

GUÍA DOCENTE CURSO 2018-2019



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Corrientes de Filosofía Contemporánea
Código	0000008001 (U. Comillas) 143922 (U. Deusto)
Titulación	Filosofía, Política y Economía
Curso	3º
Cuatrimestre	1º
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Universidad	Universidad de Deusto y Universidad Comillas
Horario	Modalidad Presencial: Lunes y miércoles de 9:00- 9:50 y de 10:00-10:50
Docentes	Javier Martínez Contreras (Universidad de Deusto) y Andreu Grau i Arau (Universitat Ramon Llull)
Descriptor	Esta asignatura se centra en el estudio histórico de algunas las corrientes de pensamiento contemporáneas más significativas y fructíferas del pasado siglo XX. Se tratan estas corrientes en una perspectiva hermenéutica que permite ponerlas en relación con sus contextos de aparición y aplicación, además de ahondar en los problemas propios de los que se ocupan.
Modalidad de impartición	Presencial (U. de Deusto) No presencial (U. Comillas)

Datos del profesorado	
Docente modalidad presencial	
Nombre	Javier Martínez Contreras
Departamento	Relaciones Internacionales y Humanidades
Despacho	398 edificio Central
e-mail	javier.contreras@deusto.es
Teléfono	94.413.90.00 ext.2714
Horario de Tutorías	Lunes a jueves de 16:15 a 17:15 (solicitar cita previa vía e-mail)
Docente modalidad no presencial	
Nombre	Andreu Grau i Arau
Departamento	Filosofía
Despacho	
e-mail	agrau2@xtec.cat
Teléfono	
Horario de Tutorías	Se solicitará cita previa a través de la plataforma. Se responderá en un máximo de 48 hs.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>El pensamiento contemporáneo se ha caracterizado por una construcción ensayística, crítica y aplicada, que indagaba sobre los acuciantes problemas del mundo contemporáneo (sentido de la existencia, violencia, fracaso de la propuesta de la modernidad, alternativas económicas, modos de ejercicio del poder, estructura política, etc.). Esta diversidad pone de manifiesto la necesidad de pensar en profundidad la realidad circundante y decidir sobre la posibilidad o no de aportar soluciones y/o alternativas.</p> <p>Esta asignatura, en consecuencia, proporciona a los estudiantes una importante capacidad de análisis del mundo contemporáneo y sus problemas con cierta perspectiva histórica, cultivando una visión holística e interconectada de esos problemas, así como el desarrollo y evaluación de las diferentes propuestas de solución que se han ido ensayando en diferentes corrientes de pensamiento durante el siglo XX.</p>
Prerrequisitos
Conocimientos de Filosofía Moderna, Medieval y Antigua.

Competencias - Objetivos
Competencias de la asignatura
Básicas y Generales
<p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CG1 - Comprender y utilizar la terminología precisa, los recursos idóneos y la documentación adecuada para formular razonamientos y juicios críticos bien argumentados en cada uno de los ámbitos disciplinares del grado.</p>
Transversales
<p>CT1 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Nivel C1 del MCER.</p>
Específicas
<p>CE2 - Interrelacionar las distintas teorías que intervienen en las disciplinas del grado y las propuestas (políticas, económicas, sociológicas) que explican la organización de las sociedades contemporáneas.</p> <p>CE5 - Demostrar conocimiento y comprensión de los conceptos básicos desarrollados en el ámbito de la filosofía, la política y la economía, aplicándolos a tareas de reflexión crítica y argumentada sobre un concepto, tema o noción del campo filosófico, histórico, político, económico o social.</p>

