

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Trabajo Fin de Grado
Código	E000004436
Titulación	Educación Primaria
Curso	4º curso
Cuatrimestre	2º
Créditos ECTS	6 ECTS
Carácter	Materia Básica
Departamento	Educación, métodos de investigación y evaluación
Área	Prácticum y Trabajo Fin de Grado
Universidad	Pontificia Comillas
Profesores	María Rosa Salas Labayen (Coordinadora)
Horario	Jueves , de 10:30 a 12:30, previa cita
Descriptor	

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	María Rosa Salas Labayen (Coordinadora)
Departamento	Educación, métodos de investigación y evaluación
Área	Trabajo Fin Grado (TFG)
Despacho	301 (Edificio B)
e-mail	rsalas@comillas.edu
Teléfono	91 734 39 50 Ext. 4209
Horario de Tutorías	Jueves , de 10:30 a 12:30, previa cita

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
<p>El Trabajo Fin de Grado se configura como una materia específica dentro del módulo Prácticas y pretende ser el culmen de un proceso formativo que pone en relación los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a lo largo de los anteriores cursos del Grado de Educación Primaria.</p> <p>El Trabajo de Fin de Grado requiere la elaboración de una programación didáctica anual, el diseño de 9 unidades didácticas en un curso de Educación Primaria y su presentación pública ante una Comisión evaluadora. Estas tres actividades y productos permitirán al alumnado demostrar el grado en el que han integrado su aprendizaje proveniente de las clases teóricas presenciales, de su estudio personal y de las prácticas supervisadas realizadas en los centros educativos a lo largo de sus cuatro años de formación.</p>
Prerrequisitos
Ninguno

Competencias - Objetivos
Competencias Genéricas del título-curso
Instrumentales
<p>CGI1. Capacidad de análisis y síntesis</p> <ul style="list-style-type: none"><i>RA1: Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos</i><i>RA2: Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos</i><i>RA3: Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada</i> <p>CGI2. Resolución de problemas</p> <ul style="list-style-type: none"><i>RA1: Identifica y define adecuadamente el problema y sus posibles causas</i><i>RA2: Plantea posibles soluciones pertinentes y diseña un plan de acción para su aplicación</i><i>RA3: Identifica problemas antes de que su efecto se haga evidente</i><i>RA4: Insiste en la tarea y vuelve a intentarla cuando no se obtiene el resultado esperado o aparecen obstáculos</i> <p>CGI3. Capacidad de organización y planificación</p> <ul style="list-style-type: none"><i>RA1: Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática</i><i>RA2: Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo</i><i>RA3: Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado)</i> <p>CGI4. Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas</p> <ul style="list-style-type: none"><i>RA1: Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos</i><i>RA2: Cita adecuadamente dichas fuentes</i><i>RA3: Incorpora la información a su propio discurso</i><i>RA4: Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio</i><i>RA5: Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias</i> <p>CGI6. Comunicación oral y escrita en la propia lengua</p> <ul style="list-style-type: none"><i>RA1: Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente</i><i>RA2: Interviene ante un grupo con seguridad y soltura</i><i>RA3: Escribe con corrección</i><i>RA4: Presenta documentos estructurados y ordenados</i><i>RA5: Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos</i>

Interpersonales
<p>CGP7. Habilidades interpersonales <i>RA1: Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones</i> <i>RA2: Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo</i></p> <p>CGP9. Capacidad crítica y autocrítica <i>RA1: Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones</i> <i>RA2: Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada</i></p> <p>CGP10. Compromiso ético <i>RA1: Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia</i> <i>RA2: Se considera a sí mismo como agente de cambio social</i> <i>RA3: Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros</i> <i>RA4: Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás</i></p>
Sistémicas
<p>CGS11. Capacidad de aprender <i>RA1: Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones</i> <i>RA2: Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones</i> <i>RA3: Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados</i></p> <p>CGS13. Habilidad para trabajar de forma autónoma <i>RA1: Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico</i> <i>RA2: Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos</i> <i>RA3: Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos</i></p> <p>CGS14. Preocupación por la calidad <i>RA1: Se orienta la tarea y a los resultados</i> <i>RA2: Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente</i> <i>RA3: Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador</i></p>
Competencias Específicas del área-asignatura
<p>CEC3. Capacidad para organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados a la etapa de Educación Primaria <i>RA1. Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares.</i> <i>RA2. Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente.</i> <i>RA3. Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes.</i></p> <p>CEC4. Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza y aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación <i>RA1. Conoce los recursos básicos que ofrecen las TIC y los maneja adecuadamente a nivel de usuario.</i> <i>RA2. Programa las actividades de enseñanza y aprendizaje incorporando de forma explícita y diferenciada las TIC.</i></p> <p>CEC6. Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y del aprendizaje <i>RA1: Introduce de forma explícita el sistema de evaluación en la planificación de su enseñanza y es consciente del valor que tiene tanto para el progreso del aprendizaje como para la mejora de los procesos educativos.</i> <i>RA2: Establece una relación de congruencia entre los objetivos, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación.</i></p> <p>CEC7. Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva <i>RA1: Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar.</i></p>

