

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Didáctica de la Lengua
Código	E000004179
Título	Grado en Educación Primaria por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Educación Primaria [Tercer Curso] Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil [Tercer Curso] Grado en Educación Infantil y Grado en Educación Primaria [Cuarto Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Horario de tutorías	Solicitar cita

Datos del profesorado		
Profesor		
Nombre	Elena Fernández Martín	
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación	
Correo electrónico	efmartin@comillas.edu	
Profesor		
Nombre	María Vicario Fernández	
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación	
Correo electrónico	mvicariof@comillas.edu	

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

La asignatura de Didáctica de la Lengua forma parte de la Materia "Enseñanza y aprendizaje de Lenguas", con 20 ECTS. a su vez, esta asignatura aporta a la Materia 6 ECTS. Es una asignatura anual y obligatoria en la que pretendemos que el alumno de Grado en Educación Primaria y Doble grado de Educación Infantil con Primaria adquiera y utilice los instrumentos teóricos y prácticos necesarios para motivar, acompañar y ayudar a sus alumnos en el proceso de adquisición de las competencias básicas relacionadas con el perfeccionamiento de las habilidades del lenguaje oral y escrito, así como una comprensión inicial e intuitiva de las estructuras más elementales que conforman la arquitectura estructural de la lengua española y sus diversos usos y funciones, teniendo en cuenta la edad y características propias de los alumnos en cada ciclo. De igual manera, los alumnos incorporarán una visión transversal de la Lengua Española como herramienta fundamental de comprensión del entorno y de aprendizaje en Primaria, que les permita diseñar didácticas competenciales que integren de forma eficaz en sus aulas las habilidades lingüísticas y comunicativas que son el objetivo fundamental de la asignatura. Asimismo, esta asignatura aportará al alumno de Grado de Primaria habilidades de búsqueda, selección y utilización de estrategias de intervención



didáctica innovadoras y motivadoras, tanto en lo relativo al uso de textos orales y escritos como a las nuevas tecnologías aplicadas al aula.

Competencias - Objetivos Competencias GENERALES CGI01 Capacidad de análisis y síntesis RA1 Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos RA2 Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación RA3 planteada **CGI03** Capacidad de organización y planificación RA1 Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática RA2 Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo RA3 Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de grado) **CGI04** Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas RA1 Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos RA2 Cita adecuadamente dichas fuentes RA3 Incorpora la información a su propio discurso RA4 Maneja bases de datos relevantes para el área de estudio RA5 Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias **CGI05** Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio RA1 Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas RA2 Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes RA3 Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación Se familiariza con experiencias educativas arraigadas y de reconocida calidad y conoce algunas RA4 innovaciones relevantes en diferentes lugares CGP08 Trabajo en equipo



	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias	
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes	
	RA3	Contribuye al establecimiento y aplicación de procesos y procedimientos de trabajo en equipo	
	RA4	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas	
	RA5	Desarrolla su capacidad de liderazgo y no rechaza su ejercicio	
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica		
	RA1	Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones	
	RA2	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones	
	RA3	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada	
CGP10	Compromiso	ético	
	RA1	Adecua su actuación a los valores propios del humanismo y la justicia	
	RA2 Muestra una conducta coherente con los valores que enseña		
	RA3 Se considera a sí mismo como agente de cambio social		
	RA4 Procura defender los derechos humanos ante sus alumnos y compañeros		
	RA5	Conoce y asume de forma reflexionada los principios éticos y deontológicos de la profesión de maestros	
	RA6	Se preocupa por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás	
CGS11	Capacidad de	aprender	
	RA1	Se muestra abierto e interesado por nuevas informaciones	
	RA2	Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones	
	RA3	Muestra curiosidad por las temáticas tratadas más allá de la calificación	
	RA4	Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados	
CGS13	Capacidad pa	ra trabajar de forma autónoma	
	RA1	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico	
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos	
	RA3	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos	



