



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Historia de la Psicología
Código	E000004226
Título	<a href="#">Grado en Psicología</a>
Impartido en	Grado en Psicología [Primer Curso] Grado en Psicología y Grado en Criminología [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Psicología Departamento de Psicología: Área de la Materia - Psicología: Historia, ciencia y profesión
Horario	Grado en Psicología: Martes 10,20 a 12,30 y Viernes 8,30 a 10,20 y Doble Grado en Psicología y Criminología: Lunes de 11,40 a 13,30 y Miércoles 10,20 a 12,30
Descriptor	Epistemología. Historia, teoría y sistemas en Psicología. Psicología de la Conciencia. Psicología de los reflejos y del comportamiento. Psicología Diferencial. Psicología del Inconsciente. Psicología Humanista. Psicología Cognitiva. Origen de la Psicología en España.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Rocio Rodríguez Rey
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Despacho	Cantoblanco 320 Edificio B
Correo electrónico	rocio.r.rey@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
Los objetivos de esta asignatura son que los alumnos: <ol style="list-style-type: none"><li><b>Conozcan las diferentes corrientes psicológicas</b> desarrolladas desde el último cuarto del siglo XIX: su origen, evolución, principios teóricos, autores destacados y factores que intervienen en su crisis o continuidad.</li></ol>



2. Adquieran una perspectiva global de estas corrientes, pudiendo distinguir lo que les asemeja y les distingue.
3. Se familiaricen con las teorías y escuelas psicológicas más destacadas en la actualidad.
4. Se sensibilicen a las diferencias existentes en el marco teórico, objeto de estudio, metodología y aplicaciones de las diferentes escuelas.
5. Sean capaces de interpretar la literatura y práctica psicológica dentro de un marco teórico global, y sepan contextualizarlo en su momento histórico y corriente filosófica.
6. Empiecen a construir **un pensamiento crítico** acerca de los procesos epistemológicos de desarrollo de teorías en relación con su contexto histórico y cultural y la conformación de la Psicología como disciplina científica.

## Prerequisitos

Ninguno específico

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CG02</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA1</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
	<b>RA2</b>	Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo
<b>CG08</b>	Capacidad para trabajar en equipo y colaborar eficazmente con otros	
	<b>RA1</b>	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	<b>RA2</b>	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	<b>RA3</b>	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo
	<b>RA4</b>	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
<b>CG09</b>	Habilidades en las relaciones interpersonales	
	<b>RA1</b>	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	<b>RA2</b>	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	<b>RA4</b>	Es capaz de despersonalizar las ideas en el marco del trabajo en grupo para orientarse a la tarea



ESPECÍFICAS							
<b>CE01</b>	Conocer las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología						
	<table border="1"> <tr> <td><b>RA1</b></td> <td>Conoce los conceptos básicos y los principios fundamentales de los distintos modelos teóricos de la Psicología</td> </tr> <tr> <td><b>RA2</b></td> <td>Identifica y diferencia las formas de evaluación e intervención de los distintos modelos teóricos de la Psicología</td> </tr> <tr> <td><b>RA3</b></td> <td>Reconoce los límites y las aportaciones de los distintos modelos teóricos en Psicología</td> </tr> </table>	<b>RA1</b>	Conoce los conceptos básicos y los principios fundamentales de los distintos modelos teóricos de la Psicología	<b>RA2</b>	Identifica y diferencia las formas de evaluación e intervención de los distintos modelos teóricos de la Psicología	<b>RA3</b>	Reconoce los límites y las aportaciones de los distintos modelos teóricos en Psicología
<b>RA1</b>	Conoce los conceptos básicos y los principios fundamentales de los distintos modelos teóricos de la Psicología						
<b>RA2</b>	Identifica y diferencia las formas de evaluación e intervención de los distintos modelos teóricos de la Psicología						
<b>RA3</b>	Reconoce los límites y las aportaciones de los distintos modelos teóricos en Psicología						
<b>CE07</b>	Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano considerando los factores históricos y culturales que intervienen en la configuración psicológica humana						
	<table border="1"> <tr> <td><b>RA1</b></td> <td>Reconoce y sabe cómo analizar la dimensión histórica de ser humano</td> </tr> </table>	<b>RA1</b>	Reconoce y sabe cómo analizar la dimensión histórica de ser humano				
<b>RA1</b>	Reconoce y sabe cómo analizar la dimensión histórica de ser humano						

