



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Patrología
Código	E000004027
Título	Baccalaureatus in Theologia
Impartido en	Bachiller Teología - Grado en Teología [Primer Curso]
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Sagrada Escritura e Historia de la Iglesia
Responsable	Adrián de Prado Postigo
Horario de tutorías	A concertar con el profesor.
Descriptor	Estudio de la literatura y el pensamiento patrístico desde sus orígenes, en los Padres apostólicos, hasta san Gregorio Magno, en la parte occidental de la Iglesia, y san Juan Damasceno, en la parte oriental.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Adrián de Prado Postigo
Departamento / Área	Departamento de Teología Dogmática y Fundamental
Despacho	C-104 [sede Cantoblanco]
Correo electrónico	adeprado@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>El Bachiller en Teología (Grado en Estudios Eclesiásticos) ofrece un itinerario de intelección y apropiación personal de la fe, con una visión orgánica de la revelación y de las principales cuestiones teológicas asociadas al misterio cristiano. El egresado será una persona capaz de dar «razón de su esperanza» (1Pe 3,15), dialogar con el pensamiento y la cultura actuales, y comprometerse con la misión universal de la Iglesia.</p> <p>En concreto, esta asignatura afronta el estudio de la vida, los escritos y el pensamiento de los Padres de la Iglesia, así como de su relevancia para la historia, espiritualidad, teología y doctrina de la fe cristiana. Todo ello con el fin de contribuir a la fundamentación de los estudios teológicos. Se busca singularmente poner de relieve el papel de los Padres en los primeros compases de la interpretación eclesial de la Sagrada Escritura, como testigos y protagonistas de la Tradición, dada su participación directa en la gestación y liderazgo de las estructuras eclesiales; la formación del canon; la praxis moral, pastoral, espiritual, litúrgica y sacramental; la profundización teológica y la traducción doctrinal de la fe. Con la lectura y comentario de sus textos se procura también la comprensión y apropiación del método teológico que se fue fraguando con sus escritos y aportaciones, así como con el diálogo y la confrontación con la sociedad y cultura de su tiempo.</p>



Para la consecución de tales objetivos, se exploran básicamente dos campos de análisis:

1. **PATROLOGÍA** | Conocimiento de los Padres de la Iglesia, con especial hincapié en sus textos, los cuales forman parte del corazón de la Tradición (depósito de la fe) desde la que se interpreta autoritativamente la Escritura.
2. **LECTURA** | Lectura directa y comentario de una selección de escritos significativos de los Padres de la Iglesia.

## Prerrequisitos

Los necesarios para acceder a los estudios de Grado.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita; de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as
CGS11	Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos
CGS14	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión

#### ESPECÍFICAS

CE01	Conocimiento adecuado de la historia de la teología
CE02	Estudio analítico de autores significativos de la historia de la teología y de cuestiones fronterizas de la actualidad
CE03	Conocimiento sistemático de cuestiones teológicas en torno a los ejes temáticos Dios-Cristo e Iglesia-mundo.
CE04	Conocimiento de las distintas corrientes teológicas en su diversidad lingüística, confesional, contextual, etc.
CE05	Conocimiento riguroso del método teológico y de su aplicación en los diversos campos de la teología dogmática.
CE07	Analizar desde un punto de vista histórico la fidelidad en la transmisión de los contenidos considerados como revelados.
CE08	Examinar la inserción del mensaje evangélico en los diversos ambientes sociales en los que se encarna, teniendo en cuenta las posibilidades, contradicción y peculiaridad cultural de dichos ambientes.
CE11	Valorar y transmitir la consideración de la teología dogmática-fundamental desde el punto de vista histórico, cultural y kerigmático.



CE12	Transparentar la importancia de la teología en la labor evangelizadora de los/as cristianos/as.
CE13	Desarrollar una sensibilidad por las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la gran tradición teológica de la Iglesia.
CE30	Conocimiento de los contenidos fundamentales de la asignatura
CE32	Conocimiento de la historia de la disciplina y uso adecuado de las fuentes históricas e historiográficas
CE33	Capacidad para relacionar la historia de la Iglesia con el presente de la reflexión teológica y la praxis pastoral, con perspectiva ecuménica

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

En términos generales, la asignatura se estructura en tres grandes bloques, delimitados por un criterio cronológico convencional y desarrollados en distintos núcleos en función de criterios literarios y teológicos. A nivel particular, cada tema -que corresponde a una semana del curso- contará con contenidos de tipo teórico y práctico (lectura y comentario de textos). La correlación entre dichos contenidos sigue un criterio lógico y cada uno de ellos recibirá un peso específico según el tema y la metodología propuesta para su estudio.

