



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

| Datos de la asignatura |  |
|------------------------|--|
| Nombre completo        | Condición humana y trascendencia en la Filosofía Antigua   |
| Código                 | E000006138   |
| Título                 | <a href="#">Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia por la Universidad Pontificia Comillas</a> |
| Impartido en           | Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia [Primer Curso]   |
| Nivel                  | Postgrado Oficial Master   |
| Cuatrimestre           | Semestral  |
| Créditos               | 3,0 ECTS   |
| Carácter               | Obligatoria  |
| Departamento / Área    | Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación  |
| Responsable            | Ignacio Verdú Berganza   |
| Horario                | Miércoles 19:45 - 21:15  |

| Datos del profesorado |   |
|-----------------------|---|
| Profesor              |   |
| Nombre                | Daniel Ortiz Pereira                    |
| Departamento / Área   | Departamento de Filosofía y Humanidades |
| Correo electrónico    | dortiz@comillas.edu                     |

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

| Contextualización de la asignatura  |
|---|
| <b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>  |
| En el pensamiento arcaico, clásico y helenístico de la Antigüedad se encuentran gran parte de los fundamentos de todas las cuestiones filosóficas y teológicas que caracterizan a nuestra tradición cultural. Conocer estos planteamientos e introducirse en la investigación de ellos es esencial para cualquiera que quiera adentrarse a fondo en el quehacer que conocemos como Filosofía. |
| <b>Prerrequisitos</b>   |
| Alumnos con Titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica de postgrado.<br>Alumnos de Doctorado en Filosofía.   |

| Competencias - Objetivos |
|--------------------------|
| <b>Competencias</b>      |
| <b>GENERALES</b>         |



|                    |   |  |
|--------------------|---|--|
| <b>CG01</b>        | Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada  |  |
|                    | <b>RA1</b>  | Identifica y define el problema que será objeto de estudio y es capaz de delimitar sus posibles causas   |
|                    | <b>RA2</b>  | Plantea posibles soluciones adecuadas y define el modo de aplicarlas   |
| <b>CG03</b>        | Saber comunicar los propios conocimientos, las conclusiones y los principios últimos que las sustentan de un modo claro y sin ambigüedades  |  |
|                    | <b>RA1</b>  | Expresa sus ideas de forma estructurada, ordenada y clara  |
|                    | <b>RA2</b>  | Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita   |
| <b>CG04</b>        | Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios  |  |
|                    | <b>RA1</b>  | Realiza sus trabajos necesitando sólo unas indicaciones iniciales del profesor   |
|                    | <b>RA2</b>  | Busca y utiliza recursos adecuados para realizar sus trabajos e investigaciones  |
|                    | <b>RA3</b>  | Amplía y profundiza en sus investigaciones   |
| <b>CG05</b>        | Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información bibliográfica específica para transformarla en conocimiento científico y saber aplicarla de forma crítica y creativa a la investigación filosófica |  |
|                    | <b>RA1</b>  | Utiliza fuentes diversas y de reconocido prestigio para el estudio y la realización de trabajos  |
|                    | <b>RA2</b>  | Cita adecuadamente las fuentes ofreciendo una aproximación crítica a las mismas  |
|                    | <b>RA3</b>  | Transforma en conocimiento aplicado a su tema de estudio la información que obtiene de sus búsquedas bibliográficas  |
| <b>CG08</b>        | Interpretar y juzgar críticamente las líneas argumentales de textos filosóficos.  |  |
|                    | <b>RA1</b>  | Identifica los argumentos filosóficos que subyacen a los textos científicos estudiados   |
|                    | <b>RA2</b>  | Compara los diferentes argumentos con las circunstancias en que son elaborados, reconociendo la influencia del contexto en las afirmaciones  |
|                    | <b>RA3</b>  | Contrasta críticamente los argumentos con una aproximación personal a los temas tratados   |
| <b>ESPECÍFICAS</b> |   |  |
| <b>CE01</b>        | Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía.  |  |
|                    | <b>RA1</b>  | Conoce los principales hitos de la Historia de la filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea desde el punto de vista de la concepción del mundo, del ser humano y de lo divino |



|             |            |   |
|-------------|------------|---|
|             | <b>RA2</b> | Realiza una aproximación crítica a los autores y las corrientes estudiadas  |
| <b>CE02</b> |            | Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia |
|             | <b>RA1</b> | Conoce los principales métodos de análisis filosófico desarrollados en los principales sistemas de filosofía  |
|             | <b>RA2</b> | Aborda la condición humana y la apertura del hombre a la trascendencia desde diferentes métodos y sistemas propios de la filosofía contemporánea              |
|             | <b>RA3</b> | Dialoga en sus análisis con las aproximaciones realizadas por otras disciplinas al análisis de la condición humana y la apertura a la trascendencia           |

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

#### Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: El pensamiento presocrático.