CGS14	Preocupación por la calidad		
	RA1	Se orienta la tarea y a los resultados	
	RA2	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente	
	RA3 Profundiza en los trabajos que realiza		
	RA4	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador	
ESPECÍFICAS			
CEC01		para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de rendizaje en particular	
	RA1	Sitúa cualquier proceso y/o resultado educativo en relación con el microcontexto del aula, el mesocontexto del centro educativo, el exocontexto de la comunidad local y el macrocontexto social	
	RA2	Considera la intervención de factores personales (cognitivos, emocionales, conductuales), institucionales y socioculturales en la determinación de la consecución de objetivos educativos	
	RA3 Identifica en situaciones específicas cuáles son los factores que están afectando al aprendiz en educativo y determina el grado de influjo de los principales.		
CEC02	Sólida formación científico-cultural		
	RA1	Conoce los hitos esenciales del desarrollo de la cultura en sus dimensiones técnico-científica, histórica, religiosa y literaria así como los avances actuales más relevantes en estos campos	
	RA2 Interpreta y comprende el mundo presente teniendo en cuenta un rico acervo de conocimi científico-culturales		
	RA3	Manifiesta una actitud positiva y un elevado interés por actividades culturales (artísticas, científicas, musicales¿) que se ofrecen en su entorno inmediato	
CEC03		ara organizar la enseñanza utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y ares adecuados al respectivo nivel educativo	
	RA1	Planifica sus actividades educativas considerando que los contenidos están vinculados con otros contenidos de una determinada asignatura y con los de otras áreas disciplinares	
	RA2	Determina estrategias de enseñanza que enfatizan las conexiones existentes entre los diversos contenidos curriculares, tanto longitudinal como transversalmente	
	RA3	Establece procedimientos de evaluación que identifican la integración de saberes	
CEC04	Capacidad para utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación		



	RA1 Conoce los recursos básicos que ofrecen las TICs y los maneja adecuadamente a nivel de uso	
	RA2	Programa las actividades de enseñanza y aprendizaje incorporando de forma explícita y diferenciada las TICs
	RA3	Identifica críticamente los riesgos y las posibilidades educativas que ofrecen las TICs
CEC06	Capacidad para utilizar la evaluación como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza y aprendizaje	
	RA1	Introduce de forma explícita el sistema de evaluación en la planificación de su enseñanza y es consciente del valor que tiene tanto para el progreso del aprendizaje como para la mejora de los procesos educativos
	RA2	Establece una relación de congruencia entre los objetivos, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación
	RA3	Toma decisiones sobre el posible cambio de objetivos, contenidos, metodología y/o sistema de evaluación en función de los resultados
CEC07	Capacidad para desarrollar su tarea educativa en el marco de una educación inclusiva	
	RA1	Considera que los logros educativos deben atañer a todos los alumnos en la máxima medida que sean capaces de alcanzar
	RA2	Diseña sus actividades de enseñanza y aprendizaje con indicaciones explícitas que permitan atender a la diversidad
	RA3	Personaliza sus intervenciones educativas teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno o alumna
CEC09	Capacidad pa	ara colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno
	RA1	Reconoce que la labor educativa y, por tanto, la consecución de logros, es el fruto de la intervención de muchas ¿cabezas y manos¿
	RA2	Dispone de habilidades interpersonales favorecedoras del diálogo, la negociación y el acuerdo
	RA3	Incorpora a los procesos habituales de enseñanza elementos del entorno que permiten ampliar la información y vincular lo aprendido con la vida cotidiana
CEC12	Capaz de ger	nerar expectativas positivas sobre el aprendizaje y el progreso integral del niño
	RA1	Juzga con precaución los datos negativos provenientes de los alumnos y las alumnas que inducirían expectativas negativas y procura que no se traduzcan en conductas docentes debilitadoras para ellos
	RA2	Comunica con sus acciones que confía en la capacidad de todos y cada uno para aprender el máximo posible en función de las propias posibilidades



