

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Didáctica General: Planificación, Metodología y Evaluación de los aprendizajes y competencias
Código	E000012635
Título	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	4,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
Responsable	Agustí Puigserver Miralles
Horario	Ver en: https://www.cesag.org/master-profesor-secundaria-bachillerato/
Horario de tutorías	Acordar previamente con el profesor mediante correo electrónico a apuigserver@cesag.org .

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Agustí Puigserver Miralles
Departamento / Área	Departamento de Didáctica General y Teorías de la Educación
Correo electrónico	apuigserver@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<p>Aportación al perfil profesional de la titulación</p> <p>Esta asignatura es un pilar clave en la formación del profesorado de educación secundaria y bachillerato. No solo proporciona una base teórica sólida y conocimientos prácticos esenciales, sino que también guía a los futuros docentes en el desarrollo de un enfoque crítico y reflexivo hacia su labor educativa.</p> <p>Desde esta perspectiva, la asignatura contribuye significativamente al desarrollo del perfil profesional del docente en diversos aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fundamentos teóricos y reflexión crítica: Esta asignatura proporciona los conocimientos esenciales para aplicar los principios de la didáctica en la práctica educativa. Como disciplina científica, ofrece un marco teórico que guía al docente en la construcción de una práctica reflexiva e informada. Se trata de un espacio de reflexión donde los futuros profesores pueden desarrollar y moldear su propio estilo de enseñanza, fundamentándose en teorías pedagógicas sólidas y en la práctica continua de la reflexión crítica sobre su quehacer diario en el aula. 2. Herramientas para la planificación y evaluación: La asignatura dota a los estudiantes de las competencias necesarias para diseñar y planificar intervenciones educativas adaptadas a las necesidades del alumnado, en consonancia con los objetivos curriculares establecidos por la normativa vigente. Además, proporciona herramientas metodológicas para llevar a cabo evaluaciones eficaces y

justas, asegurando que cada estudiante alcance su máximo potencial y fomentando una enseñanza basada en competencias.

3. **Desarrollo de competencias metodológicas y didácticas:** Se fomenta el uso de metodologías activas e innovadoras, como el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en proyectos, y la integración de TICs en el aula. Estas metodologías permiten al docente crear y gestionar entornos de aprendizaje dinámicos, colaborativos y centrados en el estudiante, facilitando un aprendizaje significativo y comprometido.
4. **Competencias transversales y profesionales:** Más allá de los contenidos específicos, la asignatura promueve el desarrollo de competencias transversales fundamentales para el ejercicio docente: habilidades de comunicación efectiva, gestión del aula, trabajo en equipo y resolución de conflictos. Estas competencias son esenciales para construir un entorno de aprendizaje positivo, inclusivo y participativo, que favorezca el desarrollo integral del alumnado.
5. **Integración y continuidad en la formación del docente:** El aprendizaje en esta asignatura se complementa con el resto de materias del máster y se profundiza durante las prácticas en centros educativos. Así, se garantiza que el futuro docente no solo adquiera conocimientos y habilidades específicas, sino que también desarrolle una identidad profesional robusta, flexible y orientada hacia la mejora continua.

Prerrequisitos

Aunque esta asignatura no requiere requisitos específicos previos, se recomienda que el alumnado cuente con una serie de competencias y habilidades que facilitarán un adecuado seguimiento del curso y permitirán aprovechar al máximo los contenidos y actividades planteadas:

