



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Alemán (A1)/Alemán I/ Alemán II
Código	0000200120
Título	Diploma en Competencias Comunicativas y Estudios en Lenguas Extranjeras
Impartido en	Grado en Administración y Dirección de Empresas con Mención en Internacional (E-4) [Primer Curso] Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales (E-5) [Quinto Curso] Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales [Cuarto Curso] Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales [Cuarto Curso] Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales [Cuarto Curso] Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales [Cuarto Curso] Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales [Tercer Curso] Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Cuarto Curso] Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Segundo Curso] Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Tercer Curso] Grado en Análisis de Negocios/Bachelor in Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Segundo Curso] Grado en Análisis de Negocios/Bachelor in Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Tercer Curso] Grado en Administración y Dirección de Empresas (E-2) - en inglés [Segundo Curso] Grado en Criminología y Grado en Trabajo Social [Primer Curso] Grado en Criminología y Grado en Trabajo Social [Segundo Curso] Grado en Filosofía [Cuarto Curso] Grado en Filosofía [Primer Curso] Grado en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía [Tercer Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Cuarto Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Segundo Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Tercer Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Primer Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Segundo Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Tercer Curso] Grado en Filosofía [Primer Curso] Grado en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Primer Curso] Grado en Filosofía y Grado en Filosofía, Política y Economía [Segundo Curso] Grado en Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación [Primer Curso] Grado en Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación [Segundo Curso] Grado en Ingeniería Matemática e Inteligencia Artificial [Primer Curso] Grado en Ingeniería Matemática e Inteligencia Artificial [Segundo Curso] Grado en Psicología [Primer Curso] Grado en Psicología [Segundo Curso] Grado en Psicología [Primer Curso] Grado en Psicología y Grado en Criminología [Primer Curso] Grado en Psicología y Grado en Criminología [Primer Curso]



	Grado en Psicología y Grado en Criminología [Segundo Curso] Grado en Trabajo Social [Primer Curso] Grado en Trabajo Social [Segundo Curso] Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales [Primer Curso] Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales [Segundo Curso]
<b>Nivel</b>	Reglada Grado Europeo
<b>Cuatrimestre</b>	Anual
<b>Créditos</b>	12,0 ECTS
<b>Carácter</b>	Básico
<b>Departamento / Área</b>	Instituto de Idiomas Modernos
<b>Responsable</b>	Matthias Grossmann
<b>Horario</b>	dos días / 4 horas a la semana

## Datos del profesorado

### Profesor

<b>Nombre</b>	Anke Sigerist
<b>Departamento / Área</b>	Instituto de Idiomas Modernos
<b>Correo electrónico</b>	asigerist@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### Contextualización de la asignatura

### Aportación al perfil profesional de la titulación

El alemán es una herramienta valiosa para cualquier profesión, y aún más en una carrera de negocios y administración de empresas, sobre todo para aquellos que deseen trabajar en un contexto internacional.

En esta asignatura se introducen los conceptos y el lenguaje necesarios para estudiar o trabajar en un contexto internacional. Se trabajan los conocimientos generales del alemán para que, al finalizar la asignatura, el alumno esté familiarizado con este idioma y sea capaz de comunicarse oralmente y por escrito sobre los temas estudiados.

### Prerrequisitos

No hay prerrequisitos. En caso de tener el alumno conocimientos previos, tendrá que hacer una prueba de nivel para asignarle el grupo correspondiente según los criterios del "Marco común europeo de referencia para las lenguas".

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CG01</b>	Comunicación en una lengua extranjera
-------------	---------------------------------------

#### ESPECÍFICAS

<b>CE01</b>	Capacidad para trabajar en un contexto internacional
-------------	--



## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### A1.1 Primer cuatrimestre:

#### LECCIÓN 1: Ich heiße Miriam.

#### Objetivos comunicativos e interactivos:

Saludarse y despedirse. Presentarse y presentar a otras personas. Dar y pedir información personal.

#### Tema: Información personal

<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• saludar y despedirse</li><li>• presentarse a sí mismo y a otras personas</li><li>• deletrear su nombre y preguntar por el nombre de los demás</li><li>• preguntar por el estado de alguien y expresar el suyo propio</li><li>• comunicar su procedencia</li><li>• preguntar y dar información personal</li><li>• preguntar si no se ha entendido algo</li><li>• dar las gracias</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• presentar a una persona de forma escrita (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• conjugación en presente singular de "kommen", "lernen", "heißen" y "sein"</li><li>• la oración afirmativa e interrogativa (<i>W-Fragen: Woher...?, Wie...?</i>) y la posición del verbo en ambas</li><li>• los pronombres personales <i>ich, du, er/sie, Sie</i></li><li>• la preposición local "aus"</li><li>• países con artículos (<i>aus der Schweiz/ Türkei, aus den USA</i>)</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• fórmulas de saludos y despedidas</li><li>• el alfabeto</li><li>• países</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• relacionar piezas musicales con su país de origen</li><li>• fórmulas de saludos y despedidas en D-A-C-H</li></ul>



<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>situaciones formales e informales: el uso de "du" y "Sie" en D-A-C-H</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>entonación en oraciones enunciativas e interrogativas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>realizar diálogos cortos intercambiando nombres y apellidos</li><li>dar y recibir información sobre personajes famosos</li><li>realizar sencillos diálogos formales e informales intercambiando información personal (nombre, estado, procedencia)</li></ul>

## LECCIÓN 2: Was macht ihr beruflich?

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Dar y recibir información sobre la profesión y datos personales. Indicar el lugar de residencia.

<b>Tema: Profesiones, datos personales</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>hacer una suposición y comprobarla</li><li>preguntar por el lugar de residencia e informar sobre el suyo</li><li>presentar a alguien por escrito</li><li>preguntar por la edad y comunicar la propia</li><li>informar sobre su situación laboral y estado civil</li><li>rellenar un fichero con información personal</li><li>dar un número de teléfono (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>corregir información errónea (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>parfrasear información de una entrevista</li><li>presentar a un compañero de clase mediante un breve texto (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>conjugación en presente singular y plural de "wohnen", "leben", "sein" y "arbeiten"</li><li>la negación con "nicht"</li><li>las preposiciones "als", "bei" e "in"</li><li>el sufijo "-in" para la forma femenina en sustantivos de profesiones</li></ul>



<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• profesiones</li><li>• estado civil</li><li>• números del 1-100</li><li>• datos personales (<i>Herkunft, Wohnort, Alter...</i>)</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• referencia a las ciudades alemanas <i>München</i> y <i>Berlin</i> (foto y video)</li><li>• entender un texto sobre apellidos alemanes que a su vez son profesiones antiguas (<i>Müller, Schmidt, Schneider...</i>) (<i>Magazin</i>)</li><li>• apellidos de gente famosa de D-A-C-H (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• reconocer la sílaba tónica en palabras (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• crear un perfil de internet con datos personales y, a partir de ello, redactar un breve texto sobre sí mismo</li><li>• leer a alguien textos sobre otras personas y comprobar la comprensión de los mismos</li><li>• crear fichas de datos personales (<i>Steckbriefe</i>) a partir de unos cortos textos de presentación (<i>Magazin</i>)</li><li>• hacer su propia ficha de datos personales y redactar un texto con la información personal de un compañero de clase (<i>Magazin</i>)</li><li>• investigar sobre apellidos de gente famosa de D-A-C-H (<i>Magazin</i>)</li><li>• comentar el significado de apellidos comunes en su región (<i>Magazin</i>)</li></ul>

### LECCIÓN 3: Das ist meine Schwester.

#### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hablar sobre relaciones familiares. Hacer y contestar preguntas sobre datos personales. Informar sobre conocimientos de idiomas.

<b>Tema: Familia, conocimientos de idiomas</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• expresar una suposición y comprobarla</li><li>• hablar sobre relaciones de parentesco</li><li>• entender conversaciones sobre la familia</li><li>• presentar a un miembro familiar</li><li>• preguntar por la identidad de una persona</li><li>• hacer y contestar preguntas sobre datos personales</li><li>• hablar sobre conocimientos de idiomas</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• extraer información de una entrevista personal</li><li>• rellenar una breve ficha con datos personales</li><li>• hablar sobre su familia</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• tomar apuntes y redactar un texto en base a ello (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• el genitivo de nombres propios (genitivo sajón)</li><li>• preguntas cerradas (<i>Ja-/Nein-Fragen</i>) y la respuesta con "doch"</li><li>• la posición del verbo en las oraciones interrogativas (<i>Ja-/Nein-Frage</i> y <i>W-Frage</i>)</li><li>• los artículos posesivos "mein/e" y "dein/e"</li><li>• la conjugación de "sprechen"</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• miembros de la familia</li><li>• idiomas</li><li>• adverbios de modo (<i>sehr gut, gut, ein bisschen...</i>)</li><li>• los puntos cardinales (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• conocer familias multiculturales (<i>Magazin</i>)</li><li>• entender un breve texto informativo sobre germano-hablantes (<i>Magazin</i>)</li><li>• variedades lingüísticas en diferentes regiones de D-A-C-H (<i>Magazin</i>)</li><li>• ver un video con saludos de personas, que aprenden alemán en todo el mundo (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• entonación en oraciones interrogativas con pronombre interrogativo (<i>W-Fragen</i>) y preguntas cerradas (<i>Ja-/Nein-Fragen</i>) (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• entrevistar a un compañero acerca de un familiar</li><li>• hacer una lista de personas para una fiesta familiar</li><li>• apuntar respuestas sobre datos personales y formular las preguntas a las respuestas de un compañero</li><li>• crear una ficha de datos personales (<i>Steckbrief</i>) incompleta de un miembro familiar. Un compañero averigua la información faltante a base de preguntas</li><li>• rellenar una ficha de datos personales con información</li></ul>



escuchada, y redactar un texto corto con ello (*Arbeitsbuch*)

- presentar a su familia con ayuda de fotos (*Magazin*)
- proponer pequeñas adivinanzas sobre información escuchada (*Magazin*)
- hacer una estadística sobre las preferencias de las variedades lingüísticas en D-A-C-H (*Magazin*)

#### LECCIÓN 4: Das Bild ist so schön.

##### Objetivos comunicativos e interactivos:

Entender y comunicar precios. Evaluar mobiliario. Entender y simular conversaciones entre comprador y cliente.