Tema 1: El pensamiento arcaico.

1.1 El planteamiento homérico.

1.2 La novedad de Hesíodo.

1.3 La lírica arcaica.

1.4 La tragedia clásica.

1.5 Los cultos místicos, los ritos orgiásticos y el orfismo.

Tema 2: Los físicos y cosmólogos del siglo VI: el orden y lo ordenado.

2.1 Los milesios.

2.2 Heráclito.

2.3 Parménides.

2.4 El pitagorismo.

2.5 Los pluralistas.

BLOQUE 2: la filosofía griega clásica.

Tema 1: La llamada ilustración sofística



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

1.1 Protágoras.

1.2 Gorgias.

1.3 Los herederos.

Tema 2: Sócrates y Platón

2.1 La "Docta ignorancia".

2.2 El "filósofo".

2.3 El Bien y el sentido.

2.4 El alma.

Tema 3: Aristóteles.

3.1 La naturaleza y el Motor 1º.

3.2 La sabiduría y el intelecto.

3.3 La felicidad y la actualización de las potencias.

Bloque III: El pensamiento helenístico.

Tema 1: Cínicos y estoicos; liberación y aceptación.

Tema 2: Epicuro; Verdad y Vida.

Tema 3: Escépticos; la paz del devenir.

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial: Actividades

- Lecciones Magistrales.
- Ejercicios prácticos (Exposiciones)

#### Metodología No presencial: Actividades

- Trabajos individuales.
- Estudio personal y documentación.



## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

| HORAS PRESENCIALES               |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| Lecciones magistrales            | Ejercicios prácticos             |
| 25.00                            | 16.00                            |
| HORAS NO PRESENCIALES            |                                  |
| Trabajos individuales            | Estudio personal y documentación |
| 19.00                            | 30.00                            |
| CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas) |                                  |

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

| Actividades de evaluación   | Criterios de evaluación   | Peso |
|---|---|------|
| Trabajo individual y ejercicios prácticos (Elegir opción A o B tras hablar con el profesor) | <p>A. MEMORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Comprensión de los conceptos clave.</li><li>Exposición clara y ordenada de los temas tratados a lo largo del curso.</li><li>Capacidad para extraer conclusiones y elaborar reflexiones personales a partir de los temas tratados.</li></ul> <p>B. ARTÍCULO:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Vincular el trabajo con los temas tratados en la materia. Se valorará la capacidad para argumentar, la reflexión personal y el análisis crítico de los temas tratados.</li></ul> | 70   |
| Exposiciones individuales   | <ul style="list-style-type: none"><li>Capacidad para exponer de forma argumentada las propias opiniones</li><li>Saber escuchar y respetar las aportaciones de los compañeros.</li></ul>   | 30   |
|   | <p>A. MEMORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Comprensión de los conceptos clave.</li><li>Exposición clara y ordenada de los temas tratados a</li></ul>  |      |



|   |   |           |
|---|---|-----------|
| <p>Trabajo individual<br/>(Elegir opción A o B tras hablar con el profesor)</p> | <p>lo largo del curso.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidad para extraer conclusiones y elaborar reflexiones personales a partir de los temas tratados.</li></ul> <p>B. ARTÍCULO:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vincular el trabajo con los temas tratados en la materia.</li><li>- Se valorará la capacidad para argumentar, la reflexión personal y el análisis crítico de los temas tratados.</li></ul> | <p>70</p> |
| <p>Exposiciones individuales</p>  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidad para exponer de forma argumentada las propias opiniones</li><li>- Saber escuchar y respetar las aportaciones de los compañeros.</li></ul>   | <p>30</p> |

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

García-Baró: Sócrates y herederos (Salamanca, Sígueme, 2009); De Homero a Sócrates (Salamanca, Sígueme, 2004); Filosofía socrática (Salamanca, Sígueme, 2005); El bien perfecto (Salamanca, Sígueme, 2008). Asimismo, sus traducciones y comentarios a Platón, La defensa de Sócrates (Salamanca, Sígueme, 2005) y Platón, Gorgias (Salamanca, Sígueme, 2010).