1. **Capacidad de análisis y síntesis:** Es crucial que los estudiantes posean la habilidad para descomponer la información en sus partes fundamentales y, al mismo tiempo, sean capaces de integrar esos elementos en una visión global. Esta competencia es esencial para interpretar y aplicar de manera efectiva los conceptos didácticos en la planificación y evaluación de intervenciones educativas.
2. **Pensamiento crítico:** Se espera que los futuros docentes desarrollen una mirada crítica hacia su propia práctica educativa y la de sus compañeros, para identificar oportunidades de mejora y perfeccionar las estrategias pedagógicas. Esta capacidad les permitirá adaptarse con flexibilidad a las necesidades del alumnado, asegurando su máximo potencial.
3. **Habilidades de comunicación oral y escrita:** Una comunicación clara, precisa y eficaz, tanto oral como escrita, es indispensable para interactuar con estudiantes, colegas y familias, así como para documentar y reflexionar sobre la práctica docente. Esta habilidad es básica para generar un entorno de aprendizaje abierto y dinámico.
4. **Trabajo en equipo:** Dado que la enseñanza es, ante todo, un esfuerzo colectivo, es importante que los estudiantes sean capaces de trabajar de manera cooperativa con otros docentes, participando activamente en la planificación curricular conjunta y en la creación de un ambiente de aprendizaje positivo.
5. **Capacidad de toma de decisiones:** En un entorno educativo en constante cambio, es fundamental que los futuros docentes puedan tomar decisiones informadas y efectivas, tanto en la gestión del aula como en la resolución de conflictos y en la implementación de estrategias de enseñanza ajustadas a las necesidades del alumnado.
6. **Capacidad para aprender de forma autónoma:** Los futuros docentes deben mostrar una actitud proactiva hacia el aprendizaje continuo, siendo capaces de auto-regular su proceso de formación y de adaptarse a nuevas metodologías y enfoques pedagógicos a lo largo de su carrera.
7. **Preocupación por la calidad:** Una disposición hacia la excelencia es clave para construir prácticas educativas que sean eficaces, equitativas y responsables, asegurando un impacto positivo y duradero en el aprendizaje del alumnado.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis
-------	----------------------------------

CGI03	Capacidad de organización y planificación
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua
CGP08	Trabajo en equipo
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica
CGS11	Capacidad de aprender
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma
CGS14	Preocupación por la calidad
ESPECÍFICAS	
CET15	Conocer contextos y situaciones en las que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque I: Fundamentos teóricos de la enseñanza y el aprendizaje

- **Teorías de enseñanza y aprendizaje:** Aplicación de teorías pedagógicas relevantes para el desarrollo de situaciones de aprendizaje en secundaria y bachillerato, en línea con los principios de inclusión, equidad y calidad. Relación de estas teorías con el perfil de salida del alumnado y las competencias clave establecidas por la LOMLOE.
- **Competencias docentes y perfil profesional:** Definición de las competencias que los docentes deben desarrollar según la LOMLOE, con énfasis en la capacidad para motivar, adaptar la enseñanza a la diversidad, y participar en proyectos educativos inclusivos. Reflexión sobre el rol del docente como facilitador del aprendizaje.

Bloque II: Diseño y planificación de situaciones de aprendizaje

- **Diseño de unidades didácticas:** Elaboración de situaciones de aprendizaje que integren competencias específicas, saberes básicos, y criterios de evaluación, asegurando su alineación con el perfil de salida del alumnado.
- **Metodologías activas:** Implementación de estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje-servicio, el aprendizaje cooperativo, la gamificación, el aula invertida y el pensamiento de diseño, adaptadas al contexto de cada situación de aprendizaje, para fomentar la autonomía y participación del alumnado.

Bloque III: Evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje

- **Evaluación continua y reflexiva:** Desarrollo de sistemas de evaluación formativa y formadora que permitan ajustar la enseñanza de forma continua, utilizando criterios de evaluación claros. Uso de herramientas variadas (rúbricas, portafolios, dianas de aprendizaje, listas de cotejo, etc.) para valorar el desarrollo de competencias específicas. Estrategias para el fomento de la metacognición.
- **Autoevaluación y mejora docente:** Estrategias para la autoevaluación del docente y la integración de la retroalimentación del alumnado, como parte de un proceso de mejora continua y adaptación de las prácticas educativas.

Bloque IV: Implementación y adaptación en el aula

- **Implementación de situaciones de aprendizaje:** Desarrollo de actividades didácticas que conecten el currículo con contextos reales y significativos, asegurando su adecuación a los objetivos y competencias básicas de la LOMLOE.
- **Adaptación a diversos contextos educativos:** Estrategias para adaptar las situaciones de aprendizaje a las necesidades del alumnado, garantizando la inclusión, equidad y el desarrollo integral de todos los estudiantes. Uso de herramientas de inteligencia artificial como apoyo al profesorado.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

GENERALES

- RA1 Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
- RA2 Se integra y participa en el desarrollo organizado de un trabajo en grupo.
- RA3 Planifica un proyecto complejo (ej. Trabajo de fin de máster).
- RA1 Utiliza diversas fuentes en la realización de sus trabajos
- RA3 Incorpora la información a su propio discurso.
- RA5 Contrasta las fuentes, las critica y hace valoraciones propias.
- RA1 Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente
- RA5 Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita, y valora la creatividad en estos ámbitos.
- RA1 Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
- RA2 Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones.
- RA3 Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.
- RA2 Cambia y adapta sus planteamientos iniciales a la luz de nuevas informaciones
- RA4 Establece relaciones y elabora síntesis propias sobre los contenidos trabajados.

ESPECÍFICOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL TÍTULO (CET) Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RA)

CET15. Conocer contextos y situaciones en las que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares

- RA1. Realiza la planificación de un proceso didáctico, asegurando la relación necesaria entre los elementos básicos de la programación.

CET 17. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes

- RA1. Aplica los conceptos y principios básicos de la teoría de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes a su especialidad.

CET 18 Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo

CET 19 Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos

- RA3. Propone materiales de elaboración propia o adapta los de otros diseños ya existentes en función de las características diferenciales de los alumnos.

CET 20. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los alumnos

- RA1. Propone diferentes estrategias y recursos didácticos para la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes a su especialidad considerando las características diferenciales de los alumnos.

CET 21. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje

- RA1. Analiza y maneja los recursos básicos que ofrecen las Tecnologías de la Información y la Comunicación y las Técnicas de comunicación audiovisual en las materias correspondientes de su especialidad.

CET 22. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo

- RA2. Establece una relación de congruencia entre los objetivos, las competencias básicas, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación.

CET24. Analizar críticamente el desempeño de la docencia utilizando indicadores de calidad

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura se basa en un enfoque metodológico que coloca al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje. Considerando que los participantes provienen de diversas especialidades, la metodología se adaptará para facilitar la transferencia de conocimientos y competencias didácticas comunes a cualquier disciplina.

Ejes fundamentales del enfoque metodológico:

Participación activa y centralidad del alumnado: Todas las actividades de la asignatura estarán diseñadas para que el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje, fomentando la interacción, la colaboración y la reflexión crítica. Se priorizarán dinámicas que promuevan el aprendizaje activo, como debates, talleres prácticos y estudios de casos que simulen situaciones reales del aula.

Construcción a partir de Conocimientos y Experiencias Previas: Se partirá de los conocimientos y experiencias del alumnado, reconociendo su bagaje previo. A través de actividades de diagnóstico inicial y autoevaluaciones, se identificarán las competencias existentes para integrarlas en el proceso formativo, buscando construir una base sólida que facilite la transferencia a situaciones reales de enseñanza.

Orientación Práctica y Realidad Educativa: Se priorizará un enfoque práctico en el trabajo de los contenidos, aproximando al máximo las actividades de clase a contextos educativos reales. Esto incluirá simulaciones de aula, análisis de casos de estudio reales, diseño de secuencias didácticas y uso de tecnologías educativas actuales.

Aprendizaje Cooperativo y Reflexivo: Se fomentará el trabajo en cooperativo y la reflexión crítica sobre la práctica docente, promoviendo una cultura de aprendizaje en equipo que se enriquezca con las aportaciones de todos los participantes. El alumnado tendrá oportunidades para discutir y reflexionar sobre su práctica educativa y la de sus compañeros, buscando mejorar continuamente sus competencias didácticas.

Metodología Presencial: Actividades

Las 25 horas presenciales de la asignatura se estructurarán en torno a dos tipos principales de actividades: **lecciones magistrales con diálogos socráticos** y **actividades intra-aula** en formato de seminarios o talleres. Ambas están diseñadas para maximizar la participación activa de los estudiantes, promover la reflexión crítica y facilitar la transferencia de los contenidos a la práctica docente.

A) Intervenciones magistrales del profesor con diálogos socráticos

Las lecciones magistrales, aunque tradicionales, se utilizarán de manera dinámica y participativa, orientadas a establecer **diálogos socráticos** que:

Explicitación de conocimientos y experiencias previas:

- Al inicio de cada sesión, se abrirá un espacio de reflexión donde los estudiantes puedan expresar sus conocimientos y experiencias previas sobre el tema en cuestión. Esto ayudará a establecer un punto de partida común y a activar los esquemas cognitivos necesarios para el aprendizaje.
- El profesor desempeñará un rol de facilitador, guiando a los estudiantes a través de preguntas abiertas que estimulen la reflexión y el análisis crítico.