RA2: Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad.

RA3: Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna.

CEC15. Capaz de usar una segunda lengua en el contexto del aula (Inglés-Nivel B2)

RA1. Podrá desarrollar los contenidos curriculares de la etapa utilizando el inglés

RA2. Elaborará materiales que posibiliten el cumplimiento de los objetivos curriculares y el aprendizaje del Inglés de una manera adaptada a los niveles de la etapa.

CEC16. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa

RA1. Enumera diversas soluciones o alternativas ante algún problema educativo.

RA2. Evalúa de forma sistemática todas las ideas que se le ocurren para solucionar algo.

Competencias Específicas del título

CEP64. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

RA1: Diseña la evaluación de los distintos tipos de aprendizajes de sus alumnos atendiendo a las competencias básicas del currículo de la educación obligatoria aplicando criterios pedagógicos en la selección de las estrategias, las técnicas y los instrumentos utilizados.

CEP65. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

RA1: Elabora por escrito las programaciones de su intervención educativa en el aula fundamentando sus actuaciones desde principios psicopedagógicos explícitos, considerando el marco legal curricular, el Proyecto Curricular de Centro, y las necesidades e intereses de los alumnos.

CEP68. Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos 6-12 años.

RA1: Implementa estrategias y técnicas para favorecer una frecuente y cercana comunicación interpersonal con sus alumnos y una relación social entre ellos respetuosa con los principios éticos, fundamentadas en los principios de la teoría del desarrollo de la inteligencia emocional y social y de la educación intercultural.

RA2: En la organización de las actividades de enseñanza-aprendizaje aplica correctamente diferentes formas de agrupamiento de los alumnos en el aula que favorezcan tanto procesos de aprendizaje cooperativo como el estudio personal en un clima de concentración y silencio.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

MÓDULO 1: ELEMENTOS DE UNA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1. Introducción

- 1.1. Justificación teórica: Influencias de las principales corrientes psicológicas, pedagógicas y sociológicas en el proceso educativo.
- 1.2. Contexto socio-cultural.
- 1.3. Contexto del equipo docente.
- 1.4. Características psicoevolutivas del niño/a.

2. Objetivos

- 2.1. Objetivos Generales de Etapa
- 2.2. Objetivos Didácticos del curso.
- 2.3. Objetivos del área en el ciclo y el curso (Primaria).

3. Contenidos

- 3.1. Secuenciación de contenidos del currículo oficial de la CAM.
 - Contenidos del ciclo, del curso y del área (Primaria)
 - Bloques de contenidos: conceptos, procedimientos, actitudes (Primaria)
- 3.2. Secuenciación en Unidades Didácticas.

4. Actividades de enseñanza-aprendizaje.

- 4.1. Clasificación de actividades atendiendo a diferentes criterios.
- 4.2. Actividades-tipo.

5. Metodología y recursos didácticos

- 5.1. Principios metodológicos
- 5.2. Papel del alumno y del profesor.
- 5.3. Recursos materiales y humanos
- 5.4. Recursos TIC
- 5.5. Relación con el aprendizaje del inglés.
- 5.6. Organización de espacios y tiempos. Rutinas.
- 5.7. Agrupamientos de los alumnos.
- 5.8. Relación de la metodología con las competencias básicas, los objetivos y los contenidos.

6. Medidas de atención a la diversidad

- 6.1. Medidas generales de atención a todos los alumnos.
- 6.2. Medidas ordinarias: Necesidades de apoyo educativo.
- 6.3. Medidas extraordinarias: Adaptaciones curriculares.

7. Actividades complementarias y extraescolares.

- 7.1. Actividades fuera del aula.
- 7.2. Plan Lector.
- 7.3. Relación con el desarrollo de las Unidades Didácticas.

