GUÍA DOCENTE
2024 - 2025

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura

Nombre completo	Idioma II/Language II
Código	E000013362
Título	Grado en Análisis de Negocios / Business Analytics por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Análisis de Negocios/Bachelor in Business Analytics [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Responsable	Elisa Rossi Hernández
Horario	Miércoles de 10:30 a 12:30 y jueves de 8:00 a 9:50
Horario de tutorías	A concertar con la profesora
Descriptor	Una asignatura diseñada con el objetivo de que el alumno adquiera las competencias fijadas por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas en italiano según su nivel en las áreas de: • Gramática, morfosintaxis y fonética. • Expresión oral y escrita. • Comprensión auditiva • Lectura.

Datos del profesorado

Profesor

Nombre	Elisa Rossi Hernández
Departamento / Área	Instituto de Idiomas Modernos
Correo electrónico	erossi@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

El italiano es una herramienta valiosa para cualquier profesión, y aún más en una carrera de negocios y administración de empresas, sobre todo para aquellos que deseen trabajar en un contexto internacional.

En esta asignatura se introducen los conceptos y el lenguaje necesarios para estudiar o trabajar en un contexto internacional. Se trabajan los conocimientos generales del italiano para que, al finalizar la asignatura, el alumno esté familiarizado con este idioma y sea capaz de comunicarse oralmente y por escrito sobre los temas estudiados.

Prerrequisitos

Ninguno

Competencias - Objetivos

Competencias	
Resultados de Aprendizaje	
HA4	Resultados del proceso de Formación y de Aprendizaje: HA4. Es capaz de comunicarse y transmitir información en una lengua extranjera oralmente y por escrito en un entorno profesional con claridad y corrección para su nivel según las competencias fijadas por el Marco de Referencia Europeo para las Lenguas.
RA1	Idioma I/ Language I RA1. Comprender textos relacionados con el mundo del análisis de los negocios, tales como noticias, gráficos, artículos, informes y otros textos profesionales.
RA2	Idioma I/ Language I RA2. Pasar información a formato escrito: describir información en tablas y gráficos, escribir informes y otros textos profesionales
RA3	Idioma I/ Language I RA3. Participar en conversaciones, entrevistas o
RA1	Idioma II/ Language II RA1. Expresarse oralmente y por escrito en otro idioma con claridad y corrección según su nivel.
RA2	Idioma II/ Language II RA2. Comprender textos escritos generales y profesionales.
RA3	Idioma II/ Language II RA3. Conocer y utilizar un léxico general y profesional.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: Conocerse