Contraste de Información entre Alumnos y con el Profesor:

- Durante las sesiones, se incentivará a los estudiantes a contrastar sus ideas y percepciones, no solo entre ellos, sino también con las propuestas del profesor y otras fuentes de información.
- Se utilizarán técnicas como el *think-pair-share* (piensa en pareja y comparte), donde los estudiantes primero reflexionan individualmente, luego discuten en pares o grupos pequeños, y finalmente comparten sus conclusiones con el grupo completo.

Creación de Dinámicas de Conocimiento:

- Las sesiones estarán orientadas a la co-creación de conocimiento, donde el diálogo socrático permitirá construir una comprensión más profunda de los conceptos didácticos tratados.
- Se integrarán dinámicas como debates dirigidos, lluvia de ideas, y mapas conceptuales colaborativos que permitan a los estudiantes visualizar las conexiones entre los contenidos abordados.

B) Actividades Intra-Aula: Seminarios y Talleres

Las situaciones expositivas de las sesiones magistrales se complementarán con **seminarios y talleres** diseñados para el aprendizaje de habilidades instrumentales específicas y la aplicación práctica de los contenidos.

Seminarios Monográficos:

- Cada seminario estará centrado en un contenido específico de la asignatura (por ejemplo, "Diseño de una evaluación formadora", "Diseño de situaciones de aprendizaje", o "Metodologías activas de enseñanza").
- Se utilizarán estudios de caso, análisis de experiencias reales, y ejercicios de aplicación para profundizar en el contenido.
- Estos seminarios tendrán un enfoque práctico, donde el alumnado trabajará en la resolución de problemas o en la planificación de actividades didácticas relacionadas con el tema tratado.

Talleres Prácticos:

- Los talleres permitirán a los estudiantes aplicar de forma práctica los conocimientos adquiridos, mediante actividades que se acerquen a la realidad del aula.
- Ejemplos de talleres podrían incluir la elaboración de rúbricas de evaluación, la simulación de una clase con metodologías activas, o la creación de recursos didácticos digitales.
- Estas actividades se realizarán en **agrupamientos cooperativos diversos**. La idea es fomentar la colaboración y la co-creación de soluciones, así como el intercambio de ideas y experiencias.

Ejercicios de Resolución de Problemas y Realización de Producciones:

- Se plantearán ejercicios específicos donde los estudiantes deberán resolver problemas didácticos o crear producciones concretas

como una situación de aprendizaje adaptada a un contexto real.

- Estas actividades servirán para conectar los contenidos trabajados entre sí y con el contexto profesional de los alumnos.
- Por ejemplo, se puede pedir a los estudiantes que diseñen una actividad didáctica utilizando una metodología activa para una asignatura concreta de secundaria, teniendo en cuenta las características del alumnado, los objetivos de aprendizaje y los recursos disponibles.

Estrategias para Potenciar la Participación y el Aprendizaje Activo:

- **Trabajo en Grupos Heterogéneos:** Organizar grupos de trabajo con alumnado de diferentes especialidades para aprovechar la diversidad de perspectivas y enriquecer la discusión y el aprendizaje cooperativo.
- **Ruedas de Retroalimentación:** Tras cada actividad o taller, realizar sesiones de retroalimentación donde los estudiantes compartan sus resultados y reciban comentarios constructivos tanto del profesor como de sus compañeros.
- **Uso de Tecnologías Educativas:** Integrar herramientas digitales (como pizarra digital, aplicaciones de colaboración online, etc.) para facilitar la interacción y la creación de contenidos durante las sesiones presenciales.

Metodología No presencial: Actividades

El trabajo autónomo del alumnado es fundamental para consolidar los conocimientos adquiridos en clase, fomentar la reflexión crítica y desarrollar competencias clave para su futura labor como docentes. El cómputo total de horas no presenciales es de 95, de las cuales 60 horas están dedicadas al trabajo individual y 35 horas al trabajo en grupo.