	RA3	Otorga de forma permanente un ¿feed-back¿ cualitativo que permite la corrección de los errores y el afianzamiento de las buenas consecuciones	
CEC16	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) en el desarrollo de su labor educativa		
	RA1	Enumera diversas soluciones o alternativas ante algún problema educativo	
	RA2	Evalúa de forma sistemática todas las ideas que se le ocurren para solucionar algo	
	RA3	Identifica posibles problemas o dificultades de forma razonada y razonable donde otras personas no los ven	
CEP44	Comprender	los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	
	RA1	Entiende las lenguas, particularmente la materna, como un instrumento de relación entre personas y, a la vez, como un medio de representación mental del mundo que permite manejar categorías abstractas	
	RA2	Asume que, dentro de los dos procesos básicos de compresión y expresión, es el papel activo de la persona el que contribuye a determinar el sentido de los mensajes y a dotarlos de pleno significado	
	RA3	Es capaz de reflexionar de manera sistemática sobre la lengua, su estructura y su funcionamiento, y valuda importancia de sus convenciones y reglas (fonológicas, morfosintácticas, ortográficas y de discurso)	
CEP45	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.		
	RA1 Ha desarrollado el gusto personal por la lectura, dedica tiempo semanal a su ejercicio y es capaz intercambiar opiniones y recomendaciones sobre publicaciones tanto relacionadas con la docencia co de ocio		
	RA2 Conoce la oferta editorial actual de literatura infantil y sabe ajustarla a las edades e intereses de alumnos y las alumnas		
	RA3	Es capaz de organizar actividades para la difusión del libro, de sus autores e ilustradores, y conoce recursos informáticos y otras iniciativas de promoción de la lectura como actividad de ocio fuera de la escuela	
CEP46	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.		
	RA1	Maneja los objetivos del currículo de lengua castellana y literatura (y, en su caso, los de otras lenguas oficiales en su Comunidad Autónoma), entiende su contribución a las metas educativas generales de la etapa de Educación Primaria, y es capaz de establecer prioridades entre esos objetivos en caso de necesidad	
	RA2	Construye y asimila un esquema integrado de los diferentes contenidos lingüísticos de la Educación Primaria (tanto conceptuales como, sobre todo, procedimentales y actitudinales) y es capaz de concretarlos en unidades didácticas propias de cada uno de los tres ciclos de la etapa	
		Conoce con todo detalle los contenidos específicos que permiten desarrollar el uso oral y escrito de la	



	RA3 lengua española (y, en su caso, de otra lengua oficial en su Comunidad Autónoma) en el grado adecuado a esta etapa educativa.		
	RA4 Entiende la importante presencia de la literatura en esta etapa como una aproximación que comie sus expresiones más sencillas y que, a la vez que se hace más compleja, ha de dar prioridad al objorfrecer experiencias placenteras de lectura y enraizar el hábito lector		
CEP48	Conocer el pr	oceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	
	RA1	Entiende que el aprendizaje de una lengua se da en el marco de la competencia comunicativa (no como la mera apropiación de un sistema de signos ni de reglas gramaticales) y es consciente de que se apoya, sobre todo, en el aprendizaje de destrezas discursivas	
	RA2	Concibe el aprendizaje como un proceso articulado alrededor del uso social de la lengua en diferentes contextos: privados y públicos, familiares y escolares	
	Comprende los procesos que sustentan el aprendizaje de la lengua y el uso de la literatura en educativa y articula las decisiones metodológicas y de evaluación que mejor se ajusten a las r del alumnado		
CEP49	Fomentar la lectura y animar a escribir.		
	RA1	Puede explicar el papel de la literatura infantil como un medio que permite a los niños y las niñas descubrir las posibilidades que ofrece la lectura (y también la propia escritura) como fuente de placer y fantasía, de información y de saber	
	Maneja las estrategias propias de la animación a la lectura, gestiona la biblioteca de aula y co algunos recursos para fomentar el uso creativo de la escritura		
	RA3	Es capaz de usar la escritura como medio para expresar sentimientos, vivencias y emociones, y desarrollado el gusto por la corrección y la calidad en sus producciones escritas	
CEP50	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de alumnos de otras lenguas.		
	RA1	Concibe el aprendizaje de una segunda lengua como actividad que se apoya en la lengua materna y conoce estrategias específicas para facilitarlo	
	RA2	Es capaz de utilizar los recursos audiovisuales y las nuevas tecnologías para facilitar el aprendizaje de la lengua a todos los alumnos	
	RA3	Es consciente de la riqueza que conlleva la integración en las actividades del aula las lenguas de todos sus alumnos, incluidas las lenguas no oficiales	
CEP51	Afrontar situa	aciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	
	RA1	Habla de manera positiva sobre la diversidad lingüística de España, la valora y la difunde como ejemplo de riqueza e identidad cultural	