Tema: Ir de compras, muebles	
Funciones comunicativas	<ul style="list-style-type: none"><li>• preguntar e informar sobre el precio de productos</li><li>• calificar productos (tamaño, precio, estilo)</li><li>• describir un mueble</li><li>• evaluar la habitación de un hotel</li></ul>
Mediación lingüística	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• rellenar un chat con información escuchada (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
Contenido gramatical	<ul style="list-style-type: none"><li>• el artículo determinado: <i>der, das, die</i></li><li>• los pronombres personales: <i>er, es, sie</i></li><li>• el adverbio gradativo "zu"</li></ul>
Contenido léxico – semántico	<ul style="list-style-type: none"><li>• muebles</li><li>• números del 100 - 1.000.000</li><li>• adjetivos calificativos (<i>schön, teuer...</i>)</li></ul>
Contenido sociolingüístico y -cultural	<ul style="list-style-type: none"><li>• conocer el concepto "Flohmarkt" (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• video: compra de un cuadro en un "Trödler" (<i>Magazin</i>)</li></ul>
Contenido fonético y ortográfico	<ul style="list-style-type: none"><li>• vocales cortas y largas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• hacer un juego de artículos (relacionar sustantivos con su respectivo artículo)</li></ul>



**Tareas**

- simular conversaciones entre cliente y vendedor
- hacer diálogos evaluando el mobiliario de un hotel
- crear tarjetas con palabras y sus respectivos dibujos y - en parejas - relacionarlas (*Arbeitsbuch*)

**LECCIÓN 5: Ist das ein Tisch?**

**Objetivos comunicativos e interactivos:**

Describir y comentar objetos de uso habitual. Utilizar fórmulas de cortesía para informarse sobre palabras desconocidas. Completar una hoja de pedido online.

**Tema: Objetos, productos**

**Funciones comunicativas**

- hacer suposiciones
- describir objetos
- preguntar por palabras desconocidas
- pedir que se repita algo
- preguntar cómo se escribe una palabra y contestar deletreándola
- dar las gracias y reaccionar ante ello
- intercambiar información personal
- rellenar una solicitud de un pedido online
- comunicar su correo electrónico
- expresar gustos (*Magazin*)
- comentar productos (*Magazin*)

**Mediación lingüística**

- rellenar un formulario de compra para un compañero
- comparación de idiomas (*Arbeitsbuch*)
- ayudar a alguien a buscar un producto (*Arbeitsbuch*)

**Contenido gramatical**

- el artículo indeterminado: *ein, ein, eine*
- la negación con *kein*
- la preposición modal "*aus*"
- la conjugación de "*sehen*"

**Contenido léxico – semántico**

- objetos de uso habitual
- colores
- materiales

- rellenar la solicitud de un pedido online



<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comprender un corto texto informativo sobre el origen del bolígrafo (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• diferenciar los significados de "man" y "Mann"</li><li>• acento y entonación en oraciones enunciativas e interrogativas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• dibujar y adivinar objetos dibujados por los compañeros</li><li>• jugar al veo-veo</li><li>• preguntar a un compañero qué producto le interesa pedir y rellenar el formulario de pedido online para él</li><li>• grabar un mensaje de voz para alguien, informándole sobre un producto (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• hacer una estadística en el curso sobre la preferencia de modelos de bolígrafo (<i>Magazin</i>)</li><li>• dibujar su bolígrafo personal (<i>Magazin</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 6: Wir haben einen Termin.

### Objetivos comunicativos e interactivos:

### Hablar sobre su espacio de trabajo. Estrategias para hablar por teléfono.

<b>Tema: Oficina y su equipamiento, tecnología actual</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• informar sobre lo que uno tiene en su espacio de trabajo y lo que le falta</li><li>• preguntar por el paradero de un objeto</li><li>• comunicar qué objetos posee uno y cuales necesita</li><li>• estructurar una llamada telefónica</li><li>• saludar, identificarse y despedirse por teléfono</li><li>• preguntar por alguien</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• tomar apuntes y redactar un texto en base a ello (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• el plural (artículos + desinencias)</li><li>• verbos con acusativo: <i>sehen, suchen, brauchen</i></li><li>• los artículos determinado, indeterminado y negativo en acusativo</li></ul>



<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• espacio de trabajo</li><li>• material de oficina y equipamiento técnico</li><li>• ordenadores</li><li>• fórmulas de cortesía en una llamada telefónica</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• estructura de una conversación telefónica relativa al trabajo</li><li>• fórmulas de saludos y despedidas en mensajes cortos (<i>Hallo, LG...</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• discriminación auditiva de las vocales "i", "u" y "ü" (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• diferenciar entre la "ü" larga y corta (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• jugar a enumerar objetos y memorizarlos (<i>Ich packe... in meine Tasche.</i>)</li><li>• elaborar tarjetas para un juego de cuartetos y jugarlo</li><li>• simular una conversación telefónica en torno al trabajo</li><li>• buscar formas del plural en el diccionario y categorizarlas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• redactar un e-mail relativo al trabajo (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• apuntar lo que uno necesita y lo que no, y comentarlo luego en el pleno (<i>Magazin</i>)</li><li>• elegir un juego de dados y jugarlo con una pareja (<i>Magazin</i>)</li><li>• escuchar una canción, completarla y cantarla, y añadir más estrofas (<i>Magazin</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 7: Sie können super tanzen!

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hacer y recibir cumplidos. Hablar sobre hobbies, aficiones y habilidades.

<b>Tema: Hobbies, cumplidos</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• hacer una suposición y comprobarla</li><li>• dar su impresión</li><li>• hacer cumplidos</li><li>• dar las gracias</li><li>• hablar sobre habilidades propias y preguntar por las capacidades de otros</li><li>• hablar sobre su tiempo libre y preguntar por el ocio de los demás</li><li>• preguntar y decir la frecuencia con la que uno se dedica a</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>algo</li><li>hablar sobre sus hobbies y preguntar a otros por los suyos</li><li>evaluar datos e informaciones (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>transmitir información (de forma oral y escrita)</li><li>convertir información oral en una gráfica</li><li>comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>describir una estadística (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>el verbo modal "<i>können</i>"</li><li>paréntesis oracional con verbos modales</li><li>conjugación de "<i>lesen</i>", "<i>treffen</i>", "<i>fahren</i>"</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>hobbies y aficiones</li><li>actividades de ocio</li><li>adjetivos de evaluación (<i>komisch</i>, <i>blöd</i>...)</li><li>adverbios de modo</li><li>adverbios de frecuencia</li><li>el adverbio "<i>gern</i>"</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>hacer y recibir cumplidos</li><li>entender una estadística que muestra lo que los alemanes no hacen nunca (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>entonación en cumplidos</li><li>cambio de acentuación según la intención del hablante</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>representar un hobby, hacer y recibir cumplidos</li><li>hablar en grupos sobre capacidades propias y con ello completar una gráfica</li><li>hacer un bingo en el aula sobre actividades de ocio y la frecuencia con la que se practican estas actividades</li><li>hacer un puzle: formular preguntas con "<i>können</i>", apuntando cada palabra de la oración en una tarjeta; intercambiar las piezas con un compañero y, después de solucionar los puzles, contestar a las preguntas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>elaborar una estadística de curso (<i>Magazin</i>)</li><li>hablar de cosas/ objetos/ personas favoritas, enseñando una foto, una película o un dibujo (<i>Magazin</i>)</li></ul>



**LECCIÓN 8: Ich habe leider keine Zeit.**

**Objetivos comunicativos e interactivos:**

**Hablar sobre planes. Quedar con alguien. Preguntar y decir la hora.**

<b>Tema: Ocio, citas</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• expresar una suposición</li><li>• quedar con alguien</li><li>• proponer y aceptar o rechazar un plan</li><li>• llegar a un acuerdo</li><li>• preguntar a alguien por sus planes de la semana y comunicar los suyos</li><li>• preguntar por la hora y responder</li><li>• planificar actividades para un día de ensueño</li><li>• hablar de experiencias propias (<i>Magazin</i>)</li><li>• expresar su opinión (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• informar a un amigo sobre una conversación telefónica (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• posiciones del verbo y del sujeto en oraciones enunciativas</li><li>• preposiciones temporales: "um", "am"</li><li>• conjugación "wissen"</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• los días de la semana</li><li>• las partes del día</li><li>• la hora (de forma oficial y coloquial)</li><li>• actividades de ocio</li><li>• lugares de interés</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• fórmulas para proponer, aceptar o rechazar un plan</li><li>• conocer los horarios aproximados de las partes del día (<i>Morgen, Vormittag...</i>)</li><li>• distinguir la hora oficial y coloquial (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• comprender un texto informativo sobre proyectos de jardinería en ciudades grandes de D-A-C-H (<i>Magazin</i>)</li><li>• video rodado en Berlín con lugares típicos: <i>Reichstag, Park</i></li></ul>



*am Fernsehturm mit Neptunbrunnen, Spree (Magazin)*

- referencia a equipos de fútbol alemanes (*Magazin*)

### Contenido fonético y ortográfico

- comparar la pronunciación de la vocal "e" en sílabas tónicas y átonas (*Arbeitsbuch*)
- entonación y melodía en diálogos (*Arbeitsbuch*)
- diferenciar los significados de "Morgen" y "morgen" (*Arbeitsbuch*)

### Tareas

- apuntar planes para un fin de semana (utilizando vocabulario del *Bildlexikon*) y encontrar coincidencias con otros compañeros de clase
- dibujar un reloj (en papel o en la espalda de un compañero), preguntar por la hora y responder
- informar sobre la hora actual en su lugar favorito
- planificar con una pareja un día de ensueño, presentarlo en clase y al final, votar por una propuesta
- elaborar 4 tarjetas, dibujando una actividad y una hora en cada una, intercambiarlo con un compañero y formular frases para cada dibujo (*Arbeitsbuch*)

## LECCIÓN 9: Ich mag Hamburger.

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hablar sobre gustos, preferencias y costumbres alimenticias. Pedir algo en un café / restaurante.