Estrategias de Trabajo Autónomo

A) Trabajo Individual (60 horas)

El trabajo individual se orienta a que cada estudiante construya su propio conocimiento de manera autónoma, profundizando en los contenidos abordados en las sesiones presenciales y preparándose para futuras actividades en clase. Este trabajo se enfocará en varias estrategias:

Estudio y Reflexión Crítica del Contenido:

- Después de cada sesión presencial, los estudiantes deberán revisar los materiales proporcionados, reflexionar sobre los temas tratados y conectar estos contenidos con experiencias previas y con su futuro contexto profesional.
- Se les animará a mantener un diario de aprendizaje via Google Forms o un cuaderno de reflexiones donde puedan anotar sus pensamientos, dudas y posibles aplicaciones prácticas de los conceptos trabajados.

Lecturas y Búsquedas de Información:

- Se asignarán lecturas obligatorias y complementarias (artículos, capítulos de libros, estudios de caso) que el alumnado deberá analizar críticamente. Las lecturas estarán disponibles en Google Classroom, facilitando el acceso a los materiales.
- Se incentivará la búsqueda autónoma de información adicional para ampliar la comprensión sobre metodologías didácticas, estrategias de evaluación o temas específicos de interés. Por ejemplo, investigar cómo se aplican diferentes enfoques pedagógicos en contextos escolares reales.

Elaboración de Producciones Individuales:

- Los estudiantes deberán desarrollar producciones didácticas (por ejemplo, diseñar una situación de aprendizaje, crear una rúbrica feedforward de evaluación, o elaborar un proyecto siguiendo pautas DUA) de manera individual.
- Estas producciones requerirán un proceso de reflexión crítica, donde los futuros profesores y profesoras analicen las necesidades educativas, los objetivos de aprendizaje, y los métodos más adecuados para alcanzarlos. Las entregas se realizarán a través de Google Classroom, donde el profesor podrá ofrecer retroalimentación formativa.

Preparación de Sesiones Presenciales:

- Antes de ciertas sesiones presenciales, se les pedirá a los estudiantes que preparen materiales, como resúmenes de lecturas, mapas mentales, o presentaciones, que les permitan participar activamente en diálogos socráticos, debates, o actividades prácticas.
- También deberán preparar posibles aportaciones para los seminarios o talleres, contribuyendo con experiencias personales o ejemplos prácticos.

B) Trabajo Grupal (35 horas)

El trabajo grupal es esencial para desarrollar competencias de cooperación y co-creación de conocimiento. Las actividades de trabajo grupal se enfocarán en la aplicación práctica de los contenidos y la elaboración de producciones colaborativas.

Producción Colaborativa de Materiales Didácticos:

- Los estudiantes trabajarán en grupos para diseñar proyectos didácticos conjuntos (como programaciones interdisciplinares, secuencias de actividades, materiales DUA, etc.).
- Utilizarán Google Drive y Google Docs para compartir y coeditar documentos, permitiendo una colaboración fluida y sincrónica o asincrónica entre los miembros del grupo.

Proyectos de Investigación y Análisis de Casos:

- En pequeños grupos, los estudiantes deberán investigar un tema específico relacionado con la didáctica o analizar un caso práctico real de enseñanza. Este trabajo requerirá reuniones regulares del grupo, tanto presenciales como virtuales, para discutir los hallazgos y organizar la presentación final.
- Utilizarán Google Meet para reuniones virtuales y Google Slides para preparar presentaciones colaborativas que se expondrán en clase o a través de la plataforma Google Classroom.

Uso de Herramientas de Google para el Trabajo Autónomo

El uso de herramientas digitales de Google, especialmente Google Classroom, será clave para facilitar tanto el trabajo individual como grupal. Algunas de las funcionalidades específicas que se utilizarán incluyen:

