



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura

Nombre completo	Seminario de investigación: Metafísica
Código	E000005171
Título	Grado en Filosofía por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Filosofía [Cuarto Curso]
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Rafael Aragüés Aliaga
Horario de tutorías	Concertar en clase o vía e-mail
Descriptor	Se trata del análisis pormenorizado de algunos textos esenciales de la metafísica contemporánea, de modo que a través de su estudio se entre en la técnica de la investigación personal en filosofía.

Datos del profesorado

Profesor

Nombre	Rafael Aragüés Aliaga
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades
Correo electrónico	raragues@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

El seminario de investigación sobre Metafísica permite al estudiante profundizar en una de las ramas sistemáticas centrales de la Filosofía. Adicionalmente, se trata de que el estudiante se introduzca en la práctica investigadora en Filosofía, en la lectura y discusión de obras contemporáneas de metafísica en sus diversos formatos (ensayo, artículos especializados, volúmenes colectivos, conferencias, entrevistas, etc.). Se trata pues de profundizar temáticamente en la metafísica, de entrar en sus debates actuales y de conocer preliminarmente la investigación actual en Filosofía.

Prerrequisitos

Conocimientos amplios de Historia de la filosofía e introductorios de Metafísica

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

CG01	Capacidad de adquirir los conocimientos básicos de las respectivas materias y asignaturas	
	RA1	Conoce y distingue conceptos, marcos teóricos y modelos propios de las diferentes materias y asignaturas y de áreas de estudios afines y es capaz de enfrentar y asumir planteamientos novedosos procedentes de investigaciones avanzadas en cada una de las materias y asignaturas
	RA2	Lee, sintetiza y comprende críticamente los contenidos que se desarrollan en las respectivas materias y asignaturas y los enriquece con bibliografía complementaria, memorias, resultados de investigaciones y otros materiales que puedan ser aplicados a los diferentes temas de estudio
CG03	Capacidad para transmitir las preguntas, los métodos de búsqueda de respuestas y las soluciones de las respectivas materias y asignaturas a oyentes tanto especializados como no especializados	
	RA1	Realiza presentaciones orales y escritas claras, bien estructuradas, comprensibles y adecuadas en su terminología y contenidos a diferentes audiencias
CG09	Capacidad de defender o rechazar un argumento ateniéndose al rigor de las leyes lógicas	
	RA1	Reconoce con cierta espontaneidad los argumentos falaces y sabe mostrar críticamente sus insuficiencias
CG10	Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas	
	RA1	Conoce y utiliza adecuadamente los recursos bibliográficos y documentales, manejándose con soltura tanto en la biblioteca tradicional como en los medios informáticos
	RA2	Discrimina el valor y la utilidad de las diferentes fuentes y tipos de información
ESPECÍFICAS		
CE01	Habilidad para utilizar las bibliotecas y las diversas fuentes documentales con eficacia	
	RA1	Conoce y maneja las herramientas electrónicas que dan acceso a los catálogos y las bases de datos de las bibliotecas universitarias
	RA2	Conoce los repertorios bibliográficos nacionales e internacionales más importantes
CE03	Capacidad para plantear preguntas filosóficas	
	RA1	Reflexiona más allá del dato concreto que maneja
	RA2	Se eleva a conceptos abstractos de gran generalidad
	RA3	Se deja asombrar por las complejidades y los enigmas de lo real
CE04	Sensibilidad para la interpretación de textos de diversas épocas o tradiciones	
	RA1	Identifica correctamente las épocas esenciales de la historia
	RA2	Identifica correctamente las diferentes procedencias culturales de los textos