### Tema: Alimentos, comida

#### Funciones comunicativas

- expresar gustos alimenticios
- hacer una suposición
- hablar sobre preferencias en las diferentes comidas del día
- pedir algo en un café / restaurante
- elaborar un menú para una cena

#### Mediación lingüística

- transmitir información (de forma oral)
- comparación de idiomas (*Arbeitsbuch*)
- redactar un texto interpretando una estadística (*Arbeitsbuch*)

- conjugación de "mögen", "essen", "möchte", "nehmen"



<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• formación de palabras compuestas</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• alimentos</li><li>• las comidas del día</li><li>• platos</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• entender la carta de un café</li><li>• fórmulas de cortesía para pedir algo en un café / restaurante</li><li>• conocer desayunos típicos en D-A-C-H</li><li>• intercambiar recetas rápidas (<i>Magazin</i>)</li><li>• investigar sobre museos del chocolate (<i>Magazin</i>)</li><li>• informar sobre un museo interesante en D-A-C-H o en su región (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• el acento en palabras compuestas</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• modificar un poema</li><li>• hacer una entrevista con un compañero sobre sus preferencias y costumbres alimenticias</li><li>• simular diálogos entre camarero y cliente</li><li>• elaborar un menú para una cena</li><li>• en parejas: sacar dos fotos de alimentos del <i>Bildlexikon</i>, intercambiarlas con otra pareja y formar una palabra compuesta</li><li>• en parejas: elaborar tarjetas con dibujos y palabras (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• elaborar un libro de recetas rápidas en el curso (<i>Magazin</i>)</li><li>• jugar a pasar la pelota, haciendo pequeños diálogos sobre gustos alimenticios y la frecuencia con la que se consume un alimento (<i>Magazin</i>)</li><li>• recopilar información en internet sobre un museo del chocolate (<i>Magazin</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 10: Wann kommst du denn an?

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Pedir, entender y dar información. Hablar sobre transporte, trayectos y horarios.



**Tema: Viajes, medios de transporte**

<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• expresar suposiciones</li><li>• pedir y dar información</li><li>• expresar emociones</li><li>• mostrar comprensión</li><li>• comunicar cambios de andén y hora de llegada</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• informar a un amigo sobre cambios respecto al lugar y la hora de llegada (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• verbos separables (conjugación y posición en la oración)</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• medios de transporte</li><li>• equipaje</li><li>• lugares de servicios públicos de transporte</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• medios de transporte público en D-A-C-H</li><li>• referencia a ciudades en D-A-C-H: Frankfurt, Salzburg, Zürich, Hamburg...</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• acento en verbos separables</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• elaborar un puzle en grupo: hacer 3 frases con verbos separables, apuntando cada palabra de la oración en una tarjeta; intercambiar las piezas con otro grupo y ordenarlas</li><li>• hacer tarjetas con verbos, intercambiarlas con un compañero y formular frases con ellos</li></ul>

**LECCIÓN 11: Was haben Sie gestern gemacht?**

**Objetivos comunicativos e interactivos:**

**Hablar sobre actividades y rutinas en el pasado, intercambiar información sobre horarios**

**Tema: Rutina diaria, pasado reciente**

<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• hablar sobre algo pasado recientemente</li><li>• describir el transcurso de un día en pasado</li><li>• preguntar e informar sobre horarios</li></ul>
--------------------------------	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>• preguntar por actividades realizadas últimamente</li><li>• hablar sobre un diagrama (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• interpretar carteles y pasar la información a un compañero</li><li>• transmitir información leída en un blog (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• proporcionar información a alguien (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• interpretar un diagrama (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• la formación del perfecto con "<i>haben</i>"</li><li>• el participio II de los verbos regulares, irregulares, separables y terminados en "<i>-ieren</i>"</li><li>• las preposiciones temporales "<i>von...bis</i>", "<i>ab</i>"</li><li>• el adjetivo "<i>letzt-</i>"</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• actividades y rutinas diarias</li><li>• adverbios de tiempo</li><li>• establecimientos en la ciudad</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• observar horarios de consultas y establecimientos en países de habla alemana</li><li>• ver imágenes de Berna (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• acentuación, melodía y entonación en oraciones enunciativas e interrogativas con perfecto</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• utilizando un cuestionario, preguntar a compañeros de clase si han realizado ciertas actividades últimamente, y encontrar 5 personas que contesten de forma afirmativa</li><li>• escribir un mensaje contando lo que uno hizo el domingo pasado</li><li>• escribir una entrada en un blog, intercambiarla con un compañero y pasar la información al curso de forma oral (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• grabar un mensaje de voz para alguien, pasándole la información pedida (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• escribir una historia sobre personas que aparecen en una cámara de vigilancia y representarla con pantomimas (<i>Magazin</i>)</li><li>• elaborar un diagrama y comentarlo (<i>Magazin</i>)</li><li>• escribir una carta explicando a dos personajes del futuro la vida de hoy en día (<i>Magazin</i>)</li></ul>



- representar su sábado y grabarlo en video (*Magazin*)

## LECCIÓN 12: Im Frühling bin ich nach Hamburg gefahren.

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hablar sobre celebraciones, eventos y viajes. Narrar experiencias del pasado.

Tema: el transcurso del año, viajes	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• hablar de fiestas, actividades especiales y viajes</li><li>• comunicar el mes y la estación del año de su cumpleaños</li><li>• presentar su estación del año favorita</li><li>• hacer suposiciones</li><li>• presentar una fiesta / un evento</li><li>• expresar intenciones</li><li>• contar su situación o la de un familiar en un momento preciso del pasado (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• transmitir información interesante recopilada con la ayuda de un cuestionario</li><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• pasar información previamente recibida a un amigo (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• el perfecto con "sein"</li><li>• el pretérito de "sein" y "haben"</li><li>• las preposiciones temporales "im" y "seit"</li><li>• las preposiciones locales "nach" e "in" (¿A dónde? - Wohin?)</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• las estaciones del año</li><li>• los meses</li><li>• numeración de años</li><li>• actividades de ocio</li><li>• fiestas y eventos</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comprender un blog sobre vacaciones en diferentes lugares de</li></ul> <p>D-A-C-H</p>



- conocer fiestas y eventos en Alemania
- conocer la región alrededor del *Bodensee* con el trifujo (*Dreiländereck*) Alemania, Suiza y Austria
- comprender un texto corto informativo sobre una fiesta popular alemana (*Hamburger Hafengeburtstag*)
- referencia a regiones y ciudades en D-A-C-H
- investigar sobre fiestas / festivales en diferentes países (*Arbeitsbuch*)
- conocer una fecha importante de la historia alemana: *la caída del muro de Berlín- Mauerfall in Berlin (Magazin)*
- comprender textos que relatan experiencias propias durante la caída del muro de Berlín (*Magazin*)

### Contenido fonético y ortográfico

- pronunciación de la "r" vocálica (*Arbeitsbuch*)

### Tareas

- elaborar un póster sobre una estación del año y actividades relacionadas con ella
- elaborar un cuestionario sobre actividades especiales y buscar personas en el curso que contesten de forma afirmativa
- conversar sobre viajes, haciendo suposiciones sobre la foto de un compañero, y comprobarlas
- grabar un mensaje de voz contando las vacaciones de alguien a un amigo (*Arbeitsbuch*)
- investigar y recopilar información sobre una fiesta / un festival (*Arbeitsbuch*)
- contar su situación o la de un familiar en el año en el que cayó el muro de Berlín (*Magazin*)

### A1.2 Segundo cuatrimestre:

#### LECCIÓN 13: Berlin gefällt mir.

#### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hablar sobre gustos, preferencias, ventajas e inconvenientes de lugares.

#### Tema: En la ciudad

#### Funciones comunicativas

- expresar una suposición
- hablar sobre lugares de interés turístico en una ciudad
- expresar gustos y preferencias



	<ul style="list-style-type: none"><li>• nombrar lo que (no) hay en la ciudad donde vivo</li><li>• preguntar e informar sobre gustos y preferencias de diferentes personas</li><li>• describir su lugar favorito y señalar sus ventajas e inconvenientes</li><li>• comparar costumbres de otros con las suyas propias (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• pasar información a un compañero</li><li>• hacer anotaciones y redactar un texto en base a ello</li><li>• ofrecer traducciones de palabras a un compañero (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• pasar información previamente recibida a una amiga (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>es gibt</i> + acusativo</li><li>• verbos con régimen de dativo (<i>gefallen, danken, helfen, gehören</i>)</li><li>• pronombres personales en dativo (<i>mir, dir, ... ihnen</i>)</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• lugares de interés en la ciudad</li><li>• adjetivos calificativos (<i>Magazin</i>)</li><li>• adverbios de modo: <i>ziemlich, sehr</i> (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• conocer lugares de interés en Berlin</li><li>• elaborar un mapa mental sobre Berlin</li><li>• ver un video sobre Berlin desde la perspectiva de una estudiante</li><li>• conocer la forma coloquial en verbos para la primera persona del singular "<i>ich find</i>", "<i>ich denk</i>"</li><li>• conocer la ciudad de Berna a través de un video (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• discernir la pronunciación de las vocales largas "e" e "i" (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• conocer las diferentes posibilidades ortográficas de la "e" y de la "i" larga (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• identificar comentarios positivos por su melodía y entonación (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• intercambiar información sobre lugares vacacionales y gustos de diferentes personas</li></ul>



**Tareas**

- redactar un texto sobre su lugar favorito, intercambiar los textos en grupos y formular una pregunta para los textos de los demás; contestar a las preguntas hechas para su propio texto
- mostrar y comentar fotos de su lugar favorito
- traducir palabras, y a través de un mensaje de voz, pasarlas a un compañero (*Arbeitsbuch*)
- redactar un e-mail, proporcionando información a una amiga (*Arbeitsbuch*)
- en grupos: cada miembro aporta una foto de algún lugar de su ciudad. Cada uno elige una foto y valora de forma escrita el sitio representado en ella, y los demás adivinan de qué foto se trata el texto (*Magazin*)
- hacer fotos en el camino al trabajo, enseñarlas y explicarlas a un compañero (*Magazin*)

**LECCIÓN 14: Vor dem Kaufhaus nach rechts.**

**Objetivos comunicativos e interactivos:**

**Dar y entender indicaciones de caminos. Localizar objetos y personas.**

**Tema: Indicaciones de camino**

**Funciones comunicativas**

- preguntar por el camino
- dar indicaciones de cómo llegar a un sitio
- dar las gracias
- expresar desconocimiento de un itinerario
- expresar gustos
- preguntar dónde se encuentra alguien

**Mediación lingüística**

- dibujar un itinerario previamente escuchado
- realizar dibujos visualizando indicaciones de caminos (*Arbeitsbuch*)
- interpretar mensajes, fotos y facturas, hacer anotaciones y en base a ello redactar un texto (*Magazin*)

**Contenido gramatical**

- preposiciones locales: *vor, neben, an...*
- contracción del artículo en dativo con "*in*" y "*an*" (*im, am*)

**Contenido léxico – semántico**

- instituciones y lugares de interés en la ciudad
- orientarse en la ciudad (*nach rechts, geradeaus...*)
- preposiciones de lugar



<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>interpretar cuentas y facturas de diferentes establecimientos (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>la pronunciación de los diptongos "ei", "eu" y "au" (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>posicionar objetos y sacar una foto de ello, o hacer un dibujo con objetos. Se ponen todos los resultados en una mesa y alguien describe una de las imágenes, mientras que los demás encuentran la imagen descrita</li><li>realizar diálogos preguntando por el camino, describiéndolo y dibujándolo en un mapa</li><li>grabar un mensaje de voz para un compañero indicando un camino. El compañero sigue al camino indicado después de clase (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 15: Ich finde ihr Zimmer schön.

