Pensamiento político y modernidad en la India: Tagore, Gandhi, Ambedkar, Nehru

MARIO LÓPEZ AREU



PENSAMIENTO POLÍTICO Y MODERNIDAD EN LA INDIA: TAGORE, GANDHI, AMBEDKAR, NEHRU

La India moderna, la mayor democracia del mundo. es una de las grandes desconocidas en el campo de la historia de las ideas en el mundo académico hispanohablante. Esta obra busca ayudar a reparar dicha laguna a través de un estudio del pensamiento de cuatro autores indios clave - Rabindranath Tagore, Mohandas K. Gandhi, Bhimrao Ramji Ambedkar y Jawaharlal Nehru- y su concepción de cuatro conceptos políticos fundamentales: la sociedad civil, el Estado, el nacionalismo y el comunalismo. Haciendo uso de la metodología de la historia de los conceptos de Reinhart Koselleck, el libro busca analizar la transición a la modernidad del pensamiento político indio y cómo, dentro de ese proceso, los conceptos occidentales introducidos por el colonialismo británico son incorporados y reconceptualizados por la intelectualidad india, dando lugar a una modernidad política diferente. Una particularidad del pensamiento político indio es que la gran mayoría de líderes políticos son al mismo tiempo los principales pensadores. Esto supone que el mundo de las ideas y la construcción y desarrollo del Estado moderno y sus estructuras contemporáneas hayan ido unidos de la mano. Es por ello que para comprender la realidad política india contemporánea es fundamental conocer el pensamiento que la cimienta.

Mario López Areu es profesor de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Pontificia de Comillas. Su campo de estudio es el pensamiento político y la historia de las ideas, con especial atención al mundo postcolonial y a la India en particular. Formado en la School of Oriental and African Studies de la Universidad de Londres y la London School of Economics, ha sido investigador visitante en la Jawaharlal Nehru University de Nueva Delhi y la Nepâ School of Social Sciences and Humanities de Katmandú. Es traductor y autor del estudio introductorio de la edición en castellano de El enemigo intimo: pérdida y recuperación del yo bajo el colonialismo de Ashis Nandy.





CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES

CONSEJO EDITORIAL

Luis Aguiar de Luque José Álvarez Junco Manuel Aragón Reyes Paloma Biglino Campos Elías Díaz Ricardo García Cárcel Raquel García Guijarro Yolanda Gómez Sánchez Pedro Gónzalez-Trevijano Carmen Iglesias Francisco J. Laporta Emilio Pajares Montolío Benigno Pendás Rafael Rubio Núñez Ana Sánchez Lamelas Antonio Torres del Moral Josep Maria Vallès i Casadevall

Colección: Estudios Políticos

Director: Josep Maria Vallès i Casadevall

MARIO LÓPEZ AREU

PENSAMIENTO
POLÍTICO
Y MODERNIDAD EN
LA INDIA:
TAGORE, GANDHI,
AMBEDKAR, NEHRU

CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES

Madrid, 2018



Catálogo general de publicaciones oficiales http://publicacionesoficiales.boe.es/

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático.

De esta edición, 2018:

© Mario López Areu

© CENTRO DE ESTUDIOS POLÍTICOS Y CONSTITUCIONALES Plaza de la Marina Española, 9 28071 Madrid http://www.cepc.gob.es Twitter: @cepcgob

NIPO: 787-18-033-X ISBN: 978-84-259-1788-2 Depósito legal: M-38877-2018

Fotocomposición e impresión: DIJOLAN GRÁFICAS, S.L. Julián Camarillo, 26 - 28037 Madrid



आ नो भद्राः क्रतवो यन्तु वशि्वतः

Âno Bhadra ritavo yantu vishvatah

[Que nobles ideas provenientes de todas las partes del mundo vengan a nosotros] Rig Veda 1.89.1

