



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Estudios regionales II
Código	E000001518
Título	<a href="#">Graduado o Graduada en Relaciones Internacionales por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Grado en Relaciones Internacionales y Grado en Comun. Internal. - Bachelor in Global Communication [Cuarto Curso] Grado en Relaciones Internacionales y Grado en Comun. Internal. - Bachelor in Global Communication [Tercer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Descriptor	La asignatura "Estudios Regionales: África" tiene por objetivo acercar a los estudiantes a los principales procesos históricos que han afectado a África y a las dinámicas políticas, económicas y sociales que caracterizan al continente africano en la actualidad.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	Opeyemi Afolabi Femi-Oladunni
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Correo electrónico	oafemioladunni@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Pablo Gilolmo Lobo
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Correo electrónico	pgilolmo@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>El objetivo de esta asignatura es acercar a los estudiantes del Grado en Relaciones Internacionales a las realidades del continente africano, atendiendo particularmente a su dimensión histórica e internacional, dos ámbitos clave para comprender las problemáticas a las que se enfrenta el continente en la actualidad.</p> <p>Se persigue concretamente analizar, explorar y entender la complejidad que caracteriza al África subsahariana, y las imágenes contradictorias que con frecuencia se le asocian, como por ejemplo su crecimiento económico y su cambio social frente a las tasas de pobreza y sufrimiento humanos.</p>



## Prerrequisitos

No existen formalmente requisitos previos.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
<b>CGI02</b>	Capacidad de organización y planificación	
	<b>RA2</b>	Planifica su trabajo personal de una manera viable y sistemática
<b>CGI03</b>	Conocimientos básicos del área de estudios	
	<b>RA3</b>	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
<b>CGP15</b>	Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad	
	<b>RA1</b>	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
<b>CGP16</b>	Trabajo en un contexto internacional	
	<b>RA2</b>	Valora la multiculturalidad y diversidad
<b>CGS23</b>	Comprensión de culturas y costumbres de otros países	
	<b>RA3</b>	Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad
<b>CGS24</b>	Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma	
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos.
<b>CGS25</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA1</b>	Se orienta a la tarea y a los resultados
	<b>RA4</b>	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador

#### ESPECÍFICAS

<b>CE20</b>	Conocimiento de la dimensión histórica, política, económica, social y cultural de las grandes áreas geográficas del mundo	
-------------	---	--



<b>RA2</b>	Conoce a fondo las características históricas, políticas, económicas, sociales y culturales propias de las grandes zonas geopolíticas del mundo.
<b>RA19</b>	Está familiarizado con las principales cuestiones políticas, sociales y económicas que afectan a África en la actualidad
<b>RA20</b>	Comprende cuáles son las principales estructuras y actores activos en África
<b>RA21</b>	Sabe analizar las funciones y responsabilidades de diversos actores internos y externos en la zona geopolítica de África
<b>RA22</b>	Puede analizar las relaciones entre los cambios políticos y económicos en África
<b>RA23</b>	Es consciente de las posibilidades a que se enfrenta África y conoce los proyectos de renovación
<b>RA24</b>	Está familiarizado con las claves culturales africanas.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### Introducción

#### África y el colonialismo europeo

El "Scramble for Africa"

La configuración del colonialismo europeo y su legado

#### El acceso a la independencia

Los "Vientos de Cambio"

La configuración del sistema de estados africano

África y la Guerra Fría

#### África en la post-Guerra Fría

Conflictividad, seguridad y justicia en el África de la post Guerra Fría

Problemáticas actuales del desarrollo socio-económico en África

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

**AF1** Lecciones de carácter expositivo

CGI03, CE20

**AF2** Ejercicios prácticos/resolución de problemas

CGP16, CGS23, CGI01,  
CGI02, CE20



<b>AF3 Trabajos individuales/grupales</b>	CGP15, CGS23, CGS24, CGI02, CE20
<b>AF4 Exposición individuales/grupales</b>	CGP16, CGI01, CGI02, CE20
<b>AF5 Estudio personal y documentación</b>	CGS24, CGS25, CGI02, CGI03, CE20