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

	RA3	Comprende las reglas hermenéuticas fundamentales
	RA4	Separa adecuadamente el horizonte de la cultura propia de aquel en el que se encuentran los textos que lee
	RA5	Es capaz de extraer los problemas y reflexiones filosóficas de un texto en una perspectiva histórica y vital
CE06	Capacidad de examinar problemas con precisión en el lenguaje y en el pensamiento	
	RA1	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que otros defienden
	RA2	Resume con claridad (tanto por escrito como oralmente) lo que él mismo piensa
	RA3	Redacta con corrección sintáctica y semántica y utilizando adecuadamente los signos de puntuación
CE07	Habilidad para el análisis filosófico y la construcción de argumentos correctos	
	RA1	Sabe examinar los argumentos desde el punto de vista de su corrección lógica
	RA2	Sabe formular conjeturas que sean pertinentes para la solución de cuestiones que se le proponen o que él mismo encuentra y plantea
CE08	Habilidad para la síntesis de ideas y de textos filosóficos	
	RA1	Sabe expresar en sus propias palabras las ideas y tesis fundamentales de un texto
	RA2	Prescinde al redactar de los detalles superfluos
CE11	Capacidad para saber trabajar con distintas tradiciones y métodos de pensamiento	
	RA1	Se adapta a usar metodologías diferentes y a valorar todas positivamente
	RA2	Comprende la diferencia de los horizontes hermenéuticos que corresponden a las principales fases históricas y las tradiciones esenciales de la filosofía
	RA3	Conoce la historia y conceptos fundamentales de la filosofía en su diversidad de ramas de conocimiento, tradiciones, escuelas y autores
CE12	Habilidad para reconocer errores metodológicos y recursos retóricos	
	RA1	Valora en su justa medida los recursos retóricos
	RA2	Sabe diferenciar la validez formal de los argumentos de su fuerza sentimental de persuasión
CE16	Habilidad para utilizar y criticar terminología filosófica especializada	
	RA1	Conoce básicamente el vocabulario filosófico técnico de la filosofía clásica



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

	RA2	Sabe relacionar usos distintos del mismo término en obras, períodos o pensadores diferentes
	RA3	Conoce lo esencial de la etimología de los principales términos filosóficos
	RA4	Conoce lo esencial de la historia semántica de los principales términos filosóficos
CE17	Habilidad para ordenar y organizar un cuerpo complejo de información filosófico	
	RA1	Redacta ensayos originales que cumplen con el número de páginas y los restantes requisitos que piden las revistas especializadas y de calidad
	RA2	Redacta recensiones críticas de literatura filosófica
	RA3	Sostiene debates públicos que suponen abundante manejo de información técnica filosófica
CE19	Capacidad para escuchar presentaciones o exposiciones complejas	
	RA1	Respeto los diferentes modos de expresión de cada persona y de cada texto
CE20	Habilidad para aplicar herramientas y técnicas filosóficas	
	RA1	Conoce y utiliza las herramientas bibliográficas (incluidas las que están en soporte electrónico) universalmente reconocidas en la investigación filosófica de calidad

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Metafísica en la tradición fenomenológica: Ser finito y ser eterno de Edith Stein

La metafísica de la nada: la Escuela de Kyoto

El realismo especulativo de Harman

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La metodología de esta asignatura será la propia de un seminario de investigación. Leeremos y discutiremos en clase textos de las corrientes metafísicas más interesantes de la actualidad.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Seminarios y trabajos dirigidos	Actividades de evaluación
50.00	10.00
HORAS NO PRESENCIALES	



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

Trabajo autónomo del estudiante

90.00

CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Examen escrito al final del cuatrimestre sobre los temas tratados en el curso	- Rigor conceptual - Argumentación correcta - Profundización en los temas de la asignatura - Reflexión propia y crítica	50 %
Reflexiones escritas en clase.	- Rigor conceptual - Argumentación correcta - Profundización en los temas de la asignatura - Reflexión propia y crítica	20 %
Participación y discusión	- Mostrar que se ha trabajado las lecturas correspondientes - Rigor conceptual y capacidad de relación con otros temas de la filosofía - Pertinencia de las intervenciones	10 %
Reflexiones escritas en clase.	- Rigor conceptual - Argumentación correcta - Profundización en los temas de la asignatura - Reflexión propia y crítica	20 %

Calificaciones

Convocatoria ordinaria:

La calificación será la suma de las ponderaciones arriba expuestas en la tabla. Para poder presentarse a la convocatoria ordinaria es requisito no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases. De no cumplir este requisito, el alumno podrá perder las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General).

El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

evaluada, o no respetar las normas de convivencia básicas puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes está prohibido en esta asignatura. Así, el uso de estas herramientas por parte del alumnado será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Convocatoria extraordinaria:

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que dado el caso que aportar las actividades que falten. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Edith Stein, *Ser finito y ser eterno. Ensayo de una ascensión al sentido del ser*, México, FCE, 1996

James W. Heisig, *Filósofos de la nada. Ensayo sobre la Escuela de Kioto*, Barcelona, Herder, 2015

Gregory S. Moss, Takeshi Morisato, *The Dialectics of Absolute Nothingness. The Legacies of German Philosophy in the Kyoto School*, New York, Cornell University Press, 2025

Graham Harman, *Hacia el realismo especulativo. Ensayos y conferencias*, Buenos Aires, Caja Negra, 2015

Graham Harman, *El objeto cuádruple. Una metafísica de las cosas después de Heidegger*, Barcelona, Anthropos, 2016

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>