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos
<b>Tema 1. Introducción. Conceptualización de la psicología y principales corrientes</b>
Definición de la psicología y su objeto de estudio.
Presentación de la pluralidad de teorías psicológicas.
Psicología como ciencia.
Introducción a la historia de la psicología y aproximaciones a su estudio.
<b>Tema 2. Antecedentes históricos de la psicología moderna: filosofía y fisiología</b>
Antecedentes filosóficos
Antecedentes psicofisiológicos
<b>Tema 3. Psicología de la Conciencia</b>
Wundt y el estructuralismo
Alternativas y reacciones a los pensamientos de Wundt, Estructuralismo de Titchene, Estudio de la memoria Ebbinghaus y La Escuela de Würzburgo
Psicología de la Gestalt
<b>Tema 4. Psicología del Inconsciente</b>
Origen y antecedentes del Psicoanálisis: La psiquiatría francesa y J. M. Charcot



Sigmund Freud, padre del Psicoanálisis
Neopsicoanálisis
<b>Tema 5. Psicología de la adaptación y diferencial</b>
Antecedentes: Teoría de la evolución
Psicología de la adaptación
Los orígenes de la psicología de las diferencias individuales
<b>Tema 6. El conductismo</b>
Pavlov y el condicionamiento clásico
Watson y la psicología como estudio de la conducta humana
Los inicios de la terapia de conducta. Mary Cover Jones
El neoconductismo: Tolman y Hull
Skinner y el condicionamiento operante
Bandura y la teoría del aprendizaje social
<b>Tema 7. Psicología cognitiva y constructivismo</b>
Constructivismo: ideas centrales.
Piaget y la Epistemología genética o Constructivismo
Vygotski y la Epistemología histórico-cultural soviética
Psicoterapia cognitiva (Ellis y Beck)
<b>Tema 8. Psicología humanista</b>
Los precursores: Otto Rank y Royo May
La psicología humanista. Carl Rogers y Abraham Maslow
<b>Tema 9. Contextualismo funcional</b>
Tercera generación de terapias de conducta

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura requiere la implicación activa del alumno y una actividad constante de: entender y captar conceptos y seguirlos transversalmente a través de los diversos temas, hacerse preguntas, comparar ideas y sacar conclusiones, etc.

### Metodología Presencial: Actividades



**Clases magistrales:** Su objetivo es presentar aspectos centrales de los contenidos de la materia que cubre la asignatura. Los contenidos presentados en clase deberán ser completados por cada alumno a través del manejo de la bibliografía incluida en este programa.

**Prácticas en el aula.** Las prácticas serán individuales o grupales, según proceda en cada caso.

**Visionado de vídeos** y análisis crítico de los mismos, a partir de los que el alumno tendrá que realizar una reflexión personal o contestar a algunas preguntas relacionadas con los contenidos de la asignatura.

**Ejercicios y resolución de problemas** planteados por la profesora a partir de una breve lectura, un material preparado para la ocasión, o cualquier otro tipo de datos o informaciones que supongan un desafío intelectual para el alumno.

**Trabajo cooperativo de los alumnos** que, en pequeños grupos, se encargarán de profundizar y presentar un tema o aspecto de un tema al resto de compañeros, bajo la supervisión de la profesora, tarea que requiere compartir la información y los recursos entre los miembros con vistas a alcanzar el objetivo común: La realización de un trabajo final y de una presentación que expondrán al resto de la clase.

Realización de **examen**

Actividades de repaso de los contenidos de la asignatura, incluyendo actividad conjunta de Kahoot para afianzar contenidos.

## Metodología No presencial: Actividades

**Elaboración de Guías de reflexión/autoevaluación de los temas explicados en clase.** Trabajo grupal y/o personal.

**Identificación de autores/corrientes a través de textos de la historia de la Psicología:** se pretende que el alumno, una vez vistas los distintos sistemas del inicio de la Psicología, sepa identificar los textos más representativos.

