



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

## FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Historia de las Relaciones Internacionales
Código	E000003285
Título	<a href="#">Graduado o Graduada en Relaciones Internacionales por la Universidad Pontificia Comillas</a>
Impartido en	Grado en Derecho y Grado en Relaciones Internacionales [Primer Curso] Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Relaciones Internacionales [Primer Curso] Grado en Análisis de Negocios/Bachelor in Business Analytics y Grado en Relaciones Internacionales [Primer Curso] Grado en Relaciones Internacionales y Grado en Comun. Internal. - Bachelor in Global Communication [Primer Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Básico
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Descriptor	Presentación diacrónica de los principales elementos y pasos de la evolución y configuración de la sociedad internacional contemporánea desde el Congreso de Viena hasta el final de la Guerra Fría.

Datos del profesorado	
<b>Profesor</b>	
Nombre	José Manuel Sáenz Rotko
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Despacho	Sala de Profesores Alberto Aguilera
Correo electrónico	jmsaenz@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Emilio Sáenz-Francés San Baldomero
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Despacho	Cantoblanco Despacho B120
Correo electrónico	e.saenzfrances@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Asensio Robles López
Departamento / Área	Departamento de Relaciones Internacionales
Correo electrónico	aroblesl@comillas.edu
<b>Profesor</b>	
Nombre	Zorann Petrovici



<b>Departamento / Área</b>	ONEXED
<b>Correo electrónico</b>	zpetrovici@icade.comillas.edu

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### Contextualización de la asignatura

#### Aportación al perfil profesional de la titulación

La asignatura se enmarca en la materia Fundamentos disciplinares y metodológicos del Grado en Relaciones Internacionales y es, por tanto, una asignatura introductoria. Tiene como objetivo primordial que el alumno conozca los principales acontecimientos históricos internacionales y sus efectos políticos y jurídicos que configuran la relación entre los actores de la sociedad internacional, en primer lugar, los Estados. Este conocimiento le permitirá comprender el *status quo* de las Relaciones Internacionales actuales y le ayudará a interpretarlo en clave histórica. Asimismo es la base imprescindible para el adecuado estudio de la realidad internacional contemporánea en clave política, económica, jurídica y social en las asignaturas previstas a tal fin en 2º, 3º y 4º curso de carrera.

#### Prerrequisitos

No existen formalmente requisitos previos.

### Competencias - Objetivos

#### Competencias

##### GENERALES

<b>CGI01</b>	Capacidad de análisis y síntesis	
	<b>RA1</b>	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos
	<b>RA2</b>	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos
<b>CGI03</b>	Conocimientos básicos del área de estudios	
	<b>RA1</b>	Utiliza fuentes primarias sobre las diferentes materias y asignaturas
	<b>RA2</b>	Se interesa por las bases teóricas que sostienen su actuación profesional e identifica autores relevantes
	<b>RA3</b>	Conoce los aspectos clave de las disciplinas básicas que apoyan su formación
<b>CGP15</b>	Reconocimiento de la diversidad y de la multiculturalidad	
	<b>RA1</b>	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	<b>RA2</b>	Muestra interés por el conocimiento de otras culturas
	<b>RA4</b>	Respeta la diversidad cultural
<b>CGP16</b>	Trabajo en un contexto internacional	



	<b>RA1</b>	Domina la o las lenguas vehiculares
	<b>RA2</b>	Valora la multiculturalidad y diversidad
	<b>RA3</b>	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales
<b>CGS23</b>	Comprensión de culturas y costumbres de otros países	
	<b>RA1</b>	Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones
	<b>RA2</b>	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales
<b>CGS24</b>	Habilidad para trabajar y aprender de forma autónoma	
	<b>RA1</b>	Realiza sus trabajos y su actividad necesitando sólo unas indicaciones iniciales y un seguimiento básico
	<b>RA2</b>	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	<b>RA3</b>	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
<b>CGS25</b>	Preocupación por la calidad	
	<b>RA1</b>	Se orienta a la tarea y a los resultados
	<b>RA2</b>	Tiene método en su actuación y la revisa sistemáticamente.
	<b>RA3</b>	Profundiza en los trabajos que realiza
	<b>RA4</b>	Muestra apertura a la innovación y al trabajo colaborador
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>CE01</b>	Conocimiento de los términos básicos, teorías y metodologías disciplinares	
	<b>RA1</b>	Es consciente de la multiplicidad de análisis, interpretaciones y teorías académicas en torno a las Relaciones Internacionales.
	<b>RA2</b>	Entiende y valora críticamente los diferentes enfoques teóricos del estudio de las Relaciones Internacionales
<b>CE03</b>	Conocimiento y comprensión de la Historia de las Relaciones Internacionales en la era moderna	
	<b>RA1</b>	Conoce los factores relevantes para el estudio de la Historia internacional
	<b>RA2</b>	Identifica las raíces históricas de los problemas y situaciones actuales

