

INSTITUTO DE IDIOMAS MODERNOS

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

| Datos de la asignatura | |
|---|--|
| Nombre | Alemán B2/C1 |
| Cuatrimestre Curso, Créditos ECTS y Carácter | Cuatrimestral (Grado 6 + 6 - créditos)- Idioma I y II 1º E-4 Grado en Administración y Dirección de Empresas |
| | Anual (Diploma - 12 créditos) 1º y 2º Grado en Ingeniería en Tecnologías Industriales y Grado en Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación 2º E-2 Bilingüe en Inglés Grado en Administración y Dirección de Empresas 1º y 2º Grado en Trabajo Social /Psicología/ Filosofía 1º y 2º Grado en Psicología y Grado en Criminología |
| | Anual (Grado) Segundo Idioma Extranjero II (7,5 créditos) 3º Doble Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales, 3º Doble Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Relaciones Internacionales Segundo Idioma Extranjero III (6 créditos) 4º Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales, 4º Doble Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Relaciones Internacionales Anual (Optativa - 7,5 créditos) Segundo Idioma Extranjero I 4º Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales Segundo Idioma Extranjero II 5º Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales |
| | Cuatrimestral Idioma II (6 créditos - 1º cuatrimestre) 2º Doble Grado en Análisis de Negocios/Business Analytics y Relaciones Internacionales |
| Descriptor | Una asignatura diseñada con el objetivo de que el alumno adquiera las competencias fijadas por el <i>Marco común europeo de las lenguas</i> en alemán según su nivel en las áreas de: <ul style="list-style-type: none"> • Gramática, morfosintaxis y fonética. • Expresión oral y escrita. • Comprensión auditiva • Léxico relacionado con los temas • Lectura |

| Datos del profesorado | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| Profesor | |
| Nombre | Matthias Grossmann |
| Departamento | Instituto de Idiomas Modernos |
| Área | Idiomas |
| Despacho | Alberto Aguilera, 23 Despacho D 502 |
| e-mail | grossmann@comillas.edu |
| Teléfono | 2131 |
| Horario de Tutorías | A determinar |

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

| Contextualización de la asignatura |
|---|
| Aportación al perfil profesional de la titulación |
| <p>El alemán es una herramienta valiosa para cualquier profesión, y aún más en una carrera de Negocios y Administración de empresas, de Derecho, de Ingeniería o en Relaciones Internacionales, sobre todo para aquellos que deseen trabajar en un contexto internacional.</p> <p>En esta asignatura se introducen los conceptos y el lenguaje necesarios para estudiar o trabajar en un contexto internacional. Se trabajan los conocimientos generales del alemán para que, al finalizar la asignatura, el alumno esté familiarizado con este idioma y sea capaz de comunicarse oralmente y por escrito sobre los temas estudiados.</p> |
| Prerrequisitos |
| Hacer una prueba de nivel para asignarle el grupo correspondiente según los criterios del “Marco común europeo de referencia para las lenguas” o haber aprobado el nivel B1.2. |

METODOLOGÍA DOCENTE

| Aspectos metodológicos generales de la asignatura |
|---|
| Metodología Presencial: Actividades |
| <p>El enfoque de la asignatura es eminentemente práctico, centrado en el alumno, fomentando su autonomía y su participación activa en su propio aprendizaje con el fin de ayudarle a desarrollar las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en su futuro profesional.</p> <p>Para practicar los aspectos orales del idioma y elaborar los trabajos en grupo que serán asignados a lo largo del curso, la asistencia a clase es imprescindible. Los aspectos orales se desarrollan a través del trabajo individual, en parejas y en grupos, llevando a cabo diversas tareas comunicativas a partir de los temas propuestos en el manual así como en el material complementario que se distribuirá a lo largo del curso o que estará disponible en el Portal de Recursos. La clase se imparte enteramente en alemán y los alumnos deben expresarse en este idioma en todo momento.</p> <p>Para alcanzar los objetivos específicos previstos y la competencias seleccionadas, se utiliza la siguiente metodología:</p> <p>a) Por cada bloque temático de la asignatura, se seguirá el siguiente proceso de aprendizaje:</p> <p>Todas las clases intercalan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clase magistral – parte teórica y presencial de la clase que sirve para la introducción del tema y la explicación de los contenidos de la unidad, con énfasis especial en los aspectos lingüísticos tales como la gramática y el léxico. |