### BLOQUE I. Aspectos generales y primeros Padres

#### TEMA 1. Los Padres de la Iglesia. Quiénes son y por qué estudiarlos

1.1. Introducción a la Patrología/Patristica

1.2. Clasificación y cronología

#### TEMA 2. Literatura neotestamentaria y apócrifos cristianos

2.1. La fontalidad de la literatura neotestamentaria

2.2. Los apócrifos del Nuevo Testamento

#### TEMA 3. Los Padres apostólicos

3.1. Las cartas de los Padres apostólicos: Clemente de Roma, Ignacio de Antioquía, Policarpo de Esmirna, Papías de Hierápolis

3.2. Otros escritos: *Didajé*, *El Pastor de Hermas*, *Epístola de Bernabé*, [Segunda] *Carta [de Clemente] a los corintios*

#### TEMA 4. Literatura martirial y apologética

4.1. Actas, pasiones y leyendas de los mártires

4.2. Apologistas griegos: Taciano el sirio, Atenágoras de Atenas, Teófilo de Antioquía, *A Diogneto*

4.3. Justino de Roma



## BLOQUE II. Los Padres prenicenos y sus escuelas

### TEMA 5. Literatura antigónica

- 5.1. El desafío del gnosticismo
- 5.2. La teología de Ireneo de Lyon

### TEMA 6. Primeros Padres latinos

- 6.1. El occidente cristiano de los siglos II y III. Algunas tendencias heréticas en el trasfondo
- 6.2. Padres africanos: Tertuliano y Cipriano de Cartago
- 6.3. Padres romanos: Hipólito y Novaciano

### TEMA 7. Escuelas y tradiciones exegético-teológicas

- 7.1. Escuelas teológicas y exegéticas. Cuatro tradiciones
- 7.2. Efrén sirio

### TEMA 8. Padres alejandrinos. Paideia, gnosis y alegoría cristianas

- 8.1. Clemente de Alejandría
- 8.2. Orígenes de Alejandría

### TEMA 9. Padres antioquenos. Predicación y catequesis

- 9.1. Cirilo de Jerusalén
- 9.2. Juan Crisóstomo
- 9.3. Teodoro de Mopsuestia

## BLOQUE III. El siglo de oro de la Patrística

### TEMA 10. Literatura monástica. Traducción y exégesis

- 10.1. Padres del desierto, *Vita Antonii*, Evagrio Póntico, Juan Casiano
- 10.2. Jerónimo

### TEMA 11. En torno a Nicea y la cuestión trinitaria

- 11.1. Atanasio de Alejandría
- 11.2. Hilario de Poitiers
- 11.3. Padres capadocios: Basilio Magno, Gregorio Nacianceno, Gregorio de Nisa

### TEMA 12. En torno a Calcedonia y la cuestión cristológica

- 12.1. Cirilo de Alejandría



12.2. Teodoreto de Ciro

12.3. León Magno

12.4. Máximo Confesor

12.5. Juan Damasceno

## TEMA 13. Padres y pastores

13.1. Ambrosio de Milán

13.2. Agustín de Hipona

13.3. Gregorio Magno

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

**1. Para que el alumno pueda ser evaluado positivamente es requisito imprescindible haber asistido con regularidad a las clases.** La inasistencia a más de un tercio de las horas presenciales puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria. Asimismo, el alumno podrá perder el derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria e incluso en la extraordinaria en caso de no desarrollar las actividades formativas establecidas en la guía docente (art. 93 Reglamento General de la Universidad).

**2. El uso indebido de ChatGPT u otra Inteligencia Artificial Generativa (IAG) será considerado como falta grave,** según el Reglamento General de la Universidad, art. 168.2.e: «realización de acciones tendentes a falsear o defraudar los sistemas de evaluación del rendimiento académico». Las consecuencias de ello serán «la expulsión temporal de hasta tres meses o la prohibición de examinarse en la siguiente convocatoria a la imposición de la sanción, en una o en varias asignaturas de las que se encuentre matriculado el alumno, [...] aparte de suponer la calificación de suspenso (0) en la respectiva asignatura, [...] [y] la prohibición de examinarse de esa asignatura en la siguiente convocatoria».

Se considerará uso indebido aquellas situaciones en las que partes críticas del trabajo hayan sido desarrolladas mayoritariamente por ChatGPT u otra Inteligencia Artificial Generativa (IAG), o aquellas en que la IAG haya sido usada sin respetar las instrucciones dadas por el profesor para una tarea concreta.

