

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	La Iglesia y los sacramentos
Código	
Titulación	Educación Infantil, Educación Primaria y CAFYDE
Curso	3º
Cuatrimestre	Segundo
Créditos ECTS	3
Carácter	Básica. Para alumnos que deseen obtener la DECA
Departamento	
Área	
Universidad	Pontificia Comillas
Horario	
Profesores	Silvia Bara Bancel
Descriptor	Esta asignatura se enmarca en el programa de “Religión y Moral Católica” para capacitar y preparar a futuros profesores de enseñanza religiosa escolar, en el ámbito de la Educación Infantil y Primaria, y obtener la Declaración Eclesiástica de Competencia Académica (DECA). Está dividida en tres partes. En la primera se estudia lo que la fe cristiana entiende por Iglesia: sus orígenes, sus características constitutivas, según el Concilio Vaticano II, Iglesia como “pueblo de Dios” con diversidad de carismas y ministerios, y su misión en el mundo. En la segunda parte se describe a María como Madre de Dios y Madre de la Iglesia, maestra y modelo de discipulado cristiano. En la tercera parte se analiza el significado de los sacramentos y del culto de la Iglesia y se estudian cada uno de los sacramentos: bautismo, confirmación y eucaristía, penitencia, unción de enfermos, matrimonio y orden sacerdotal.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Silvia Bara Bancel
Departamento	Teología Dogmática y Fundamental
Área	
Despacho	Cantoblanco (edificio de secretaría) D-108 - Alberto Aguilera 23, OD. 315
e-mail	sbara@comillas.edu
Teléfono	
Horario de Tutorías	Martes o jueves, con cita previa por email

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La asignatura contribuye a capacitar y preparar futuros profesores de enseñanza religiosa

escolar en el ámbito de la Educación Infantil y Primaria y ofrece una síntesis de los contenidos esenciales de la fe cristiana referentes a la Iglesia, los sacramentos y la figura de María.

Prerrequisitos

Ninguno

Competencias - Objetivos

Competencias Genéricas del título-curso

Instrumentales

CGI1. Capacidad de análisis y síntesis.

RA1: Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos.

RA2: Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos.

CGI3. Capacidad de organización y planificación.

RA1: Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática.

RA2: Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo.

CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas.

RA1: Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos.

RA2: Cita adecuadamente dichas fuentes.

CGI5. Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.

RA1: Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas.

CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua.

RA1: Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.

RA2: Interviene en un grupo con seguridad y soltura.

RA3: Escribe con corrección.

RA4: Presenta documentos estructurados y ordenados.

Interpersonales

CGP8. Trabajo en equipo.

RA1: Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias.

CGP10. Compromiso ético.

RA1: Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia.

RA2: Muestra una conducta coherente con los valores que enseña.

RA6: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.

Sistémicas

CGS11. Capacidad de aprender

RA1: Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones.

RA2: Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones.

RA4: Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados

CGS16. Comprensión del hecho religioso y de los valores cristianos

RA1: Conoce los fundamentos del hecho religioso

RA2: Es capaz de dar respuesta a la vocación cristiana de los alumnos.

RA3: Respeta la libertad religiosa como un valor y asume el pluralismo religioso.

Competencias Específicas del área-asignatura

Conceptuales (saber)

Comprensión de la Iglesia como grupo humano y como pueblo de Dios, animado por el Espíritu, con la misión de ser testigo y promotora de la llegada del Reino de Dios.
Conocimiento de las principales afirmaciones de la Escritura y de la tradición de la Iglesia católica sobre María, madre de Jesucristo y madre de la Iglesia, y modelo de discipulado.

Procedimentales (saber hacer)

Lectura y análisis de textos de diversas fuentes cristianas: la Sagrada Escritura, los documentos del Concilio Vaticano II, el Catecismo de la Iglesia Católica.
Elaboración de trabajos de análisis y de síntesis sobre los temas tratados.

Actitudinales (saber ser)

Conciencia de la conexión entre la creencia cristiana y su vivencia en la comunidad eclesial.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1:

Tema 1: La Iglesia, nuevo Pueblo de Dios

1.1 El origen de la Iglesia
1.2 Imágenes de la Iglesia a lo largo de la historia. Desarrollos eclesiológicos
1.3 La comprensión de la Iglesia en el Concilio Vaticano II. La Iglesia, Pueblo de Dios de la nueva alianza y Misterio de comunión. Universalidad y catolicidad del Pueblo de Dios. Las notas de la Iglesia: una, santa, católica y apostólica. Los diversos carismas y ministerios en el pueblo cristiano. La constitución jerárquica de la Iglesia. La misión de la Iglesia, «sacramento universal de salvación».