- **Trabajo cooperativo, trabajo dirigido y seminarios:** sesiones presenciales supervisadas en las que, tanto de forma individual como en pareja o grupo, el estudiante se convierte en el protagonista. El objetivo es la práctica y producción del alemán en el aula. Las clases están centradas en la participación activa de los alumnos con trabajos prácticos en grupos y parejas además de ejercicios y prácticas individuales. Estas actividades pueden incluir ejercicios escritos y orales, ejercicios de comprensión de material audiovisual, intercambio oral de información, discusiones en clase, lectura y análisis de textos. El profesor estimulará y realizará un seguimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos, observando, ayudándoles y corrigiéndoles cuando sea necesario.

b) Presentación oral en equipos de trabajo.

c) Utilización de Tecnologías de la Información

Periódicamente se utilizarán herramientas multimedia para ejercicios de audio, video y la elaboración de trabajos escritos o de búsqueda de información específica. También se utilizarán herramientas y aplicaciones TIC. Otras actividades de enseñanza y aprendizaje pueden estar programadas para ser desarrolladas en un espacio dotado de un equipamiento multimedia especializado para el aprendizaje de lenguas extranjeras.

d) Controles y exámenes

Metodología No presencial: Actividades

Trabajo autónomo del alumno:

En combinación con el resto de actividades formativas, los trabajos que se asignarán para hacer en casa son imprescindibles para la adquisición de las competencias generales y específicas.

- Trabajo personal escrito del alumno, que realizará los ejercicios asignados del manual, utilizando el Portal de Recursos para corregirlos de forma autónoma y planteando cualquier duda o dificultad en la siguiente sesión. En la mayoría de los casos, los ejercicios se recogerán y corregirán. La finalidad de esta tarea es practicar y reforzar los conocimientos, el vocabulario, y las estructuras presentadas en clase así como desarrollar su capacidad de comprensión oral y escrita en alemán.
- Trabajo personal de comprensión oral del alumno, que realizará los ejercicios asignados, utilizando el Portal de Recursos para escuchar o ver los materiales audiovisuales a los que accederá a través del Portal de Recursos.
- Trabajo colaborativo en grupos para la preparación de trabajos orales o escritos. Fuera de clase el alumno tendrá que preparar los trabajos que luego se expondrán o se desarrollarán en grupos en el aula.
- El alumno deberá ser capaz de utilizar el correo electrónico para enviar sus trabajos escritos como documentos adjuntos al profesor. Según el nivel, el alumno utilizará el portal de recursos para realizar ejercicios de gramática, vocabulario, comprensión oral y escrita y pronunciación.

Competencias - Objetivos

Instrumentales

CGI 17 Comunicación en una lengua extranjera

Sistémicas

CGS 13 Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad

Competencias Específicas del área-asignatura

Por nivel A1, A2, B1, B2, C1

COMPETENCIAS

SEGÚN EL MARCO DE REFERENCIA EUROPEO PARA EL APRENDIZAJE, LA ENSEÑANZA Y LA EVALUACIÓN DE LENGUAS (EL CONSEJO DE EUROPA)

| NIVEL B2 | SERÁ CAPAZ DE |
|-------------------------------------|---|
| Comprensión oral y escrita | <ul style="list-style-type: none">• Comprender discursos y conferencias extensos e incluso seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido.• Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales.• Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos.• Comprender la prosa literaria contemporánea. |
| Expresión e interacción oral | <ul style="list-style-type: none">• Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos.• Poder tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo sus puntos de vista.• Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. |
| Expresión escrita | <ul style="list-style-type: none">• Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses.• Poder escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto.• Saber escribir cartas que destacan la importancia que se dan a determinados hechos y experiencias. |