	RA2 Utiliza la prensa escrita como recurso didáctico y como vehículo que, además de habituar a lo su lectura cotidiana, les permite conocer la cultura en la que viven	
RA3		Incorpora a sus actividades docentes, con una perspectiva crítica, elementos informativos, publicitarios y recreativos procedentes de los medios de comunicación, especialmente Internet, televisión y radio
CEP53	,	evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias ntes en los alumnos.
	RA1	Conoce los aspectos del currículo que suelen presentar mayores problemas para su aprendizaje por parte del alumnado y actúa en consecuencia tomando especiales medidas de tipo metodológico cuando vayan a ser tratados en el aula
	RA2 Evalúa la competencia en el uso de la lengua (lectura y escritura, corrección ortográfica, explicable hábito lector, etc.) y compensar en todo momento los aspectos comunicativos y el distributor literatura con la evaluación de otros aprendizajes de tipo más conceptual, como los relacion estructura de la lengua	
	RA3	Hacer un uso adecuado de la biblioteca (de centro y de aula), de los programas informáticos, así como utilizar los recursos de representación dramática, etc., para diversificar las oportunidades de aprendizaje de la lengua y la literatura

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos - Bloques Temáticos

- 1. Introducción a la Didáctica de la Lengua.
- 2. Programación, evaluación e innovación en el área de Lengua.
- 3. Didáctica de la comunicación oral.
- 4. Didáctica de la comunicación escrita.
- 5. Didáctica de la gramática, el léxico y la ortografía.
- 6. Didáctica de la Literatura.

UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA

- Concepto y evolución de la Didáctica de la Lengua.
- Bases científicas de la Didáctica de la Lengua.
- Retos de la Didáctica de la Lengua y necesidades formativas del profesorado
- DUA en el Área de Lengua

UNIDAD 2. PROGRAMACIÓN, EVALUACIÓN E INNOVACIÓN EN EL ÁREA DE LENGUA

- Programar y Evaluar en el área de Lengua.
- Diseño de Unidades Didácticas de Programación.
- Nuevas tendencias metodológicas. Innovación.

UNIDAD 3. DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL

• Fundamentos teóricos básicos.



• Recursos, materiales y actividades para trabajar en el aula.

UNIDAD 4. DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA

- Fundamentos teóricos básicos.
- Recursos, materiales y actividades para trabajar en el aula.

UNIDAD 5. DIDÁCTICA DE LA GRAMÁTICA, LÉXICO Y ORTOGRAFÍA

- Fundamentos teóricos básicos.
- Recursos, materiales y actividades para trabajar en el aula.

UNIDAD 6. DIDÁCTICA DE LA LITERATURA

- Fundamentos teóricos básicos.
- Recursos, materiales y actividades para trabajar en el aula.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La metodología que se utilizará a lo largo del curso académico en esta asignatura será diversa dependiendo del bloque temático que se desarrolle en cada momento.

