

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Sociedad, familia y educación
Código	E000012634
Título	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Centro de Enseñanza Superior Alberta Giménez (CESAG)
Responsable	Andreu Mir Gual
Horario	Martes y jueves de 15:30h a 18h. Ver en: https://www.cesag.org/master-profesor-secundaria-bachillerato/
Horario de tutorías	Acordar previamente con el profesor mediante correo electrónico a amir@cesag.org

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Andreu Mir Gual
Departamento / Área	Departamento de Didáctica General y Teorías de la Educación
Despacho	Concertar tutoría mediante correo a: amir@cesag.org
Correo electrónico	amir@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura	
Aportación al perfil profesional de la titulación	
<p>Los factores contextuales que rodean a la persona condicionan activamente sus procesos de aprendizaje. La sociedad, y más en concreto la familia, modelan los itinerarios de aprendizaje del alumnado de secundaria y, a su vez, están condicionados por la realidad contemporánea de estas nuevas generaciones.</p> <p>Atender las dinámicas sociales y familiares coetáneas resulta una tarea indispensable para poder llevar a cabo la labor docente, lo cual hace de esta materia un instrumento útil en el proceso de formación de futuros profesionales de la educación.</p>	
Prerrequisitos	
Esta asignatura no cuenta con requisitos específicos.	

Para el adecuado seguimiento de la asignatura, se recomienda que el alumnado tenga: capacidad de reflexión, pensamiento crítico, creatividad y trabajo cooperativo.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis
CGI02	Resolución de problemas
CGI04	Habilidades de gestión de la información proveniente de fuentes diversas
CGI05	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio
CGI06	Comunicación oral y escrita en la propia lengua
CGP07	Habilidades interpersonales
CGP08	Trabajo en equipo
CGP09	Capacidad crítica y autocrítica
CGP10	Compromiso ético y sensibilización hacia los derechos humanos
CGS13	Capacidad para trabajar de forma autónoma
CGS15	Comprensión de las culturas y las costumbres de otros países
CGS16	Comprensión del hecho religioso y de los valores cristianos

ESPECÍFICAS

CET10	Relacionar la educación con el medio y comprender la función educadora de la familia y la comunidad, tanto en la adquisición de competencias y aprendizajes como en la educación en el respeto de los derechos y libertades, en igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad
CET11	Conocer la evolución histórica de la familia, sus diferentes tipos y la incidencia del contexto familiar en la educación
CET12	Adquirir habilidades sociales en la relación y orientación familiar

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Cápsula 1: Educación.

- La escuela: concepto y evolución.
- La escuela en la sociedad del siglo XXI.
- El paradigma de las IM.
- Cómo evaluar en la nueva escuela.

Cápsula 2: Sociedad.

- Concepto de socialización.
- Fases en los procesos de socialización.
- Agentes de socialización.
- La digitalización de los procesos de socialización.

Cápsula 3: Familia.

- El prototipo de familia de nuestros centros.
- Modelos familiares.
- Sistemas de participación.
- Modelos de intervención familiar.

Resultados de aprendizaje:

Resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS GENÉRICAS CON SUS RESULTADOS DE APRENDIZAJE ENLAZADOS:

CGI1: RA1.

CGI2: RA1 y RA2.

CGI4: RA1 y RA2.

CGI5: RA1 y RA2.

CGI6: RA1 y RA2.

CGP7: RA1 y RA2.

CGP8: RA1.

CGP9: RA1.

CGP10: RA1 y RA2.

CGS13: RA1.

CGS15: RA1.

CGS16: RA1.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS CON SUS RESULTADOS DE APRENDIZAJE ENLAZADOS:

CET10: RA1, RA2 y RA3.

CET11: RA1, RA2, RA3, RA4 y RA5.

CET12: RA1, RA2, RA3, RA4, RA5 y RA6.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Línea metodológica general.

El enfoque metodológico de la asignatura pretende aproximar al alumnado a las nuevas metodologías de aprendizaje que promueven una participación activa, un trabajo cooperativo y un fomento de la creatividad a la hora de afrontar situaciones cotidianas de centros escolares contemporáneos.

Las sesiones de clase se desarrollarán usando estrategias metodológicas diversas con el fin de analizar al máximo los contenidos y competencias trabajadas de una manera práctica y lo más cercana posible a la realidad que se encontrarán en su futuro profesional los alumnos y las alumnas del Máster.

Estrategias de trabajo presencial:

Lecciones magistrales: Las sesiones o partes de sesiones en que se use la lección magistral se orientarán a establecer diálogos con el alumnado, de modo que se produzca una explicitación de los conocimientos y experiencias previas, se contraste información entre los propios alumnos y el profesor, y entre distintas fuentes; y se produzcan dinámicas de creación de conocimiento.

