



## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Metafísica
Código	E000003464
Título	<a href="#">Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Bachiller Eclesiástico en Filosofía [Segundo Curso] Grado en Filosofía [Segundo Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Anual
Créditos	9,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Juan Jesús Gutierrez Carrasco
Horario	Consultar web
Horario de tutorías	Miércoles (cita previa)
Descriptor	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discernir la tarea propia de la Metafísica (filosofía primera) en el conjunto de saberes humanos.</li><li>• Conocer las principales etapas de la Historia de la Metafísica (filosofía primera) desde sus inicios hasta la actualidad y aprender a plantear adecuadamente los problemas en ellas contenidos.</li><li>• Recuperar el sentido de la reflexión metafísica para la cultura actual.</li><li>• Vislumbrar la radicalidad/responsabilidad del quehacer filosófico para la vida humana.</li></ul>

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Juan Jesús Gutierrez Carrasco
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	jgutierrez@comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p><i>«La Metafísica pertenece a la 'naturaleza del hombre'. No es ni una disciplina de la filosofía académica ni el ámbito de ocurrencias arbitrarias. La Metafísica es el acontecimiento fundamental de nuestro ser. Es nuestro ser mismo»</i></p> <p style="text-align: right;">(Martin Heidegger)</p> <p>El saber filosófico alcanza su máxima radicalidad cuando enfrenta críticamente las tres preguntas que implícita o explícitamente acompañan al ser humano en su devenir temporal:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La pregunta por el acceso a lo real (fundamento de la verdad).</li></ul>



- La pregunta por la libertad humana (fundamento de la eticidad y de la vida política).
- La pregunta por la existencia de Dios (fundamento último).

Ciertamente las grandes corrientes del pensamiento contemporáneo parecen coincidir, y con singular obstinación, en la necesidad de superar la Metafísica. Defienden que el espacio para responder adecuadamente a los problemas arriba formulados exige abandonar los contenidos tradicionales de dicho saber para, precisamente, enfrentarlas con radicalidad. Pero ¿qué es lo que habremos superado entonces? ¿Acaso el mismo pensamiento que se proclama post-metafísico puede pensarse sin la herencia y la ilustración legada por la historia de la Metafísica? ¿No tendrá que reconocerse con precisión crítica «lo que ha de superarse» antes de dejarnos llevar por los modos y las modas de la «superación»?

Pues bien, antes de emprender los caminos de posibles «superaciones», consideramos necesario la búsqueda de un saber –la filosofía es siempre «saber que se busca»- que enseñe a formular adecuadamente dichas preguntas y abra posibles caminos de respuesta en la situación cultural actual desde la experiencia acumulada en la historia del pensar filosófico. Este será el objetivo último que pretende alcanzar la asignatura y su asimilación permitirá al alumno acreditar su capacidad para profundizar críticamente sobre los problemas fundamentales de la reflexión filosófica.

## Prerrequisitos

Generales para el estudio del Grado de Filosofía.

## Competencias - Objetivos

### Competencias

#### GENERALES

<b>CG01</b>	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	<b>RA1</b>	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
<b>CG02</b>	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a la resolución de problemas teóricos y prácticos, presentando creativamente los resultados de sus investigaciones y posibilitando planteamientos novedosos en diálogo interdisciplinar	
	<b>RA1</b>	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
	<b>RA2</b>	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar



	<b>RA3</b>	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
<b>CG04</b>	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos de vista contrapuestos	
	<b>RA1</b>	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento
	<b>RA2</b>	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema
<b>CG05</b>	Capacidad de reflexionar con profundidad	
	<b>RA1</b>	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
	<b>RA2</b>	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
<b>CG07</b>	Capacidad de razonamiento crítico	
	<b>RA1</b>	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de la asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
	<b>RA2</b>	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos...
<b>CG10</b>	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	<b>RA1</b>	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	<b>RA2</b>	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
<b>CG13</b>	Capacidad de deliberar y tomar decisiones para la resolución de problemas teóricos/prácticos que posibiliten adaptaciones adecuadas a situaciones novedosas	
	<b>RA1</b>	Realiza actividades y elabora trabajos de contenido teórico/práctico en los que se contemplan la variedad de aproximaciones teóricas, de lenguajes, de metodología de análisis, que evalúa, selecciona y crítica para tomar decisiones argumentadas
<b>CG15</b>	Capacidad de reflexionar, deliberar y tomar decisiones personales justificadas en los temas sociales que afectan al hombre de hoy, aplicando el análisis a la aclaración de cuestiones morales, políticas y sociales	