Tema 2: María, Madre de Dios y Madre de la Iglesia

2.1 La figura de María en la Sagrada Escritura
2.2 María en el dogma de la Iglesia Católica.

Tema 3: Los sacramentos y el culto de la Iglesia

3.1 Los sacramentos y el culto: expresión de fe, signos y cauces de salvación. Signos litúrgicos. Sacramentos y sacramentales. Tiempos litúrgicos y fiestas cristianas.
3.2 Los Sacramentos de la iniciación cristiana. El Bautismo. La Confirmación. La Eucaristía.
3.3 Los Sacramentos de curación. El sacramento de la Penitencia y de la Reconciliación. La Unción de los enfermos.
3.4 Los Sacramentos al servicio de la comunidad. El Ministerio apostólico. El Matrimonio.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

El enfoque metodológico será variado tanto en el espacio de la clase presencial como en las sesiones de trabajo autónomo de los estudiantes.

Metodología Presencial: Actividades
En las clases presenciales las presentaciones por parte de la profesora se acompañarán de trabajos de reflexión previa semanal, prácticas guiadas y otras actividades participativas, como debates, puestas en común, exposiciones por parte de los alumnos y alumnas, etc. Cada alumno/a habrá realizado al menos una exposición oral a lo largo de la asignatura.
Metodología No presencial: Actividades
En los tiempos destinados al trabajo autónomo se contemplarán, igualmente, diversas actividades orientadas al aprendizaje: estudio individual, lectura y análisis de textos, elaboración de trabajos teórico-prácticos individuales y grupales, ejercicios en internet, etc.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
HORAS PRESENCIALES			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
20	8		2
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
15	10	5	30
CRÉDITOS ECTS:			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
<p>Exámenes. Habrá un examen intercuatrimestral del tema 1 y 2 (que puede liberar, únicamente si la nota es igual o superior a 7) y examen final (del tema 3 o de toda la asignatura).</p> <p>La calificación final vendrá dada por la media obtenida entre ambos exámenes, o por la calificación del examen final (si se suspendió la primera parte). Es imprescindible tener aprobado el segundo examen para realizar media.</p> <p>Los exámenes tendrán una parte tipo test y otra de desarrollo.</p>	<p>Prueba de conjunto del contenido de cada parte.</p> <p>En el test se valorará el acierto de la respuesta. (Los errores descuentan para la nota).</p> <p>En el desarrollo se valorará la calidad de la respuesta, su expresión y contenido. Las faltas de ortografía penalizan.</p>	60%
<p>Los ejercicios de comprensión y de análisis realizados, los exámenes tipo test online y los trabajos individuales y de grupo. (Se hará la media de todas las notas).</p> <p>El trabajo de grupo sobre un sacramento deberá hacerse a partir de la bibliografía indicada por la profesora (no se admiten trabajos cuya fuente de información sea internet o que no mencionen sus fuentes). Cada grupo tiene que ofrecer un resumen de su sacramento por escrito y un ppt. La nota del grupo tendrá en cuenta tanto la exposición como el texto escrito. (La no realización o no asistencia el día de la exposición, sin causa justificada, supone un suspenso en el ejercicio).</p>	<p>Deben ajustarse al contenido, formato y fecha de entrega para ser aceptados.</p> <p>En los trabajos se valorará la presentación oral de cada miembro del grupo.</p> <p>Y en la parte escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructura del trabajo. - La claridad y la mención de las fuentes. - Que sea una buena síntesis de cada sacramento. - Ortografía y presentación. 	40%
<p>La participación activa en clase repercutirá positivamente en la nota final. Por el contrario, la falta de asistencia injustificada repercutirá negativamente en la nota, pudiendo llegar a la pérdida de derecho al examen final, según las normas académicas de la Universidad Pontificia Comillas.</p>		