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

| Contenidos – Bloques Temáticos (1º Cuatrimestre) | |
|--|--|
| Tema 1: Cambios (capítulo 1 de Vielfalt B2) | |
| 1.1 Competencias comunicativas <ul style="list-style-type: none">expresar ilusión, comprensión, incomprensión, suposiciones y deseosAfirmar, contradecir y diferenciar | |
| 1.2 Recursos de léxico <ul style="list-style-type: none">campo semántico “cambios vitales, rediseñar la vida” | |
| 1.3 Recursos de gramática <ul style="list-style-type: none">nombres con preposiciones fijasSintaxis, campo oracional interior | |
| Tema 2: Encontrar un nuevo hogar (capítulo 2 de Vielfalt B2) | |
| 2.1 Competencias comunicativas <ul style="list-style-type: none">expresar importanciarelatar la procedencia de una personadescribir condiciones | |
| 2.2 Recursos de léxico <ul style="list-style-type: none">campo semántico “migración” | |
| 2.3 Recursos de gramática <ul style="list-style-type: none">“Perfekt” de los verbos modalesalternativas a los verbos modales | |
| Tema 3: Biografías profesionales (capítulo 3 de Vielfalt B2) | |
| 3.1 Competencias comunicativas <ul style="list-style-type: none">presentar una personadescribir su lugar preferido | |
| 3.2 Recursos de léxico <ul style="list-style-type: none">sinónimoscampo semántico “vida laboral y formativa” | |
| 3.3 Recursos de gramática <ul style="list-style-type: none">contextos causales: formular causas | |
| Tema 4: ¿Seguir los pasos de los padres? (capítulo 4 de Vielfalt B2) | |
| 4.1 Competencias comunicativas <ul style="list-style-type: none">expresar consentimiento y desacuerdovalorar positivamente/negativamenteexpresar su opinióntomar la palabra en una discusión | |
| 4.2 Recursos de léxico <ul style="list-style-type: none">campo semántico “conflictos generacionales” | |
| 4.3 Recursos de gramática <ul style="list-style-type: none">contextos condicionales: expresar condiciones | |

| | |
|--|---|
| Tema 5: Redes sociales | (capítulo 5 de <i>Vielfalt B2</i>) |
| <p>5.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • dar consejos • describir el impacto de una persona • introducir y finalizar un tutorial de video <p>5.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • campo semántico “autopromoción por redes sociales” • conjunto adverbio/adjetivo • nombres compuestos <p>5.3 recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • sintaxis: complementos adverbiales | |
| Tema 6: Trabajo en equipo | (capítulo 6 de <i>Vielfalt B2</i>) |
| <p>6.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresar importancia, posibilidades • moderar una discusión • formular argumentos a favor y en contra • formular conclusiones <p>6.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • competencias profesionales <p>6.3 recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • conjunciones bimembres | |
| Tema 7: Deporte | (capítulo 7 de <i>Vielfalt B2</i>) |
| <p>7.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresar deseos, metas y reparos <p>7.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • campo semántica “vida saludable” • campo semántico “ejercicio físico” • perífrasis verbo-nominales I <p>7.3 recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • contextos finales: expresar objetivos y finalidades | |
| Tema 8: Alimentación | (capítulo 8 de <i>Vielfalt B2</i>) |
| <p>8.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresar comprensión, incomprensión e indiferencia • argumentar <p>8.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresiones idiomáticas con adverbios <p>8.3 recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • pasiva de estado • pasiva con “von” y “durch” | |

| | |
|---|-------------------------------------|
| Tema 9: Ritmo diario | (capítulo 9 de Vielfalt B2) |
| 9.1 Competencias comunicativas <ul style="list-style-type: none"> • describir un gráfico • expresar sorpresa y suposiciones • Explicar un problema • Presentar un producto | |
| 9.2 Recursos de léxico <ul style="list-style-type: none"> • campo semántico “ciencia” • formación de palabras: el verbo “<i>schlafen</i>” | |
| 9.3 recursos de gramática <ul style="list-style-type: none"> • contextos adversativos: formular contrastes | |
| Tema 10: carrera profesional | (capítulo 10 de Vielfalt B2) |
| 10.1 Competencias comunicativas <ul style="list-style-type: none"> • ponderar • argumentar | |
| 10.2 Recursos de léxico <ul style="list-style-type: none"> • valoraciones de clientes • <i>campo semántico “coaching”</i> • perífrasis verbo-nominales II • participios como nombres | |
| 10.3 recursos de gramática <ul style="list-style-type: none"> • contextos temporales: realizar referencias temporales • complementos temporales | |
| Tema 11: Consumo | (capítulo 11 de Vielfalt B2) |
| 11.1 Competencias comunicativas <ul style="list-style-type: none"> • formular estimaciones • expresar renuncias • ponderar | |
| 11.2 Recursos de léxico <ul style="list-style-type: none"> • sinónimos: lenguaje coloquial y general • Campo semántico “consumo: minimalismo” | |
| 11.3 recursos de gramática <ul style="list-style-type: none"> • contextos modales e instrumentales | |
| Tema 12: Convivencia | (capítulo 12 de Vielfalt B2) |
| 12.1 Competencias comunicativas <ul style="list-style-type: none"> • expresar enfado • justificarse • ponerse de acuerdo • presentar un proyecto | |
| 12.2 Recursos de léxico <ul style="list-style-type: none"> • palabras ambiguas • campo semántico “conversaciones entre vecinos” • ensayar una disputa | |
| 12.3 recursos de gramática <ul style="list-style-type: none"> • fórmulas alternativas a la voz pasiva | |