	<b>RA1</b>	Identifica y razona los principios fundamentales de la ética que informa el análisis y juicio de la realidad social
	<b>RA2</b>	Desarrolla una actitud razonable, crítica y responsable, ante los conflictos valorativos y los problemas morales de la vida humana
	<b>RA3</b>	Es capaz de asumir compromisos éticos desde el ejercicio de un pensamiento crítico e independiente
	<b>RA4</b>	Toma conciencia de los valores democráticos y los derechos humanos
<b>CG16</b>	Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual	
	<b>RA1</b>	Conoce y analiza el contenido de las grandes tradiciones religiosas en su recorrido histórico y sabe extraer valores de sentido para la vida humana, siempre en diálogo con otras alternativas
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE03</b>	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	<b>RA1</b>	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	<b>RA2</b>	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	<b>RA3</b>	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
<b>CE05</b>	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida	
	<b>RA1</b>	Respeto la diferencia de las opiniones
	<b>RA2</b>	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	<b>RA3</b>	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana.
<b>CE08</b>	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	<b>RA1</b>	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	<b>RA2</b>	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
	<b>RA3</b>	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
<b>CE10</b>	Capacidad de hacer y presentar una evaluación de consideraciones filosóficas relevantes	
	<b>RA1</b>	Toma en consideración todos los datos del problema
	<b>RA2</b>	Escucha las opiniones de los demás antes de adoptar definitivamente la propia



	<b>RA3</b>	Sabe aplicar a problemas prácticos y vitales las tesis teóricas
	<b>RA4</b>	Sabe extraer las últimas conclusiones de las opiniones que hace suyas
<b>CE12</b>	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos	
	<b>RA1</b>	Reconoce sin empecinamiento los propios errores en la argumentación
	<b>RA2</b>	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	<b>RA3</b>	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
<b>CE13</b>	Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate	
	<b>RA1</b>	Está habituado a manejar mucha información simultáneamente y a recurrir a gran variedad de fuentes para resolver cuestiones
	<b>RA2</b>	Sabe dejar a un lado los materiales no pertinentes o poco pertinentes
	<b>RA3</b>	Calcula adecuadamente el tiempo y el espacio que debe concederse a cada parte del tema debatido
<b>CE14</b>	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas	
	<b>RA1</b>	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
	<b>RA2</b>	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
<b>CE15</b>	Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos	
	<b>RA1</b>	Expone con precisión los puntos fuertes y los puntos débiles de las posturas en presencia y de los argumentos en que se apoyan
	<b>RA2</b>	Examina el mismo problema utilizando métodos distintos, cuyo valor relativo sabe estimar
<b>CE16</b>	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	<b>RA1</b>	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico
	<b>RA2</b>	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
	<b>RA3</b>	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos
	<b>RA4</b>	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos
<b>CE17</b>	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófica	
	<b>RA1</b>	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad



	<b>RA2</b>	Redacta reseñas críticas de literatura filosófica
	<b>RA3</b>	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica
<b>CE18</b>		Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos
	<b>RA1</b>	Está acostumbrado a debatir las opiniones propias y ajenas sin dejarse llevar de la pasión
	<b>RA2</b>	Está acostumbrado a la construcción de conjeturas que resuelvan las cuestiones propuestas y a evaluarlas (tanto pública como privadamente).

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

### Contenidos – Bloques Temáticos

#### UNIDAD 1: Introducción a la Metafísica.

- 1.1 El tema propio de la Metafísica. Los tres elementos de la búsqueda de sentido: Dios, hombre, mundo.
- 1.2 Su relación en la historia de Occidente:
  - Paradigma cosmológico
  - Paradigma teológico.
  - Paradigma antropológico.
- 1.3 La crisis de la metafísica tradicional y las propuestas contemporáneas: hacia una nueva manera de relación.

#### UNIDAD 2: Fundamentación cosmológica de la verdad.

- 2.1 La propuesta presocrática.
- 2.2 La crisis sofista.
- 2.3 Teoría de la verdad/ética/política en Sócrates/Platón.
- 2.4 Teoría de la verdad/ética/política en Aristóteles

#### UNIDAD 3: Fundamentación teológica de la verdad.

- 3.1 Época patristica. Teoría de la verdad/ética/política en San Agustín
- 3.2 Primera escolástica. San Anselmo y el argumento ontológico.
- 3.3 Teoría de la verdad/ética/política en Santo Tomás.

#### UNIDAD 4: Fundamentación antropológica de la verdad.

- 4.1 Grandes propuestas metafísicas de la filosofía moderna. Los fundamentos problemáticos de la filosofía kantiana.
- 4.2 La metafísica cartesiana.
- 4.3 Berkeley.
- 4.4 Teoría de la verdad/ética/política en Kant.
- 4.5 Verdad y devenir histórico. Hegel y la izquierda hegeliana (Feuerbach y Marx). Implicaciones en la teoría de la verdad/ética/política.