- **Google Classroom:** Para gestionar las tareas y actividades, ofrecer feedback formativo y compartir materiales de estudio.
- **Google Docs y Google Drive:** Para la creación, almacenamiento y edición colaborativa de documentos y proyectos, permitiendo que los alumnos y las alumnas trabajen juntos en tiempo real.
- **Google Meet:** Para organizar reuniones virtuales de trabajo en grupo, tutorías online, y sesiones de retroalimentación entre pares.
- **Google Slides:** Para la elaboración de presentaciones colaborativas que se expondrán en las sesiones presenciales o virtuales.
- **Google Forms:** Para la realización de autoevaluaciones, encuestas de reflexión sobre el aprendizaje y cuestionarios de retroalimentación.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales	Actividades intra-aula (individuales y/o grupales)
10.00	15.00
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo individual extra-aula (documentación, estudio, ejercicios...)	Trabajo grupal fuera del aula (documentación, foros, ejercicios, proyectos...)
60.00	35.00
CRÉDITOS ECTS: 4,0 (120,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<p>1. Diario de Aprendizaje Reflexivo (Individual)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descripción: Cada estudiante mantendrá un diario de aprendizaje reflexivo a lo largo del módulo, en el que anotará sus reflexiones sobre los contenidos teóricos, las metodologías activas, la planificación de situaciones de aprendizaje, y las estrategias de evaluación. También incluirán reflexiones sobre su propio proceso de aprendizaje y su desarrollo como futuros docentes. • Objetivo: Evaluar la capacidad de análisis crítico, la integración de conocimientos teóricos con la práctica, y la autoevaluación del progreso personal. • Formato de Evaluación: Autoevaluación. Cada estudiante evaluará su propio diario 	<p>CGI01 - Capacidad de Análisis y Síntesis:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El diario reflexivo evalúa la capacidad del estudiante para analizar los contenidos teóricos y las experiencias prácticas, descomponiendo la información en sus partes fundamentales y sintetizándola en un discurso coherente. <p>CGP09 - Capacidad Crítica y Autocrítica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La actividad promueve el desarrollo del pensamiento crítico y autocrítico, ya que los estudiantes deben reflexionar sobre su propio aprendizaje, identificar sus fortalezas y debilidades, y formular estrategias para mejorar su práctica docente. <p>CGS11 - Capacidad de Aprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mantener un diario reflexivo implica un proceso continuo de aprendizaje autónomo, donde el estudiante regula su propio progreso y reflexiona sobre las nuevas ideas y conceptos adquiridos durante el módulo. <p>CGS13 - Capacidad para Trabajar de Forma Autónoma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El diario requiere que los estudiantes trabajen de manera independiente, gestionando su tiempo y recursos para documentar sus aprendizajes y reflexiones a lo largo del módulo. <p>CGS14 - Preocupación por la Calidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La autoevaluación del diario, basada en una rúbrica, incentiva a los estudiantes a mantener altos estándares de calidad en su trabajo, demostrando precisión y claridad en sus reflexiones escritas. 	<p>30</p>

siguiendo una rúbrica proporcionada que incluirá criterios como: profundidad de las reflexiones, conexión teoría-práctica, coherencia y claridad de expresión. Los diarios se entregarán al final del módulo, y el profesor revisará una parte representativa del diario.

CET24 - Analizar Críticamente el Desempeño Docente Utilizando Indicadores de Calidad:

- El diario de aprendizaje reflexivo incluye una reflexión sobre el desarrollo profesional del estudiante como futuro docente, lo cual implica analizar su desempeño y el de otros utilizando criterios de calidad definidos.

RA1 - Realiza la Planificación de un Proceso Didáctico:

- A través del diario, los estudiantes deben integrar sus reflexiones sobre la planificación y diseño de situaciones de aprendizaje, demostrando su capacidad para relacionar teoría y práctica en su formación como docentes.

RA4 - Establece Relaciones y Elabora Síntesis Propias sobre los Contenidos Trabajados:

- El diario de aprendizaje reflexivo fomenta la capacidad de establecer relaciones entre diferentes contenidos y metodologías, y de elaborar una síntesis propia que refleje una comprensión profunda del material trabajado en el curso.

CET15 - Conocer contextos y situaciones en las que se aplican los diversos contenidos curriculares:

- Esta actividad implica el diseño de una situación de aprendizaje que debe estar contextualizada y adaptada a un entorno real de la educación secundaria o bachillerato, mostrando comprensión de cómo se aplican los contenidos curriculares en distintos contextos.

CET18 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo:

- El diseño de una situación de aprendizaje requiere que los estudiantes traduzcan los contenidos curriculares en actividades didácticas concretas, planificando cómo se llevarán a cabo en el aula para lograr los objetivos de aprendizaje definidos.