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hacer y entender descripciones de viviendas. Evaluar pisos y su mobiliario.

<b>Tema: La vivienda, búsqueda de piso</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>dar su opinión</li><li>expresar gustos y preferencias</li><li>describir y evaluar pisos y muebles</li><li>entender descripciones del interior de una casa</li><li>comprender anuncios de pisos</li><li>describir su casa/piso de ensueño</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>realizar un plano de su vivienda y explicarlo a un compañero</li><li>tomar apuntes de un mensaje de voz y redactar un texto en base a ello (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>el artículo posesivo de la 3ª persona del singular (<i>sein/ ihr</i>) en nominativo y acusativo</li></ul>



<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• tipos de vivienda</li><li>• las partes de una casa</li><li>• habitaciones</li><li>• mobiliario</li><li>• adjetivos calificativos</li><li>• adverbios de modo: <i>sehr, zu</i></li><li>• adverbios locales: <i>hinten, oben, unten, vorn</i></li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• entender anuncios de pisos de D-A-C-H</li><li>• conocer abreviaturas comunes en anuncios de vivienda: "NK", "m<sup>2</sup>", "WG", "inkl.", "Tel."</li><li>• conocer el concepto de "Pfandflaschen" (Magazin)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• la formación del plural con "ä" y "äu" y su pronunciación</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• dibujar un plano de su vivienda y comentarlo con un compañero</li><li>• enseñar una foto de su piso o de una habitación a un compañero y comentarlo</li><li>• dibujar su piso de ensueño y redactar un texto describiéndolo; leer su texto en alto, los demás buscan entre todos los dibujos el que corresponde al texto</li><li>• enviar una foto de su escritorio a un compañero; él la comenta (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>

**LECCIÓN 16: Wir haben hier ein Problem.**

**Objetivos comunicativos e interactivos:**

**Pedir y ofrecer ayuda. Proponer, anular y aplazar una cita.**

<b>Tema: Incidencias, citas</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• hacer una suposición</li><li>• expresar un deseo</li><li>• pedir y ofrecer ayuda ante un problema técnico</li><li>• describir un problema técnico</li><li>• reaccionar ante una petición</li><li>• proponer, concertar, cancelar y posponer una cita</li></ul>



<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>interpretar una foto a través de un diálogo</li><li>formular frases siguiendo indicaciones (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>preposiciones temporales con dativo: "in", "vor" y "nach"</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>equipamiento y accesorios de un hotel</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>observar la forma coloquial de los artículos indefinidos: <i>einen à ´nen</i></li><li>conocer saludos y despedidas en mensajes/e-mails formales e informales</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>discernir la pronunciación de las vocales "o" y "u" (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>hacer un juego de rol explicando un problema y ofreciendo una solución</li><li>describir la jornada de alguien a base de una agenda; el compañero identifica el personaje</li><li>intercambiar mensajes de texto con un compañero, proponiendo una cita y posponiéndola</li><li>preparar y simular una conversación telefónica con un servicio técnico (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>grabar un mensaje de voz proponiéndole una cita a un compañero; él contesta (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 17: Ich will... werden.

### Objetivos comunicativos e interactivos:

### Hablar sobre deseos o planes futuros.

<b>Tema: Planes y deseos</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>expresar deseos</li><li>hablar sobre planes futuros</li><li>expresar importancia</li><li>hablar sobre propósitos profesionales y privados</li></ul>



<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• la conjugación de "werden"</li><li>• las preposiciones modales "mit" y "ohne"</li><li>• el verbo modal "wollen": conjugación y paréntesis oracional</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• planes</li><li>• deseos</li><li>• propósitos</li><li>• oficio ideal</li><li>• intensificar deseos con "unbedingt", "auf jeden Fall" y "auf keinen Fall"</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• elaborar unos árboles de los deseos en clase</li><li>• referencia a los requisitos para obtener una plaza para la carrera de medicina en Alemania</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• reconocer el acento en palabras internacionales y compararlo con otros idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• apuntar dos deseos (profesional o privado) en dos tarjetas, escribir su nombre en el dorso y colocar las tarjetas encima de unos posters que muestran "árboles de los deseos" (<i>Wunschbäume</i>); posteriormente coger la tarjeta de un compañero y hablar con él sobre su deseo</li><li>• formular preguntas sobre un texto, intercambiarlas con un compañero y contestarlas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• redactar un breve texto sobre sus experiencias o planes tras la terminación del colegio (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 18: Ich soll diese Übung machen.

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Pedir consejo, dar recomendaciones, explicar hábitos propios y de los demás.

**Tema:** Salud y enfermedad

- hablar sobre diferencias interculturales



<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• describir dolores</li><li>• pedir consejos</li><li>• dar consejos y recomendaciones</li><li>• hablar sobre sus propios hábitos y de los demás</li><li>• expresar una suposición (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• extraer información de un texto y categorizarla en una tabla</li><li>• hacer anotaciones y redactar un diálogo en base a ello (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• el imperativo formal (<i>Sie</i>)</li><li>• el verbo modal "sollen": función, conjugación y paréntesis oracional</li><li>• uso de las partículas "mal" y "doch" con el imperativo (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• las partes del cuerpo</li><li>• problemas de salud</li><li>• medicamentos y otros remedios curativos</li><li>• adverbios de modo: <i>ziemlich, etwas</i></li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comentar semejanzas y diferencias interculturales en una situación dada</li><li>• video rodado en Viena con lugares típicos (<i>Magazin</i>)</li><li>• conocer refranes y palabras compuestas de D-A-C-H que contengan partes del cuerpo (<i>Magazin</i>)</li><li>• conocer el origen de una canción folklórica alemana (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• observar la melodía y entonación en oraciones imperativas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• diferenciar preguntas cerradas (<i>Ja/ Nein Fragen</i>) y oraciones imperativas por su entonación (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• representar unos consejos de salud sacados de un texto con pantomimas; el curso los adivina</li><li>• formular recomendaciones para moverse más en el día a día, escribir cada recomendación en una tarjeta y colocarlas en la pared; leer los consejos de los demás y distribuir "likes" en forma de caras sonrientes</li></ul>



- memorizar las partes del cuerpo y, con un compañero, etiquetar la imagen de una estatua
- escribir en una tarjeta una enfermedad junto a su nombre; los demás apuntan recomendaciones para esa enfermedad en la misma tarjeta; presentar los consejos recibidos en el curso
- rellenar una tabla entrevistando a los compañeros sobre sus hábitos
- grabar un mensaje de voz comentando unas recomendaciones previamente leídas a una amiga (*Arbeitsbuch*)
- elaborar un poster con consejos, fotos y dibujos sobre lo que nos proporciona felicidad inmediata; leer los consejos de los otros grupos y distribuir "likes" en forma de caras sonrientes (*Magazin*)
- en parejas redactar un diálogo imaginario entre uno y su cerebro, y representarlo en clase (*Magazin*)
- se forman dos grupos según su opinión respecto a una app imaginaria; de estos dos grupos se organiza un "Kugellager" en el que las parejas intercambian opiniones sobre Alexa, Siri, GPS etc. (*Magazin*)
- juego: de 9 palabras dadas encontrar el máximo de posibles palabras compuestas (*Magazin*)
- en parejas redactar una conversación telefónica entre el Dr. Eisenbarth y un paciente, y representarlo en clase (*Magazin*)

## LECCIÓN 19: Jetzt sei doch nicht gleich sauer!

### Objetivos comunicativos e interactivos:

**Dar órdenes. Pedir algo a alguien educadamente. Comunicar problemas y reaccionar.**

#### Tema: Tareas domésticas

#### Funciones comunicativas

- dar órdenes
- expresar peticiones corteses y reaccionar ante ellas
- comunicar un problema
- expresar crítica y reaccionar ante ella
- justificar un comportamiento

#### Mediación lingüística

- escribir notas interpretando un plan de limpieza
- comparación de idiomas (*Arbeitsbuch*)
- apuntar información importante de unos mensajes de voz (*Arbeitsbuch*)
- comunicar tareas a alguien, siguiendo instrucciones de una



	tercera persona ( <i>Arbeitsbuch</i> )
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• el imperativo informal en singular y plural (<i>du, ihr</i>)</li><li>• los pronombres personales en acusativo</li><li>• repaso: el participio II de los verbos separables (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• tareas domésticas</li><li>• fórmulas para pedir algo educadamente (<i>Sei so lieb/gut/nett...</i>)</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• el uso de "<i>bitte</i>" y "<i>doch (mal)</i>" en oraciones imperativas</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparar la melodía y entonación en oraciones imperativas, enunciativas e interrogativas</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• expresar una petición cortés para una o varias personas: los demás ejecutan la petición con pantomimas</li><li>• elegir tres frases y apuntar cada una en una tarjeta, en otras tres tarjetas apuntar peticiones relacionadas; un compañero junta las frases con sus respectivas peticiones y redacta tres mensajes con ellos</li><li>• simular una conversación sobre un conflicto</li><li>• grabar un mensaje de voz para un compañero con una petición cortés y otra descortés; el compañero reacciona (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• escribir una conversación entre dos compañeros de piso sobre un conflicto (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• grabar un mensaje de voz pasando instrucciones de la jefa a unos compañeros (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 20: Das Team sieht sehr sympathisch aus!

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Describir a alguien. Reaccionar de forma adecuada ante un relato. Contar acontecimientos pasados.