#### UNIDAD 5: Verdad/ética/Política en la cultura actual.

- 5.1 La perspectiva fenomenológica. Heidegger.
- 5.2 El nuevo realismo. Ferraris y Markus Gabriel.



5.3 El diálogo intersubjetivo

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### METODOLOGÍA PRESENCIAL

- Exposición de contenidos fundamentales por parte del profesor, acompañadas con apuntes elaborados por el profesor y textos breves relevantes para la metafísica (filosofía primera).
- Clase/seminario sobre una lectura continuada.
- Diálogo tutorial para la elección de lectura/trabajo segundo cuatrimestre.
- Pruebas de comprensión de la materia: ejercicios de redacción y defensa oral y escrita.

## RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría
65.00	25.00	6.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Trabajo autónomo del estudiante		
160.00		
<b>CRÉDITOS ECTS: 9,0 (256,00 horas)</b>		

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen escrito	Valorar la comprensión, análisis y capacidad de argumentación del alumno a partir del temario ofrecido y las lecturas obligatorias y complementarias.	50 %
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar la capacidad de exposición, síntesis y argumentación oral.</li> <li>• Lenguaje filosófico preciso y bien estructurado.</li> </ul>	



Examen oral	<ul style="list-style-type: none"><li>• Referencias directas y pertinentes a las lecturas obligatorias.</li><li>• Respuesta a preguntas, capacidad de matizar y profundizar.</li><li>• Aportaciones propias fundamentadas.</li></ul>	15 %
Monografías individuales	Desarrollar un trabajo de investigación personal sobre una de las lecturas obligatorias, complementarias o de libre elección.	20 %
Exposición en clase	Valorar la capacidad de comunicar contenidos filosóficos en el aula.	15 %

## Calificaciones

### CONVOCATORIA ORDINARIA

Para poder ser evaluado en la convocatoria ordinaria se tienen que haber realizado todas las actividades objeto de evaluación. Las actividades evaluables han de entregarse en las fechas indicadas. Si por alguna razón debidamente justificada y comunicada al profesor no se hubieran podido entregar en el período fijado, se podrán hacer antes de la fecha de realización del examen de la asignatura, de manera que el profesor pueda calificarlas, aunque en este caso no estará obligado a remitir al alumno/a sus comentarios sobre esas actividades. Por otro lado, el/la alumno/a tiene derecho a realizar la prueba escrita/oral final aunque no haya entregado todas las demás actividades objeto de evaluación, pero solo se calculará la nota final de la asignatura si ha entregado todas las actividades y según los criterios de evaluación y las ponderaciones establecidos en esta guía docente. En caso de no haber entregado o realizado alguna actividad objeto de evaluación constará en el acta como "No presentado" en la convocatoria.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL/NO PRESENCIAL)

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas (incluida la de la prueba escrita/oral final), a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.

### USO DE LOS MEDIOS PARA LA REALIZACIÓN DE TRABAJOS PERSONALES

Se podrán utilizar todas las fuentes críticas posibles siempre que se indique con precisión su presencia en el texto. Todo plagio o la utilización de herramientas de IA que no queden adecuadamente citadas se considerará fraude y comportará la aplicación de la normativa existente para estas infracciones

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

GARCIA-BARÓ, M.: *Introducción a la teoría de la verdad*, Síntesis, Madrid, 1999. *Vida y mundo*, Trotta, Madrid, 199



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

GRONDIN, J.: *Introducción a la metafísica*, Herder, Barcelona, 2006.

HEIMSOETHM H.: *Los seis grandes temas de la metafísica occidental*, Revista de Occidente, Madrid, 1974.

HEIDEGGER, M. : *Los problemas fundamentales de la fenomenología*, Trotta, Madrid, 2000; *Ibíd., ¿Qué es metafísica?* Alianza Editorial, Madrid, 2003

ORTEGA Y GASSET, J.: *Unas lecciones de Metafísica*, Revista de Occidente, Madrid, 1974; *Ibíd., El tema de nuestro tiempo*, Revista de Occidente, Madrid, 1966

ZUBIRI, X.: *Naturaleza, historia y Dios*, Alianza, Madrid, 1994; *Ibíd., Los problemas fundamentales de la metafísica occidental*, Alianza, Madrid, 2003.

**En cada uno de los temas, el profesor irá ofreciendo bibliografía especializada secundaria.**

## Bibliografía Complementaria

Cada tema irá acompañado de bibliografía específica para lograr la profundización del alumno.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>