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

---



## Contenidos – Bloques Temáticos

### Bloque 0

Tema 0: Aproximación al estudio histórico de las Relaciones Internacionales

### Bloque I: El Concierto Europeo y los movimientos nacionales (1815-1871)

Tema 1. El Congreso de Viena y el sistema de congresos

Tema 2. Las revoluciones liberales de 1820, 1830 y 1848

Tema 3. Estados Unidos, Latinoamérica y la doctrina Monroe

Tema 4. La cuestión de Oriente y el Mediterráneo

Tema 5. La unificación de Italia y Alemania y la quiebra del Concierto

### Bloque 2: Del imperialismo a las guerras mundiales (1871-1945)

Tema 6. El sistema de Bismarck

Tema 7. Colonialismo e imperialismo

Tema 8. Weltpolitik y la paz armada

Tema 9. La Primera Guerra Mundial y el orden de Versalles

Tema 10. La Revolución Rusa y su repercusión internacional

Tema 11. La seguridad colectiva y su fracaso

### Bloque 3: La división del mundo

Tema 12. La Segunda Guerra Mundial y el diseño de un nuevo orden

Tema 13. Los inicios de la Guerra Fría y su desarrollo hasta 1963

Tema 14. La creación del Estado de Israel

Tema 15. La descolonización y el nacimiento del Tercer Mundo

Tema 16. De la Ostpolitik al colapso de la URSS

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura se estructura en torno a 16 temas que marcan en su conjunto la evolución de las Relaciones Internacionales en los siglos XIX y XX. Los temas serán presentados por el profesor con apoyo audiovisual y con participación activa del alumnado, mediante actividades como breves presentaciones grupales, debates, reflexiones, comentario de lectura de documentos originales o secundarios, juegos de rol etc. Servirán de punto de partida para ampliar los conocimientos mediante la lectura y el estudio de información complementaria de la bibliografía recomendada como actividad no presencial.

En el portal de recursos, el profesor pondrá a disposición de los alumnos material complementario que servirá de base para poder adquirir el conocimiento y la visión conjunta del desarrollo de la escena internacional desde 1815.

A continuación se detallan las distintas actividades dentro y fuera del aula y las competencias que se espera desarrollar con ellas. En cuanto a la Competencia Específica 3 (*Conocimiento y comprensión de la Historia de las Relaciones Internacionales en la era moderna*),



todas las actividades que se desarrollan en el marco de esta asignatura están, naturalmente, al servicio de su adquisición.

### Metodología Presencial: Actividades

#### Lecciones de carácter expositivo (AF1):

Exposición programada de los contenidos temáticos de la asignatura de forma clara, estructurada y motivadora por parte del profesor con el apoyo de medios audiovisuales, entre los que pueden constar presentaciones, vídeos, mapas gráficos, grabaciones etc. y el fomento del debate posterior en torno a las cuestiones y dudas que vayan surgiendo.

CGS23, CGI01, CGI03, CE01

#### Ejercicios prácticos/resolución de problemas (AF2):

Los alumnos deberán realizar periódicamente lecturas reflexionadas de textos seleccionados y puestos a disposición por el profesor para su posterior comentario y debate en clase.

Como complemento a la explicación magistral, el profesor también planteará periódicamente ejercicios de comprensión y de aplicación de los conocimientos que podrán consistir en la interpretación crítica de un texto original o secundario, de una película, un gráfico, mapa etc. acerca de un elemento del temario y su comentario en torno a unos criterios determinados aplicando conocimientos ya adquiridos en clase. Estos ejercicios se llevarán a cabo en parte de forma presencial en clase y en parte como trabajo individual o grupal con tutorización presencial o de forma no presencial

CGP15, CGP16, CGS24, CGS25, CGI01, CGI03

### Metodología No presencial: Actividades

#### Estudio personal y documentación (AF5):

Corresponderá al alumno realizar el estudio e interrelación del contenido de las lecciones magistrales así como de la bibliografía complementaria, a través de las cuales el alumno desarrollará su capacidad de análisis y síntesis.

CGS23, CGS24, CGS25, CGI01, CGI03, CE01, CE03

#### 3. Trabajos Individuales/grupales (AF3)

**Ensayo Breve.** A lo largo del curso, los alumnos deberán realizar dos ensayos breves de carácter obligatorio - a propuesta del profesor- sobre temas concretos abordados con la asignatura, o en relación con las lecturas obligatorias realizadas, o como reacción al visionado de una película, en orden a ponderar de manera continua aprovechamiento de la asignatura y de las actividades realizadas.