### Metodología No presencial: Actividades

El trabajo no presencial será parte fundamental de la preparación de la asignatura y la base de la participación activa del alumno. Las tareas a realizar se irán detallando con tiempo en clase y a través de Moodle y consistirán principalmente en lecturas obligatorias, estudio individual de los contenidos de la materia, preparación y realización de ejercicios prácticos en clase y la elaboración de un trabajo final.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Exposición individuales/grupales
16.00	8.00	6.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Estudio personal y documentación	Trabajos individuales/grupales	
35.00	10.00	
<b>CRÉDITOS ECTS: 3.0 (75,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Prueba final en la que los estudiantes deberán mostrar su capacidad para analizar cuestiones relacionadas con el contenido de la materia e interpretar textos relevantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad analítica</li> <li>- Capacidad de organizar y articular conocimientos.</li> </ul>	50
Participación activa y razonada en las clases y actividades programadas.	Participación activa y razonada con la que el estudiante muestra que ha leído y entendido la material. Y si no ha entendido, que el alumno forma preguntas claras y substanciales.	10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aptitud para la investigación y documentación</li> <li>- Capacidad de trabajo en grupo</li> </ul>	



Trabajo escrito en grupo.	-Claridad y precisión de ideas y conceptos  - Capacidad argumentativa	40
---------------------------	---	----

## Calificaciones

- 1. Asistencia:** según lo dispuesto en el artículo 93.1 del Reglamento General de la Universidad, "la inasistencia a más de un tercio, o incluso a un número menor si así se estableciera en las normas académicas del Centro, de las horas presenciales en cada asignatura puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico. Las normas académicas del Centro podrán extender esta consecuencia también a la convocatoria extraordinaria".

Los estudiantes que al encontrarse en Régimen de Intercambio o por cuestiones excepcionales cuenten con dispensa de escolaridad habrán de ponerse en contacto con el profesor al comienzo del semestre para establecer el régimen de evaluación que supla las actividades de evaluación presenciales que no hayan podido completar.

- 2. Plagio:** de acuerdo con lo recogido en el artículo 168.2.e del Reglamento General de la Universidad, se considerará como falta grave "La realización de acciones tendentes a falsear o defraudar los sistemas de evaluación del rendimiento académico", entre las que se encuentran el plagio o copiar en el examen; incurrir en alguna falta grave supondrá la calificación de suspenso (0) y podrá llegar a ser sancionada con la prohibición de examinarse en la siguiente convocatoria, tal y como se recoge en el artículo 168.5 del Reglamento. La cuestión del plagio se abordará específicamente en clase, si bien se entiende por ello lo recogido en la propia web de la Universidad:

<http://www.comillas.edu/es/biblioteca/guias-y-tutoriales/como-citar/el-plagio-y-la-honestidad-academica>

- 3.** Todas las actividades de evaluación son obligatorias y se habrán de realizar en las fechas previstas, salvo excepción debidamente justificada.
- 4.** En las evaluaciones se valorará tanto los aspectos sustantivos (contenido) como formales (presentación, ortografía, sintaxis).

El alumno dispone de las tutorías para aclarar cualquier cuestión acerca del contenido de la asignatura, sus actividades formativas y de evaluación.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

AJAYI, J. F. Ade (ed.) (1989) *General History of Africa Volume VI. Africa in the Nineteenth Century until the 1880s*, UNESCO and Heinemann, París y Oxford.