8. Plan de acción tutorial y colaboración con las familias.

- 8.1. Objetivos de la acción tutorial.
- 8.2. Tareas comunes de colaboración familia-escuela.
- 8.3. Entrevistas y tutorías individualizadas.
- 8.4. Reuniones grupales de aula.

9. Evaluación del proceso aprendizaje-enseñanza.

- 9.1. Criterios de evaluación.
- 9.2. Estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.
- 9.3. Momentos de evaluación.

MÓDULO 2: ELEMENTOS DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA

1. ENCABEZAMIENTO

- 1.1. Etapa, Ciclo y curso
- 1.2. Título
- 1.3. Temporalización

2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA DE LA UNIDAD

3. OBJETIVOS

4. CONTENIDOS

- 4.1. Conceptuales
- 4.2. Procedimentales
- 4.3. Actitudinales
- 4.4. Relación con las competencias básicas

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

6. METODOLOGÍA

7. MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

9. OTROS ELEMENTOS QUE PUEDEN ESTAR DE FORMA EXPLÍCITA

- 9.1. Mínimos exigibles
- 9.2. Actividades complementarias y extraescolares
- 9.3. Fomento de la Lectura
- 9.4. Fomento de las TIC
- 9.5. Educación en valores
- 9.6. Competencias básicas

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

El Trabajo Fin de Grado pone en relación todos los contenidos trabajados a lo largo de las diferentes materias del grado de Educación Primaria.
Los estudiantes deben recapitular la información necesaria para poder diseñar su propuesta de programación anual y el desarrollo posterior en las Unidades Didácticas.

Por tanto, **la metodología que se utilizará será activa** y requerirá la construcción individual del trabajo de manera personal y creativa.

El profesor guiará el proceso de los alumnos, aportando materiales, artículos, documentación, ensayos, provocando debates, ajustando diferentes propuestas del grupo, visionando situaciones reales de aula, etc.

Metodología No presencial: Actividades

Los alumnos llevarán a cabo la elaboración de Trabajo Fin de Grado de forma autónoma durante el segundo cuatrimestre. El Director del Trabajo de Fin de Grado revisará su desarrollo con cada alumno al menos en tres ocasiones ya desde el primer cuatrimestre.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO			
HORAS PRESENCIALES			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
6	0	8	2
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio
20	120	0	24
CRÉDITOS ECTS:			6

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Criterios formales de presentación del TFG

-Todo Trabajo Fin de Grado deberá constar de los siguientes apartados:

- Carátula de identificación* con todos los datos de identificación: universidad, tipo de trabajo, carrera, curso, nombre completo del autor, nombre completo del director del TFG, fecha de presentación. En esta hoja no habrá imágenes ni dibujos, excepto el logo de la universidad (una página).
- Carátula de presentación*, con los datos del TFG: curso para el que se ha desarrollado el TFG, área (en Primaria)... (una página)
- Índice* (una página)
- Introducción general al TFG* (dos págs.)
- Programación anual* (30 págs.)
- Desarrollo de las unidades didácticas* (6 x 4 + 3 x 10= 54 págs.)
- Conclusión* (2 págs.)
- Bibliografía* (2 págs.)

-Con el fin de dotar a los TFG de una cierta homogeneidad estética y facilitar su posterior evaluación, se presentarán con los siguientes requisitos formales básicos:

- Tipo de letra: Calibri o Times New Roman, tamaño 12.
- Interlineado: 1,5 líneas.
- Extensión total: en torno a 92 páginas, sin anexos.
- Bibliografía citada según las normas APA (www.apa.org).
- Los apartados, sub-apartados y diversos epígrafes irán numerados con algún tipo de clasificación sistemática.
- Los anexos figurarán, numerados e indexados, al final del trabajo. Los anexos presentados en papel deberán constar igualmente en el archivo electrónico, escaneados.

* Los Trabajos de Fin de Grado deberán ser entregados tanto en formato electrónico como en papel (una copia), enviando el archivo a la Jefe de Estudios (rsalas@comillas.edu) con la siguiente denominación: APELLIDOSPRIMARIA2017. Si el alumno se llamara Pedro Pérez González, debería nombrarlo así: PEREZGONZALEZPRIMARIA2017.