Cuando el alumno haya usado para cualquier tarea del curso que se presente oralmente o por escrito, o ambas, una herramienta IAG, como ChatGPT, deberá indicar, en el mismo trabajo si es por escrito, o al comienzo de su presentación oral, de forma explícita y clara, cómo y para qué ha usado IAG, incluso aunque sólo lo haya usado para obtener ideas o líneas de trabajo/investigación, sin convertirlas en texto desarrollado. Lo mismo para imágenes u otro tipo de productos.

Todo contenido escrito creado con IAG deberá estar etiquetado como tal. Igualmente, todo contenido escrito que emplea IAG y haya sido adaptado / modificado por el alumno, deberá también estar etiquetado como tal, al igual que se citan autores. El alumno deberá, además, incluir como material adicional (en anexos) el prompt completo (preguntas y respuestas) de su conversación con IAG (ChatGPT) para generar la tarea.

### Metodología Presencial: Actividades



- 1. Lecciones magistrales** de carácter expositivo que proporcionarán, en clave sintética e introductoria, las explicaciones teóricas y orientaciones necesarias para la comprensión de cada tema. En dichas clases se desarrollarán con detenimiento únicamente aquellos contenidos que se consideren más importantes y/o complejos, con el fin de ofrecer las claves que han de guiar el estudio personal de la materia.
- Durante las clases magistrales se utilizarán **diversos medios**: informáticos, pizarra y cualquier otro que facilite la exposición.
- Asimismo, se requiere del alumno un trabajo de lectura y estudio previo y posterior a las clases, siguiendo los materiales y las orientaciones ofrecidas por el profesor. En este sentido, cabe la **eventual realización de pruebas breves** en clase en orden a corroborar la asimilación de los contenidos por parte del alumno. La realización de las mismas no será necesariamente notificada con anterioridad.
- Ejercicios de **análisis y comentario de documentos** pertinentes con respecto a la materia de la asignatura, realizados por el profesor y abiertos a las aportaciones de los alumnos.
- Resolución de dudas, diálogo y debate** en las clases.
- Examen escrito (de carácter presencial)**, que tendrá una duración máxima de dos horas.

## Metodología No presencial: Actividades

- Lectura y estudio de los contenidos teóricos** de la asignatura.
- Lectura de las fuentes patrísticas** directas e indirectas propuestas para cada tema.
- Comentarios de texto.**
- Eventual realización de algunos **ejercicios (voluntarios u obligatorios)** al hilo de las cuestiones estudiadas

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales teóricas	Lectura y análisis / comentario en clase de fuentes primarias (textos bíblicos, del Magisterio, imágenes, mapas, vídeos etc.)	Otras actividades presenciales dirigidas
15.00	10.00	1.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Lectura de materiales para posterior trabajo en clase	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Estudio
14.00	20.00	30.00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.



Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
<b>Participación</b> activa en clase y realización de eventuales <b>actividades y ejercicios</b> propuestos.	Atención, lectura previa y posterior de los materiales propuestos, intervenciones pertinentes en las clases y realización de ejercicios.	5 %
<b>Tres comentarios de textos patrísticos</b> correspondientes a cada bloque de la asignatura, que se realizarán siguiendo las indicaciones del profesor.  Fecha: cada comentario se entregará la semana siguiente a la finalización del bloque correspondiente.	1) Capacidad para leer de manera comprensiva textos de Padres de la Iglesia, conforme a su peculiaridad intrínseca.  2) Capacidad para reconocer los argumentos teológicos de fondo y la lógica general del discurso.  3) Capacidad para valorar el texto en su contexto, así como la singularidad del mismo en fondo y forma.  4) Capacidad para dialogar teológicamente con la problemática de fondo y para captar su trascendencia e implicaciones.	30 %
<b>Examen escrito</b> (de carácter presencial) <b>de 120 min. sobre el contenido global de la materia del curso:</b> dos preguntas de medio desarrollo (a elegir entre pares), un comentario de texto (a elegir entre dos) y tres preguntas breves.  Fecha: periodo de exámenes del primer cuatrimestre.	Claridad en la exposición conceptual y capacidad de análisis y de síntesis.  Conocimiento objetivo de la materia, empleo correcto de la terminología técnica y precisión en los datos históricos, teológicos y literarios.  Capacidad para reconocer las cuestiones de fondo de un texto y las características de los distintos autores y escuelas patrísticos.  Correcta aplicación de la metodología de análisis propia de las fuentes patrísticas y capacidad de conexión sistemática de los diferentes textos, procesos y periodos de la literatura patrística.	65 %

## Calificaciones

1. Las calificaciones de las actividades de evaluación se publicarán en el *libro de calificaciones* de la plataforma Moodle. La calificación final de la asignatura, que se expresará en el *acta oficial* entre 0 y 10, puede incluir valoraciones del profesor imposibles de registrar en el libro de calificaciones.