1.1 Contenidos lingüísticos:

1.1.1 Pronombres sujeto *io, tu/Lei, lui, lei, noi, voi, loro*.

1.1.2 Adjetivos de nacionalidad acabados en *-o, -a,-e*.

1.1.3 Adjetivos demostrativos: *questo, questa*.

1.1.4 Artículos indeterminados: *un, una, un'*.

1.1.5 Presente de indicativo de los verbos regulares de la 1ª conjugación.

1.1.6 Presente de indicativo de los verbos irregulares: *essere, fare*.

1.1.7 Pronombres interrogativos: *dove, come, chi, quanti, perché*.

1.1.8 Preposiciones con nombres geográficos: *a* + ciudad, *in* + nación, continente.

1.2 Contenidos léxicos:

1.2.1 Saludos formales e informales.

1.2.2 Nombres de naciones, ciudades y profesiones.

1.2.3 Números del 1 al 30.

1.2.4 Verbos *essere* y *avere*.

1.3 Funciones comunicativas:

1.3.1 Presentarse: saludar y contestar al saludo; despedirse.

1.3.2 Pedir y dar informaciones sobre sí mismo y otras personas: nacionalidad, edad, trabajo.

1.3.3 Comunicarse en clase: *Come si dice* "ventana" *in italiano?*

Tema 2: Reservar una habitación

2.1 Contenidos lingüísticos:

2.1.1 Uso de *Tu/Lei*.

2.1.2 El sustantivo. Género y número. Algunos casos irregulares.

2.1.3 El adjetivo calificativo. Género y número. Algunos casos irregulares.

2.1.4 Artículos determinados. Artículos contractos. Formas y algunos usos.

2.1.5 Algunas preposiciones de tiempo: *a, da, per*.

2.2 Contenidos léxicos:

2.2.1 Alfabeto.

2.2.2 Números del 30 al 100.

2.2.3 Horarios.

2.2.4 Los servicios de un hotel.

2.2.5 El banco.

2.2.6 Correos.

2.3 Funciones comunicativas:

2.3.1 Preguntar por el precio de una habitación.

2.3.2 Preguntar la hora.

2.3.3 Escribir una postal.

Tema 3: Acciones habituales

3.1 Contenidos lingüísticos:

3.1.1 Presente de indicativo de los verbos regulares de la 1ª, 2ª y 3ª conjugación.

3.1.2 Verbos reflexivos.

3.1.3 Presente de indicativo de los verbos irregulares: *andare, bere, dovere, potere, uscire, rimanere, sapere, stare, venire, volere*.

3.1.4 Adjetivos y pronombres posesivos: singular y plural. Uno y varios poseedores. El uso del artículo con el posesivo. Algunos casos irregulares.