**Tema:** Aspecto físico y carácter

- expresar suposiciones



<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• expresar (des)interés por una profesión</li><li>• presentar una idea empresarial</li><li>• describir personas</li><li>• opinar sobre el carácter de una persona</li><li>• narrar acontecimientos en pasado</li><li>• reaccionar con expresiones de sorpresa, alegría o pena ante una información o un relato</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• hacer anotaciones y en base a ellas dar una presentación (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• formación de adjetivos antónimos con el prefijo "un-"</li><li>• el perfecto con verbos no separables: formación del participio II y paréntesis oracional</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• profesiones</li><li>• aspecto físico</li><li>• carácter</li><li>• expresiones de sorpresa, alegría y pena</li><li>• palabras internacionales (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• conocer el perfil profesional de una experta en medios y comunicación</li><li>• conocer datos biográficos de personajes famosos de D-A-C-H (<i>Magazin</i>)</li><li>• observar el uso del prefijo "un-" (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• observar el acento en adjetivos y sus antónimos (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• observar el acento en verbos separables y no separables (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• elaborar un cartel publicitario para una start-up; presentar los resultados de forma oral o haciendo una exposición en clase con comentarios escritos por los compañeros</li><li>• describir oralmente a una persona de una foto, el compañero adivina quién es</li><li>• narrar acontecimientos del día anterior, el compañero pone imágenes relacionadas a la narración en un orden cronológico</li></ul>



- contar una experiencia, los demás reaccionan de forma adecuada
- redactar un mensaje de texto, contestando a preguntas de un amigo (*Arbeitsbuch*)
- grabar un mensaje de voz para un compañero de clase describiendo otras dos personas del curso; el compañero las adivina (*Arbeitsbuch*)
- describir una secuencia de imágenes en pasado e inventarse un final (*Arbeitsbuch*)
- investigar datos biográficos de un personaje famoso y presentarlo ante un grupo (*Magazin*)

## LECCIÓN 21: Darf man das?

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hablar y opinar sobre reglas y normas. Comunicar una obligación, prohibición o permiso.

Tema: Reglas y normas	
Funciones comunicativas	<ul style="list-style-type: none"><li>• dar su opinión y reaccionar ante la de otros</li><li>• expresar (des) acuerdo ante una norma</li><li>• expresar permiso, prohibición y obligación</li><li>• hablar sobre reglas y normas</li><li>• advertir sobre algo</li><li>• enfatizar afirmaciones</li></ul>
Mediación lingüística	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• proporcionar información a alguien (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
Contenido gramatical	<ul style="list-style-type: none"><li>• los verbos modales "müssen" y "dürfen": conjugación y paréntesis oracional</li></ul>
Contenido léxico – semántico	<ul style="list-style-type: none"><li>• normas y reglas en las áreas de tráfico y medio ambiente</li><li>• actividades de ocio</li></ul>
Contenido sociolingüístico y -cultural	<ul style="list-style-type: none"><li>• observar la omisión del sujeto en el lenguaje hablado</li><li>• conocer reglas y normas frecuentes en países de lengua alemana</li><li>• conocer los límites de velocidad en ciudades y autopistas de D-A-CH (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• debatir sobre puntualidad en diferentes contextos (<i>Magazin</i>)</li></ul>



<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparar la pronunciación de las vocales "ä" y "e"</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• en una ilustración: describir las normas en un parque y el comportamiento de personas al respecto</li><li>• dibujar o enseñar una señal, los demás la interpretan</li><li>• colgar tres carteles con reglas en la pared donde cada uno apunta su opinión al respecto; leer y discutir las opiniones en clase</li><li>• debatir temas controvertidos sobre el medio ambiente (<i>Magazin</i>)</li><li>• intercambiar opiniones sobre puntualidad en diferentes situaciones (<i>Magazin</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 22: Mehr, mehr, mehr?

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hablar sobre ropa. Realizar comparaciones.

<b>Tema: Prendas de vestir</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• hablar de ropa</li><li>• describir lo que lleva puesto una persona</li><li>• expresar gustos y preferencias</li><li>• hacer comparaciones</li><li>• expresar sorpresa</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• interpretar y comentar una estadística (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• el comparativo y superlativo de los adjetivos y de algunos adverbios</li><li>• oraciones comparativas con "als" y "wie"</li><li>• el pronombre interrogativo: "welch-"</li><li>• los pronombres demostrativos: "der/die/das (hier)"/ "dieser/diese/dieses"</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ropa y complementos</li><li>• adverbios de frecuencia (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>



<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• observar formas de vestir de los países de lengua alemana</li><li>• conocer diferentes formas de adquirir ropa en D-A-CH</li><li>• comparar datos geográficos de D-A-CH con otros países (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• conocer datos sobre mascotas en Alemania (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• observar la pronunciación de la "e" en sílabas átonas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• describir lo que lleva puesto un compañero de clase, los demás adivinan la persona</li><li>• juego en grupos: comparar ciudades, ríos, museos, países y montañas; hablar de los resultados con otros grupos y finalmente verificar las respuestas en internet</li><li>• preparar una tarea de comparación para otros grupos</li><li>• hacer una exhibición de prendas de ropa dibujadas en clase; comentar las prendas con una pareja</li><li>• hacer una foto de alguien, enviarla a un compañero y preguntar lo que lleva puesto la persona; el compañero contesta (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• comparar información geográfica de D-A-CH con otros países (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 23: Es regnet. Na und?

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hablar del tiempo atmosférico. Expresar preferencias y razonarlas. Conversar sobre destinos vacacionales.

<b>Tema: El tiempo atmosférico</b>	
<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• expresar (des)agrado por el tiempo atmosférico</li><li>• expresar gustos y preferencias</li><li>• hablar del tiempo atmosférico</li><li>• hablar sobre preferencias vacacionales</li><li>• razonar algo</li><li>• desear un buen viaje</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• hacer anotaciones interpretando sonidos y en base a ello redactar poemas</li><li>• escribir un texto para un cartel publicitario utilizando ideas apuntadas previamente</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• grabar un mensaje de voz informando a un amigo sobre el pronóstico del tiempo (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• comparación de idiomas (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• formación de adjetivos con el sufijo negativo "-los"</li><li>• el conector causal "denn"</li><li>• las preposiciones locales con alternancia de caso: "an", "in" y "auf"</li><li>• los conectores "denn", "aber", "oder" y "und" (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• tiempo atmosférico</li><li>• destinos vacacionales</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• comparar el tiempo atmosférico actual en diferentes ciudades</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• observar la pronunciación de la vocal "ö" y diferenciarla de las vocales "o" y "ü" (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• buscar con el móvil el tiempo atmosférico actual en diferentes ciudades e informar sobre los resultados</li><li>• en grupos redactar poemas sobre el tiempo atmosférico y presentar su poema favorito al curso</li><li>• en parejas crear tarjetas con diferentes lugares; con ellas practicar las preposiciones con alternancia de casos a través de pequeños diálogos</li><li>• hacer una exposición en clase con carteles publicitarios para un destino vacacional ideal</li><li>• ver el pronóstico del tiempo y según ello elegir un día para una excursión; grabar un mensaje de voz informando a un amigo sobre ello (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>

## LECCIÓN 24: Der erste Oktober war mein Glückstag!

### Objetivos comunicativos e interactivos:

Hablar sobre fechas personales importantes. Felicitar a alguien. Expresar deseos.

Tema: Fiestas y celebraciones



<b>Funciones comunicativas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• indicar fechas</li><li>• hablar sobre fechas importantes</li><li>• felicitar a alguien</li><li>• hacer una suposición</li><li>• hablar y opinar sobre días temáticos</li><li>• expresar deseos propios y de los demás</li><li>• decir su fecha de cumpleaños (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Mediación lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• entrevistar compañeros, hacer apuntes y presentar la información recibida al curso</li><li>• tomar notas, sacando información requerida de un cartel (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>• grabar un mensaje de voz pasando información pedida a una amiga (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Contenido gramatical</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• números ordinales: formación y uso en fechas</li><li>• las preposiciones temporales "an" y "von...bis"</li><li>• Konjunktiv II para expresar deseos</li><li>• "würde": conjugación y paréntesis oracional</li></ul>
<b>Contenido léxico – semántico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• fiestas y celebraciones</li><li>• fechas</li><li>• los meses del año</li><li>• felicitaciones</li><li>• signos zodiacales (<i>Magazin</i>)</li></ul>
<b>Contenido sociolingüístico y -cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• conocer días temáticos internacionales</li><li>• observar la omisión del sujeto en el lenguaje hablado</li><li>• entender un cartel sobre un festival cultural en un país germanohablante (<i>Arbeitsbuch</i>)</li><li>•</li></ul>
<b>Contenido fonético y ortográfico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• observar las pausas y el recomienzo de palabras que empiezan con vocal (Neueinsatz) (<i>Arbeitsbuch</i>)</li></ul>
<b>Tareas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• apuntar fechas personales importantes en una tarjeta y en otra los acontecimientos correspondientes; el compañero adivina qué fecha corresponde con qué suceso</li><li>• entrevistar a compañeros sobre sus deseos en distintas situaciones y presentarlos posteriormente al curso</li><li>• en grupos recopilar ideas para aplicaciones/ funciones deseables en móviles y presentarlas luego al curso (<i>Magazin</i>)</li></ul>



- en parejas crear un nuevo texto para descifrar un código y luego intercambiarlo con otra pareja (*Magazin*)
- redactar en grupos un horóscopo anual para un signo zodiacal; hacer una exposición de los resultados en el aula (*Magazin*)

## Contenidos – Bloques Temáticos (1º cuatrimestre)

### Contenidos – Bloques Temáticos (1º cuatrimestre)

#### Módulo 1: Conocerse. Lektion 1: *Hallo, ich bin Nicole...*

##### Temas

- Presentarse: Saludos, nombres y apellidos, la procedencia
- El alfabeto

##### Objetivos comunicativos

- Saludarse y despedirse
- Presentarse y presentar a otra persona
- Preguntar por el estado de alguien y expresar el propio
- Informar sobre la procedencia
- Deletrear un nombre
- Nombres propios alemanes
- Fórmulas de saludo y despedida de los diferentes países de lengua alemana
- Preguntas sobre datos personales
- Producir diálogos sencillos de presentación (oral y escrito)

##### Contenidos léxico-semánticos

- Fórmulas de saludo y despedida
- Países



- Datos personales
- Lenguaje para la clase
- Frases y expresiones útiles

### Contenidos gramaticales

- Conjugación en presente en singular de los verbos „heißen“ y „kommen“
- Conjugación del verbo „sein“ en singular
- Pronombres personales en nominativo
- La preposición „aus“
- Sintaxis:
  - Oraciones enunciativas e interrogativas con pronombres interrogativos (*W-Fragen: Wie, Woher, Wer...?*)
  - La colocación de los elementos en la oración

