

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
DPTO. DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Teodicea
Titulación	Filosofía
Curso	Segundo
Cuatrimestre	Anual
Créditos ECTS	9
Carácter	Obligatoria
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Universidad	Universidad Pontificia Comillas de Madrid
Horario	Miércoles de 9.00 a 10.00 y jueves de 11.00 a 13.00
Descriptor	<p>PRIMER CUATRIMESTRE: Partiendo de una exploración sobre el concepto de filosofía primera, se trata de analizar las cuestiones de la existencia y la esencia (los atributos) de la divinidad tomando en cuenta críticamente las principales doctrinas que la historia de la filosofía ofrece.</p> <p>SEGUNDO CUATRIMESTRE: La existencia de Dios ante el problema del mal en la historia contemporánea.</p>

Datos del profesorado	
Profesores	
Nombre	Miguel García-Baró López (Cuat 1) // Olga Belmonte García (Cuat 2)
Departamento	Filosofía, Humanidades y Comunicación
Área	Filosofía
Despacho	D-413 B // D-313 B
e-mail	mgbaro@comillas.edu // obelmonte@comillas.edu
Teléfono	91 734 39 50 Ext. 2564 // 2599
Horario de Tutorías	Según cita previa

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La reflexión sobre la posible apertura de la razón humana a la divinidad es tanto como la culminación de cualquier esfuerzo filosófico radical. El estudio de la filosofía quedaría esencialmente truncado si no se dirigiera a los problemas últimos de esta naturaleza, que son los que ponen en juego toda la tensión de las facultades del espíritu
Prerrequisitos
<ul style="list-style-type: none">- Competencia lingüística en español.- Conocimientos básicos de la historia de la filosofía.- Comprensión de textos filosóficos.

Competencias – Objetivos
Competencias Genéricas del título-curso
CG1. Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas. CG2. Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar. CG5. Capacidad de reflexionar con profundidad. CG7. Capacidad de razonamiento crítico. CG10. Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas. CG16. Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual.
Competencias Específicas del área-asignatura
CE3. Capacidad para plantear preguntas filosóficas. CE5. Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida. CE8. Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos. CE10. Capacidad de hacer y presentar una evaluación de consideraciones filosóficas relevantes. CE12. Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos. CE13. Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate. CE14. Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas. CE16. Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada. CE18. Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
PRIMER CUATRIMESTRE
El planteamiento clásico de los problemas esenciales de la teología filosófica
Tema 1: Idea y naturaleza de la filosofía primera
1.1 Socratismo moderno 1.2 El método racionalista clásico 1.3 El método empirista clásico 1.4 El método trascendental y su prolongación idealista 1.5 La filosofía fenomenológica en sus varias configuraciones
Tema 2: Esencia de la síntesis medieval
2.1 El concepto general de revelatio 2.2 Los niveles de la verdad, desde la ciencia que Dios tiene de Sí mismo hasta la metafísica 2.3 Cognitio per inclinationem 2.4 Los sentidos de la Escritura 2.5 El problema de los nombres de Dios en metafísica 2.6 Las cinco vías tomistas, su estructura y sus alternativas clásicas 2.7 Los problemas filosóficos esenciales a los que da lugar el planteamiento medieval
Tema 3: La teología filosófica del racionalismo clásico
3.1 Imago Dei creata en la interpretación cartesiana 3.2 El sistema del ocasionalismo 3.3 La sustancia infinitamente infinita 3.4 El sistema de la armonía preestablecida entre las mónadas
Tema 4: Teología y antiteología del empirismo
4.1 Dios legislador 4.2 La noción de Dios como fuerza sustancial 4.3 La presunta demolición del principio de causalidad y los inicios del irracionalismo ateo
Tema 5: La teología kantiana
5.1 Ontoteología 5.2 Otras formas insuficientemente radicales de referirse a Dios 5.3 Cómo dotar de realidad objetiva a la idea de Dios mediante el uso práctico de la razón 5.4 Consecuencias para la doctrina de la creación, la revelación y la redención

Contenidos – Bloques Temáticos
SEGUNDO CUATRIMESTRE
El problema de Dios en la Filosofía contemporánea
Tema 1: El eclipse de Dios.
1.1 Dios ha muerto 1.2 Algo ha quedado eclipsado
Tema 2. La vivencia del Milagro

2.1. Crítica a la Teología tradicional. 2.2 Creación, Revelación, Redención. 2.3 La ciencia de Dios.
Tema 3. El problema del mal: las catástrofes del s. XX
3.1 Sin hogar 3.2 El absurdo, el suicidio o la esperanza 3.3 La lógica de la barbarie
Tema 4. Reparar el mundo
4.1 Mandamiento 614 4.2 La fragilidad del Bien

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Metodología Presencial: Actividades
<ul style="list-style-type: none"> - Lecciones magistrales - Seminarios y trabajos dirigidos - Tutorías - Actividades de evaluación
Metodología No presencial: Actividades
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo autónomo del estudiante