De los autores que estudiaremos se pueden consultar múltiples traducciones, pero en clase se especificará el texto que se vaya a trabajar e, incluso, se repartirán copias.

### Bibliografía Complementaria

- Aubenque, P., La prudencia en Aristóteles, Barcelona, Crítica, Grijalbo, Mondadori, 1999.
- Bernabé, A., Textos órficos y filosofía presocrática. Materiales para una comparación, Madrid, Trotta, 2004.
- Colli, G., La sabiduría griega, Madrid, Trotta, 2008.
- Cornford, F. M., Principium Sapientiae, Madrid, Visor, 1987.
  - Antes y después de Sócrates, Barcelona, Ariel, 1981.
  - Platón y Parménides, Madrid, Visor, 1989.
  - La teoría platónica del conocimiento, Barcelona, Paidós, 1991.
- Chiesara, M. L., Historia del escepticismo griego, Madrid, Siruela, 2007.
- Detienne, M., Apolo con el cuchillo en la mano: una aproximación experimental al politeísmo griego, Madrid, Akal, 2001.
- Droit, R-P., Vivir hoy: con Sócrates, Epicuro, Séneca y todos los demás, Barcelona, Paidós, 2012.
- Duhot, J-J., Epicteto y la sabiduría estoica, Palma de Mayorca, Olañeta, 2003.
- A-J., Festugière, La esencia de la tragedia griega, Barcelona, Ariel, 1986.
- Fränkel, H., Poesía y filosofía en la Grecia arcaica, Madrid, Visor, 1993.
- Friedlaender, P., Platón: verdad del ser y realidad de la vida, Madrid, Tecnos, 1989.
- Gigon, O., Los orígenes de la filosofía griega, Madrid, Gredos, 1994.
- Gil, L., Introducción a Homero, Madrid, Guadarrama, 1963.
- Grube, G. M. A., El pensamiento de Platón, Madrid, Gredos, 1987.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**  
**2025 - 2026**

- Guthrie, W. K. C., Historia de la filosofía griega, Madrid, Gredos, 1984-1993.
- Havelock, E. A., Prefacio a Platón, Madrid, Antonio Machado Libros, 2002.
- Irwin, T., La ética de Platón, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2000.
- Jaeger, W., Paideia, Madrid, F.C.E., 1985.
  - La teología de los primeros filósofos griegos, Madrid, F.C.E., 1993.
  - Aristóteles, México, F.C.E., 1994.
- Kirk, G. S., La naturaleza de los mitos griegos, Barcelona, Lábor, 1992.
- Lesky, A., La tragedia griega, Barcelona, El acantilado, 2001.
- Long, A. A., la filosofía helenística, Madrid, Revista de occidente, 1977.
- Lledó, E., El epicureísmo, Madrid, Taurus, 2003.
  - El epicureísmo: una sabiduría del cuerpo, del gozo y de la amistad, Madrid, Santillana, 2011.
- Marrou, H. I., Historia de la educación en la antigüedad, Madrid, Akal, 1985.
- Nestle, W., Historia del espíritu griego, Barcelona, Ariel, 1987.
- Nussbaum, M., La fragilidad del Bien: fortuna y ética en la tragedia y la filosofía griega, Madrid, Visor, 1995.
- Onfray, M., Cinismos, Barcelona, Paidós, 2002.
- Otto, W. F., Epicuro, Madrid, Sexto Piso, 2006.
- Reale, G., Introducción a Aristóteles, Barcelona, Herder, 1985.
  - Por una nueva interpretación de Platón, Barcelona, Herder, 2003.
- Rodríguez Adrados, F., Fiesta, comedia y tragedia: sobre los orígenes griegos del teatro, Barcelona, Planeta, 1972.
- Ross, D., La teoría de las ideas de Platón, Madrid, Cátedra, 1993.
- Vernant, J-P., Los orígenes del pensamiento griego, Barcelona, Paidós, 1992.
  - El universo, los dioses, los hombres. El relato de los mitos griegos, Barcelona, Anagrama, 2000.
  - El individuo, la muerte y el amor en la antigua grecia, Barcelona, Paidós, 2001.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>