### Módulo 1: Conocerse. Lektion 2: *Ich bin Journalistin*

#### Temas

Información personal: la profesión, el estado civil, la edad, el lugar de residencia

#### Objetivos comunicativos

- Hacer una suposición
- Preguntar por e informar sobre la profesión y el estado civil
- Preguntar por la edad y decir la edad
- Preguntar y expresar el lugar de residencia
- Rellenar una ficha con datos personales (nombre y apellidos, procedencia, dirección, profesión, edad ...)
- Nombres de profesiones
- Los números cardinales del 0 al 100
- Tarjetas de visita
- Fichas de datos personales / *Steckbriefe*
- Un perfil en internet



## Contenidos léxico-semánticos

- Los números cardinales del 1 al 100
- Profesiones
- Adjetivos y adverbios relativos al estado civil
- Datos de tipo personal: *Wohnort, Herkunft...*

## Contenidos gramaticales

- Conjugación en presente de los verbos „machen“ y „arbeiten“, „wohnen“, „leben“
- Conjugación de los verbos „sein“ y „haben“
- Las preposiciones „als“, „bei“, „in“
- La negación con „nicht“ y su colocación en la oración
- La formación del femenino en sustantivos de profesiones
- El sufijo „-in“
- Prestar atención a posibles cambios fonéticos y fonológicos: p. ej: el „Umlaut“

## Módulo 1: Conocerse. Lektion 3: *Das ist meine Mutter*

### Temas

Las relaciones familiares: La familia y los amigos

### Objetivos comunicativos

- Presentar a un miembro de la familia o a un amigo
- Expresar relaciones de parentesco
- Preguntar por la identidad de una persona
- Informar sobre el estado civil
- Rellenar una breve ficha con datos personales
- Entender preguntas sobre datos personales
- Comprensión de fichas de datos personales / *Steckbriefe*
- Hablar sobre conocimientos de idiomas

### Contenidos léxico-semánticos

- Miembros de la familia



- Idiomas y nacionalidades

- Adverbios de modo: *ein bisschen, gut...*

### Contenidos gramaticales

- Conjugación en presente del verbo „*sprechen*“

- Los pronombres personales en nominativo

- Los determinantes posesivos en nominativo „*mein*“, „*dein*“

- Sintaxis:

- Preguntas cerradas / *Ja/Nein –Fragen*
- La respuesta con „*Doch*“
- La colocación de los elementos en la oración

## Módulo 2: Consumo y entorno profesional. Lektion 4: *Der Tisch ist schön*

### Temas

De compras: precios, muebles, objetos domésticos habituales

### Objetivos comunicativos

- Preguntar por el precio de algo y decir el precio de algo
- Valorar el tamaño, el precio y el estilo de un mueble
- Expresar la procedencia de algo
- Preguntar por el significado de una palabra
- Descripción de un mueble

### Contenidos léxico-semánticos

- Muebles
- Otros objetos domésticos habituales
- Números cardinales del 100 a 1.000.000

### Contenidos gramaticales

- El artículo determinado „*der, das, die*“
- Los pronombres personales de 3ª persona del singular en nominativo: „*er, es, sie*“

## Módulo 2: Consumo y entorno profesional. Lektion 5: *Was ist das? - Das ist ein "F*

### Temas



- Objetos, productos: Objetos de uso habitual, colores, formas, materiales

### Objetivos comunicativos

- Hacer una suposición
- Expresar no haber entendido algo y preguntar por el significado de una palabra
- Preguntar por un objeto y describirlo
- Identificar un objeto
- Preguntar cómo se escribe una palabra
- Deletrear una palabra
- Pedir que se repita algo
- Utilizar fórmulas de cortesía
- Dar las gracias
- Rellenar la solicitud de un pedido
- Nombres de objetos de uso habitual
- Prospectos con descripción de un producto

### Contenidos léxico-semánticos

- Objetos de uso habitual
- Colores
- Formas
- Materia

### Contenidos gramaticales

- El artículo indeterminado „*ein, eine, ein*“
- La negación con „*kein*“

## Módulo 2: Consumo y entorno profesional. Lektion 6: *Ich brauche kein Büro*

### Temas

- La oficina y la técnica: el equipamiento del entorno profesional, la comunicación actual

### Objetivos comunicativos

- Valorar el gusto por el lugar de trabajo



- Saludar, identificarse al teléfono y despedirse
- Preguntar por el número o la cantidad de algo
- Preguntar por la localización de un objeto
- Decir que alguien tiene o posee algo
- Rellenar un cuestionario
- Glosario a la medida de palabras útiles para el trabajo
- Conversaciones telefónicas breves relativas al trabajo
- Nombres de objetos en una oficina
- Mensajes en un SMS y en un E-Mail

#### **Contenidos léxico-semánticos**

- Fórmulas de saludo y despedida al teléfono
- Objetos y aparatos habituales en una oficina
- Tipo de ordenadores
- Tipo de documentos
- Muebles

#### **Contenidos gramaticales**

- El artículo determinado en nominativo y acusativo
- El artículo indeterminado en nominativo y acusativo
- La negación con „kein“ en nominativo y acusativo
- Verbos con acusativo: „haben“, „brauchen“, „suchen“ etc.
- La formación del plural del sustantivo
- Las diferentes desinencias del plural

### **Módulo 3: Aficiones y preferencias. Lektion 7: Du kannst wirklich toll...**

#### **Temas**

- Ocio: Aficiones o hobbies, gustos y preferencias, frecuencia, peticiones

#### **Objetivos comunicativos**

- Hacer una suposición
- Hacer un cumplido o un piropo



- Expresar habilidad o capacidad
- Hablar sobre las actividades de ocio y tiempo libre y preguntar por ellos
- Preguntar por gustos y preferencias de los demás
- Preguntar por la frecuencia con la que se practica o se hace algo
- Diálogos sencillos con peticiones

### Contenidos léxico-semánticos

- Aficiones
- Hobbys
- Deportes
- Edificios en una ciudad
- Adverbios de frecuencia
- Adverbios de modo

### Contenidos gramaticales

- La conjugación en presente del verbo modal „können“
- La conjugación de los verbos „fahren, lesen, treffen“
- Sintaxis: Paréntesis oracional (verbos modales)

## Módulo 3: Aficiones y preferencias. Lektion 8: *Kein Problem. Ich habe Zeit!*

### Temas

- Planes: Propuestas, invitaciones, hora, rutinas, gustos y preferencias

### Objetivos comunicativos

- Hacer una suposición
- Preguntar y decir la hora
- Proponer una cita a alguien
- Hablar sobre actividades cotidianas durante la semana
- Describir planes futuros
- Decir mi día de la semana favorito o parte del día favorita
- Aceptar o rechazar cortésmente una invitación o una propuesta



- E-Mails corteses y descorteses
- SMS declinando una propuesta
- Invitación por escrito (E-Mail, nota, ...)
- Breve Chat buscando un acuerdo para salir

### Contenidos léxico-semánticos

- Lugares de interés en la ciudad
- Los días de la semana
- Las partes del día
- Actividades de ocio y tiempo libre

### Contenidos gramaticales

- Preposiciones de tiempo:
  - *am* (con los días de la semana y las partes del día.
  - Observar la excepción „*In der Nacht*“)
  - *um* (las horas)
  - Preposiciones de lugar / *Wechselpräpositionen* (con cambio de caso)
  - *in* + acusativo (dirección „¿A dónde...?“)
  - La conjugación en singular del verbo „*wissen*“
  - Sintaxis: inversión / *Umstellung*

## Módulo 3: Aficiones y preferencias. Lektion 9: *Ich möchte was essen, Onkel Harry*

### Temas

- Alimentos y comidas: Comer y beber, menús, gustos y preferencias en la mesa

### Objetivos comunicativos

- Preguntar por los gustos a la hora de comer y decir lo que me gusta comer
- Expresar que algo me gusta o no me gusta
- Preguntar por un alimento y nombrar un alimento o un plato
- Explicar un menú propio a un invitado a comer
- Tomar nota de las respuestas en una entrevista
- Los platos favoritos de los demás
- El menú de un restaurante
- Diálogos breves acerca de rutinas alimenticias



- Una historieta de cómic sobre una invitación a comer

### Contenidos léxico-semánticos

- Alimentos
- Bebidas
- Comidas del día
- Platos
- Partes de un menú
- Los días de la semana
- Adverbios de frecuencia

### Contenidos gramaticales

- La conjugación en presente del verbo modal „mögen“
- El *Konjunktiv II* de „mögen“: la conjugación de „möchte“
- Oraciones con el verbo „möchte“
- La conjugación en presente del verbo „essen“
- La formación de palabras compuestas (sustantivo + sustantivo) / *Komposita*

## Módulo 4: Viajes y medios de transporte. Lektion 10: *Ich steige jetzt in die U-Bahn ein*

### Temas

Transporte público: Medios de transporte, viajes

### Objetivos comunicativos

- Informar sobre mi llegada a un sitio
- Dar información a alguien sobre el transporte público
- Despedirse al teléfono
- Información por teléfono sobre la llegada de alguien
- Avisos de megafonía en una estación
- Verbos separables
- Indicaciones sencillas para tomar un medio de transporte

### Contenidos léxico-semánticos

- Medios de transporte



- Lugares de interés público para el transporte

- Objetos o utensilios para un viaje

- Miembros de la familia

### Contenidos gramaticales

- Verbos separables: conjugación en presente

- La conjugación en presente del verbo „nehmen“

- Sintaxis: La colocación de los verbos separables en la oración

### Módulo 4: Viajes y medios de transporte. Lektion 11: Was hast du heute gemacht?

#### Temas

- Agenda: Citas, compromisos, rutinas

- Pasado reciente

#### Objetivos comunicativos

- Expresar una opinión

- Hablar sobre lo que ha sucedido hoy

- Hablar sobre lo que sucedió ayer o hace poco tiempo

- Breves notas sobre las actividades hechas hoy

- Apuntes acerca de rutinas diarias

- Actividades cotidianas

- Citas o recados de una agenda

#### Contenidos léxico-semánticos

- Actividades y rutinas cotidianas

- Adverbios de tiempo

- Las partes del día

- Los días de la semana

- Construcciones temporales: p. ej: „Letzten Freitag;...“

#### Contenidos gramaticales

- La preposición „nach, von...bis, ab“ con valor temporal



- Complementos de tiempo en acusativo: p. ej: „*Letztes Jahr;...*“
- Ampliación: Verbos separables
- Los tiempos de pasado: el Perfekt y el Präteritum (el perfecto y el imperfecto)
  - El „*Perfekt*“ con el verbo auxiliar „*haben*“
  - La formación del participio perfecto / *Partizip II* con verbos regulares e irregulares
  - Con verbos separables
  - Con verbos cuyo infinitivo termina en „*-ieren*“
  - El „*Präteritum*“ de „*haben*“: *er hatte...*(sólo 1ª y 2ª persona singular)
  - Observar la relación de este tiempo verbal con el „*Perfekt*“
  - Sintaxis: Observar la colocación del auxiliar y el „*Partizip II*“ en las oraciones de „*Perfekt*“