Actividades intra-aula: Las situaciones expositivas anteriores se complementarán con formatos más cercanos al seminario o taller para abordar el aprendizaje de habilidades instrumentales. Las sesiones serán monográficas, es decir, que se centrarán en un contenido específico, aunque la sucesión de seminarios y talleres permitirá al alumno resolver situaciones complejas. Se plantearán ejercicios con la función de llevar a un terreno práctico y cercano a la realidad el contenido de la asignatura y de generar reflexión y conectar los contenidos trabajados entre sí y con el contexto profesional de los alumnos.

Estas actividades se realizarán en agrupamientos diversos, priorizando el trabajo cooperativo entre los alumnos en la resolución de problemas y realización de producciones.

Estrategias de trabajo autónomo:

Trabajo individual: El fundamento de la asignatura es el trabajo personal del alumno, quien debe construir su propio conocimiento. Ello no es posible sin estudio y trabajo personal. Es imprescindible que después de las sesiones de clase, el alumno trabaje de forma autónoma en el contenido tratado. En otras ocasiones, el alumno habrá de preparar las sesiones previamente mediante lecturas, búsquedas de

información, elaboración de producciones, etc. Se espera que este trabajo se realice desde la reflexión crítica.

Trabajos grupales: La elaboración de producciones a menudo conllevará una dedicación del alumno en horas de trabajo autónomo para continuar con el trabajo iniciado en clase. Algunas veces este trabajo, a pesar de formar parte de un trabajo grupal, se desarrollará individualmente. En otros casos, será necesario trabajar en horas de trabajo autónomo con los integrantes de grupos de clase configurados para cada producción.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales	Actividades intra-aula (individuales y/o grupales)
7.00	18.00
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo individual extra-aula (documentación, estudio, ejercicios...)	Trabajo grupal fuera del aula (documentación, foros, ejercicios, proyectos...)
34.00	21.00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (80,00 horas)	

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
	<p>Identificar las carencias de información y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada.</p> <p>Identificar y definir adecuadamente el problema y sus posibles causas.</p> <p>Plantear posibles soluciones pertinentes y diseñar un plan de acción para su aplicación.</p> <p>Incorporar la información a su propio discurso</p> <p>Contrastar las fuentes, las critica y hacer valoraciones propias</p> <p>Conocer aspectos generales básicos sobre el área de estudio</p> <p>Interesarse por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identificar autores relevantes</p>	

Examen: Prueba escrita

Conocer los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación

Expresar sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.

Detectar e identificar incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.

Mostrar una conducta coherente con los valores que enseña.

Preocuparse por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.

Comprender la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.

Respetar la libertad religiosa como un valor y asume el pluralismo religioso

Relacionar la educación con el medio y comprender la función educadora de la familia y la comunidad, tanto en la adquisición de

competencias y aprendizajes como en la educación, en el respeto de los derechos y libertades, en la igualdad de derechos y

oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad o en cualquier otra

circunstancia personal o social que pueda suponer un riesgo para su inclusión social y escolar.

Conocer la evolución histórica de la familia, sus diferentes tipos y la incidencia del contexto familiar en la educación en general, y en el

rendimiento escolar en particular.

40

Identificar las carencias de información y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada.

Identificar y definir adecuadamente el problema y sus posibles causas.

Plantear posibles soluciones pertinentes y diseñar un

Trabajo sobre lecturas: Desarrollo, entrega y exposición de maletas de aprendizaje. Este sistema de evaluación incorpora otras estrategias, como la presentación en público de las maletas desarrolladas.

plan de acción para su aplicación.

Incorporar la información a su propio discurso

Contrastar las fuentes, las critica y hacer valoraciones propias

Conocer aspectos generales básicos sobre el área de estudio

Interesarse por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identificar autores relevantes

Conocer los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación

Expresar sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.

Intervenir ante un grupo con seguridad y soltura.

Utilizar el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones.

Mostrar capacidad de empatía y diálogo constructivo.

Participar de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias

Detectar e identificar incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.

Mostrar una conducta coherente con los valores que enseña.

Preocuparse por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.

Buscar y encontrar recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.

Comprender la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.

Respetar la libertad religiosa como un valor y asume el pluralismo religioso

Relacionar la educación con el medio y comprender la función educadora de la familia y la comunidad, tanto en la adquisición de

competencias y aprendizajes como en la educación,

en el respeto de los derechos y libertades, en la igualdad de derechos y

oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad o en cualquier otra

circunstancia personal o social que pueda suponer un riesgo para su inclusión social y escolar.

Conocer la evolución histórica de la familia, sus diferentes tipos y la incidencia del contexto familiar en la educación en general, y en el

rendimiento escolar en particular.

Colaborar en la adopción de medidas para la coordinación del centro escolar con las familias y diseñar estrategias orientadas a favorecer

la efectiva participación y colaboración de éstas en los procesos educativos

Identificar las carencias de información y establecer relaciones con elementos externos a la situación planteada.

Identificar y definir adecuadamente el problema y sus posibles causas.

Plantear posibles soluciones pertinentes y diseñar un plan de acción para su aplicación.

Incorporar la información a su propio discurso

Contrastar las fuentes, las critica y hacer valoraciones propias

Conocer aspectos generales básicos sobre el área de estudio

Interesarse por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identificar autores relevantes

Conocer los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación

Expresar sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente.