Así, cabe señalar que los aspectos principales de la metodología docente serán los siguientes:

- El trabajo de búsqueda y elaboración de la información (materia de la asignatura) es tarea compartida por los alumnos y el profesor.
- Será necesaria la lectura de documentos y bibliografía que se especificará a lo largo del curso. Su consulta será imprescindible para las actividades presenciales y no presenciales que se realicen durante el curso. Además, habrá una obra literaria concreta de lectura obligada. Los datos concretos aparecen en la Bibliografía Básica.
- •Se buscará una combinación, lo más equilibrada posible, entre una metodología activa y participativa del alumno, y la expositiva y orientativa del profesor. En este sentido, trabajaremos con algunas metodologías activas como, por ejemplo, rutinas de pensamiento y/o trabajo colaborativo.
- Además, basándonos en la metodología de construcción del pensamiento, y con el fin de afianzar el proceso de aprendizaje del alumno, se utilizarán también algunas técnicas de pensamiento como el análisis asociativo o la creación de pósters, por ejemplo.

De esta forma, y a partir de la conjunción de dichas técnicas, se pretende facilitar la comprensión de los contenidos tratados y, además, que los alumnos adquieran técnicas que puedan transferir a otros contextos.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO



Lecciones magistrales	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos grupales		
52.00	5.00	2.00	2.00		
HORAS NO PRESENCIALES					
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Seminarios y talleres (casos prácticos)	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Estudio personal y documentación	
7.00	6.00	34.00	10.00	63.00	
	CRÉDITOS ECTS: 6,0 (181,00 horas)				

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
 Un primer examen parcial de carácter eliminatorio. De tal forma que aprobar dicha prueba supone la eliminación de parte de la materia de cara al examen final de la asignatura. Esta prueba tendrá un test y una parte de desarrollo. Un segundo examen que, en función de la nota que el alumno obtenga en la prueba anterior, podrá ser relativo a la materia del segundo semestre (si el primer parcial está aprobado) o aglutinar los contenidos de todo el curso (en caso de haber suspendido el primero). Esta prueba tendrá un test y una parte de desarrollo. 	 Nivel de conocimiento de los contenidos básicos de la materia Capacidad para establecer relaciones entre los diversos temas y problemáticas tratadas en la materia Desarrollo de ideas propias, originales y rigurosas sobre la materia Utilización del vocabulario técnico adecuado para exponer y describir las cuestiones a examen Desarrollo de un discurso propio, original y crítico. 	60 %
Trabajo grupal: Programando en el área de Lengua Española.	 Calidad de presentación, contenido y organización de los trabajos Entrega en tiempo y forma Nivel de profundización en las ideas fundamentales Nivel de relación con los contenidos de la materia y del resto de asignaturas Utilización del vocabulario técnico adecuado para exponer y describir las cuestiones preguntadas 	



Un caso práctico consistente en la creación y exposición de una Unidad Docente de Programación en el área de Lengua y Literatura.	 Variedad y coherencia metodológica en la presentación Originalidad de las propuestas y comentarios Diversidad de recursos utilizados Variedad y valor de las fuentes documentales Respeto por opiniones y aportaciones ajenas Capacidad y disponibilidad de participación en equipos de trabajo y nivel de implicación en el mismo Aportación de sugerencias e ideas Adecuación de su conducta general al perfil del maestro 	20 %
Trabajo Grupal: Innovando en el área de Lengua En grupos de 3 a 5 personas, los estudiantes diseñarán un Proyecto de Innovación para el área de Lengua y Literatura que pudiera ser aplicable en un aula/curso de Educación Primaria. Las indicaciones concretas sobre la realización del trabajo las proporcionará el profesor en su debido momento.	 Calidad de presentación, contenido y organización de los trabajos Entrega en tiempo y forma Nivel de profundización en las ideas fundamentales Nivel de relación con los contenidos de la materia Utilización del vocabulario técnico adecuado para exponer y describir las cuestiones preguntadas Variedad y coherencia metodológica en la presentación Originalidad de las propuestas y comentarios Diversidad de recursos utilizados Variedad y valor de las fuentes documentales Respeto por opiniones y aportaciones ajenas Capacidad y disponibilidad de participación en equipos de trabajo y nivel de implicación en el mismo Aportación de sugerencias e ideas 	20

Calificaciones

Para superar la asignatura es necesario alcanzar al menos una puntuación media igual o superior a 5 en las actividades de evaluación relativas al examen y a los trabajos individuales o grupales.

