

MOVIMIENTOS POPULISTAS EN EUROPA:
LA ACTUALIZACIÓN DEL DISCURSO TOTALITARIO
EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ACTUALES
Y SU REPERCUSIÓN EN LA OPINIÓN PÚBLICA

— Colección *Comunicación y Pensamiento* —

**MOVIMIENTOS POPULISTAS EN EUROPA:
LA ACTUALIZACIÓN DEL DISCURSO TOTALITARIO
EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ACTUALES Y
SU REPERCUSIÓN EN LA OPINIÓN PÚBLICA**

Editoras

Concha Langa Nuño
Lucía Ballesteros-Aguayo

Autores

(por orden de aparición)

Concha Langa Nuño
Lucía Ballesteros-Aguayo
Francisco Valiente Martínez
Jorge Bolaños Carmona
M^a Paula O'Donohoe Villot
Pamela Giorgi
Manuel Ruiz Romero
Rafael Fernández Ruiz
Vania Baldi
Inês Santos Moura



MOVIMIENTOS POPULISTAS EN EUROPA: LA ACTUALIZACIÓN DEL DISCURSO TOTALITARIO
EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ACTUALES Y SU REPERCUSIÓN
EN LA OPINIÓN PÚBLICA.

Ediciones Egregius

www.egregius.es

Diseño de cubierta e interior: Francisco Anaya Benitez

© Los autores

1ª Edición. 2018

ISBN 978-84-17270-66-7

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos publicados en esta obra son de responsabilidad exclusiva de sus autores y no reflejan necesariamente la opinión de Egregius Ediciones ni de los editores o coordinadores de la publicación; asimismo, los autores se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

Colección:
Comunicación y Pensamiento

Los fenómenos de la comunicación invaden todos los aspectos de la vida cotidiana, el acontecer contemporáneo es imposible de comprender sin la perspectiva de la comunicación, desde su más diversos ámbitos. En esta colección se reúnen trabajos académicos de distintas disciplinas y materias científicas que tienen como elemento común la comunicación y el pensamiento, pensar la comunicación, reflexionar para comprender el mundo actual y elaborar propuestas que repercutan en el desarrollo social y democrático de nuestras sociedades.

La colección reúne una gran cantidad de trabajos procedentes de muy distintas partes del planeta, un esfuerzo conjunto de profesores investigadores de universidades e instituciones de reconocido prestigio. Todo esto es posible gracias a la labor y al compromiso de los coordinadores de cada uno de los monográficos que conforman este acervo.

Editora científica

Rosalba Mancinas-Chávez

Editor técnico

Francisco Anaya Benítez

Consejo editorial

Ramón Reig (*Universidad de Sevilla*)

José Ignacio Aguaded Gómez (*Universidad de Huelva, España*)

Ma. del Mar Ramírez Alvarado (*Universidad de Sevilla, España*)

Augusto David Beltrán Poot (*Universidad Autónoma de Yucatán, México*)

Rafael Marfil Carmona (*Universidad de Granada*)

Amor Pérez Rodríguez (*Universidad de Huelva*)

Carmen Marta-Lazo (*Universidad de Zaragoza*)

Gloria Olivia Rodríguez Garay (*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México*)

M^a. Ángeles Martínez (*Universidad de Sevilla, España*)

Marta Pulido (*Universidad de Sevilla, España*)

Martha Elena Cuevas Gómez (*Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México*)

Martha Patricia Álvarez Chávez (*Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México*)

Edita:

●●●●
●●●●
●●○●
●●●●
EGREGIUS
ediciones

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
<i>Concha Langa Nuño y Lucia Ballesteros-Aguayo</i>	
CAPÍTULO I. El discurso del odio: la justificación de lo injustificable ..	13
<i>Francisco Valiente Martínez</i>	
CAPÍTULO II. Patriotismo dialéctico: la instrumentación del pasado franquista como arma política en la crisis catalana	27
<i>Concha Langa Nuño y Lucia Ballesteros-Aguayo</i>	
CAPÍTULO III. El discurso nacionalista en los movimientos populistas. Totalitarismos del siglo XX y populismos en la era actual	47
<i>Lucia Ballesteros-Aguayo y Jorge Bolaños Carmona</i>	
CAPÍTULO IV. La otredad en el discurso nacionalista: de totalitarismos a populismos	61
<i>M^a Paula O'Donohoe Villot</i>	
CAPÍTULO V. Letture per i fanciulli durante il regime fascista attraverso il catalogo del fondo bibliografico del museo nazionale della scuola di firenze (1925-1943)	81
<i>Pamela Giorgi</i>	
CAPÍTULO VI. Factores de pervivencia del franquismo posfranquista. Indicadores para el análisis del discurso totalitario.....	103
<i>Manuel Ruiz Romero</i>	
CAPÍTULO VII. El móvil como propagador de las revueltas en irán de diciembre de 2017. El caso de la red social <i>Telegram</i>	123
<i>Rafael Fernández Ruiz.</i>	
CAPÍTULO VIII. Populismo digital: polarização e viralização do discurso político em rede.....	137
<i>Vania Baldi</i>	
CAPÍTULO IX. A cultura participativa: novas formas de participação cívica através de plataformas digitais	153
<i>Vania Baldi e Inês Santos Moura</i>	