

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura		
Nombre completo	Metafísica	
Código	E000014478	
Impartido en	Grado en Filosofía [Segundo Curso]	
Créditos	9,0 ECTS	
Carácter	Obligatoria (Grado)	
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación	
Responsable	Juan Jesús Gutierro Carrasco	
Horario	Consultar web	
Descriptor	<ul> <li>Discernir la tarea propia de la Metafísica (filosofía primera) en el conjunto de saberes humanos.</li> <li>Conocer las principales etapas de la Historia de la Metafísica (filosofía primera) desde sus inicios hasta la actualidad y aprender a plantear adecuadamente los problemas en ellas contenidos.</li> <li>Recuperar el sentido de la reflexión metafísica para la cultura actual.</li> <li>Vislumbrar la radicalidad/responsabilidad del quehacer filosófico para la vida humana.</li> </ul>	

Datos del profesorado		
Profesor		
Nombre Juan Jesús Gutierro Carrasco		
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades	
Correo electrónico jgutierro@comillas.edu		

# DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

# Contextualización de la asignatura

# Aportación al perfil profesional de la titulación

«La Metafísica pertenece a la 'naturaleza del hombre'. No es ni una disciplina de la filosofía académica ni el ámbito de ocurrencias arbitrarias. La Metafísica es el acontecimiento fundamental de nuestro ser. Es nuestro ser mismo» (Martin Heidegger)

El saber filosófico alcanza su máxima radicalidad cuando enfrenta críticamente las tres preguntas que implícita o explícitamente acompañan al ser humano en su devenir temporal:

- La pregunta por el acceso a lo real (fundamento de la verdad).
- La pregunta por la libertad humana (fundamento de la eticidad y de la vida política).
- La pregunta por la existencia de Dios (fundamento último).

Ciertamente las grandes corrientes del pensamiento contemporáneo parecen coincidir, y con singular obstinación, en la necesidad de superar la Metafísica. Defienden que el espacio para responder adecuadamente a los problemas arriba formulados exige abandonar los contenidos tradicionales de dicho saber para, precisamente, enfrentarlas con radicalidad. Pero ¿qué es lo que habremos superado entonces? ¿Acaso el mismo pensamiento que se proclama postmetafísico puede pensarse sin la herencia y la ilustración legada por la



historia de la Metafísica? ¿No tendrá que reconocerse con precisión crítica «lo que ha de superarse» antes de dejarnos llevar por los modos y las modas de la «superación»?

Pues bien, antes de emprender los caminos de posibles «superaciones», consideramos necesario la búsqueda de un saber –la filosofía es siempre «saber que se busca»- que enseñe a formular adecuadamente dichas preguntas y abra posibles caminos de respuesta en la situación cultural actual desde la experiencia acumulada en la historia del pensar filosófico. Este será el objetivo último que pretende alcanzar la asignatura y su asimilación permitirá al alumno acreditar su capacidad para profundizar críticamente sobre los problemas fundamentales de la reflexión filosófica.

# **Prerrequisitos**

Generales para el estudio del Grado de Filosofía.

# **Competencias - Objetivos**

ompetencias - Objetivos	
ompetencias	
AAAGENERALES	
CG01.	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de la respectivas materias y asignaturas
RA1.	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
RA2.	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias resultados de investigaciones y otros materiales que puedan se aplicados a los diferentes temas de estudio
CG02 .	Capacidad de aplicar los conocimientos básicos adquiridos a resolución de problemas teóricos y prácticos, presentano creativamente los resultados de sus investigaciones posibilitando planteamientos novedosos en diáloginterdisciplinar
RA1.	Elabora materiales propios que organizan los contenidos teóricos y prácticos trabajados en el aula, así como aquellos aportados por las referencias bibliográficas o las búsquedas de documentación trabajadas de forma autónoma
RA2.	Actualiza en su estudio y en los trabajos que realiza la búsqueda, selección y utilización de materiales bibliográficos novedosos de origen multidisciplinar