#### Módulo 4: Viajes y medios de transporte. Lektion 12: *Was ist denn hier passiert?*

##### Temas

- Celebraciones: Viajes, aficiones, experiencias únicas, narrar experiencias o acontecimientos del pasado

##### Objetivos comunicativos

- Hablar sobre celebraciones, fiestas o eventos en el pasado
- Hablar sobre fiestas o eventos que le gustaría a uno visitar
- Tomar apuntes para contar una experiencia festiva
- Entrevistas acerca de experiencias relacionadas con celebraciones, fiestas y eventos
- Textos breves sobre fiestas, celebraciones y eventos en diferentes lugares de Alemania

##### Contenidos léxico-semánticos

- Las estaciones del año
- Los meses del año
- Fiestas y festividades
- Actividades de ocio
- Números cardinales del 100 a 1.000.000
- Construcciones temporales: p. ej: „*Im Frühling; letztes Mal;...*“

##### Contenidos gramaticales

- Preposiciones de tiempo (como giros fijos)
  - „*In + dem = im*“ con los meses y las estaciones del año
  - Preposiciones de lugar „*¿A dónde?*“ / „*Wohin...?*“



- *nach* (con nombres propios)
  - *in* (con acusativo, con nombres de países que llevan artículo)
- Los tiempos de pasado: el Perfekt y el Präteritum (el perfecto y el imperfecto)
- El „Perfekt“ con el verbo auxiliar „sein“
  - Formación del „Partizip II“ de los verbos irregulares separables
  - El „Präteritum“ de „sein“: *er war...*(sólo 1ª y 2ª persona singular)
  - Observar la relación de este tiempo verbal con el „Perfekt“

## Contenidos – Bloques Temáticos (2º Cuatrimestre )

### Contenidos – Bloques Temáticos (2º Cuatrimestre )

#### Módulo 5: Orientación. Lektion 13: *Wir suchen das Hotel Maritim*

##### Temas

- Orientarse en la ciudad: Indicaciones, lugares de interés, localización
- Turismo

##### Objetivos comunicativos

- Preguntar por el camino a un lugar
- Dar indicaciones de cómo llegar a un lugar
- Expresar desconocimiento de un itinerario
- Pedir ayuda a alguien de forma educada
- Dar las gracias y corresponder nuevamente
- Clasificar y apuntar las diferentes partes en diálogos de descripciones de caminos
- Descripciones de un itinerario
- Donde se encuentra situada una persona
- La localización de un objeto
- Entender el plano de una localidad

##### Contenidos léxico-semánticos

- Lugares de interés en la ciudad
- Las preposiciones de lugar
- Figuras geométricas



## Contenidos gramaticales

- *Wechselpräpositionen* / Preposiciones de lugar (con dativo)
  - Expresando lugar „en donde“: „Wo...? + caso dativo
  - Contracciones de la preposición con el artículo determinado: p. ej: „an + dem = dem“

## Módulo 5: Orientación. Lektion 14: *Wie findest du Ottos Haus?*

### Temas

La vivienda: El exterior de una casa, el interior de una casa, búsqueda de un piso

### Objetivos comunicativos

- Describir un piso o una casa
- Valorar el tamaño, el precio y el gusto por una casa
- E-mail con la descripción de tu nueva casa
- Describir objetos pertenecientes a una casa
- Nombres de juegos para ordenador
- Descripciones del interior y exterior de una casa
- Anuncios del mercado inmobiliario

### Contenidos léxico-semánticos

- Tipos de vivienda
- Las partes de la casa
- Objetos pertenecientes al interior de una casa
- Instalaciones alrededor de una casa o en el exterior
- La naturaleza
- Abreviaturas útiles: p. ej: „NK.“
- Adverbios direccionales de lugar en donde
- Adjetivos calificativos

### Contenidos gramaticales

- El genitivo sajón: p. ej: „*Ottos Nachbarin*“
- Los determinantes posesivos de 3ª persona „*sein, ihr*“ en nominativo y acusativo.

## Módulo 5: Orientación. Lektion 15: *In Giesing wohnt das Leben!*



## Temas

La ciudad y el campo: Paisajes, ventajas e inconvenientes, gustos y preferencias

### Objetivos comunicativos

- Decir lo que veo desde mi ventana y valorar el gusto
- Comparar el barrio donde vivo con otros
- Expresar los gustos o valorar los gustos de otras personas acerca de un lugar
- Señalar ventajas e inconvenientes del barrio donde vivo
- Describir a la gente del barrio donde vivo
- Señalar mis actividades de ocio preferidas
- Tomar apuntes para preparar una conversación sobre mi barrio favorito en la ciudad donde vivo
- Paisajes urbanos o campestres desde una ventana
- Un blog sobre aspectos de la vida en un distrito de Múnich
- Comentarios de lectores de un blog acerca de gustos y preferencias

### Contenidos léxico-semánticos

- Lugares de interés en la ciudad
- La naturaleza

### Contenidos gramaticales

- Los pronombres personales en nominativo y dativo: *ich/mir; du/dir;...*
- Verbos con régimen de dativo: *gefallen, danken, helfen,...*

## Módulo 6: Expresar deseos y planes /Salud. Lektion 16: *Wir haben hier in Problem*

## Temas

Compromisos: Incidencias, citas, invitaciones

### Objetivos comunicativos

- Expresar un deseo
- Describir un estado de ánimo
- Describir el problema de un aparato
- Pedir ayuda al servicio técnico



- Ofrecer ayuda
- Expresar agradecimiento
- Un correo electrónico aplazando una cita y proponer una nueva
- Escribir excusas
- Diálogos en diferentes situaciones con problemas técnicos
- Identificar información específica acerca de un problema
- Mensajes pidiendo ayuda
- Mensajes ofreciendo ayuda
- E-Mails para anular, aplazar o concertar una cita
- Anotaciones de una agenda personal (Aktionsseiten)

#### Contenidos léxico-semánticos

- Accesorios y prestaciones de un hotel
- Los días de la semana
- Fórmulas corteses para pedir algo
- Fórmulas corteses para disculparse por algo
- Fórmulas corteses para lamentar algo

#### Contenidos gramaticales

- Preposiciones de tiempo con dativo: „vor, nach, in, an“ (Wann...?)
- Preposiciones de tiempo con acusativo: „für“ (Wie lange...?)

#### Módulo 6: Expresar deseos y planes /Salud. Lektion 17: Wer will Popstar werden?

#### Temas

Planes y deseos: Posibilidades, habilidades, prioridades, en vacaciones

#### Objetivos comunicativos

- Valorar o dar la opinión acerca de unos anuncios de casting
- Hablar sobre deseos o planes futuros
- Un poema creativo
- Tomar apuntes para preparar una conversación sobre mis deseos y propósitos para el futuro



- Anuncios breves para un casting tipo Operación Triunfo
- Texto de un magazin sobre la *Pop-Akademie*
- Encuesta entre estudiantes de la *Pop –Akademie*

### Contenidos léxico-semánticos

- Planes
- Deseos
- Propósitos
- Objetos (im)prescindibles durante las vacaciones
- Los días de la semana
- Adverbios de frecuencia
- Adverbios y locuciones adverbiales de modo
- Expresiones coloquiales: p. ej: „*Hier, sehen Sie mal;...*“

### Contenidos gramaticales

- Preposiciones con caso fijo
  - „*ohne*“ con acusativo
  - „*mit*“ con dativo
- La conjugación del verbo modal „*wollen*“ en presente
- El verbo modal „*wollen*“ en la oración
- La conjugación del verbo „*werden*“

### Módulo 6: Expresar deseos y planes / Salud. Lektion 18: *Geben Sie ihm doch diesen Tee!*

#### Temas

Salud: Consejos, remedios curativos

#### Objetivos comunicativos

- Dar consejos
- Explicar los hábitos propios y de los demás en cuanto a enfermedades
- Consejos y recomendaciones
- Informaciones sobre la salud de las personas
- Informaciones importantes sobre la enfermedad de una persona



- Consultas médicas por medio de internet
- Consejos y recomendaciones
- Guía para la salud

#### **Contenidos léxico-semánticos**

- Enfermedades
- Medicamentos
- Otros remedios curativos
- Las partes del cuerpo

#### **Contenidos gramaticales**

- El imperativo con la forma „Sie“
- Uso de la partícula „doch“
- El verbo modal „sollen“ en presente
- Uso del imperativo y el verbo „sollen“

#### **Módulo 7: Apariencia física, obligaciones. Lektion 19: Der hatte doch keinen Bauch!**

#### **Temas**

El aspecto físico, el carácter: Personas antes y ahora, la historia de mi vida

#### **Objetivos comunicativos**

- Describir a una persona
- Opinar sobre el carácter de una persona
- Narrar aspectos de mi vida y de mi familia
- Realizar *Smalltalks*
- Tomar apuntes para preparar una interacción oral (contar la vida propia)
- Diálogos sobre personas, cotilleo
- Expresiones de sorpresa

#### **Contenidos léxico-semánticos**

- El aspecto físico
- Adjetivos calificativos de carácter



- Profesiones
- El estado civil
- Miembros de la familia
- Expresiones útiles de sorpresa

### Contenidos gramaticales

- Ampliación: El „Perfekt“ con verbos no separables
- La formación del participio perfecto / *Partizip II* de los verbos no separables
- Ampliación del „Präteritum“ de los verbos „sein“ y „haben“
- Morfología: Formar adjetivos antónimos: el prefijo negativo „un-“