Intervenir ante un grupo con seguridad y soltura.

Utilizar el diálogo para colaborar y generar buenas

Inventario de recursos: Situación de aprendizaje

relaciones.

Mostrar capacidad de empatía y diálogo constructivo.

Participar de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias

Detectar e identificar incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada.

Mostrar una conducta coherente con los valores que enseña.

Preocuparse por las consecuencias que su actividad y su conducta puede tener para los demás.

Buscar y encontrar recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.

Comprender la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza.

Respetar la libertad religiosa como un valor y asume el pluralismo religioso

Relacionar la educación con el medio y comprender la función educadora de la familia y la comunidad, tanto en la adquisición de

competencias y aprendizajes como en la educación, en el respeto de los derechos y libertades, en la igualdad de derechos y

oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad o en cualquier otra

circunstancia personal o social que pueda suponer un riesgo para su inclusión social y escolar.

Conocer la evolución histórica de la familia, sus diferentes tipos y la incidencia del contexto familiar en la educación en general, y en el

rendimiento escolar en particular.

Colaborar en la adopción de medidas para la coordinación del centro escolar con las familias y diseñar estrategias orientadas a favorecer

la efectiva participación y colaboración de éstas en los procesos educativos

20

Calificaciones

Descritas en el apartado anterior.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades					Fecha de realización	Fecha de entrega
<p>Sociedad, familia y educación</p> <p>Andreu Mir</p> <p>2025/2026</p> <p>PROPUESTA DE PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA</p>						
PROGRAMACIÓN	Lunes 16	Martes 18	Miércoles 19	Jueves 20		
NOVIEMBRE						
Cápsulas de contenidos		<p>Cápsula 1: Educación.</p> <ul style="list-style-type: none"> La escuela: concepto y evolución. La escuela en la sociedad del siglo XXI. 	<p>Cápsula 1: Educación.</p> <ul style="list-style-type: none"> El paradigma de las IM. Cómo evaluar en la nueva escuela. La realidad en las Islas Baleares. 			
Portfolio		Trabajo cooperativo.	Gamificación			
PROGRAMACIÓN	Lunes 1	Martes	Miércoles 3	Jueves		

DICIEMBRE		2		4
Cápsulas de contenidos	<p>Cápsula 2: Sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> Concepto de socialización. Fases en los procesos de socialización. Agentes de socialización. <p>La digitalización de los procesos de socialización</p>		<p>Cápsula 3: Familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> El prototipo de familia de nuestros centros. Modelos familiares. Sistemas de participación. Modelos de intervención familiar. Agentes de socialización. 	
Portfolio	<p>Flipped Classroom</p> <p>Rutinas de pensamiento.</p>		Estaciones de aprendizaje	

PROGRAMACIÓN DICIEMBRE	Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11
Cápsulas de contenidos			SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
Portfolio				

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Berger, P. y Luckman, T. (1968) *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu.

- Bernstein, B. (1990) *Poder, educación y conciencia. Sociología de la transmisión cultural*. Barcelona, El Roure
- Bourdieu, P. y Passeron, J.C. (1977) *La reproducción*. Barcelona, Laia.
- Fernández Enguita, M. (1990) *La escuela a examen*. Madrid, Eudema.
- Fernández Enguita, M. (2002). *Educación en tiempos inciertos*. Madrid, Morata.
- Fernández Enguita, M. (2016). *La educación en la encrucijada*. Madrid, Fundación Santillana.
- Fernández Palomeras, F. (Coord) (2003) *Sociología de la Educación*. Madrid, Pearson.
- Frabboni, F. (2002) *El libro de la pedagogía y la didáctica: lugares y tiempos de la educación*. Madrid, Popular.
- Giroux, H. y Flecha, R. (1992) *Igualdad educativa y diferencia cultural*. Barcelona, El Roure.
- Musons, J. (2021). *Reinventar l'Escola*. Barcelona, Arpa.
- Sarramona, J; Vázquez, G. y Colom, A.J. (1998). *Educación no formal*. Barcelona, Ariel.
- Tonucci, F. (1997) *La ciudad de los niños: un nuevo modo de pensar la ciudad*. Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Torres, J. y Arrimadas, I. (Coord) (2007) *Programa Egeria para la inclusión del alumnado inmigrante en la escuela intercultural*. Madrid, Edelvives.
- Torres, LM. (Ed.) (2001). *Ciencias Sociales: sociedad y cultura contemporáneas*. México DF, Thomson Learning.
- Trilla, J. (1993) *La educación fuera de la escuela*. Barcelona, Ariel.
- Trilla, J. (1997) *Animación sociocultural. Teorías, programas y ámbitos*. Barcelona, Ariel
- Vidal, F. y Mota, R. (2008). *Encuesta de infancia en España 2008*. Madrid, SM.
- VV.AA. (2004) *La educación en España: situación y desafíos*. Madrid, Fundación Santillana.