* También se enviará al mismo correo, en archivo y correo diferente, una copia del material audiovisual (presentación o similar) que se use en la defensa, con la siguiente denominación: APELLIDOSPRIMARIA2017DEFENSA. Si el alumno se llamara Pedro Pérez González, debería nombrarlo así: PEREZGONZALEZPRIMARIA2017DEFENSA.

-Fecha de entrega convocatoria ordinaria: 28 de abril de 2017.

-Fecha de entrega convocatoria extraordinaria: 1 de junio de 2017

2. Sistema de evaluación del TFG

El Trabajo de Fin de Grado tiene la consideración de una materia más, a pesar de su nombre y de su carácter conclusivo. En consecuencia, para ser evaluado en él basta con haber seguido las entrevistas y orientaciones de la directora del TFG y presentar en tiempo y forma el producto requerido. Del mismo modo, haber suspendido alguna de las demás materias no es impedimento para presentarse al Trabajo Fin de Grado.

Para poder acceder a la defensa de su TFG ante la Comisión Evaluadora creada al efecto, ***el alumno deberá haber recibido el visto bueno escrito de su director.***

El acto de la defensa se producirá ante una comisión compuesta por tres miembros: el Jefe de Estudios o en quien delegue, un tutor de prácticas y un profesor de la titulación. El alumno presentará audiovisualmente una unidad didáctica, extraída al azar de entre las nueve elaboradas, durante veinte minutos y podrá ser sometido a preguntas tanto en español como en inglés, pudiendo responder en ambas lenguas indistintamente.

Los criterios de evaluación del trabajo se basarán en el cumplimiento de las normas establecidas en el apartado anterior de este documento, en la calidad de las propuestas realizadas y en la adecuación a las competencias propias de esta materia. Se prestará especial atención a:

- Buena presentación del trabajo completo. Corrección formal y de contenido.
- Fundamentación didáctica, psicológica, sociológica y epistemológica de la propuesta.
- Presencia del componente lengua extranjera: inglés.
- Introducción y consideración específica de las TIC.
- Consideración específica de la atención a la diversidad y de la inclusión.
- Coherencia y claridad tanto en la Programación anual como en las Unidades Didácticas del curso.
- Inclusión de todos los elementos necesarios y explicitados tanto para la PA como para las UD.
- Alineación y coherencia entre los diferentes elementos de la programación y de las unidades didácticas.
- Presentación oral y respuesta a las preguntas formuladas

La Comisión Evaluadora llevará a cabo la calificación del TFG otorgando una ponderación del 80% al producto escrito y un 20% a la presentación oral.

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Trabajo Fin de Grado (producto escrito)	Cumplimiento de normas establecidas en este documento, calidad de las propuestas, adecuación a las competencias	80%
Presentación oral del TFG	Coherencia didáctica, claridad expositiva, argumentación justificativa, adecuación a las competencias	20%

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Formativas Presenciales y No presenciales	Carácter	Fecha
Presentación del Trabajo Fin de Grado	Presencial	5/10/2016
Elección de curso del TFG	No presencial	Octubre 2016
Taller sobre Fuentes de Información en Educación	Presencial	5/10/2016
Diseño preliminar del proyecto	No presencial	10 Noviembre 2016
Adjudicación de director de TFG	No presencial	10-16 Noviembre 2016
Entrevistas de dirección del TFG	Presencial	De Noviembre de 2016 hasta abril de 2017
Elaboración del Trabajo de Fin de Grado	No presencial	De Noviembre de 2016 hasta abril de 2017
Entrega del Trabajo de Fin de Grado (convocatoria ordinaria)	Presencial y No presencial	28 Abril 2017
Entrega del Trabajo de Fin de Grado (convocatoria extraordinaria)	Presencial y No presencial	1 Junio 2017
Defensa pública del TFG (convocatoria ordinaria)*	Presencial	11 al 19 mayo 2017
Defensa pública del TFG (convocatoria ordinaria)*	Presencial	15 al 23 junio 2017

* Las fechas para la defensa pública del TFG (convocatoria ordinaria y extraordinaria) podrán ser cualquiera de los días laborables de cada semana prevista, por lo que si el estudiante adquiere otros compromisos que le impidan presentarse cuando se le convoque, perderá dicha convocatoria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Dado que la elaboración del Trabajo Fin de Grado requiere de la consulta de materiales y recursos tanto electrónicos como en soporte papel, todos los alumnos realizarán el Taller sobre Fuentes de Información en Educación, impartido por el personal del Servicio de Biblioteca.