**COMILLAS**

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**

**2025 - 2026**

- BESTEMAN, Catherine, (2005) "Why I disagree with Robert Kaplan" in BESTEMAN, Catherine and GUSTERSON, Hugh, *Why America's top Pundits are Wrong. Anthropologists Talk Back*, University of California Press, pp. 83-101.
- BOAHEN, A. Adu (ed.) (1985) *General History of Africa Volume VII. Africa under Colonial Domination, 1880-1935*, UNESCO and Heinemann, París y Oxford.
- CHAZAN, Naomi, et. al. (1999) *Politics and Society in Contemporary Africa*, Lynne Rienner Publishers.
- COOPER, Frederick, (2002) *Africa since 1940: the past of the present*, Cambridge University Press.
- CROWDER, Michael, (1964) "Indirect Rule – French British Style", *Africa*, 34, 3, pp. 197 – 205.
- DAVIDSON, Basil, (1995) *Modern Africa: A Social and Political History*, Longman Group.
- DDAMULIRA MUJUZI, Jamil, (2012) "Female Genital Mutilation in Uganda: A Glimpse at the Abolition Process", *Journal of African Law*, 56, 1, pp. 139 – 150.
- DEIBERT, Michael, (2013) *Fire in His Wake in The Democratic Republic of Congo: Between Hope and Despair*, African Arguments Publisher.
- DEIBERT, Michael, (2013) *The Great Congo Wars in The Democratic Republic of Congo: Between Hope and Despair*, Zed Books.
- DZIMNENANI, Noel, (2007) "Is HIV/AIDS Epidemic Outcome of Poverty in Sub – Saharan Africa", *Croatian Medical Journal*, 48, 5, pp. 605 – 617.
- EKEH, Peter, (1975) "Colonialism and the Two Publics in Africa: A Theoretical Statement", *Comparative Studies in Society and History*, 17, 1, pp. 91 – 112.
- FIRMIN-SELLERS, Kathryn, (1995) "The Politics of Property Rights", *American Political Science Review*, 89, 4, pp. 867-881.
- GOUREVITCH, Philip, (1998) *We Wish to Inform You That Tomorrow We Will Be Killed Along With Our Families: Stories from Rwanda*, Farrar Straus and Giroux.
- HANDLEY, Geoff, et al., (2009) "Poverty and Poverty Reduction in Sub Saharan Africa: An Overview of the Issues", Overseas Development Institute, Working Paper 299.
- HARRIS, David, (1999) "From "Warlord" to "Democratic" President: How Charles Taylor Won the 1997 Liberian Elections", *Journal of Modern African Studies*, 33, 3, pp. 431-455.
- JOSEPH, Richard, (2011) "Democracy and Reconfigured Power in Africa", Brookings Institute Report.
- KABUNDA BADI, Mbuyi (2000) *Derechos humanos en África: teorías y prácticas*, Universidad de Deusto.
- KAPLAN, Robert, (1994) "The Coming Anarchy", *The Atlantic*, February 1.
- KI-ZERBO, Joseph, (2011) *Historia del África negra. De los orígenes a las independencias*, Bellaterra.
- LEONARD, D. & Straus, S., (2003) *Africa's Stalled Development: International Causes and Cures*, Reinner Publishing.
- MAMDANI, Mahmood (1996) "Indirect Rule, Civil Society and Ethnicity. The African Dilemma", *Social Justice*, 23, 1/2, pp. 145-150.
- MAZRUI, Ali A. (ed.) (1993) *General History of Africa Volume VII. Africa since 1935*, UNESCO and Heinemann, París y Oxford.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**

**2025 - 2026**

MICHAELS, Marguerite, (1992) "Retreat from Africa", *Foreign Affairs*, 72, 1, pp. 93-109.

PEÑAS, Francisco Javier (ed.) (2000) *África en el sistema internacional. Cinco siglos de frontera*, Los Libros de la Catarata, Madrid.

REID, Richard, (2012) *A History of Modern Africa – 1800 to Present*, Wiley Blackwell Publications.

RODNEY, Walter, (1974) *How Europe Underdeveloped Africa*, Black Class Press.

SHILLINGTON, Kevin, (2012) *History of Africa*, Palgrave MacMillan.

SHUBIN, Vladimir, (2008) *The USSR and Southern Africa During the Cold War*, Institute for African Studies, Russian Academy of Science, Occasional Paper No. 1.

SYLVANUS, Olympic, (1961) "African Problems and the Cold War", *Foreign Affairs*, 40, 1.

VILJEON, Frans, (2012) *International Human Rights Law in Africa*, Oxford University Press.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)