RA3.	Enfrenta casos prácticos aplicando los conceptos e hipótesis adquiridos y contrasta en diálogo abierto las diferentes soluciones alcanzadas, expresando de forma clara y asertiva sus argumentos y aceptando las críticas fundadas
CG04 .	Capacidad de dialogar críticamente con los diversos lenguajes y planteamientos que enfrentan los problemas teórico/ prácticos de la vida humana buscando siempre la mediación entre puntos
	de vista contrapuestos
RA1.	Sabe identificar, prevenir y establecer distancia crítica respecto a modos dogmáticos y violentos de pensamiento
RA2.	Muestra tener capacidad para abrir espacios de diálogos que permitan compartir lenguajes y planteamientos diversos que intentan enfrentar un mismo problema
CG05 .	Capacidad de reflexionar con profundidad
RA1.	Identifica y enfrenta dilemas y problemas fundamentales de la vida humana reflexionando con profundidad sobre los mismos y diseñando estrategias de superación
RA2.	Busca críticamente el espacio filosófico, en diálogo interdisciplinar con las ciencias de la naturaleza y del espíritu, que permita plantear con radicalidad el problema del sentido de la vida humana
CG07 .	Capacidad de razonamiento crítico
RA1.	Conoce y contrasta teorías, hipótesis y metodologías de análisis propias de la asignatura y presenta argumentativamente sus conclusiones
RA2.	Utiliza en sus trabajos individuales o grupales variedad de documentación evaluando con argumentaciones claras la pertinencia y posible relación de datos de diferente índole, sociales, psicológicos, históricos, económicos, filosóficos, teológicos
CG10 .	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas
	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y



CE03 .

# **GUÍA DOCENTE 2025 - 2026**

RA1.	documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos	
RA2.	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información	
CG13 .	Capacidad de deliberar y tomar decisiones para la resolución de problemas teóricos/prácticos que posibiliten adaptaciones adecuadas a situaciones novedosas	
RA1.	Realiza actividades y elabora trabajos de contenido teórico/práctico en los que se contemplan la variedad de aproximaciones teóricas, de lenguajes, de metodología de análisis, que evalúa, selecciona y crítica para tomar decisiones argumentadas	
CG15 .	Capacidad de reflexionar, deliberar y tomar decisiones personales justificadas en los temas sociales que afectan al hombre de hoy aplicando el análisis a la aclaración de cuestiones morales políticas y sociales	
RA1.	Identifica y razona los principios fundamentales de la ética que informa el análisis y juicio de la realidad social	
RA2.	Desarrolla una actitud razonable, crítica y responsable, ante los conflictos valorativos y los problemas morales de la vida humana	
RA3.	Es capaz de asumir compromisos éticos desde el ejercicio de un pensamiento crítico e independiente	
RA4.	Toma conciencia de los valores democráticos y los derechos humanos	
CG16 .	Capacidad de reconocer la aportación al sentido de la vida humana de las diferentes tradiciones religiosas presentes en nuestra cultura actual	
RA1.	Conoce y analiza el contenido de las grandes tradiciones religiosas en su recorrido histórico y sabe extraer valores de sentido para la vida humana, siempre en diálogo con otras alternativas	
AAAESPECÍFICAS		
CFO2		

Capacidad para plantear preguntas filosóficas



RA1.	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
RA2.	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
RA3.	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE05 .	Sensibilidad a la diversidad de opiniones, lenguajes, planteamientos, prácticas o modos de vida
RA1.	Respeta la diferencia de las opiniones
RA2.	Valora en su justa medida los recursos retóricos
RA3.	Se interesa activamente por profundizar en la diversidad de las culturas, comprendiendo las diferencias y semejanzas culturales como dimensión constitutiva de la condición humana.
CE08 .	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos
RA1.	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
RA2.	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
RA3.	Maneja con pericia múltiples textos y varias posibilidades en torno a la misma cuestión, hasta lograr clasificar bien las tesis en presencia y los argumentos que se ofrecen para sostenerlas
CE10 .	Capacidad de hacer y presentar una evaluación de consideraciones filosóficas relevantes
RA1.	Toma en consideración todos los datos del problema
RA2.	Escucha las opiniones de los demás antes de adoptar definitivamente la propia
RA3.	Sabe aplicar a problemas prácticos y vitales las tesis teóricas
RA4.	Sabe extraer las últimas conclusiones de las opiniones que hace suyas
CE12.	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos



RA1.	Reconoce sin empecinamiento los propios errores en la argumentación
RA2.	Valora en su justa medida los recursos retóricos
RA3.	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
CE13 .	Habilidad para identificar las cuestiones de fondo de cualquier debate
RA1.	Está habituado a manejar mucha información simultáneamente y a recurrir a gran variedad de fuentes para resolver cuestiones
RA2.	Sabe dejar a un lado los materiales no pertinentes o poco pertinentes
RA3.	Calcula adecuadamente el tiempo y el espacio que debe concederse a cada parte del tema debatido
CE14 .	Capacidad de enfrentarse críticamente a las ideas
RA1.	Supera el miedo a las posiciones aún no bien conocidas
RA2.	Sabe ser radical extrayendo consecuencias tanto teóricas como prácticas y existenciales
CE15 .	Habilidad para examinar críticamente presuposiciones y métodos
RA1.	Expone con precisión los puntos fuertes y los puntos débiles de las posturas en presencia y de los argumentos en que se apoyan
RA2.	Examina el mismo problema utilizando métodos distintos, cuyo valor relativo sabe estimar
CE16 .	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada
RA1.	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico
RA2.	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes



RA3.	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos	
RA4.	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos	
CE17.	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complej información filosófico	
RA1.	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad	
RA2.	Redacta recensiones críticas de literatura filosófica	
RA3.	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica	
CE18 .	Capacidad para formular y evaluar argumentos opuestos	
RA1.	Está acostumbrado a debatir las opiniones propias y ajenas sin dejarse llevar de la pasión	
RA2.	Está acostumbrado a la construcción de conjeturas que resuelvan las cuestiones propuestas y a evaluarlas (tanto pública como privadamente).	

# **BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS**

# **Contenidos – Bloques Temáticos**

## UNIDAD 1: Introducción a la Metafísica.

- 1. El tema propio de la Metafísica. Los tres elementos de la búsqueda de sentido: Dios, hombre, mundo.
- 2. Su relación en la historia de Occidente:

Paradigma cosmológico

Paradigma teológico.

Paradigma antropológico.

3. La crisis de la metafísica tradicional y las propuestas contemporáneas: hacia una nueva manera de relación.

# UNIDAD 2: Fundamentación cosmológica de la verdad.

- 1. La propuesta presocrática.
- 2. La crisis sofista.
- 3. Teoría de la verdad/ética/política en Sócrates/Platón.



4. Teoría de la verdad/ética/política en Aristóteles

#### UNIDAD 3: Fundamentación teológica de la verdad.

- 1. Época patrística. Teoría de la verdad/ética/política en San Agustín
- 2. Primera escolástica. San Anselmo y el argumento ontológico.
- 3. Teoría de la verdad/ética/política en Santo Tomás.

#### UNIDAD 4: Fundamentación antropológica de la verdad.

- 1. Grandes propuestas metafísicas de la filosofía moderna. Los fundamentos problemáticos de la filosofía kantiana.
- 2. La metafísica cartesiana.
- 3. Berkeley.
- 4. Teoría de la verdad/ética/política en Kant.
- 5. Verdad y devenir histórico. Hegel y la izquierda hegeliana (Feuerbach y Marx). Implicaciones en la teoría de la verdad/ética/política.

#### UNIDAD 5: Verdad/ética/Política en la cultura actual.

- 1. La perspectiva fenomenológica. Heidegger.
- 2. El nuevo realismo. Ferraris y Markus Gabriel.
- 3. El diálogo intersubjetivo

### **METODOLOGÍA DOCENTE**

# Aspectos metodológicos generales de la asignatura

### METODOLOGÍA PRESENCIAL

- Exposición de contenidos fundamentales por parte del profesor, acompañadas con apuntes elaborados por el profesor y textos breves relevantes para la metafísica (filosofía primera).
- Clase/seminario sobre una lectura continuada.
- Diálogo tutorial para la elección de lectura/trabajo segundo cuatrimestre.
- Pruebas de comprensión de la materia: ejercicios de redacción y defensa oral y escrita.