ÍNDICE

	Págs.
Agradecimientos	. 13
Introducción	. 15
1. Los orígenes de la modernidad occidental	. 15
2. Crítica al carácter universalista de la modernidad occidental	. 19
Las deficiencias analíticas y epistemológicas de la modernidad occidental	
4. La crisis contemporánea de la modernidad occidental	
5. Objetivos y estructura del libro	. 28
Capítulo I: APUNTES METODOLÓGICOS SOBRE LA BEGRIFFS- GESCHICHTE	
1. Contexto intelectual de Reinhart Koselleck	31
Características fundamentales de la Begriffsgeschichte La distinción entre palabra y concepto Le concepto como arma en la lucha socio-política	. 37
 2.2 El concepto como arma en la lucha socio-política 2.3 Los conceptos fundamentales 2.4 El análisis sincrónico y diacrónico 	40
2.5 El análisis semasiológico y onomasiológico2.6 El marco temporal en la Begriffsgeschichte	47
3. Apuntes finales sobre la Begriffsgeschichte	50
Justificación del uso de la <i>Begriffsgeschichte</i> como metodología para nuestro estudio	50
Capítulo II: DELIMITANDO EL SATTELZEIT INDIO	53
La India como unidad epistémica	54
2. Transformar la sociedad tradicional india: Roy y Ranade	56
3. El despertar anti-colonialista: Naoroji, el Renacimiento bengalí y el Congreso Nacional Indio	
4. La radicalización del movimiento anti-colonialista: Tilak y la partición de Bengala	64
5. Apuntes finales	68

_	Págs.
Capítulo III: LA SOCIEDAD CIVIL	71
1. El concepto de sociedad civil en el pensamiento político occidental	
madama	71
1 1 La doctrina iusnaturalista como primer paso hacia una concepción	
moderna de la sociedad civil	72
1.2 El desarrollo liberal del concepto moderno de sociedad civil	74 78
1.3 Críticas a la concepción liberal de la sociedad civil	70
El concepto de la sociedad civil en el pensamiento político indio moderno	80
m 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	81
Tagore: la sociedad civil como sociedad auto-regulada Gandhi: la concepción de sociedad civil en <i>Hind Swaraj</i>	88
5. Razón frente a <i>satyagraha</i> : el debate entre Tagore y Gandhi	93
5. Razon frente a salyagrana: el debate entre l'agore y Gandan	98
6. Gandhi: Sarvodaya o «el bienestar de todos»	104
7. Ambedkar: la sociedad imperfecta del sistema de castas	104
7.1 El sistema de castas: origen de la desigualdad social en la India 7.2 El concepto de sociedad civil de Ambedkar	108
7.3 Desmontando la utopía social hindú	110
8. Nehru: el socialismo democrático	111
8 1 Desarrollo ideológico: estancia en Europa y la URSS (1926-1927)	112
8.2 Diversidad v pobreza: la realidad social india	114
8.3 El concepto de sociedad civil de Nehru	116
9. Conclusión	118
Capítulo IV: EL ESTADO	123
1 El concepto de Estado en el pensamiento político occidental moderno	123
1 1 Maguarelo la razón de Estado	12)
1.2 Bodino y Hobbes: el Estado soberano	125 128
1.3 Locke y Montesquieu: la concepción liberal burguesa del Estado	131
1.4 Rousseau: la soberanía popular y el Estado nacional	132
1.5 Weber: critica sociològica del Estado moderno 1.6 Apuntes finales	134
2. El concepto de Estado en el pensamiento político indio moderno	
3. Tagore: el Estado occidental frente a la compleja sociedad india	. 136
3.1 Codificar la fluida sociedad india	, 128
3.2 Moralidad y creatividad	. 139
4 Gandhi: el anarquismo ilustrado	. 142
4.1 Crítica al Estado moderno occidental	. 143
4.2 Ramrajya o el anarquismo ilustrado	. 145 . 147
4.3 La ley de swadeshi: el principio de descentralización	. 147 . 149
4.4 La teoria del circulo oceanico: el nexo de unión pan-indio	

_	Págs.
5. Ambedkar: el Estado como garante de los derechos de las minorías 5.1 Primera evolución conceptual: la reforma política supeditada	150
a la reforma social	151
5.2 El escepticismo de Ambedkar frente al proyecto estatal nacionalista 5.3 Segunda evolución conceptual: frente al inmovilismo, el Estado	152
debe ser garante del cambio social	154
6. Nehru: el Estado como motor modernizador de la India	159
6.1 Crítica a la democracia liberal	161
nehruviana del Estado	162
7. Conclusión	167
Capítulo V: EL NACIONALISMO	171
1. Los conceptos de nación y nacionalismo en el pensamiento político	1/1
occidental moderno	171
1.1 La Revolución Francesa: nación, pueblo, Estado	172
1.2 El romanticismo alemán: la nación como unidad natural	174
1.3 El concepto de nación en el pensamiento liberal	177
1.4 El internacionalismo marxista	180
1.5 El nacionalismo como movimiento de masas	181
1.6 Apuntes finales	183
Los conceptos de nación y nacionalismo en el pensamiento político indio moderno	184
3. Tagore: la batalla por la modernidad, entre el nacionalismo	101
y el internacionalismo	185
3.1 Primera crítica al nacionalismo: el Movimiento Swadeshi	185
3.2 Segunda crítica al nacionalismo: la 1ª Guerra Mundial	190
3.3 El encuentro entre culturas como antídoto contra el nacionalismo	193
4. Gandhi: el nacionalismo religioso	196
4.1 La distinción entre nación orgánica y nación política	196
4.2 El nacionalismo en Gandhi	200
5. Ambedkar: el concepto de nación como democracia	204
5.1 La inexistencia de la nación india	204
5.2 El nacionalismo como voluntad política de la nación	207
6. Nehru: el nacionalismo de Estado	210
6.1 Descubriendo la nación india	211
6.2 La construcción de la nación india moderna	215
no-alineación india	216
7. Conclusión	219
Capítulo VI: EL COMUNALISMO	221
1. La religión en el pensamiento político moderno: secularización	
y comunalismo	221