| Contenidos – Bloques Temáticos (2º cuatrimestre) | |
|--|-------------------------------------|
| Tema 13: Movilidad | (capítulo 13 de Vielfalt B2) |
| <p>13.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • hablar sobre experiencias personales • formular estimaciones, enfado y propuestas • contradecir <p>13.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • campo semántico “movilidad urbana”, “infraestructuras urbanas” • adjetivos con preposiciones fijas <p>13.3 Recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • oraciones con pronombres relativos <i>wer, wen, wem</i> | |
| Tema 14: Naturaleza urbana | (capítulo 14 de Vielfalt B2) |
| <p>14.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • introducir un tema • reproducir informaciones y ejemplos • expresar gusto, conocimiento, desconocimiento y estimaciones <p>14.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Campos semánticos “ciudad, naturaleza, sostenibilidad” • expresiones idiomáticas con colores <p>14.3 Recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • preposiciones locales y expresiones preposicionales | |
| Tema 15: Ruido y silencio | (capítulo 15 de Vielfalt B2) |
| <p>15.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • describir sentimientos positivos/negativos • reproducir acontecimientos • describir la cronología de un acontecimiento <p>15.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • campo semántico “sonidos y ruidos” • verbos onomatopéyicos <p>15.3 Recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • contextos concesivos: formular razones contrarias y expresar contradicciones | |
| Tema 16: Secretos | (capítulo 16 de Vielfalt B2) |
| <p>16.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresar sorpresa y aprecio • reproducir información • describir un gráfico <p>16.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • fórmulas de cortesía • campo semántico “infografías” <p>16.3 Recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • verbos modales (<i>sollen, wollen</i>) en modalidad subjetiva | |

| | |
|---|--|
| Tema 17: Diálogos (capítulo 17 de <i>Vielfalt B2</i>) | |
| 17.1 Competencias comunicativas | |
| <ul style="list-style-type: none"> • expresar convencimiento, dudas, aprecio y desagrado • nombrar peculiaridades • formular y explicar propuestas | |
| 17.2 Recursos de léxico | |
| <ul style="list-style-type: none"> • campos semánticos “comunicación interpersonal”, “regalos” | |
| 17.3 Recursos de gramática | |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Konjunktiv II</i> simple sin la perífrasis con “würde-” • oraciones comparativas hipotéticas | |
| Tema 18: Diversidad (capítulo 18 de <i>Vielfalt B2</i>) | |
| 18.1 Competencias comunicativas | |
| <ul style="list-style-type: none"> • nombrar y explicar ventajas • informar sobre experiencias con prejuicios • expresar importancia e insignificancia • argumentar, consentir, cuestionar y expresar dudas | |
| 18.2 Recursos de léxico | |
| <ul style="list-style-type: none"> • campo semántico “ponencias” • adverbio y verbo | |
| 18.3 Recursos de gramática | |
| <ul style="list-style-type: none"> • oraciones con adverbios relativos <i>wo(r)</i> + preposición | |
| Tema 19: Felicidad (capítulo 19 de <i>Vielfalt B2</i>) | |
| 19.1 Competencias comunicativas | |
| <ul style="list-style-type: none"> • expresar desconcierto, comprensión/incomprensión e importancia • comparar, contradecir y afirmar • informar sobre experiencias personales • presentar una canción | |
| 19.2 Recursos de léxico | |
| <ul style="list-style-type: none"> • campo semántico “sentimientos “ • adverbios y pronombres compuestos con “<i>irgend-</i>” | |
| 19.3 Recursos de gramática | |
| <ul style="list-style-type: none"> • verbos modales (<i>können, dürfen, müssen</i>) en modalidad subjetiva | |
| Tema 20: Bajo presión (capítulo 20 de <i>Vielfalt B2</i>) | |
| 20.1 Competencias comunicativas | |
| <ul style="list-style-type: none"> • expresar sorpresa • formular una opinión • consentir y contradecir • reproducir un enunciado | |
| 20.2 Recursos de léxico | |
| <ul style="list-style-type: none"> • el verbo <i>halten</i> y sus prefijos separables y no separables | |
| 20.3 Recursos de gramática | |
| <ul style="list-style-type: none"> • pronombre “<i>es</i>” como elemento correlativo | |