3.2 Contenidos léxicos:

3.2.1 Verbos que indican acciones cotidianas.

3.2.2 Momentos del día.

3.2.3 Adverbios y locuciones adverbiales más frecuentes.

3.2.4 Ocio y tiempo libre.

3.3 Funciones comunicativas:

3.3.1 Expresar la frecuencia; situar en el tiempo.

3.3.2 Hablar de actividades cotidianas.

3.3.3 Invitar, aceptar y rechazar una invitación.

3.3.4 Proponer actividades.

Tema 4: Tomar algo en un bar

4.1 Contenidos lingüísticos:

4.1.1 Repaso de la concordancia de sustantivos y adjetivos.

4.1.2 Artículo partitivo.

4.1.3 Pronombres indirectos con el verbo *piacere*.

4.1.4 Verbos *potere* y *volere*.

4.1.5 Preposición *con*.

4.2 Contenidos léxicos:

4.2.1 Nombres de alimentos.

4.2.2 Tipos de locales italianos.

4.2.3 Euro.

4.2.4 Adverbios de cantidad.

4.3 Funciones comunicativas:

4.3.1 Pedir comida en un bar o restaurante.

4.3.2 Informarse sobre los ingredientes de un plato.

4.3.3 Informarse sobre los gustos.

4.3.4 Brindar.

Tema 5: Moverse en la ciudad

5.1 Contenidos lingüísticos:

5.1.1 Introducción del imperativo.

5.1.2 Verbo *dovere*.

5.1.3 Introducción del pretérito perfecto de indicativo.

5.1.4 Participio pasado de verbos regulares e irregulares.

5.1.5 Preposiciones y locuciones preposicionales: preposiciones + artículos.

5.2 Contenidos léxicos:

5.2.1 Lugares públicos de la ciudad.

5.2.2 Localizadores en el espacio.

5.2.3 Los colores.

5.3 Funciones comunicativas:

5.3.1 Preguntar informaciones para moverse por la ciudad.

5.3.2 Narrar experiencias pasadas.

Tema 6: Las vacaciones

6.1 Contenidos lingüísticos:

6.1.1 Pretérito perfecto de indicativo.

6.1.2 Elección y uso de los verbos auxiliares en los tempos compuestos.

6.1.3 Algunos participios pasados irregulares.

6.1.4 Posición de los adverbios con los tempos compuestos.

6.1.5 Pronombres directos de tercera persona: *la, lo, li, le*.

6.1.6 Preposiciones de lugar: *a, da, in, per*. Repaso y profundización.

6.2 Contenidos léxicos:

6.2.1 Viajes y medios de trasporte.

6.2.2 Nombres de los meses y las estaciones.

6.2.3 El tiempo atmosférico.

6.2.4 Tiempo libre y ocio.

6.3 Funciones comunicativas:

6.3.1 Pedir y dar informaciones sobre los medios de transporte. En la estación de trenes y de autobuses.

6.3.2 Hablar de viajes y vacaciones.

6.3.3 Hablar del tiempo atmosférico.

Tema 7: Ir de tiendas

7.1 Contenidos lingüísticos:

7.1.1 Pronombres personales indirectos de tercera persona.

7.1.2 Partícula "*ne*" con valor partitivo: *Quanto ne vuole? Ne voglio due chili.*

7.1.3 Síntesis sobre los adjetivos y pronombres posesivos.

7.1.4 Futuro de indicativo con valor epistémico.

7.1.5 Comparativos y superlativos.

7.1.6 Preposiciones: *da + negoziante, a/in + negozio*.

7.1.7 Preposiciones: complemento de materia.

7.1.8 Preposiciones: complemento de materia.

7.2 Contenidos léxicos:

7.2.1 Tipo de tiendas.

7.2.2 Mercancía: ropa, zapatos, perfumes, etc.

7.2.3 Cantidad: *etto, litro,chilo*.

7.2.4 Tipo de tejidos y estampados.

7.3 Funciones comunicativas:

7.3.1 Comprar en una tienda.

7.3.2 Informar sobre el aspecto.

Tema 8: La familia

8.1 Contenidos lingüísticos:

8.1.1 Adjetivos posesivos con nombres de parentesco.

8.1.2 Pretérito imperfecto de indicativo.

8.1.3 Síntesis de pronombres directos e indirectos.

8.1.4 Concordancia del pretérito perfecto con el pronombre complemento directo.

8.2 Contenidos léxicos:

8.2.1 Las relaciones familiares.

8.2.2 Adjetivos para describir el aspecto físico y el carácter.

8.2.3 Títulos de estudios, notas y asignaturas.

8.2.4 Prefijo negativo "*in*".

8.3 Funciones comunicativas:

8.3.1 Describir las relaciones familiares.

8.3.2 Describir el aspecto físico y el carácter.

8.3.3 Hablar de tus estudios.

8.3.4 Desear felices fiestas: "*Buon Natale*", "*Buon anno*".

Tema 9: La casa

9.1 Contenidos lingüísticos:

9.1.1 Futuro de indicativo. Verbos regulares e irregulares.

9.1.2 Repaso del uso del imperfecto de indicativo.

9.1.3 Expresiones de lugar.

9.1.4 Conectivos de causa: *perché, siccome*.

9.2 Contenidos léxicos:

9.2.1 Habitaciones de una casa.

9.2.2 Muebles, menaje y objetos de decoración.

9.2.3 Formas y materiales.

9.2.4 Nombres compuestos.

9.2.5 Números del 100 a 1.000.000.

9.3 Funciones comunicativas:

9.3.1 Hacer proyectos para el futuro.

9.3.2 Expresar dudas.

9.3.3 Hacer promesas.

9.3.4 Hacer previsiones y suposiciones.

9.3.5 Alquilar o comprar una casa.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su aprendizaje, con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en s profesional.

Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos en grupo que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, en los que se llevan a cabo diversa comunicativas a partir de los temas propuestos en el manual así como en el material complementario que se distribuirá a lo largo del curs estará disponible en el Portal de Recursos. La clase se imparte enteramente en italiano y los alumnos deben expresarse en este idioma momento.

Para alcanzar los objetivos específicos previstos y las competencias seleccionadas, se utiliza la siguiente metodología:

a) Por cada bloque temático de la asignatura, se seguirá el siguiente proceso de aprendizaje:

Todas las clases intercalan:

- **Clase magistral** - Parte teórica y presencial de la clase que sirve para la introducción del tema y la explicación de los contenidos de la con énfasis especial en los aspectos lingüísticos tales como la gramática y el léxico.
- **Trabajo cooperativo, trabajo dirigido y seminarios** - Sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual c pareja o grupo, el estudiante se convierte en el protagonista. El objetivo es la práctica y producción de italiano en el aula Las clas centradas en la participación activa de los alumnos con trabajos prácticos en grupos y parejas además de ejercicios y prácticas indi Estas actividades pueden incluir ejercicios escritos y orales, ejercicios de comprensión de material audiovisual, intercambio información, discusiones en clase, lectura y análisis de textos. El profesor estimulará y realizará un seguimiento del proceso de aprend los alumnos, observando, ayudándoles y corrigiéndoles cuando sea necesario.
- **Exposición oral de temas o trabajos** - Presentaciones y/o trabajos orales ante el profesor o la clase, de forma individual o cole valorará el dominio del asunto tratado, la organización y estructura de la información, la claridad expositiva, y en caso de ser col ejercicio, la colaboración activa de cada uno de los miembros del equipo.
- **Controles y exámenes** - Controles escritos y/o orales organizados de manera colectiva o individual, realizados por el alumno, así c examen global final que reflejará el nivel cursado por el alumno.

Metodología No presencial: Actividades

Trabajo autónomo del alumno:

En combinación con el resto de actividades formativas, los trabajos que se asignarán para hacer en casa son imprescindibles parala adquisició competencias generales y específicas.

