

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

FACULTAD DE CC. HUMANAS Y SOCIALES

Datos de la asignatura	
Nombre	Antropología.
Código	
Titulación	Doble Grado en Psicología y Criminología
Curso	Tercero
Cuatrimestre	Primero
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Departamento	Filosofía
Área	Humanidades
Universidad	Universidad Pontificia Comillas de Madrid
Horario	Miércoles, 9-11h; Jueves, 11-13h
Profesores	Iván Ortega Rodríguez

Descriptor	<p>Un titulado en psicología y criminología debe contar con una visión propia sobre la realidad humana, en sus dimensiones individual, socio-cultural y política. Esta visión debe hacerle capaz de ver al ser humano tanto en estas facetas particulares (individuo, sociedad, comunidad política) como desde una perspectiva de conjunto: debe ser capaz de tener una visión consistente de en qué consiste ser humano, y con ella en mente ser capaz de mirar analíticamente sus realidades individual, social y política (entre otras).</p> <p>Dicha visión que va del todo a las partes (y vuelta) es esencial en un psicólogo o criminólogo, y más en quien quiere combinar ambas formaciones. Desde la perspectiva psicológica, debe conocer qué visiones sobre el ser humano subyacen a la teoría y práctica de la psicología; y desde la perspectiva criminológica, debe ver qué idea de humanidad se maneja desde el estudio criminológico.</p> <p>En especial, esta asignatura busca proporcionar herramientas de análisis con las que ver las potencialidades de su formación, a la vez que los peligros de los que debe ser consciente. Así, puede ver qué posibilidades de desarrollo personal hay en la psicología, y en particular puede ver las posibilidades de responder al desafío de las conductas disruptivas con respeto a la realidad personal; pero igualmente, deberá ver qué imágenes del ser humano pueden colarse a veces en las concepciones psicológicas o criminológicas que pueden encubrir ilegítimos abusos de poder, incluso bajo capa de buenas intenciones.</p>
-------------------	---

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Iván Ortega Rodríguez
Departamento	Filosofía
Área	Humanidades
Despacho	Sala de profesores de Cantoblanco
e-mail	iortega@comillas.edu
Teléfono	91 734 39 50
Horario de Tutorías	Concertar cita.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

La asignatura de antropología aporta una perspectiva de profundidad y sentido crítico a las competencias del psicólogo y criminólogo. Le permite ser consciente de qué idea de ser humano, sociedad y gobierno se maneja con cada enfoque psicológico o criminológico, y también de sus interrelaciones (idea de ser humano “en” sociedad, de sociedad y gobierno aplicados a cierta idea de ser humano, o a querer “construir” un cierto tipo de ser humano). De esta manera, ganan el necesario sentido crítico para evaluar si las instituciones con las que colaborarán (públicas y privadas) manejan unos ideales de ser humano y sociedad que ellos pueden aceptar, y en su caso lo que pueden transformar. De esta manera, evitamos la creación de profesionales que sean meros engranajes de un sistema y contribuimos a que sean partícipes de una ciudadanía participativa, lo cual es especialmente urgente en quienes, como nuestros alumnos, trabajarán de forma estrecha con las instituciones del poder.

Prerrequisitos

- Alumnos con los requisitos generales para cursar el tercer curso del Doble Grado en Psicología y Criminología.

Competencias - Objetivos

Competencias Genéricas del título-curso

- **CG5.**Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita correctamente en el desempeño de su trabajo criminológico.
- **CG7.**Capacidad para el razonamiento crítico y la autocrítica en el ejercicio de su profesión como criminólogo.
- **CG9.**Capacidad para reconocer la diversidad y la multiculturalidad y gestionarlas adecuadamente en su trabajo como criminólogo.
- **CG10.**Compromiso ético en el desempeño profesional de la Criminología.