**Elaboración de un cronograma de la historia de los sistemas psicológicos:** al finalizar la asignatura, el alumno deberá situar temporal y espacialmente las principales contribuciones de la psicología desarrollada a partir del último cuarto del s. XIX.

**Estudio personal:** el alumno tendrá que afianzar mediante el estudio individual los contenidos vistos en el aula.

Trabajos de carácter teórico, generalmente individuales, que implican la lectura de artículos, revistas, informes de investigación, capítulos de libros, informaciones en Internet, visionado de videos, etc. y la redacción de una reflexión personal (de diverso calado y extensión) que va más allá de la mera recopilación



de la información proveniente de diversas fuentes.

Trabajo cooperativo de los alumnos en pequeños grupos, dirigido a la profundización en un tema de la asignatura que requerirá compartir la información y los recursos entre los miembros del grupo con vistas a la realización de un informe y de una presentación sobre el mismo que expondrán al resto de la clase.

Lectura individual de textos de diferente tipo (libros, revistas, artículos sueltos, prensa, publicaciones en Internet, informes sobre experiencias prácticas, etc.) relacionados con las materias de estudio.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales
40.00	14.00	6.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Seminarios y talleres (casos prácticos)	Estudio personal y documentación	Trabajos grupales
16.00	81.00	23.00
<b>CRÉDITOS ECTS: 6,0 (180,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Prueba objetiva compuesta por preguntas tipo test	Número de respuestas correctas e incorrectas en las preguntas de tipo test.	60 %
Prácticas de clase y trabajo autónomo realizado fuera del aula por los alumnos	Entrega en tiempo y forma Corrección de los contenidos Profundización en la actividad planteada Redacción y estilo	20 %
Trabajo grupal	Entrega de trabajo grupal y exposición en el aula Adecuación al tema planteado Profundización en el tema Capacidad de análisis y síntesis Redacción y estilo	20 %



	Originalidad	
	Claridad en la exposición	

## Calificaciones

### Asistencia:

La asistencia a las clases presenciales es obligatoria (un 66%) y están fijadas en el reglamento de la Universidad las consecuencias de su incumplimiento. Para su control se pasará una hoja de firmas en cada sesión.

*\* En la convocatoria extraordinaria, los alumnos que hayan suspendido por no alcanzar los mínimos en las actividades deberán presentarlas para su evaluación.*

### Examen

- Es necesario obtener al menos 5 puntos sobre 10 para que el resto de actividades se tengan en cuenta.

### Prácticas en el aula y actividades autónomas

- Para poder obtener ese 20 % es necesario cumplir con la asistencia del 75% de las prácticas de aula.
- Estas prácticas se entregarán en un portafolio (vía Moodle) con dos entregas durante el curso.

### Trabajo final en grupo

- El trabajo se expondrá en clase en una fecha previamente indicada y se entregará también (vía Moodle).

### Convocatoria EXTRAORDINARIA:

Para superar la asignatura en convocatoria extraordinaria el estudiante deberá obtener una calificación mayor o igual que 5,0 sobre 10,0 en la calificación final (media ponderada) de la asignatura.

En convocatoria extraordinaria se deben entregar las actividades no superadas en convocatoria ordinaria, tras haber recibido las correcciones correspondientes a las mismas por parte del profesor, o bien aquellas que no fueron entregadas.

Los criterios de evaluación son los mismos que en convocatoria ordinaria, a excepción del trabajo grupal que se elaborará de forma individual.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Visionado y reflexión sobre la película Memento y la	Sesión 2	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio)