Bibliografía Básica
Libros de texto
ESCAMILLA GONZÁLEZ, Amparo (2009). Las competencias en la programación de aula. Infantil y Primaria (3-12 años). Barcelona: Graó.
CENTRO DE ESTUDIOS VECTOR (2010). Cuerpo de Maestros. Educación Primaria. Programación didáctica. Editorial MAD.
MONTERDE MAINAR, Francisco (1996). Manual práctico de recursos didácticos: Técnicas, recursos, procedimientos y estrategias. Madrid: EOS.
PUIGDELLÍVOL, Ignasi (2000). Programación de aula y adecuación curricular. El tratamiento a la diversidad. Barcelona: Graó. 6ª ed.
Páginas web
http://ntic.educacion.es/v5/web/profesores/primaria/ MEC
http://www.proyectoagrega.es/default/Inicio Proyecto Agrega del MEC y de Comunidades Autónomas.
http://bancoimagenes.isftic.mepsyd.es/ MEC. Banco de imágenes.
http://ares.cnice.mec.es/nnee/descripcion.html Necesidades educativas especiales.
http://www.kidzone.ws/tracers/farm/index.asp En inglés.
http://www.bbc.co.uk/schools/websites/4_11/ En inglés.
http://www.sitesforteachers.com/index.html En inglés.
http://www.weblitoral.com/archivo%20de%20textos/palabras-mayores/cuentos-de-animales Pagina andaluza de cuentos.
http://www.cuentosinteractivos.org/

Cuentos interactivos
Apuntes
Textos, documentos y programaciones de aula de la profesora que imparte la asignatura.
Otros materiales
Videos, películas, materiales TIC, Ponencias de Congresos especializados.
Páginas web
<p>http://plattsburgh.neric.org/oak/smartboard/stories.htm Cuentos animados en inglés.</p> <p>http://www.imaginaria.com.ar/ Autores e ilustradores de educación infantil y juvenil</p> <p>http://www.nga.gov/kids/kids.htm Página relacionada con el arte para niños.</p> <p>http://picasaweb.google.com/giov4nn Álbumes de dibujos.</p> <p>http://www.unamadecontes.cat/inici/mapa/ En Catalán.</p> <p>http://www.concejoeducativo.org/article.php?id_article=85 Trabajo por proyectos</p> <p>http://www.escuelaeltomillar.com/pequenosproyectos2.htm Trabajo por proyectos.</p> <p>http://www.pincelyraton.com/ http://conteni2.educarex.es/mats/11362/contenido/index2.html Página de Extremadura de educación. Atenex.</p> <p>http://www.mcep.es/ Página del Mcep. Movimiento cooperativo de escuela popular. Pedagogía Freinet.</p> <p>http://ediga.net/blog/ Página gallega de la Xunta sobre educación y TIC.</p> <p>http://pizarradixital.nireblog.com/ Recursos para PDI.</p>

FICHA RESUMEN

Fecha	Contenido	Competencias	Actividades	Evaluación
1º Cuatr.	Presentación y seguimiento inicial del TFG	CGI1/CGI2/CGI3/CGI4/CGI6 CGP7/CGP9/CGP10 CGS11/CGS13/CGS14 CEC1/CEC3/CEC4/CEC6/CEC7/ CEC14/CEC15/CEC16 CEP64/CEP65/CEP68/	Análisis de componentes de la programación anual y de las unidades didácticas	Participación y asistencia
1º y 2º Cuatr.	Diseño, seguimiento y realización del TFG	CGI1/CGI2/CGI3/CGI4/CGI6 CGP7/CGP9/CGP10 CGS11/CGS13/CGS14 CEC1/CEC3/CEC4/CEC6/CEC7/ CEC14/CEC15/CEC16 CEP64/CEP65/CEP68/	-Diseño de la programación anual -Diseño de las 9 unidades didácticas -Redacción del TFG	Cumplimiento de normas establecidas en este documento, calidad de las propuestas, adecuación a las competencias
2º Cuatr.	Presentación oral del TFG	CGI3/CGI4/CGI6 CGP7/CGP9/CGP10/ CGS13/CGS14 CEC1/CEC3/CEC4/CEC6/CEC7/ CEC14/CEC15/CEC16 CEP62/CEP64/CEP65/ CEP68/CEP69	-Diseño de una presentación PPT -Presentación oral	Coherencia didáctica, claridad expositiva, argumentación justificativa, adecuación a las competencias