Competencias Específicas del área-asignatura

- **CE24.** Proporcionar herramientas para analizar críticamente la realidad social.
- **CE 25** Conocer los elementos diferenciales, tales como la etnia, la cultura o el género, y su influencia en las situaciones de discriminación, opresión, vulnerabilidad y exclusión social.
- **CE 26:** Aplicar conceptos fundamentales de la sociología y la antropología como socialización, estratificación o control social, al análisis de la marginación, la exclusión social, las subculturas delincuenciales y el diseño de programas de intervención social y criminológica.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos - Bloques Temáticos

Parte Histórica

- La herencia de la Antigüedad: Sócrates, Platón, Aristóteles, epicúreos y estoicos: la filosofía como práctica para vivir mejor
- La herencia de la Edad Media.
- La Edad Moderna:
 - El dualismo cartesiano y el mecanicismo.
 - La filosofía política de la modernidad y su relevancia: el Estado absoluto y “policial” de Hobbes; los “derechos naturales” de Locke y el “Contrato social” de Rousseau.
- La Edad Contemporánea:
 - El descubrimiento de la historicidad del ser humano y su mecanismo social:
 - Kant y Hegel.
 - Marx.
 - La fenomenología: la interrelación con el mundo.
 - La filosofía política contemporánea

Temas particulares

- La mirada crítica de Michel Foucault: *Historia de la sexualidad I* y *Vigilar y castigar*.
 - Las dimensiones de la vida humana frente al peligro del totalitarismo en nuestro mundo, ¿cómo evitarlo?: Hannah Arendt.
 - Los ideales de sociedad y política actuales: su relevancia para la psicología y la criminología: liberalismo y comunitarismo.
 - El feminismo como necesaria mirada crítica para la filosofía y toda antropología: dimensión crítica y dimensión constructiva; consideraciones sobre su relevancia para la psicología y la criminología.
 - Las filosofías del cuerpo vivido y sus aplicaciones prácticas: análisis de la tortura y la guerra; consideraciones sobre la Inteligencia Artificial (IA).
- Grandes líneas de la Antropología Social y Cultural.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Se combinará la explicación con la exposición y comentario de textos. Se hará de dos modos principales: por una parte, se realizará una explicación básica y a continuación se mostrarán textos representativos que ilustren lo que se acaba de ver; por otra parte, se trabajarán textos más extensos que se debatirán en clase.

Metodología Presencial: Actividades

- Exposición oral de las líneas básicas del tema.
- Lectura de algunos fragmentos de textos relevantes.
- Puesta en común de textos previamente leídos.
- En su caso, visionado de vídeos relevantes.

Metodología No presencial: Actividades

Se supone un estudio de lo visto en la sesión anterior, para lo cual se hará un repaso al inicio de la sesión siguiente mediante preguntas y exposición de dudas.

Resumen horas de trabajo del alumno				
Horas presenciales				
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría	Evaluación	Total
50		7	3	60
Horas no presenciales				
Trabajo autónomo del estudiante	120			
Créditos: 6		Horas totales: 180		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN*

Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
---------------------------	-----------	------

Examen	<p>Baremo en la evaluación de las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presencia de los elementos a tratar: hasta 2'5 puntos. • Explicación suficiente de dichos elementos: hasta 2'5 puntos. • Identificación de tradiciones o marco teórico y capacidad de comparación: hasta 1'5 puntos. • Opinión personal pertinente y bien razonada: hasta 1'5 puntos. • Redacción, ortografía y gramática: hasta 1 punto. <p>En la elaboración de la memoria se tienen en cuenta estos mismos parámetros. El alumno deberá ser capaz de rendir cuenta del contenido y responder en su caso las preguntas del profesor.</p> <p>A lo largo del curso, se realizará una memoria de la parte histórica que, supuesto su desempeño satisfactorio, servirá para liberar materia.</p>	60%
Recensión.	<p>Resume correctamente el contenido del libro.</p> <p>Señala acertadamente las tesis básicas del autor.</p> <p>Discute las tesis principales, da su opinión argumentada sobre las mismas.</p>	15%
Trabajo en clase	<p>Participa con preguntas o comentarios pertinentes.</p> <p>Muestra interés en alguno de los temas.</p> <p>Demuestra haber leído previamente los materiales que se indican para la siguiente sesión.</p> <p>En especial, demuestra haber leído los textos propuestos para la semana siguiente.</p> <p>Sabe dar cuenta de lo dado en sesiones anteriores cuando se le pregunta.</p> <p>Se incluyen aquí reflexiones por escrito que podrán ser o indicadas por el profesor o bien voluntariamente entregadas por el alumno o alumna (este último caso está pensado para quienes tengan dificultades al hablar en público).</p>	15%
Actitud	<p>Actitud proactiva, disposición a participar.</p> <p>Lectura y asimilación de los textos</p> <p>Interés en suscitar preguntas y debates.</p>	10 %

- Se indica que copiar en el examen y el plagio en los trabajos comporta la pérdida de convocatoria.
- Igualmente, la falta de asistencia a más de un tercio de las clases habilitará al profesor la denegación de la capacidad para presentarse a examen.