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
HORAS PRESENCIALES (90)			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
60	15	10	5
HORAS NO PRESENCIALES (180)			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
70	50		60
CRÉDITOS ECTS:			9

Distribución de horas equivalente a 9 ECTS (270 horas presenciales- no presenciales)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación (Cuatr. I y II)	CRITERIOS	PESO
Examen escrito (en dos partes)	Ensayos elaborados a partir de los contenidos tratados en la materia	60%
Evaluación de monografía individual (en el aula)	- Capacidad de comprensión y análisis de textos filosóficos. - Reflexión personal. - Expresión (gramática, ortografía...)	20%
Participación activa del alumno en el aula*	- Participación activa en el aula - Pertinencia y rigor en las aportaciones - Respeto a las aportaciones de otros compañeros. - Contribución al buen clima del grupo.	20%

* La asistencia es obligatoria y la ausencia injustificada a más del 20% de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.

Cualquier plagio comporta la pérdida de una convocatoria.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Examen escrito	- Asimilación de los contenidos de toda la asignatura - Reflexión personal. - Expresión (gramática, ortografía...)	100%

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

PRIMER CUATRIMESTRE:

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de Entrega
Lecciones y seminarios de los temas 1 y 2	Primeras dos semanas	
Lecciones, seminarios y ensayo sobre el tema 3	Semanas 3-7	Del ensayo: 20 de octubre
Lecciones, seminarios y ensayo sobre el tema 4	Semanas 8-10	Del ensayo: 15 de noviembre
Lecciones, seminarios y ensayo sobre el tema 5	Hasta el final del cuatrimestre	En la fecha de la prueba escrita
Primeras pruebas escritas y orales	En torno al 10	

	de diciembre	
Segunda convocatoria de exámenes	En torno al 20 de junio	

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización	Fecha de Entrega
Examen escrito	Al finalizar Bloque I y Bloque II	Marzo- Abril
Elaboración monografía individual	Al finalizar Bloque III	mayo
Presencial: Examen convocatoria extraordinaria	junio	junio

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica
Libros de texto
<p>Primer Cuatrimestre: No hay propiamente, pero hace en parte sus veces la segunda mitad de: Miguel García-Baró, <i>Sócrates y herederos</i> (Salamanca, Sígueme, 2009), más el libro ya mencionado de García-Baró, <i>Descartes y herederos</i> (Salamanca, Sígueme, 2014).</p> <p>En lo referente a la filosofía medieval, se usarán sobre todo las ediciones BAC de San Agustín, <i>Sobre el libre albedrío</i>, y Santo Tomás de Aquino, <i>Suma teológica</i>.</p> <p>Para las <i>Meditaciones metafísicas</i> de Descartes, preferentemente la traducción de M. García Morente. Para los textos de Malebranche, su <i>Investigación</i> está traducida en Ediciones Sígueme y I. Quintanilla ha traducido muy bien alguna de las series de <i>Conversaciones</i>. El <i>Tratado teológico-político</i> de Espinosa se verá en la traducción Alianza. La <i>Teodicea</i> de Leibniz está traducida y anotada por M. García-Baró en Ediciones Sígueme. El <i>Ensayo</i> de Locke se lee traducido en Fondo de Cultura Económica. Los textos de Berkeley están ahora recogidos en el volumen correspondiente de <i>Grandes Pensadores</i> Gredos. Para Hume, la edición de Tecnos de su <i>Historia natural de la religión</i>. Kant, <i>Fundamentación de la metafísica de las costumbres</i> (en la edición de Mare Nostrum, que lleva una introducción de M. García-Baró que será útil). Son también muy importantes las <i>Lecciones sobre la filosofía de la religión</i> (trad. Del Rio y Romerales, en Madrid, Akal, 2000).</p> <p>Segundo Cuatrimestre: Dossier de textos facilitado por la profesora</p>
Capítulos de libros
<p>Primer Cuatrimestre: W. Pannenberg, <i>Una historia de la filosofía desde la idea de Dios</i> (Salamanca, Sígueme, 2001); M. García-Baró, <i>Del Dolor, la Verdad y el Bien</i> (Salamanca, Sígueme, 2006); M. García-Baró, <i>La Compasión y la Catástrofe</i> (Salamanca, Sígueme, 2007); M. García-Baró, <i>De Estética y Mística</i> (Salamanca, Sígueme, 2007); M. García-Baró, <i>La filosofía como sábado</i> (Madrid, PPC, 2016).</p> <p><i>La religión dentro de los límites de la mera razón</i>, Primera parte. (Edición de Alianza.) <i>Crítica de la razón práctica, Dialéctica de la razón pura práctica</i> (en la edición de Sígueme).</p> <p>Segundo Cuatrimestre: Las fotocopias de los capítulos estarán disponibles en reprografía.</p>
Bibliografía Complementaria
<ul style="list-style-type: none"> - Agustín, <i>La ciudad de Dios</i>. (Por desgracia, no es fiable la única traducción castellana completa, en BAC.) - Buber, M: <i>Imágenes del bien y del mal</i>. Lilmod. 2005.