### Módulo 7: Apariencia física, Obligaciones. Lektion 20: *Komm sofort runter!*

#### Temas

- Tareas domésticas: Obligaciones
- Compañeros de piso

#### Objetivos comunicativos

- Expresar una opinión
- Comentar si se escribía o escribe un diario personal
- Pedir educadamente algo a alguien
- “Diálogo” entre madre e hija
- Extracto de un diario
- Notas de encargo para realizar alguna actividad

#### Contenidos léxico-semánticos

- Tareas domésticas
- Los días de la semana
- Las partes de la casa
- Muebles
- Abreviaturas útiles: p. ej: „WG, J.“
- Expresiones coloquiales: p. ej: „Na los, Mist;...“

#### Contenidos gramaticales



- El imperativo
  - Formación del imperativo 2ª persona, singular y plural
  - Con verbos separables
- Los pronombres personales en acusativo: *ich/mich; du/dich;...*

## Módulo 7: Apariencia física, obligaciones. Lektion 21: *Bei Rot musst du stehen, bei Grün darfst du gehen*

### Temas

Reglas en el tráfico y el medio ambiente: Obligación, prohibición, permiso

### Objetivos comunicativos

- Explicar una reacción ante una determinada situación en el tráfico
- Expresar acuerdo o desacuerdo ante una regla o norma
- Expresar permiso o prohibición y explicar cómo se reacciona ante una determinada normativa o situación
- Columna periodística acerca de las reglas, normas de comportamiento y las prohibiciones

### Contenidos léxico-semánticos

- Reglas
- Actividades de ocio y tiempo libre
- Medios de transporte
- Expresiones útiles de permiso o prohibición
- Otras expresiones útiles: p. ej: „Bei uns...”

### Contenidos gramaticales

- Los verbos modales „dürfen” y „müssen” en presente
- El verbo „tragen” en presente

## Módulo 8: Vestimenta/ El tiempo atmosférico/ Celebraciones. Lektion 22: *Am besten sind seine Schuhe!*

### Temas

Prendas de vestir: Gustos y preferencias, comparaciones

### Objetivos comunicativos

- Valorar si algo gusta o no
- Suponer o conjeturar algo
- Hablar de ropa



- Describir lo que lleva puesto una persona
- Expresar preferencias propias con la ropa
- Comparar prendas
- Suponer o conjeturar algo
- Comparar prendas
- Diálogos: Como van vestido las personas y si gustan unas prendas de vestir o no
- Descripciones de prendas favoritas

### Contenidos léxico-semánticos

- Prendas de vestir
- Adverbios de frecuencia
- Colores

### Contenidos gramaticales

- La formación del comparativo y el superlativo
  - De algunos adjetivos y adverbios irregulares: p. ej: „gut / .besser / am besten“
  - De adjetivos y adverbios regulares
- Oraciones comparativas
  - De igualdad: „genauso + Adj./Adv. + wie“
  - De superioridad: p. ej: „lieber als“

### Módulo 8: Vestimenta/ el tiempo atmosférico/ celebraciones. Lektion 23: *Ins Wasser gefallen?*

#### Temas

El tiempo atmosférico: Fenómenos climáticos, el parte meteorológico, el clima

#### Objetivos comunicativos

- Describir mi estado de ánimo y actividades de ocio con mal tiempo
- Apuntes para las vacaciones propias
- Información específica en un contexto vacacional
- Comentarios en un blog sobre vacaciones con problemas
- La descripción del tiempo atmosférico en un lugar
- Una postal de vacaciones



### Contenidos léxico-semánticos

- Fenómenos climáticos
- Las estaciones del año
- Los puntos cardinales

### Contenidos gramaticales

- Formación de adjetivos a partir de sustantivos: el sufijo negativo „-los“
- El conector causal „denn“

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarlo a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.

Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos en grupo que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a clase es imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, llevando a cabo diversas tareas comunicativas a partir de los temas propuestos en el manual así como en el material complementario que se distribuirá a lo largo del curso o que estará disponible en el Portal de Recursos. La clase se imparte enteramente en alemán y los alumnos deben expresarse en este idioma en todo momento.

Para alcanzar los objetivos específicos previstos y la competencias seleccionadas, se utiliza la siguiente metodología:

- a) Por cada bloque temático de la asignatura, se seguirá el siguiente proceso de aprendizaje:

Todas las clases intercalan:

- **Clase magistral** – parte teórica y presencial de la clase que sirve para la introducción del tema y la explicación de los contenidos de la unidad, con énfasis especial en los aspectos lingüísticos tales como la gramática y el léxico.
- **Trabajo cooperativo, trabajo dirigido y seminarios:** sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en pareja o grupo, el estudiante se convierte en el protagonista. El objetivo es la práctica y producción del alemán en el aula. Las clases están centradas en la participación activa de los alumnos con trabajos prácticos en grupos y parejas además de ejercicios y prácticas individuales. Estas actividades pueden incluir ejercicios escritos y orales, ejercicios de comprensión de material audiovisual, intercambio oral de información, discusiones en clase, lectura y análisis de textos. El profesor estimulará y realizará un seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos, observando, ayudándoles y corrigiéndoles cuando sea necesario.

- b) **Presentación oral en equipos de trabajo.**

- c) **Utilización de Tecnologías de la Información**



Periódicamente se utilizará el Laboratorio Multimedia para ejercicios de audio, video y la elaboración de trabajos escritos o de búsqueda de información específica. Otras actividades de enseñanza y aprendizaje pueden estar programadas para ser desarrolladas en un espacio dotado de un equipamiento multimedia especializado para el aprendizaje de lenguas extranjeras (equipos informáticos, auriculares, micrófonos, materiales complementarios).

d) **Controles y exámenes**

### Metodología No presencial: Actividades

a. **Trabajo autónomo del alumno:**

b. En combinación con el resto de actividades formativas, los trabajos que se asignarán para hacer en casa son imprescindibles para la adquisición de las competencias generales y específicas.

a. Trabajo personal escrito del alumno, que realizará los ejercicios asignados del manual, utilizando el Portal de Recursos para corregirlos de forma autónoma y planteando cualquier duda o dificultad en la siguiente sesión. En algunos casos, los ejercicios se recogerán y corregirán. La finalidad de esta tarea es practicar y reforzar los conocimientos, el vocabulario, y las estructuras presentadas en clase así como desarrollar su capacidad de comprensión oral y escrita en alemán.

b. Trabajo personal de comprensión oral del alumno, que realizará los ejercicios asignados, utilizando el Portal de Recursos para escuchar o ver los materiales audiovisuales a los que accederá a través del Portal de Recursos.

c. Trabajo colaborativo en grupos para la preparación de trabajos orales o escritos. Fuera de clase el alumno tendrá que preparar los trabajos que luego se expondrán o se desarrollarán en grupos en el aula.

d. El alumno deberá ser capaz de utilizar el correo electrónico para enviar sus trabajos escritos como documentos adjuntos al profesor desde el Laboratorio Multimedia. Según el nivel, el alumno utilizará el portal de recursos y/ o un CD de apoyo para realizar ejercicios de gramática, vocabulario, comprensión oral y escrita y pronunciación.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
10.00	50.00	50.00	10.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	Realización de trabajos colaborativos	Estudio	
100.00	40.00	40.00	
<b>CRÉDITOS ECTS: 12,0 (300,00 horas)</b>			

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.



<b>Actividades y participación activa en la clase</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Asistencia activa</li><li>• Pronunciación</li><li>• Capacidad de interacción con el profesor y los compañeros en el momento oportuno y en el registro adecuado</li></ul>	5
<b>Trabajos y ejercicios escritos en casa</b>  <b>PLAGIO/AI: Cualquier trabajo que se copie íntegramente o en parte de una fuente externa (por ej. Internet, un compañero de clase, aplicaciones de inteligencia artificial como Chat GPT) sin que se haya citado adecuadamente, según los criterios del profesor de la asignatura, se calificará con un 0.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li><li>• Uso correcto del léxico</li><li>• Claridad de expresión</li><li>• Uso de registro adecuado</li></ul>	5
<b>2 controles</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidad de utilizar el léxico y las estructuras gramaticales adecuadamente</li><li>• Dominio de los conceptos de los temas tratados</li><li>• Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li><li>• Conocimiento de léxico</li><li>• Expresión y comprensión oral</li></ul>	40
<b>2 exámenes parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dominio global de los conceptos</li><li>• Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)</li><li>• Conocimiento de léxico</li><li>• Claridad de expresión</li><li>• Uso de registro adecuado</li></ul>	50

## Calificaciones

En el caso de que la asignatura sea **cuatrimestral**, se elabora una nota final cada cuatrimestre. No se hace media anual.

En el caso de que la asignatura sea **anual**, la nota final de la convocatoria ordinaria será la media de las dos notas cuatrimestrales: 1er cuatrimestre=50%, 2º cuatrimestre=50%. **Sin embargo, para realizar la media, será indispensable aprobar el 2º cuatrimestre con una nota mínima de 5 sobre 10.** En el caso de no aprobar el 2º cuatrimestre, la nota final máxima que podrá obtener el alumno será un 4,0 y el alumno tendrá que presentarse a la siguiente convocatoria.

**En el caso de no presentarse al examen final del 2º cuatrimestre, en el acta aparecerá NP (No presentado).**

**El examen de convocatoria extraordinaria de junio** abarca la materia de toda la asignatura.

**Los alumnos de Grado de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ICAI) siguiendo la normativa de su centro, así como los**



alumnos de "curso complementario" solo tienen una convocatoria por curso académico en idiomas.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
1er exam parcial intercuatrimestral	Semana 7	
1er examen cuatrimestral	Semana 14	
2º examen parcial intercuatrimestral	Semana 7	
2º examen cuatrimestral	Semana 14	
Las fechas de los exámenes se anunciarán en clase con una semana de antelación y se realizarán en horario de clase. Todas las pruebas se revisarán en clase. <b>Cualquier prueba no realizada en la fecha establecida, se calificará con un 0.</b>		

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

#### Libro de texto

**MOMENTE A1.1 KURSBUCH (editorial: Hueber)**

**MOMENTE A1.1 ARBEITSBUCH (editorial: Hueber)**

**MOMENTE A1.2 KURSBUCH (editorial: Hueber)**

**MOMENTE A1.2 ARBEITSBUCH (editorial: Hueber)**

### Bibliografía Complementaria

#### Gramática



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**

**2025 - 2026**

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>