Libros propuestos para recensión

Se proponen los siguientes libros para la recensión. Se intenta cubrir el rango de temas para que elijan según sus intereses. Está abierta la posibilidad de trabajar otro libro a instancias del alumno tras consulta con el profesor, o a iniciativa del profesor ante el especial interés de algún alumno o alumna en una cuestión particular.

- Arendt, Hannah, *Eichmann en Jerusalén*, Madrid, Debolsillo, 2015.
- Barley, Nigel, *El antropólogo inocente*, Barcelona, Anagrama, 1989.
- Foucault, Michel, *Historia de la sexualidad I. La voluntad de saber*, Madrid, Siglo XXI, 1987.
- Foucault, Michel, *Vigilar y castigar*, México, Siglo XXI, 1976.
- García-Baró, Miguel, *Sócrates y herederos*, Salamanca, Sígueme, 2009.
- García-Baró, Miguel, *Descartes y herederos*, Salamanca, Sígueme, 2014.
- Hadot, Pierre, *¿Qué es la filosofía antigua?* Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Sandel, Michael, *Justicia. ¿Hacemos lo que debemos?*, Barcelona, Debate, 2011.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades Presenciales y No presenciales	Fecha de realización
Actividades presenciales	
Clases magistrales (I): Parte histórica.	Del 1 de septiembre al 15 de octubre.
Clases magistrales (II): Temas particulares	Del 15 de octubre al 30 de noviembre.
Seminarios presenciales sobre textos	Al final de cada tema.
Actividades no presenciales	
Síntesis parcial de la parte histórica	27 de octubre
Recensión de uno de los libros de la selección.	Último día del período de exámenes.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Libros de texto

Arendt, Hannah, *Eichmann en Jerusalén*, Madrid, Debolsillo, 2015.
Barley, Nigel, *El antropólogo inocente*, Barcelona, Anagrama, 1989.
Foucault, Michel, *Historia de la sexualidad I. La voluntad de saber*, Madrid, Siglo XXI, 1987.
Foucault, Michel, *Vigilar y castigar*, México, Siglo XXI, 1976.
García-Baró, Miguel, *De Homero a Sócrates*, Salamanca, Sígueme, 2004.
García-Baró, Miguel, *Sócrates y herederos*, Salamanca, Sígueme, 2009.
García-Baró, Miguel, *Descartes y herederos*, Salamanca, Sígueme, 2014.
Hadot, Pierre, *¿Qué es la filosofía antigua?* Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2000.
Sandel, Michael, *Justicia. ¿Hacemos lo que debemos?*, Barcelona, Debate, 2011.

Capítulos de libros

Artículos

Santos Herceg, José, "La tortura: todo es cuerpo", en *Revista de la Academia*/ISSN 0719-63, vol. 20 / Primavera de 2015/pp. 27-45

Páginas web

Apuntes

Apuntes de Historia de la Filosofía de Miguel García-Baró (copia privada con distribución autorizada).

Otros materiales

Película: *Hannah Arendt: la banalidad del mal*, de Margarethe von Trotta, 2000.

Bibliografía Complementaria

Libros de texto

Rawls, John, *Teoría de la justicia*, México-Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2000 (original de 1971).
Rawls, John, *Liberalismo político*, Barcelona, Crítica, 1996.
Scarry, Elaine, *The Body in Pain. The Making and Unmaking of the World*, Nueva York-Oxford, Oxford University Press, 1985.
Gendlin, Eugene, *Experiencing and the Creation of Meaning*, Evanston (IL), Northwestern University Press, 1997 (original de 1962).

Capítulos de libros

Artículos

Páginas web
Apuntes
Otros materiales

FICHA RESUMEN

Actividades	Fecha	Competencias	Evaluación
Clases magistrales (I): Parte histórica.	Del 1 de septiembre al 27 de octubre.	CE 24, 25,26	Observaciones del profesor
Clases magistrales (II): Temas particulares	Del 15 de octubre al 7 de diciembre.	CE 24, 25,26	Observaciones del profesor
Seminarios presenciales sobre textos	Al final de cada tema.	CE 24, 25,26	Observaciones del profesor
Actividades no presenciales			
Síntesis parcial de la parte histórica	27 de octubre	CE 24, 25,26	Evaluación formal y de contenido.
Recensión de uno de los libros de la selección.	Último día del período de exámenes.	CE 24, 25,26	Evaluación formal y de contenido.