2. Es necesaria una **calificación mínima de 5 en cada actividad de evaluación** para superar la asignatura.

## PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
<b>Tres comentarios de textos patrísticos</b> correspondientes a los tres bloques la asignatura	Segundo cuatrimestre	Cada comentario se entregará la semana siguiente a la finalización del bloque correspondiente



Lectura y estudio de los contenidos que conforman la materia del curso.

Segundo cuatrimestre

Periodo de exámenes del segundo cuatrimestre

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

1. ALTANER, B., *Patrología*, Espasa Calpe, Madrid 1962.
2. BARDENHEWER, O., *Patrología*, Gustavo Gili, Barcelona 1910.
3. BOSIO, G. - DAL COVOLO, E. - MARITANO, M., *Introduzione ai Padri della Chiesa*, 3 vol., SEI, Torino 1990-1995.
4. BROWN, P., *Agustín*, Acento, Madrid 2001.
5. CAPÁNAGA, V., *Agustín de Hipona*, BAC, Madrid 1974.
6. CHADWICK, H., *Agustín*, Cristiandad, Madrid 2001.
7. COLOMBÁS, G.M., *El monacato primitivo*, BAC, Madrid 1998.
8. CROUZEL, H., *Orígenes. Un teólogo controvertido*, BAC, Madrid 2015.
9. CULDAUT, F., *El nacimiento del cristianismo y el gnosticismo. Propuestas*, Akal, Madrid 1996.
10. CULDAUT, F. ed., *En el origen de la palabra cristiana. Tradición y escrituras en el siglo II*, Verbo Divino, Estella 1993.
11. DANÍELOU, J. - DU CHARLAT, R., *La catequesis de los primeros siglos*, Grafite-Monte Carmelo, Burgos 1998.
12. DIATRINO, L., *Patrología*, ISCR San Dámaso, Madrid 2009.
13. DIEGO SÁNCHEZ, M., *Historia de la Espiritualidad Patrística*, EDE, Salamanca 1992.
14. DOMÍNGUEZ DEL VAL, U., *Historia de la Antigua Literatura Latina Hispano-cristiana*, 4 vol., Labor, Madrid 1928-1929.
15. DROBNER, H., *Manual de Patrología*, Herder, Barcelona 1999.
16. QUASTEN, J., *Patrología I. Hasta el concilio de Nicea*, BAC, Madrid 2004.
17. \_\_\_\_\_, *Patrología II. La edad de oro de la literatura patrística griega*, BAC, Madrid 2004.
18. \_\_\_\_\_, *Patrología III. La edad de oro de la literatura patrística latina*, BAC, Madrid 2007.
19. DI BERARDINO, A., dir., *Patrología IV. Del Concilio de Calcedonia (451) a Beda. Los Padres latinos*, BAC, Madrid 2011.
20. DI BERARDINO, A., ed., *Diccionario patrístico y de la Antigüedad cristiana*, 2 vol., Sígueme, Salamanca 1991-1992.
21. FITZGERALD, A.D., dir., *Diccionario de san Agustín. San Agustín a través del tiempo*, Monte Carmelo, Burgos 2001.
22. GAMBLE, H.Y., *Libros y lectores en la Iglesia antigua. Una historia de los primeros textos cristianos*, Sígueme, Salamanca 2024.
23. GARCÍA BAZÁN, F., *La gnosis eterna. Antología de textos gnósticos griegos, latinos y coptos*, Trotta-Universidad de Barcelona, Madrid 2003.
24. GAYTÁN, A., *Lineamenti di patrologia. Dal concilio di Calcedonia alla fine della controversia cristologica*, Nerbini, Roma 2021.
25. GRANADO, C., *El Espíritu Santo en la Teología Patrística*, Sígueme, Salamanca 1987.
26. GRILLMEIER, A., *Cristo en la tradición cristiana*, Sígueme, Salamanca 1997.
27. GROSSI, V., *El Padrenuestro (Tertuliano, Cipriano, Agustín)*, Ega, Bilbao 1993.
28. \_\_\_\_\_, *I Sacramenti nei Padri della Chiesa. L'iter semiologico - storico - teologico*, Istituto Patristico Augustinianum, Roma 2009.
29. HAMMAN, A., *Guía práctica de los padres de la Iglesia*, Desclée, Bilbao 1969.
30. HENNE, PH., *La Biblia y los Padres : recorrido histórico sobre la utilización de las Escrituras en los primeros siglos de la Iglesia*, Monte Casino, Zamora 2015.
31. HERNÁNDEZ IBÁÑEZ, J.A., *Patrología didáctica*, Verbo Divino, Estella 2018.
32. KELLY, J.N.D., *Primitivos credos cristianos*, Secretariado Trinitario, Salamanca 1980.
33. LAPORTE, J., *Los Padres de la Iglesia*, San Pablo, Madrid 2004.
34. MARKSCHIES, CH., *La gnosis*, Herder, Barcelona 2002.
35. MARTENS, P.W., *Orígenes y la Escritura. Vocación exegética y hermenéutica bíblica*, Sígueme, Salamanca 2018.
36. MOLINÉ, E., *Los Padres de la Iglesia. Una guía introductoria*, 2 vol. Palabra, Madrid 1986.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE**