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Unidades Temáticas
UNIDAD 1: Breve Introducción General
1.1. Panorama de finales del siglo XIX y el convulso siglo XX 1.2. Mapa de las corrientes contemporáneas en Filosofía
UNIDAD 2: Nietzsche y el cambio de siglo
2.1 Reinterpretación de los ideales clásicos y románticos 2.2 El Nacimiento de la tragedia 2.3 La moral del espíritu libre 2.4 El último Nietzsche: Zaratustra, la voluntad de poder y el hombre nuevo
UNIDAD 3: Neokantismo e Historicismo
3.1 El Neokantismo en la Escuela de Marbugo: Natorp, Cassirer 3.2 El historicismo: Wilhelm Dilthey
UNIDAD 4: Filosofía de la Crisis y Fenomenología
Tema 1: Filosofía de la crisis
1.1 Georg Simmel 1.2 Oswald Spengler 1.3 Ernst Jünger 1.4 Vitalismo y diagnosis de una época 1.5 Max Weber
Tema 2: Husserl y la Fenomenología
2.1. El proyecto fenomenológico de Edmund Husserl
UNIDAD 5: El Existencialismo
Tema 1: Karl Jaspers
Tema 2: Martin Buber y Franz Rosenzweig
Tema 3: Existencialismo en Francia: Sartre, Merlau-Ponty, Gabriel Marcel
UNIDAD 6: Heidegger y la hermenéutica
Tema 1: Martin Heidegger
Tema 2: Hans Georg Gadamer

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial

Para el desarrollo de la asignatura se emplearán las siguientes estrategias:

- Método expositivo: Presentación del contenido teórico mediante clase presencial y documentación en la plataforma.
- Análisis de textos y documentos: Lectura personal de los materiales que recogen los contenidos principales de la asignatura Preparación individual y puesta en común, en sesiones grupales (presenciales o virtuales).
- Protocolos de clase: Exposiciones de los estudiantes resumiendo lo tratado en la clase anterior.
- Presentación escrita: Contestación y entrega por parte del estudiante de los cuestionarios y análisis de lecturas de las unidades temáticas que se requieran

Metodología No presencial

Para el desarrollo de la asignatura se emplearán las siguientes estrategias:

- Método expositivo: Presentación del contenido teórico mediante breves vídeos introductorios, textos escogidos de las fuentes primarias y textos de apoyo que ayuden al estudiante a entender los conceptos fundamentales.
- Análisis de textos y documentos: Lectura personal de los materiales que recogen los contenidos principales de la asignatura Preparación individual y puesta en común, en encuentros virtuales.
- Método de presentación escrita: realización en la plataforma de comentarios de textos y cuestionarios sobre los conceptos fundamentales de cada tema.
- Participación en los Foros: la participación en el Foro será esencial en la consecución de los objetivos de la asignatura puesto que es la mejor vía para reflexionar de forma conjunta sobre los aspectos teóricos y prácticos de los contenidos a trabajar. Los Foros servirán para estimular el aprendizaje colaborativo, pero serán también un espacio de seguimiento de las tareas, planteamiento de dudas y sugerencias puntuales e información complementaria del profesor. De esta forma, el Foro se convierte en la sede principal para preguntar, comentar y resolver dudas, en definitiva, la mejor forma de alcanzar los objetivos y asimilar los contenidos de la asignatura. Cabe señalar que algunas de las tareas están vinculadas a la participación en el Foro, por ejemplo, dando respuestas a preguntas planteadas por los profesores. Las respuestas a estas preguntas requerirán de algún tipo de elaboración propia, original, estructurada y muy argumentada. Deben superar el simple resumen de los contenidos estudiados durante el bloque.
- Encuentros virtuales: la Plataforma Moodle posibilita la realización de videoconferencias, en las que debatir los contenidos de las tareas, las dudas sobre las lecturas o las actividades y, también, establecer discusiones sobre las respuestas filosóficas estudiadas. Las fechas de los encuentros virtuales estarán disponibles en la Plataforma.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO			
MODALIDAD PRESENCIAL			
Trabajo en el aula		Trabajo o actividades fuera del aula	
Clases teóricas (Exposición de contenidos)	Clases prácticas (Actividades que se desarrollan en el aula)	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
40	10	65	35
MODALIDAD NO PRESENCIAL			
Encuentros virtuales programados		Trabajo o actividades autónomas	
Encuentros virtuales	Foros	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
15	25	50	60
CRÉDITOS ECTS:			6