2. Diseño de una Situación de Aprendizaje (Trabajo

Grupal)

- **Descripción:** En grupos, los alumnos deberán diseñar una situación de aprendizaje completa para una asignatura de Educación Secundaria o Bachillerato.
- **Objetivo:** Evaluar la capacidad de planificación didáctica, la aplicación de metodologías activas, y el diseño de instrumentos de evaluación competencial.
- **Formato de Evaluación:** Coevaluación. Cada grupo presentará su trabajo en clase y los demás grupos lo evaluarán utilizando una rúbrica detallada proporcionada por el profesor. El profesor revisará las evaluaciones realizadas por los grupos y hará una corrección final sobre el trabajo entregado.

Presentación Oral de la Situación de Aprendizaje

- **Descripción:** Cada grupo realizará una presentación en clase de su situación de aprendizaje, explicando la planificación, las metodologías activas utilizadas, los recursos diseñados y las estrategias de evaluación propuestas.
- **Objetivo:** Evaluar la capacidad de comunicación oral, el trabajo en equipo, y la habilidad para justificar decisiones pedagógicas.
- **Formato de Evaluación:** Coevaluación. Después de cada presentación, los demás grupos proporcionarán retroalimentación utilizando una lista de cotejo simplificada, y el profesor complementará esta coevaluación con sus propias observaciones.

CET19 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos:

- Durante la planificación de la situación de aprendizaje, los estudiantes deben seleccionar y/o crear materiales didácticos adecuados, demostrando su capacidad para elegir los recursos que mejor faciliten el aprendizaje del alumnado.

CET22 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo:

- El diseño de instrumentos de evaluación competencial forma parte integral de la actividad, lo que implica que los estudiantes deben aplicar estrategias de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje y las competencias clave que se desean desarrollar en los estudiantes.

RA1 - Realiza la planificación de un proceso didáctico, asegurando la relación necesaria entre los elementos básicos de la programación:

- Esta actividad se centra en la planificación de una situación de aprendizaje, lo que implica organizar objetivos, contenidos, actividades, metodologías y evaluación de manera coherente, asegurando una alineación efectiva entre todos estos elementos.

RA2 - Establece una relación de congruencia entre los objetivos, las competencias básicas, los contenidos, la metodología de enseñanza y el sistema de evaluación:

- Los estudiantes deben demostrar que su situación de aprendizaje está alineada con los objetivos de aprendizaje, las competencias a desarrollar, los contenidos curriculares, la metodología aplicada y los instrumentos de evaluación utilizados.

RA3 - Propone materiales de elaboración propia o adapta los de otros diseños ya existentes en función de las características diferenciales del alumnado:

- Al diseñar la situación de aprendizaje, los estudiantes deben crear o adaptar materiales

educativos considerando las características y necesidades específicas del alumnado al que va dirigida.

3. Prueba Escrita Individual de Conocimientos Básicos

- **Descripción:** Prueba escrita breve, realizada al finalizar el módulo, que cubra conceptos fundamentales de didáctica general, planificación de situaciones de aprendizaje, metodologías activas y evaluación. Esta prueba se centrará en preguntas tipo test y preguntas cortas para verificar el conocimiento teórico.
- **Objetivo:** Evaluar el conocimiento teórico de los conceptos clave de la asignatura.
- **Formato de Evaluación:** Corrección automatizada para preguntas tipo test y revisión por parte del profesor de las preguntas cortas.

CET17 - Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes:

- La prueba escrita comprobará si los estudiantes comprenden los desarrollos teóricos y su aplicación práctica en el contexto educativo.

CET22 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo:

- La prueba evaluará el conocimiento de los estudiantes sobre estrategias de evaluación y técnicas de medición de competencias, alineadas con los principios de evaluación formativa y sumativa.

CGI01 - Capacidad de Análisis y Síntesis:

- Este criterio se relaciona con la capacidad del estudiante para analizar y sintetizar la información teórica presentada en la asignatura. Las preguntas cortas de la prueba requerirán que los estudiantes comprendan y resuman conceptos clave, demostrando una capacidad de análisis y síntesis efectiva.

CGS11 - Capacidad de Aprender:

- La prueba escrita se relaciona con la capacidad de los estudiantes para aprender de forma autónoma y demostrar que han internalizado los conceptos clave presentados a lo largo del módulo.

