

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	TÉCNICAS DE ROLE PLAYING EN PSICOTERAPIA
Código	4097
Titulación	MASTER EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA
Curso	1º
Cuatrimestre	SEGUNDO
Créditos ECTS	2
Carácter	OBLIGATORIO
Departamento	DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA
Área	
Universidad	UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS
Horario	
Profesores	TEODORO HERRANZ , MERCEDES DÍAZ-SALAZAR.
Horario	
Descriptor	Entrenamiento de Roles. Técnicas Psicodramaticas.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	TEODORO HERRANZ; MERCEDES DÍAZ-SALAZAR
Departamento	DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA
Área	
Despacho	
e-mail	merced.ds@gmail.com ; teopsicodrama@gmail.com
Teléfono	
Horario de Tutorías	Previa petición de hora e-mail.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
Conocer el Psicodrama, su uso en la sesión de psicodrama, aprender las diferentes técnicas así como su aplicación a los diferentes trastornos.

Competencias – Objetivos
Competencias Genéricas del título-curso
1. Adquirir, desarrollar y poner en práctica un concepto de salud integral, en donde tengan cabida los componentes biopsicosociales de la misma, de acuerdo con las directrices establecidas por la OMS.
12. Conocer en profundidad la naturaleza psicológica del comportamiento humano, así como los factores sociales y biológicos que pueden afectarlo.

16. Conocer en profundidad los distintos modelos de evaluación e intervención en el campo de la Psicología General Sanitaria, así como las técnicas y procedimientos que de ellos se derivan para el abordaje de los trastornos del comportamiento y en los factores psicológicos asociados con los problemas de salud.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: Role Playing su nacimiento, Su lugar en la historia.

1.1 Nacimiento, 1927: J.L. Moreno, Role Playing, Hospital Monte Sinai N.Y.

1.2 El cambio de Roles entre el Teatro de la Improvisación y la Psicoterapia de Grupo: Psicodrama.

Tema 2: Teoría de Roles: La matriz de Identidad, Teoría de los Clúster.

2.1. Roles psicósomáticos

2.2. Roles psicodramáticos

2.4. Roles sociodramáticos

2.5. Rol-Contrarol. Complementariedad y patología del Rol

Tema 3: El role playing: Su lugar entre las técnicas psicodramáticas. El reconocimiento del Rol vs. Entrenamiento de roles.

3.1 El doble.

3.2. El Espejo.

3.3. El cambio de Roles

3.4. Entrenar para reconocer.

Tema 4: El role playing: su lugar en el proceso terapéutico.

Tema 5: El role playing: Su uso en la sesión terapéutica.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

1. Se impartirán clases teóricas en las que se expondrán los aspectos conceptuales básicos del psicodrama y el uso del rol playing

2. Comentario y análisis reflexivo en común de lecturas, casos y prácticas

Se realizarán ejercicios prácticos para ejemplificar los contenidos y las técnicas explicadas

Metodología No presencial: Actividades

1. Lectura de artículos, capítulos de libros,...
2. Reflexión personal sobre el trabajo realizado en clase y elaboración teórica de la técnica.

CRÉDITOS ECTS:

2

Actividades formativas	Horas Presenciales		Horas No presenciales		Total Horas
Lecciones de carácter expositivo..	10		25		35
Trabajos grupales de carácter práctico o teórico	5		10		15
Total horas	Total Horas Presenciales:	15	Total Horas No presenciales:	35	50 horas

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Evaluación de las actividades formativas realizadas en el aula	Valoración de las actividades prácticas realizadas en el aula	10 %
Trabajos teóricos o prácticas sobre temas específicos del curso.	Lecturas realizadas para contenidos específicos y práctica de las técnicas explicadas y su aplicación en diferentes situaciones	30 %
Examen	Tipo Test	60 %

Tal y como se recoge en el artículo 7 (Normas académicas del Máster Universitario en Psicología General Sanitaria) la asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales, cuya comprobación corresponde a cada profesor, es obligatoria para todos los alumnos. La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria del mismo curso académico.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros de texto

