este trabajo se hará, por un lado, con carácter general un análisis sobre este tipo de fuentes y sus limitaciones, y por otro, una reflexión sobre las fuentes en un ámbito concreto, el jurídico, prestando atención a su aplicación e interpretación.

20.2. Fuentes de información en el ámbito de las ciencias sociales

Se entienden por ciencias sociales aquellas que estudian los aspectos sociales y culturales del comportamiento humano, tanto en su dimensión colectiva como en las relaciones entre los individuos y sus grupos. Son disciplinas que estudian fenómenos culturales y sociales cuyos protagonistas son el ser humano y la sociedad. Encontramos, entre otras, disciplinas tales como la antropología, la sociología, la economía, las ciencias políticas, la historia, el periodismo o el derecho. Si bien entre ellas hay importantes diferencias, a su vez podemos encontrar como elemento común su método científico. Por un lado, el deductivo, que se enmarca en la denominada lógica racional, que, partiendo de unas premisas generales, se llega a inferir enunciados particulares. Por otro lado, el inductivo, que consiste en crear hipótesis generales a partir de la experiencia, comenzando con la observación