- **Trabajo personal del alumno**, que realizará los ejercicios asignados del manual, planteando cualquier duda o dificultad en la siguiente sesión. En casos, los ejercicios se recogerán y corregirán. La finalidad de dichos ejercicios es practicar y reforzar los conoci el vocabulario, y las estructuras presentadas en clase.
- **Trabajo personal de comprensión oral del alumno**, que realizará los ejercicios asignados, para escuchar o ver los materiales audic que tienen como objetivo desarrollar su comprensión oral en italiano.
- **Trabajo personal de lectura,** que leerá unos textos asignados para desarrollar su comprensión escrita.
- **Trabajo colaborativo en grupos** para la preparación de trabajos orales o escritos. Fuera de clase el alumno que preparar los trabajos que luego se expondrán o se desarrollarán en grupos en el aula.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios y resolución de casos y de problemas	Pruebas de evaluación	Otras actividades, seminarios, talleres, simulaciones, dinámicas de grupo, etc	
20.00	30.00	5.00	20.00	
HORAS NO PRESENCIALES				
Ejercicios y resolución de casos y de problemas	Otras actividades, seminarios, talleres, simulaciones, dinámicas de grupo, etc	Estudio y lectura organizada	Sesiones tutoriales	Trabajos monográficos y de investigación, individuales o colectivos
30.00	10.00	20.00	5.00	10.00
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)				

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Actividades y participación activa en la clase	Asistencia activa. Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en el momento oportuno y en el registro adecuado. Capacidad de relacionarse con los demás alumnos y de trabajar en grupo.	20
	Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía).	

Trabajos y ejercicios escritos en casa	Uso correcto del léxico. Claridad de expresión. Uso de registro adecuado.	20
2 exámenes: • examen parcial: 20% • examen final 30%	Capacidad de utilizar el léxico y las estructuras gramaticales adecuadamente. Dominio de los conceptos de las unidades. Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía). Conocimiento del léxico.	50
Proyecto cultural	Capacidad de investigar sobre un tema cultural de libre elección. Capacidad de exponer en video los conocimientos adquiridos. Uso correcto de la lengua.	10

Calificaciones

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

1. Evaluación: Convocatoria Ordinaria

El **50%** de la nota final está basada en la **evaluación continua**, que refleja el rendimiento del alumno a lo largo del curso. La nota de la evaluación continua, como su propio nombre indica, corresponde al trabajo realizado a lo largo del curso. Cualquier trabajo, ejercicio o control no realizado o no entregado en la fecha establecida se calificará con un 0. El **50%** restante de la nota se basará en un examen final.

Para aprobar la asignatura en convocatoria ordinaria, el alumno tiene que obtener una nota mínima de 5 (50/100) en los siguientes dos apartados:

Evaluación continua 50% de la nota final

Examen final 50% de la nota final

En el caso de **no aprobar el examen escrito del cuatrimestre**, **la nota final máxima que podrá obtener el alumno será un 4,0** y el alumno tendrá que **presentarse a la siguiente convocatoria.**

2. Evaluación: Convocatoria Extraordinaria

En la segunda convocatoria, el alumno tendrá que realizar un **examen final escrito** y/o una serie de ejercicios escritos y/u orales para evaluar si ha adquirido las competencias establecidas para la asignatura a través de las actividades formativas de la **evaluación continua**.

El alumno deberá ponerse en contacto con su profesor con suficiente antelación para conocer el tipo de ejercicio que deberá preparar para el día del examen.

En convocatorias posteriores, el alumno tendrá que examinarse de toda la materia y no se guardará ninguna nota de convocatorias

3. Otras aclaraciones importantes

El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados, el uso indebido de ChatGPT o cualquier otra IAG o el **copiar** en su examen u otra actividad evaluada, **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.**

4. Asistencia

De acuerdo con el Articulo 93 del Reglamento General, la inasistencia **a más de un tercio de las horas presenciales** sin tener una dispensa de escolaridad expedida por su Facultad/Escuela, puede tener como consecuencia la imposibilidad de que el alumno se presente al examen final. Como consecuencia de la aplicación de esta norma, el alumno figurará como "No presentado" en el acta de la convocatoria ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Luciana Ziglio, Giovanna Rizzo, Nuovo espresso 1 (A1).