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Prueba final escrita*	<ul style="list-style-type: none"> -Conoce las principales teorías de la filosofía contemporánea - Entiende el desarrollo de la Filosofía y maneja un vocabulario filosófico básico - Entiende y reconoce las principales corrientes de la filosofía contemporánea - Pone en relación las ideas centrales de autores, escuelas y corrientes de la filosofía contemporánea 	45%
Protocolos de clase	El alumnado sintetiza los contenidos de la clase anterior exponiéndolos de forma precisa, coherente y en una perfecta articulación lógica interna, en un lenguaje inteligible que denota comprensión de la temática trabajada.	15%

Comentarios de texto	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende y explica los textos fundamentales de la filosofía contemporánea - Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico - Elabora trabajos con una correcta expresión escrita -Relaciona diferentes corrientes y autores de filosofía con antecedentes, seguidores o corrientes posteriores. -Estructura su exposición con orden y coherencia interna. -Expone una valoración crítica de carácter personal. 	40%
MODALIDAD NO PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Prueba final*. Se realizará por escrito online en la plataforma Moodlerooms o, en caso de que no fuera posible esta modalidad, por vía oral <i>online</i> (Skype con grabación del examen)	Conoce las principales teorías de la filosofía contemporánea- Entiende el desarrollo de la Filosofía y maneja un vocabulario filosófico básico - Entiende y reconoce las principales corrientes de la filosofía contemporánea - Ubica las ideas más relevantes de la filosofía contemporánea, así como sus autores y textos fundamentales, en su contexto histórico, social y cultural.	40%
Tareas: comentarios de textos y cuestionarios	- Cuestionario entregado - Comprende y explica los textos fundamentales de la filosofía contemporánea- Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico - Elabora trabajos con una correcta expresión escrita -Relaciona diferentes corrientes y autores de filosofía con antecedentes, seguidores o corrientes posteriores	40%
Exposición de tareas	Valoración de la expresión oral y la capacidad para comunicarse utilizando la terminología apropiada	10%
Participación en la plataforma online	Se valorará tanto la cantidad de intervenciones en los foros como la calidad de éstas	10%

*Para poder hacer la prueba final tanto de la convocatoria ordinaria como extraordinaria se requiere haber entregado todas las actividades objeto de evaluación. En esta prueba final queda totalmente prohibido la consulta o uso de cualquier material didáctico o dispositivo electrónico.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de

las actividades realizadas, a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

Giovanni Reale – Dario Antiseri (1989) *Historia del Pensamiento Filosófico y Científico*. Barcelona, Herder, tomo III.

Belaval, Y., *La filosofía en el siglo XX*, México, S. XXI, 1989.

Bermudo, J.M. (dir.), *Los filósofos y sus filosofías*, Barcelona, Vicens Vives, 1983 (vol. 3).

Cruz, M., *Filosofía contemporánea*, Madrid, Taurus, 2002.

Garin, E., *La filosofía y las ciencias en el siglo XX*, Barcelona, Icaria, 1983.

Hernández-Pacheco, *Corrientes actuales de filosofía*, Madrid, Tecnos, 1996 (vols. 1 y 2).

Lechte, J., *50 pensadores contemporáneos esenciales*, Madrid, Cátedra, 2010.

Muguerza, J. y Cerezo, P. (eds.), *La filosofía hoy*, Barcelona, Crítica, 2000.

Paci, E., *La filosofía contemporánea*, Buenos Aires, Eudeba, 1987.

Sáez Rueda, L., *Movimientos filosóficos actuales*, Madrid, Editorial Trotta, 2009.

Villacañas, J. L., *Historia de la filosofía contemporánea*, Madrid, Akal, 1997.

Bibliografía Complementaria

Al comienzo de cada unidad el profesor facilitará en el aula bibliografía específica sobre cada una de las corrientes a tratar.

D'Agostini, F., *Analíticos y Continentales*, Madrid, Cátedra, 2009.

Laín Entralgo, P., *Teoría y realidad del otro*, Madrid, Alianza Editorial, 1983.

Jolivet, R., *Las doctrinas existencialistas desde Kierkegaard a J.-P. Sartre*, Madrid, Gredos, 1950.

Nudler, O. y Naishtat, F. (comps.), *El filosofar hoy*, Buenos Aires, Biblos, 2003

Nudler, O. (ed.), *Filosofía de la filosofía*, Madrid, Editorial Trotta, 2010