- ✚ Apter, N. (2003). The human being: J.L. Moreno's vision in psychodrama. *International journal of psychotherapy* (8), 1, March, 31-36.
- ✚ Buber, M. (2005). *Sanación y Encuentro*. Salamanca: Fundación Emmanuel Mounier, Colección Persona nº 16.
- ✚ Bustos, D. M. (1995). *Nuevos Rumbos en Psicoterapia Psicodramática. Individual, parejas y grupo en función social*. Buenos Aires: Momento.
- ✚ Bustos, D. M.; Noseda, E. (2007). *Manual de Psicodrama en la psicoterapia y la educación*. São Paulo: Aleph.
- ✚ Clayton, L. (1975). The personality theory of J. L. Moreno. vol XXXVIII. *Group psychotherapy and psychodrama*, 143-151.
- ✚ Herranz, T. (1991). Psicodrama bipersonal: Aspectos clínicos 1. Etiopatogenia vincular del fenómeno masoquista en la mujer (1ª Parte). *Vínculos*, 2, 37-68.
- ✚ Herranz, T. (1992a). Precisiones terminológicas desde una concepción epistemológica Gestáltica. *Larda*. Año 11, 32, 5 - 11.
- ✚ Herranz, T. (1992b). La respuesta psicosomática en el proceso de intervención familiar. *Vínculos*, 5, 47- 57.
- ✚ Herranz, T. (1992c). Tu circularidad y la nuestra. *Informaciones psiquiátricas*, 126, 399-405.
- ✚ Herranz, T. (1992d). Procesos, estructuras y emociones en psicodrama. *Vínculos*, 6, 19-32.
- ✚ Herranz, T. (1992e). Error y lógica de la emoción en terapia familiar. *XIII Jornadas nacionales de terapia familiar*, 78-90. Cáceres: FEATF.
- ✚ Herranz, T. (1993a). Dinámica familiar, una perspectiva diferente. 3ª Jornada en Atención primaria. *Área VIII, Libro de Comunicaciones*, 11-17.
- ✚ Herranz, T. (1993b). Psicodrama bipersonal y personalidades masoquistas: El significado de las crisis de angustia y la sexualidad perversa. *Informaciones psiquiátricas*, 132 (2º trimestre) 243-252.
- ✚ Herranz, T. (1994). Microprocesos interactivos y experiencia emocional correctiva. *XV Jornadas nacionales de Terapia familiar*, 397-408. Vitoria: FEATAF.
- ✚ Herranz, T. (1995). Cartas a/de Daniel. *Informaciones psiquiátricas*, 140 (2º trimestre), 253-257.
- ✚ Herranz, T. (1996a). La reparación del abandono: psicodrama con niños institucionalizados. *XII reunión de la A.E.P.*, 147-162. La Coruña.
- ✚ Herranz, T. (1996b). Trastornos Narcisista y Borderline ¿Una frontera permeable? *Revista Brasileira de Psicodrama*, 4 (2), 21-34.
- ✚ Herranz, T. (1997). La violencia de los niños. *III Congress of Family Therapy*. Barcelona, 1-5 Oct.
- ✚ Herranz, T. (1998a). ¿Psicoterapia individual y/o sistémica?. *Mosaico*, 13 (3 trimestre), 16-18.
- ✚ Herranz, T. (1998b). Un estudio bibliométrico: de dónde venimos en psicodrama. *Psicodrama, una propuesta de futuro*, 73-93. Sevilla: Padilla
- ✚ Herranz, T. (1998c). Violencia y poder conversemos. *Psicodrama una propuesta de futuro*, 93-110. Sevilla: Padilla.
- ✚ Herranz, T. (1998d). Construcciones y actuaciones: un proceso reconstruccionista aplicado al trastorno narcisista de personalidad. *Psicodrama, una propuesta de futuro*, 215-246. Sevilla: Padilla.
- ✚ Herranz, T. (1999a). ¿Qué psicodrama sobrevivirá? *XV Reunión de la A.E.P.*, Barcelona, 21-24 de Octubre, 139-158.
- ✚ Herranz, T. (1999b). Vidas condicionadas. *XV Reunión de la A.E.P.*, Barcelona 21-24 de Octubre, 159 –166.
- ✚ Herranz, T. (1999c). *Psicoterapia Psicodramática individual*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- ✚ Herranz, T. (1999d). Violencia infantil y psicodrama. *Annaes, II Congreso Iberoamericano de Psicodrama*, 71-91.
- ✚ Herranz, T. (2000a). Historias con niños y niños con historias, una propuesta narrativa con niños institucionalizados. *Revista de Psicoterapia*, 44, 27- 58.

- ✚ Herranz, T. (2000b). *Integrações: Psicoterapia Psicodramatica Individual e Bipessoal*. Sao Paulo: Agora.
- ✚ Herranz, T. (2001). *Psicodrama y salud*. Madrid: UPCO.
- ✚ Herranz, T. (2004). *Psicodrama clínico: teoría y técnica*. Madrid: Ciencias Sociales.
- ✚ Herranz, T.; Silva, L. y Herranz, M. (2008). Educar para enfrentar el sufrimiento en la infancia. *Educación y futuro digital*. Diciembre 2008.
- ✚ Karp, M. (1994). *Role Reversal in psychodrama. Psychodrama since Moreno*. London: Routledge.
- ✚ Montola, M. (2007). The invisible rules of role-playing. The social framework of role-playing process. *International Journal of Role Playing* (1), 22-36.
- ✚ Moreno, J. L. (1967). *Las bases de la psicoterapia*. Buenos Aires: Hormé.
- ✚ Moreno, J. L. (1972). *Psicodrama*. Buenos Aires: Hormé.
- ✚ Ridge, R. (2010). A literature review of Psychodrama. *Journal of Group Psychotherapy, Psychodrama and Sociometry*, May, 5-61.
- ✚ Wenk, C. (1985). *Orígenes del psicodrama*. Universidad de Belgrado. Tesis del doctorado.

Páginas web

www.revistapsicoterapiaypsicodrama.org