La nota final del cuatrimestre será la media ponderada de las que el alumno reciba en todos y cada uno de los criterios de calificación.

Las competencias genéricas se tendrán presentes en la realización de cualquier actividad de evaluación, pudiendo ser motivo de suspenso en caso de un bajo nivel de desarrollo por parte del alumno. Los trabajos no se repetirán una vez entregados. Además, si el alumno no presenta en tiempo y forma, o entrega fuera de plazo cualquiera de las otras actividades que se le asignen, recibirá la calificación de NO PRESENTADO. Asimismo, se tendrán en cuenta las calificaciones obtenidas por los alumnos en las exposiciones orales sobre los trabajos individuales y grupales que se realicen.



ORTOGRAFÍA

El título de maestro exige inexcusablemente el conocimiento adecuado de la lengua y su dominio, tanto a nivel oral como escrito, por lo que las faltas de ortografía podrán dar como resultado un suspenso en la asignatura. Quedarán exentos del cumplimiento de este criterio de calificación aquellos alumnos que acrediten presentar una Dificultad Específica del Aprendizaje (DEA)

ASISTENCIA

Según la normativa de la Universidad, para que un alumno pueda ser evaluado tendrá que asistir al menos a 2/3 de las clases. Para comprobarlo se pasará cada día una hoja de firmas. La ausencia injustificada a más de 1/3 de las horas de clase (10 horas o más) será penalizada con la imposibilidad para presentarse en la convocatoria ordinaria y en la siguiente extraordinaria (julio), siendo necesaria la asistencia a la materia durante el siguiente curso, sin que se guarden las calificaciones obtenidas.

PLAGIO

El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.

El uso indebido de ChatGPT, o cualquier otra IAG, por parte del alumnado será considerado como falta grave, según el Reglamento General de la Universidad, art. 168.2.e: "realización de acciones tendentes a falsear o defraudar los sistemas de evaluación del rendimiento académico". Las consecuencias de ello podrán ser "la expulsión temporal de hasta tres meses o la prohibición de examinarse en la siguiente convocatoria a la imposición de la sanción, en una o en varias asignaturas de las que se encuentre matriculado el alumno, [...] aparte de suponer la calificación de suspenso (0) en la respectiva asignatura, [...] [y] la prohibición de examinarse de esa asignatura en la siguiente convocatoria".

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Trabajo Grupal 1: Programando en el área de Lengua Española	Primer cuatrimestre	Al finalizar la U3
Trabajo grupal 2: Innovando en el área de Lengua Española	A lo largo de todo el curso	Al finalizar la U6

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

LECTURA OBLIGATORIA:

HUERTAS, R-(2017): Prisioneros de lo Invisible. Zaragoza: Edelvives.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ÁLVAREZ, T. (2013): Didáctica de la Lengua para la formación de maestros. Barcelona; Octaedro

BRIZ VILLANUEVA ET AL. MENDOZA FILLOLA J. A. (coord.) (2003): Didactica de la lengua y la literatura para Primaria. Pearson Educación



CASSANY, D. (2011): Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona, Paidós

GARCÍA, M. A. (2005): Jugar con la gramática. Oviedo, Servicio de Innovación y apoyo a la Acción Educativa

GÓMEZ DE LORA, CH. (2009): Manual de Literatura Infantil y Juvenil. Madrid, CCS.

LÁZARO CARRETER, F. (2000) Estudios de Lingüística. Madrid, Crítica.

— (2003): El nuevo dardo en la palabra. Madrid, Aguilar.

MARTINEZ CARRO, E. ET AL. (2015): Didáctica de la Lengua Española en Educación Primaria. Logroño, UNIR

(2003): Teoría y práctica de la educación. Madrid. CCS.

MENDOZA FILLOLA, A. (Coord.)(2003): Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid, Pearson

PALAU SANGRÁ, J. y FONS ESTEVE, M. (Coord) (2016): Didáctica de la lengua y la literatura en educación primaria. Madrid, Síntesis.