**2025 - 2026**

37. MONACI CASTAGNO, A., dir., *Diccionario de Orígenes. La cultura, el pensamiento, las obras*, Monte Carmelo, Burgos 2003.
38. MORESCHINI, C. – NORELLI, E., *Historia de la literatura cristiana antigua griega y latina*. Vol. 1 *Desde Pablo hasta la edad constantiniana*, BAC, Madrid 2006.
39. \_\_\_\_\_, *Patrología. Manual de literatura cristiana antigua griega y latina*, Sígueme, Salamanca 2009.
40. ODEN, TH.C. – MERINO RODRÍGUEZ, M., ed., *La Biblia comentada por los Padres de la Iglesia*, varios volúmenes, Ciudad Nueva, Madrid.
41. OROZ RETA, J., *San Agustín, Cultura clásica y cristianismo*, UPS, Salamanca 1988.
42. PIÑERO, A., ed., *Textos gnósticos. Biblioteca de Nag Hammadi*, 3 vol., Trotta, Madrid 1997-2000.
43. PRESTIGE, J.L., *Dios en el pensamiento de los Padres*, Secretariado Trinitario, Salamanca 1977.
44. PRZYWARA, E., *San Agustín. Perfil humano y religioso*, Cristiandad, Madrid 1984.
45. RAMOS-LISSÓN, D. - MERINO, M. - VICIANO, A., ed., *El diálogo fe-cultura en la Antigüedad cristiana*, Eunate, Pamplona 1995.
46. RAMOS-LISSÓN, D., *Patrología*, Eunsa, Pamplona 2005.
47. RÄISÄNEN, H., *El nacimiento de las creencias cristianas*, Sígueme, Salamanca 2012.
48. RONZANI, R., *Gesù figlio di Dio. Elementi di cristologia patristica (secoli I-III)*, Nerbini, Roma 2021.
49. SIERRA BRAVO, R., *Diccionario social de los Padres de la Iglesia*, Edibesa, Madrid 1997.
50. SIMONETTI, M. - PRINZIVALLI, E., *Storia della letteratura cristiana antica*, Piemme, Casale Monferrato 2002.
51. STUDER, B., *Dios salvador en los Padres de la Iglesia*, Secretariado Trinitario, Salamanca 1995.
52. TREVIJANO, R., *Patrología*, BAC, Madrid 1998 (tercera edición corregida y aumentada).
53. \_\_\_\_\_, *La Biblia en el cristianismo antiguo*, Verbo Divino, Estella 2001.
54. VICIANO, A., *Patrología*, EDICEP, Valencia 2001.
55. VIDAL MANZANARES, C., *Diccionario de patristica*, Verbo Divino, Estella 1993.
56. VIELHAUER, PH., *Historia de la literatura cristiana primitiva*, Sígueme, Salamanca 2003.
57. VIVES, J., *Los Padres de la Iglesia. Textos doctrinales del cristianismo desde los orígenes hasta san Atanasio*, Herder, Barcelona 1971.
58. VON CAMPENHAUSEN, H., *Los padres de la Iglesia*, Cristiandad, Madrid 1974-2001.
59. YOUNG, F. - AYRES, L. - LOUTH, A., ed., *Cambridge History of Early Christian Literature*, Cambridge University Press, Cambridge 2006.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos [que ha aceptado en su matrícula](#) entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)