30

Calificaciones

El Máster de Formación del Profesorado de Secundaria y Bachillerato tiene la condición de presencial, por lo que con el fin de superar la asignatura, es importante:

- Asistir a clase y tutorías (a petición del alumno o del profesor) en actitud de implicación y trabajo, respetando las oportunidades de aprendizaje del grupo clase.
- Tomar apuntes personales y construir, también de forma personal, el contenido de la asignatura.
- Leer y trabajar sobre los documentos, cumpliendo plazos y condiciones. En caso de no cumplir con los plazos, el alumno pierde el

derecho a tener retroalimentación.

- Asistir e implicarse en la realización de las distintas actividades orientadas a la realización de los trabajos y proyectos.
- Aportar a los trabajos cooperativos en función del rol asignado, en actitud de respeto a los compañeros.

El seguimiento adecuado de los aspectos anteriores se requiere para la superación de la asignatura y corresponde a la denominada "escolaridad" que se recoge en la Normativa Académica (art. 15).

El profesor proporcionará información respecto al proceso de aprendizaje mediante los diálogos en las sesiones de clase, las tutorías y la revisión de los distintos trabajos previstos.

Se entiende que el alumno se responsabiliza del propio proceso de aprendizaje, lo regula en función de la información obtenida y participa -mediante los instrumentos previstos- del proceso de evaluación.

En las pruebas finales (previstas en el calendario de exámenes) se incluirán obligatoriamente preguntas destinadas a comprobar el grado de dominio de las habilidades de planificación de la intervención didáctica de los alumnos. Esta parte de las pruebas de evaluación tiene un requisito de aprobado (5/10) para obtener el aprobado de la asignatura. Dado que existe este requisito, se considera que esta parte es recuperable en la evaluación extraordinaria, tal como aparece indicado en la tabla de estrategias de evaluación.

En las producciones de los alumnos (sean orales o escritas) se valorará la corrección lingüística y la adecuación del registro, estos dos elementos repercutirán en la calificación de cada una de ellas.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Diario de Aprendizaje Reflexivo (Individual)	A lo largo del módulo	14 de octubre 2025
Diseño de una Situación de Aprendizaje (Trabajo Grupal)	Durante las sesiones de octubre	09 de octubre 2025
Presentación Oral de la Situación de Aprendizaje (Trabajo Grupal)	14 de octubre 2025	14 de octubre 2025
Prueba Escrita Individual de Conocimientos Básicos	Final del módulo	Consultar el calendario de exámenes (publicado en la web)

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

AAVV (2006): *La secuencia formativa. Fases de desarrollo y síntesis*. Barcelona: Graó

ARMSTRONG, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para educadores*. Barcelona: Paidós.

ESCAMILLA GONZÁLEZ, A. (2014). *Inteligencias múltiples. Claves y propuestas para su desarrollo en el aula*. Barcelona: Graó.

GIMENO SACRISTÁN (2000): *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata

HERNÁNDEZ C., C. A., & GUÁRATE E, A. Y. (2017). *Modelos didácticos para situaciones y contextos de aprendizaje*. Madrid: Narcea.

JOHNSON, D.W., & JOHNSON, R.T. (2016) *La evaluación en el aprendizaje cooperativo. Cómo mejorar la evaluación individual a través del grupo*. Madrid: SM

KARPOUZIS, K., PANTAZATOS, D., TAOUKI, J., & MELI, K. (2024). "Tailoring Education with GenAI: A New Horizon in Lesson Planning". *ArXiv*.

MONEREO, C. (coord) (2009): *Pisa como excusa. Repensar la evaluación para cambiar la enseñanza*. Barcelona: Graó.

RUIZ MARTÍN, H. (2020): *¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Barcelona: Graó.

SANMARTÍ Y PUIG, N. (2019): *Avaluar i aprendre: un únic procés*. Barcelona: Octaedro Editorial.

SANTOS GUERRA, M. A. (2003): *Una flecha en la diana. La evaluación como aprendizaje*. Madrid: Narcea

TOBÓN, S.; PIMIENTA, J. H.; GARCÍA FRAILE, J. A. (2010): *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson.

ZARIQUIEY BIONDI, F. (2016) *Cooperar para aprender. Transformar el aula en una red de aprendizaje cooperativo*. Madrid: SM

Bibliografía Complementaria

Se incluirá en el Moodle de la asignatura material complementario para trabajar los distintos bloques de contenidos.