_	Págs.
1.1 La secularización en la modernidad política occidental 1.2 El comunalismo en la modernidad política india	222 223
1.3 La relevancia del concepto de comunalismo para la teoria política moderna	226
2. El concepto de comunalismo en el pensamiento político indio moderno	227
Tagore: el comunalismo como un síntoma de la degeneración religiosa y social 3.1 El «Fallo comunal»	227 231
 4. Gandhi: la unión innegociable entre religión y política	233 235 238
5. Ambedkar: el comunalismo como actividad política legítima	242 245
6. Nehru: el análisis marxista del fenómeno comunal	247 250
6.2 Comprender las verdaderas causas del comunalismo para eliminarlo	252
7. Conclusión	255
CONCLUSIONES	257
1. La existencia de un pensamiento político indio moderno alternativo	257
1.1 Delimitando el período histórico en el que ocurre la transición hacia la modernidad en el pensamiento político indio	258
moderno	259
1.3 El concepto de Estado en el pensamiento político indio moderno 1.4 Los conceptos de nación y nacionalismo en el pensamiento	261
político indio moderno	262
1.5 El concepto de comunatismo en el pensamiento político indio moderno	264
La pluralidad de modernidades: apuntes acerca del futuro de las ciencias sociales	
Nota bibliográfica	. 269
Bibliografía	. 271
ÍNDICE DE NOMBRES	. 283

AGRADECIMIENTOS

A lo largo del tiempo que me ha llevado completar este estudio he investigado, debatido y sobre todo vivido, en tres países diferentes. Esta experiencia ha servido para reforzar mi respeto y fascinación por la diversidad de visiones del mundo y la vida en distintas culturas. Al mismo tiempo, he tenido el placer de haber conocido y trabajado con un gran número de personas sin las que este libro no habría sido posible y a las que les estoy enormemente agradecido.

En España, quiero dar las gracias, en primer lugar, al Profesor Joaquín Abellán de la Universidad Complutense de Madrid, por su consejo y apoyo constante. Y también a los profesores María José Villaverde de la Universidad Complutense y de la Fundación Ortega-Marañón, Chris Laursen de la Universidad de California-Riverside y Fernando Jiménez de la Universidad de Murcia.

En Nepal, a los profesores Rajendra Pradhan y Hari Sharma por invitarme a investigar en la Nepa School of Social Sciences and Humanities de Katmandú entre febrero de 2014 y febrero de 2015. Al Dr. Pratyoush Onta del Instituto Martin Chautari por permitirme presentar y debatir públicamente las tesis de mi investigación allí en marzo de 2015. Y por último, a Sujit Shrestha, Anurag Bhattarai, Pragya y Apurva Koirala y Sagar Sharma por su amistad y apoyo.

En Nueva Delhi, al Profesor Mohinder Singh del Centre for Comparative Politics and Political Theory de la Jawaharlal Nehru University, por haberme invitado a investigar durante el período de septiembre a noviembre de 2015 en el centro y también por todo su apoyo y consejo durante los tres últimos años. Al Dr. Ramesh Gaur y su equipo en la biblioteca de la universidad por su dedicación y entusiasmo a la hora de ayudarme a navegar los archivos y localizar las distintas obras de los pensadores en esta investigación, tarea a menudo nada fácil. Al Profesor Ashis Nandy del Centre for the Study of Developing Societies por su consejo. Por último, a Joseph Ravi, Chander Paul Negi, Ramesh