| | |
|--|-------------------------------------|
| Tema 21: Experiencias clave | (capítulo 21 de Vielfalt B2) |
| <p>21.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • expresar conocimiento/desconocimiento • informar sobre una experiencia • describir una transformación personal <p>21.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • campo semántico “biografía”, “resistencia” • perífrasis verbo-nominales III <p>21.3 Recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Perfekt</i> con infinitivo doble de los verbos <i>hören, sehen, lassen</i> | |
| Tema 22: Juegos | (capítulo 22 de Vielfalt B2) |
| <p>22.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • hablar de recuerdos • explicar un juego • introducir y terminar un mensaje de audio • dar consejos <p>22.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • campo semántico “creatividad” • campo semántico “carrera profesional” <p>22.3 Recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • participios como complemento atributivo | |
| Tema 23: Entre la legalidad y la ilegalidad | (capítulo 23 de Vielfalt B2) |
| <p>23.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • introducir un tema • nombrar argumentos y contraargumentos • resumir su propia opinión <p>23.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • campo léxico “derecho y criminalidad” <p>23.3 Recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • oración indirecta con <i>Konjunktiv I</i> y <i>Konjunktiv II</i> | |
| Tema 24: Arte | (capítulo 24 de Vielfalt B2) |
| <p>24.1 Competencias comunicativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • describir un cuadro y su efecto • resaltar algo • expresar importancia <p>24.2 Recursos de léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • complementos temporales • campo semántico “arte” <p>24.3 Recursos de gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • oraciones con pasiva impersonal | |

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Asistencia

De acuerdo con el Artículo 93 del Reglamento General, la inasistencia a más de un tercio de las horas presenciales sin tener una dispensa de escolaridad expedida por su Facultad/Escuela, puede tener como consecuencia la imposibilidad de que el alumno se presente al examen final. Como consecuencia de la aplicación de esta norma, el alumno figurará como “No presentado” en el acta de la convocatoria ordinaria.

Los alumnos que repiten esta asignatura deben ponerse en contacto con el profesor para determinar el régimen de asistencia y los criterios de calificación.

| Actividades de evaluación | CRITERIOS | PESO |
|--|---|------|
| Actividades y participación activa en la clase | <ul style="list-style-type: none">Asistencia activaPronunciaciónCapacidad de interacción con el profesor y los compañeros en el momento oportuno y en el registro adecuado | 10 % |
| Trabajos y ejercicios escritos en clase | <ul style="list-style-type: none">Uso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)Uso correcto del léxicoClaridad de expresiónUso de registro adecuado | 20 % |
| Trabajos orales en clase | <ul style="list-style-type: none">Capacidad de utilizar el léxico y las estructuras gramaticales adecuadamenteDominio de los conceptos de los temas tratadosUso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)Conocimiento de léxico | 20 % |
| Examen final | <ul style="list-style-type: none">Dominio global de los conceptosUso correcto de la lengua (gramática, sintaxis y ortografía)Conocimiento de léxicoClaridad de expresiónUso de registro adecuado | 50 % |

PLAGIO/AI: Cualquier trabajo que se copie íntegramente o en parte de una fuente externa (por ej. Internet, un compañero de clase, aplicaciones de inteligencia artificial como ChatGPT) sin que se haya citado adecuadamente, según los criterios del profesor de la asignatura, se calificará con un 0.