Identidad profesional	Sesión 2	(entrega 1 de portafolio de prácticas)
Reflexión sobre la definición y objeto de estudio de la psicología	Sesión 3	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Psicología como ciencia y pseudociencias	Sesión 4	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Visionado vídeo sobre origen de la psicología	Sesión 5	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Reflexión sobre la conciencia y visionado vídeo Wundt	Sesión 8	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
El método de Ebbinghaus. Memoria.	Sesión 9	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Actividad sobre Gestalt e "insight"	Sesión 10	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Pasión secreta. Visionado y preguntas de reflexión.	Sesión 13	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 de portafolio de prácticas)
Condicionamiento clásico ¿Te ha pasado a ti?	Sesión 17	Final del cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Practicamos el refuerzo (en clase y fuera)	Sesión 18	Final de cuatrimestre (entrega 2 de portafolio de prácticas)
Actividad de identificación de autores	Sesión 15	Mitad de cuatrimestre (entrega 1 del portafolio de prácticas)
Actividad sobre terapias cognitivas	Sesión 19	Final del cuatrimestre (entrega 2 del portafolio de prácticas)
Visionado de vídeo sobre distintos enfoques en la misma paciente.	Sesión 21	Final del cuatrimestre (entrega 2 del portafolio de prácticas)
Trabajo final. Explicación, funcionamiento del grupo y exposiciones.	Sesión 4 explicación. Sesiones 23 y 24 exposición.	Sesiones 23 y 24



Kahoot sobre todos los contenidos de la asignatura.  
Actividad de repaso y afianzamiento de conocimientos.

Sesión 25

Sesión 25

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

Brennan, J. B. (2000). 2ª ed. Psicología. Historia y Sistemas. Lecturas. México: Pearson Educación.

Cagigas, A. (2005). Una Historia de la Psicología. Jaén: Ediciones del Lunar. - Carpintero, H. (1996). Historia de las ideas psicológicas. Madrid: Pirámide.

Carpintero, H. (2004). Historia de la Psicología en España. Madrid: Eudema Universidad.

Ferrándiz, A., Lafuente, E. y Loredó, J.C. (2001). Lecturas de Historia de la Psicología. Madrid: UNED.

García Vega, L. (1993). Historia de la Psicología II. Teorías y sistemas psicológicos contemporáneos. Madrid: Siglo XXI.

García Vega, L. (1993): Historia de la Psicología III. La psicología rusa: reflexología y psicología soviética. Madrid: Siglo XXI. - García Vega, L. (2003). Breve Historia de la Psicología. Madrid: Siglo XXI.

Gondra, J. M. (1982). La Psicología Moderna. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Gondra, J. M. (1997, 1998). Historia de la Psicología (vols. I y II). Madrid: Síntesis.

Hergenhahn, B. R. (2001). Introducción a la Historia de la Psicología. Madrid: Paraninfo.

Hothersall, D. (1997). Historia de la Psicología. México: McGraw-Hill.

Lafuente, E.; Loredó, J.C.; Herrero, F. y Castro, J. (2005). De Vives a Yela: Antología de textos de Historia de la Psicología en España. Madrid: UNED.

Leahey, T. H. (2006). Historia de la Psicología. Madrid: Pearson-Prentice-Hall. (6ª ed.) - Mora, J.A. y Martín, M. L. (Coords.) (2010). Introducción e Historia de la psicología. Madrid: Pirámide.

Quiñones, E. Tortosa, F. y Carpintero, E., Dirs. (1993). Historia de la Psicología. Textos y Comentarios. Madrid: Editorial Tecnos

Sahakian, W. S. (1982). Historia y Sistemas de la Psicología. Madrid: Tecnos. Sánchez-Barranco, A. (2004). Historia de la Psicología. Sistemas, movimientos y escuelas. Madrid: Pirámide. 3ª ed.

Santamaría, C. (2001). Historia de la Psicología. El nacimiento de una ciencia. Barcelona: Ariel.

Tortosa, F. y Civera, C. (Coord.) (2006). Historia de la Psicología. Madrid: McGraw-Hill.

### Bibliografía Complementaria



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE  
2019 - 2020**

<http://www.sehp.org/revistas.htm>

Revista de la Sociedad Española de Historia de la Psicología.

<http://www.elseminario.com.ar>

Biblioteca virtual de autores clásicos de la Psicología. Textos íntegros.

<http://www.psicologiacientifica.com/bv/psicologia-50-1-la-ciencia-psicologica-durante-el-sigloxx.html>

Exposición de los perfiles predominantes de los sistemas psicológicos durante el siglo XX.

<http://psychclassics.yorku.ca/topic.htm>

Clásicos en Historia de la Psicología. Ordenado por temas, autores y sistemas psicológicos.

<http://www.apa.org/journals/hop/>

Contiene artículos relacionados con cualquier aspecto de la Historia de la Psicología.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)