- Chaliar, C: *El tratado de las lágrimas*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 2007.
- Chaliar, C: *La perseverance du mal*. Editions du Cerf. 1987.
- Chaliar, C: *Levinás. Utopía de lo humano*. Ropiedras ediciones. Barcelona. 1995.
- Cohen, H: *La religión de la razón desde las fuentes del judaísmo*. Anthropos. Barcelona. 2004.
- Derrida, J: *Dar la muerte*. Paidós. Barcelona. 2006.
- Descartes, *Meditaciones metafísicas* (en la traducción de Alfaguara o de en la de Espasa-Calpe).
- Dostoievsky, F: *Memorias del subsuelo*. Catedra. 2009.
- Espinosa, *Tratado teológico-político* (en la edición de Alianza).
- Fackenheim, *Reparar el mundo* (Salamanca, Sígueme, 2008).
- Fainstein, G: *Detrás de los ojos*. Icaria editorial. Barcelona. 2006.
- Gary, R: *La vida ante sí*. Debolsillo Contemporánea. Barcelona. 2011.
- Hillesum, E: *Diario de Ety Hillesum. Una vida conmocionada*. Anthropos. Barcelona. 2007.
- Hume, *Diálogos sobre la religión natural* (en Tecnos).
- Kierkegaard, S: *Temor y temblor*. Tecnos. 2014.
- Leibniz, *Teodicea* (en la edición nueva de Sígueme).
- Levi, P: *Trilogía de Auschwitz: Si esto es un hombre. La tregua. Los hundidos y los salvados*. El Aleph. 2008.
- M. Buber: *Eclipse de Dios. Estudio sobre las relaciones entre religión y filosofía*. Ed. Sígueme. Salamanca. 2003.
- Mackie, *El milagro del teísmo* (Madrid 1994).
- Marcel, *Homo viator. Prolegómenos a una metafísica de la esperanza* (Salamanca, 2004).
- Marion, J.-L., *El ídolo y la distancia* (Salamanca 1997).
- Neiman, Susan: *El mal en el pensamiento moderno*. FCE. México. 2012.
- Nietzsche: *Así habló Zaratustra*.
- Nietzsche: *El Anticristo*.
- Nietzsche: *Genealogía de la moral*. Alianza. Madrid. 2011.
- Nietzsche: *Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro*, Alianza. Madrid. 1972.
- Oz, Amos: *Una historia de amor y oscuridad*. Debolsillo. 2010.
- Pascal, *Pensamientos* (en la traducción de Alfaguara).
- Rosenzweig, F: *El Libro del sentido común sano y enfermo*. Caparrós editores. Madrid. 1994
- Rosenzweig: *El país de los dos ríos. El judaísmo más allá del tiempo y la historia*. Encuentro. Madrid. 2014.
- Rosenzweig: *Escritos sobre la guerra*. Sígueme. Salamanca. 2015.
- Rosenzweig: *La Estrella de la Redención*. Ed. Sígueme. Salamanca. 1997.
- Roth, J: *Job*. Acantilado. Barcelona. 2007.
- Todorov, T: *Memoria del mal. Tentación del bien*. Península. 2002.
- Tomás de Aquino, *Suma teológica* (en la traducción que ahora se está editando en BAC).
- Unamuno, *Del sentimiento trágico de la vida* (en Alianza).
- Vattimo: *Después de la muerte de Dios*. Paidós. 2010
- Weil, *A la espera de Dios* (Madrid, 1993).

En segundo plano:

- Álvarez, *Pensamiento del ser y espera de Dios* (Salamanca, 2004).
- Greisch, *Le buisson ardent et les lumières de la raison*. 3 vols. París, Cerf, 2002-2005.
- Heimsoeth, *Los seis grandes temas de la metafísica occidental* (Madrid 1946).
- Schulz, *El Dios de la metafísica moderna* (México 1961).

Para tener en cuenta en adelante:

Lessing, *La educación del género humano*, en G.E. Lessing, *Escritos filosóficos y teológicos* (trad. A.

Andréu). Barcelona, Anthropos, 2-1990. Pp. 627-647. (Véase también el poema de Goethe, *Prometeo*.) Schleiermacher, *Sobre la religión* (discursos II y V) (en la traducción de A. Ginzo, editorial Tecnos). Para leer a Feuerbach, utilícese la edición de *La esencia del cristianismo* debida a M. Cabada y reeditada recientemente en Trotta. Otro texto muy importante es la *Exhortación a la vida bienaventurada*, de Fichte (de la que puede emplearse, con reservas, la traducción publicada en Tecnos). Para la Filosofía de la religión de Hegel hay siempre que referirse a la edición de Alianza (y prescindir de la que se encuentra en el Fondo de Cultura).