PRADO, J. (2004): Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI. Madrid; La Muralla

PÉREZ ESTEVE, P. y ZAYAS, F. (2007): Competencia en comunicación lingüística, Madrid; Alianza

RICHARDS, J. C. y RODGERS, T.S. (2014): Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press

SANTAOLALLA, E. y ROZ, S. (2018): Lenguáticas y Matenguas: la integración curricular como propuesta didáctica. En *Tendencias y retos en la formación inicial de los docentes*. Torre J. C. (coord.).Madrid; Servicio de publicaciones Universidad Pontificia Comillas. Pp. 285-295

VICENTE MATEU, J.A. (2013): Enseñar y Aprender Lengua. Madrid, Síntesis

Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ ANGULO, T. (2007): Enseñar y aprender a escribir textos expositivos en colaboración en educación primaria. En <u>La Competencia</u> en <u>Comunicación Lingüística en las Áreas del Currículo</u>. Coord. por <u>Teodoro Álvarez Angulo</u>, <u>Pilar Fernández Martínez</u>, págs.79-102

BRIZ, E. (2003): Habilidades y competencias lingüísticas. En <u>Didáctica de la Lengua y La Literatura para Primaria</u>, <u>Antonio Mendoza Fillola</u> (aut.), <u>Ezeguiel Briz Villanueva</u> (aut.), págs.175-216

FRABBONI, F. (2002) El libro de la pedagogía y la didáctica: lugares y tiempos de laeducación. Madrid, Popular.

GÓMEZ TORREGO, L (2007). Análisis Morfológico. Teoría y Práctica. Madrid, SM

— (2011). Análisis sintáctico. Teoría y Práctica. Madrid, SM

JIMÉNEZ, R. M. (2005) Adquisición y desarrollo de la competencia léxica en educación primaria. Propuesta de estudio. *En <u>Perspectivas Interdisciplinares de la Lingüística Aplicada.</u> Coord. por <u>María Luisa Carrió Pastor</u>, Vol.1, págs.145-152. Recoge los contenidos presentados a: "Asociación Española de Lingüística Aplicada. Congreso Internacional" (22. 2004. Valencia)*

MORA, F. (2013). Neuroeducación. Madrid, Alianza

ORTIZ, T. (2016). Neurociencia y Educación. Madrid, Alianza

PIZARRO DE ZULLIGER, B. (2003). Neurociencia y Educación. Madrid, La Muralla.



QUINTANAL, J. (2003) Los retos de la educación en el siglo XXI. Madrid, Edebé.

SARRAMONA, J; VÁZQUEZ, G. Y COLOM, AJ. (1998). Educación no formal. Barcelona, Ariel.

Webgrafía

https://aulavirtual.um.es/umugdocente-tool/htmlprint/guia/R3Y3cxNOLBQdlz9uudx67lx0g2rJY1tcC7QBy0quZAvi4dhyDaSuparticus/R3Y3cxNOLBQdlz9uudx67lx0g2rJY1tcC7QBy0qudx67lx0g2rJY1tcC7QBy0qudx67lx0g2rJY1tcC7QBy0qudx67lx0g2rJY1tcC7QBy0q0q0dx67lx0g2rJY1tcC7QBy0q0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QBy0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QBy0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QBy0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QBy0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QBy0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QBy0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QBy0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QBy0q0dx67lx0g2rJy1tcC7QB

http://didactical enguaje.blogspot.com.es/2008/05/cmo-ensear-lengua-gloria-janeth-garca.html

http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/webs Dinamicas/154/l. 1. lomas.pdf

http://www.um.es/glosasdidacticas/GD14/08.pdf

https://www2.ulpgc.es/hege/almacen/download/4/4588/Tema_6_Contexto_lingstico_de_la_educacion.pdf

http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1273155137.pdf

https://www.portaleducativo.net/quinto-basico/542/Lenguaje-oral-y-escrito

TRILLA, J. (1993) La educación fuera de la escuela. Barcelona, Ariel.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos <u>que ha aceptado en su matrícula</u> entrando en esta web y pulsando "descargar"

https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792