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de entrega
Lectura individual y comentario del CIC n.751-780 sobre la Iglesia. Y del capítulo 20 de Sesboué, “La Iglesia y las Iglesias”.	1ª semana	2ª clase
Test en internet sobre las etapas de la eclesiología (apuntes). Realización de una cronología con las grandes etapas de la historia de la Iglesia, y sus concepciones eclesiológicas.	3ª semana	Antes de la 4ª clase
Lectura individual del capítulo 21 de Sesboué, “La Iglesia como Institución”.	4º semana	Comentario en la 5ª clase
Trabajo individual: Lectura continuada de un evangelio o del Libro de los Hechos de los apóstoles, rastreando la figura de María. Puesta en común en clase y entrega del trabajo realizado (por escrito).	5ª y 6ª semana	Puesta en común
Lectura y comentario en clase del texto de P. Panizo “María en el dogma”.	7º semana	
Examen del tema 1 y 2		8ª clase
Lectura obligatoria y test sobre el Youcat “Cómo celebramos los misterios cristianos”. Comentario y debate en clase.	8º y 9ª semana	9º clase
Trabajo en grupo sobre un sacramento y exposición del mismo: (antes y después de Semana Santa). Cada grupo debe entregar también un resumen escrito (máx. 5 páginas), que será evaluado. Bautismo – confirmación y eucaristía Reconciliación – unción de enfermos Matrimonio – Orden sacerdotal	10ª semana en adelante	22/03/2018 05/04/2018 12/04/2018
Participación en una celebración de la eucaristía con cada gesto explicado, un lunes al final de clase (voluntario)	A partir de la 10ª semana	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica
Libros de texto
No hay libro de texto. Se entregarán apuntes y se indicará la bibliografía adecuada para cada tema.
Capítulos de libros
Ángel CORDOVILLA (ed), <i>Cristianismo y Hecho Religioso</i> , U.P. Comillas, Madrid 2013, p. 257-294. (Para el tema 1) Bernard SESBOÜÉ, <i>Creer. Invitación a la fe católica para las mujeres y los hombres del siglo XXI</i> , San Pablo, Madrid 2000. Capítulos 20-22, p. 491-573. (Para el tema 1) <i>Youcat. Catecismo joven de la Iglesia Católica</i> , Ed. Encuentro, Madrid 2011. El capítulo 2 “Como celebramos los cristianos”, p. 101-159. (Para el tema 3)
Artículos
Pedro RODRÍGUEZ PANIZO, <i>María en el dogma</i> : Sal Terrae 98 (2010) 883-893. (Para el tema 2). Antonio RODRÍGUEZ CARMONA, <i>María de Nazaret en su tiempo</i> : Reseña Bíblica 61 (2009)5-14. (Para el tema 2)
Páginas web
Moodle en www.comillas.edu o en sifo.comillas.edu www.vatican.va
Apuntes
En Moodle
Otros materiales
Biblia Documentos del Concilio Vaticano II Catecismo de la Iglesia Católica
Bibliografía Complementaria
Libros
Vicente BORRAGÁN, <i>Los sacramentos, ¿qué son, cómo vivirlos?</i> , San Pablo, Madrid 2007. Jesús ESPEJA, <i>Los sacramentos cristianos, encuentros de gracia</i> , San Esteban, Salamanca 2003. Anselm GRÜN, <i>Sacramentos</i> (7 vol.), San Pablo, Madrid 2002. Salvador PIÉ NINOT, <i>Introducción a la eclesiología</i> , Verbo Divino, Estella 1995.
Capítulos de libros
H. FRIES, <i>Cambios en la imagen de la Iglesia y desarrollo histórico-dogmático</i> , en J. Feiner - M. Lörer (dir.), <i>Mysterium salutis IV/I</i> , Cristiandad, Madrid 2 ^a 1980, 231-296. Alois MÜLLER – Dorothea SATTLER, <i>Mariología</i> , en Theodor SCHNEIDER (ed.), <i>Manual de teología dogmática</i> , Herder, Barcelona 1996, 773-806. Siegfried WIEDENHOFER, <i>Eclesiología</i> , en Theodor SCHNEIDER (ed.), <i>Manual de teología dogmática</i> , Herder, Barcelona 1996, 665-689.
Otros materiales

FICHA RESUMEN

Fecha	Contenido	Competencias	Actividades	Evaluación	Fecha de entrega
Semanas 1-7	Temas 1 y 2	CGI1/ CGI5 CGS16/ CGP10	Lectura comprensiva y comentario del CIC y de diversos artículos y estudio de los apuntes.	Verificación de la realización y de la comprensión. (En ocasiones, realización de test online)	Enero y Febrero de 2018
Semana 6	Tema 2	CGI3/ CGI5/ CGS16	Elaboración individual de un trabajo sobre María, partiendo de uno de los evangelios	Verificación de la realización, la comprensión y la redacción.	8/03/2018
Semanas 11 en adelante	Tema 3	CGI4/ CGI6/ CGP8/ CGS16	Trabajo colaborativo: resumen sintético de los elementos de un sacramento y presentación en clase.	Verificación de la comprensión y calidad de la exposición. Evaluación del resumen escrito por el grupo.	22/3/2018 05/4/2018 12/4/2018
9ª clase	Tema 1 y 2	CGI 1/ CGI3/ CGI5/ CGI6	Examen tema 1 y 2	Acierto en las respuestas, análisis y síntesis de los temas estudiados.	15/3/2018
Periodo de exámenes	Temas 1, 2 y 3	CGI 1/ CGI3/ CGI5/ CGI6	Examen final	Acierto en las respuestas, análisis y síntesis de conceptos.	mayo 2018