### **RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO**

Horas Presenciales		
Clases magistrales	Seminarios y trabajos dirigidos	Tutoría
<u>65</u>	25	<u>6</u>
	Horas No Presenciales	
	Trabajo autónomo del estudiante	
	<u>160</u>	
		CRÉDITOS ECTS: 9 (256 ho

## **EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen escrito	Valorar la comprensión, análisis y capacidad de argumentación del alumno a partir del temario ofrecido y las lecturas obligatorias y complementarias.	50
Examen oral	<ul> <li>Evaluar la capacidad de exposición, síntesis y argumentación oral.</li> <li>Lenguaje filosófico preciso y bien estructurado.</li> <li>Referencias directas y pertinentes a las lecturas obligatorias.</li> <li>Respuesta a preguntas, capacidad de matizar y profundizar.</li> <li>Aportaciones propias fundamentadas.</li> </ul>	15
Monografías individuales	Desarrollar un trabajo de investigación personal sobre una de las lecturas obligatorias, complementarias o de libre elección.	20
Exposición en clase	Valorar la capacidad de comunicar contenidos filosóficos en el aula.	15

### **Calificaciones**

## **CONVOCATORIA ORDINARIA**

Para poder ser evaluado en la convocatoria ordinaria se tienen que haber realizado todas las actividades objeto de evaluación. Las actividades evaluables han de entregarse en las fechas indicadas. Si por alguna razón debidamente justificada y comunicada al profesor no se hubieran podido entregar en el período fijado, se podrán hacer antes de la fecha de realización del examen de la asignatura, de manera que el profesor pueda calificarlas, aunque en este caso no estará obligado a remitir al alumno/a sus comentarios sobre esas actividades. Por otro lado, el/la alumno/a tiene derecho a realizar la prueba escrita/oral final aunque no haya entregado todas las demás actividades objeto de evaluación, pero solo se calculará la nota final de la asignatura si ha entregado todas las actividades y según los criterios de evaluación y las ponderaciones establecidos en esta guía docente. En caso de no haber entregado o realizado alguna actividad objeto de evaluación constará en el acta como "No presentado" en la convocatoria.

#### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL/NO PRESENCIAL)

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas (incluida la de la prueba escrita/oral final), a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria



extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.

#### USO DE LOS MEDIOS PARA LA REALIZACIÓN DE TRABAJOS PERSONALES

Se podrán utilizar todas las fuentes críticas posibles siempre que se indique con precisión su presencia en el texto. Todo plagio o la utilización de herramientas de IA que no queden adecuadamente citadas se considerará fraude y comportará la aplicación de la normativa existente para estas infracciones

# **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**

## **Bibliografía Básica**

GARCIA-BARÓ, M.: Introducción a la teoría de la verdad, Síntesis, Madrid, 1999. Vida y mundo, Trotta, Madrid, 199

GRONDIN, J.: Introducción a la metafísica, Herder, Barcelona, 2006.

HEIMSOETHM H.: Los seis grandes temas de la metafísica occidental, Revista de Occidente, Madrid, 1974.

HEIDEGGER, M. : Los problemas fundamentales de la fenomenología, Trotta, Madrid, 2000; Ibíd., ¿Qué es metafísica? Alianza Editorial, Madrid, 2003

ORTEGA Y GASSET, J.: Unas lecciones de Metafísica, Revista de Occidente, Madrid, 1974; Ibíd., El tema de nuestro tiempo, Revista de Occidente, Madrid, 1966

ZUBIRI, X.: Naturaleza, historia y Dios, Alianza, Madrid, 1994; Ibíd., Los problemas fundamentales de la metafísica occidental, Alianza, Madrid, 2003.

En cada uno de los temas, el profesor irá ofreciendo bibliografía especializada secundaria.

# Bibliografía Complementaria

Cada tema irá acompañado de bibliografía específica para lograr la profundización del alumno.