Los estudiantes son libres de utilizar la IA para todo aquello que apoye su aprendizaje, excepto al elaborar aquellas versiones finales de trabajos escritos que serán calificados o durante pruebas y exámenes, donde el objetivo es demostrar su propia comprensión de la materia. Dentro de estos límites claros, se anima a cada estudiante a reflexionar tanto sobre el enfoque que mejor favorece su aprendizaje como sobre lo que constituye un uso apropiado y ético de la IA.

CONVOCATORIA ORDINARIA

En el caso de que la asignatura sea **cuatrimestral**, se elabora una nota final cada cuatrimestre. No se hace media anual.

En el caso de que la asignatura sea **anual**, la nota final de la convocatoria ordinaria será la media de las dos notas cuatrimestrales: 1er cuatrimestre = 50%, 2º cuatrimestre = 50%. **Sin embargo, para realizar la media, será indispensable aprobar el 2º cuatrimestre con una nota mínima de 5 sobre 10.** En el caso de no aprobar el 2º cuatrimestre, la nota final máxima que podrá obtener el alumno será un 4,0 y el alumno tendrá que presentarse a la siguiente convocatoria.

En el caso de no presentarse al examen final del 2º cuatrimestre, en el acta aparecerá NP (No presentado).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El examen de convocatoria extraordinaria abarca **la materia de toda la asignatura.**

Los alumnos de Grado de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ICAI) siguiendo la normativa de su centro, así como los alumnos de “curso complementario” solo tienen una convocatoria por curso académico en idiomas.

RESUMEN PLAN DE LOS TRABAJOS Y CRONOGRAMA (1º Cuatrimestre)

| Actividades Presenciales y No presenciales | Fecha de realización |
|--|----------------------|
| 1ª Redacción | Semana 6 |
| Examen intercuatrimestral | Semana 9 |
| 2ª Redacción | Semana 12 |
| Examen cuatrimestral | Semana 14 |

RESUMEN PLAN DE LOS TRABAJOS Y CRONOGRAMA (2º Cuatrimestre)

| Actividades Presenciales y No presenciales | Fecha de realización |
|--|----------------------|
| 1ª Redacción | Semana 6 |
| Examen intercuatrimestral | Semana 9 |
| Ponencia | Semana 12 |
| Examen cuatrimestral | Semana 14 |

Los temas y las fechas de entrega de las redacciones se anunciarán en clase con una semana de antelación.

Los exámenes se realizarán en horario de clase y se anunciarán en clase con una semana de antelación. Todas las pruebas se revisarán en clase. **Cualquier prueba no realizada en la fecha establecida, se calificará con un 0.**

| RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO (1º Cuatrimestre) | | | |
|---|---|---------------------------------------|------------|
| HORAS PRESENCIALES = 60 | | | |
| Clases teóricas | Clases prácticas | Actividades académicamente dirigidas | Evaluación |
| 5 | 25 | 25 | 5 |
| HORAS NO PRESENCIALES = 90 | | | |
| Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos | Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos | Realización de trabajos colaborativos | Estudio |
| | 50 | 20 | 20 |
| CRÉDITOS ECTS: | | | 6 |

| RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO (2º Cuatrimestre) | | | |
|---|---|---------------------------------------|------------|
| HORAS PRESENCIALES = 60 | | | |
| Clases teóricas | Clases prácticas | Actividades académica-mente dirigidas | Evaluación |
| 5 | 25 | 25 | 5 |
| HORAS NO PRESENCIALES = 90 | | | |
| Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos | Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos | Realización de trabajos colaborativos | Estudio |
| | 50 | 20 | 20 |
| CRÉDITOS ECTS: | | | 6 |

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

| Bibliografía Básica |
|--|
| Libro de texto |
| <i>Vielfalt B2 / Vielfalt B2.1, Vielfalt B2.2</i> (edición en dos tomos) Editorial Hueber <ul style="list-style-type: none"> libro del alumno y de ejercicios + versión interactiva & App |
| Apuntes |
| Algunos contenidos y bloques temáticos se complementan con material propio del profesor |
| Otros materiales |
| |
| Bibliografía Complementaria |
| Gramática |
| <ul style="list-style-type: none"> Gramática esencial del alemán con ejercicios & libro de soluciones Editorial Hueber, autora: Monika Reimann <i>Klipp und Klar</i> Gramática para practicar en el nivel B2/C1, Editorial Klett |