CGP16, CGS24, CGS25, CGI01, CGI03, CE01, CE03

### RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Exposición individuales/grupales	Lecciones de carácter expositivo
5.00	10.00	45.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Estudio personal y documentación	Trabajos individuales/grupales	



60.00

30.00

CRÉDITOS ECTS: 6,0 (150,00 horas)

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
SE4 Evaluación de monografías y trabajos individuales/grupales: Ensayos breves.	<ul style="list-style-type: none"><li>Puntualidad en la entrega y adecuación a las pautas establecidas por el profesor.</li><li>Calidad objetiva.</li><li>Voluntad de originalidad.</li><li>Capacidad de análisis y reflexión.</li><li>Expresión escrita y ortografía.</li></ul>	30 %
SE5 Participación activa del alumno.	<ul style="list-style-type: none"><li>Aportación de puntos de vista razonados a partir del estudio teórico.</li><li>Capacidad para asociar conceptos y sostener puntos de vista resultado de su aprendizaje.</li><li>Apertura frente a otros puntos de vista y capacidad de variar su criterio inicial.</li></ul>	10
SE1 Examen: Prueba final escrita en la que se deberá contestar a preguntas de conocimiento y comprensión de conjunto.	<ul style="list-style-type: none"><li>Dominio de los conocimientos.</li><li>Capacidad de relacionar conocimientos para una comprensión de conjunto.</li><li>Claridad y concisión de la exposición.</li><li>Expresión escrita y ortografía.</li></ul>	60 %

## Calificaciones

### ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

Para poder presentarse a la convocatoria ordinaria es requisito no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases. De no cumplir este requisito, el alumno podrá perder las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General).

El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, o no respetar las normas de convivencia básicas puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido



expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Para superar con éxito la asignatura es imprescindible aprobar el examen final y haber entregado el conjunto de trabajos y tareas planteados por el profesor y reflejados en esta guía.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

### Bibliografía Básica

-Sáenz Rotko, J.M., Neila Hernández, J.L., Moreno Juste, A., Alija Garabito A. M., Saz Díaz, C. (2018). *Historia de las Relaciones Internacionales*. Madrid: Alianza.

-Pereira, J.C. (coord.) (2008). *Historia de las relaciones internacionales contemporáneas*. Barcelona: Ariel.

-Calvocoressi, P. (2000). *Historia política del mundo contemporáneo*. Madrid: Akal. -Duroselle, J.B. (1991). *Europa de 1815 a nuestros días. Vida política y relaciones internacionales*, Barcelona: Labor.

-Kissinger, H. (2010). *Diplomacia*, Barcelona: Ediciones B.

-Miralles, R. (1996). *Equilibrio, hegemonía y reparto. Las relaciones internacionales entre 1870 y 1945*, Madrid: Síntesis.

-Renouvin, P. (1990). *Historia de las Relaciones Internacionales (Siglos XIX y XX)*, Madrid: Akal.

-Zorgbibe, Ch. (2005). *Historia de las relaciones Internacionales*, 2 vols., Madrid: Alianza.

### Otros materiales

-Kinder, H. & Hilgemann, W. (2007). *Atlas histórico mundial*, Madrid: Akal.

Pereira, J.C. (2008). *Diccionario de relaciones internacionales y política exterior*, Barcelona: Ariel.

-Pereira, J.C. – Martínez, P.A. (1995). *Documentos básicos sobre Historia de las Relaciones Internacionales (1815-1991)*, Madrid: Editorial Complutense.

### Bibliografía Complementaria

-Bartlett, C.J. (1994). *The Global Conflict. The International Rivalry of the Great Powers, 1880-1990*, London: Longman.

-Best A. (2008). *International History of the Twentieth Century and Beyond*, London – Nueva York: Routledge.

-Di Nolfo, E. (2008). *Storia delle relazioni internazionali dal 1918 ai giorni nostri*, Roma: Laterza.

-Giordano, G. (2010). *Storia della politica internazionale, 187-2001*, Milano: Franco Angeli.

-García De Cortázar, F. – Lorenzo Espinosa, J. M. (1995): *Historia del mundo actual 1945-1992*, Madrid: Alianza Editorial.

-Gómez Mampaso, M.V. – Sáenz de Santa María, B. (2001). *Una aproximación a la historia de las relaciones diplomáticas (textos y documentos)*, Madrid: Universidad de Comillas.

-Gray C. (2011). *War, Peace and international relations. An introduction to strategic history*, London – Nueva York: Routledge.



# COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

**GUÍA DOCENTE  
2025 - 2026**

- Hobsbawm, E. J. *Historia del siglo XX*. Crítica: Barcelona, 2012.
- Holsti, K.J. (1994). *Peace and war: Armed conflicts and international order, 1648-1989*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Kennedy, P. (2006). *Auge y caída de las grandes potencias*, Barcelona: Debolsillo.
- Keylor, W.R. (2012). *The Twentieth-Century World. An International History*, Oxford – New York: Oxford University Press.
- Kiernan, V.G. (1990). *Esplendor y ocaso de los imperios europeos, 1815-1960*, Madrid:Ministerio de Defensa.
- Kolko, G. (2005). *El siglo de las guerras. Política, conflictos y sociedad desde 1914*, Barcelona: Paidós.
- Lowe, N. (2013). *Mastering modern world history*, Palgrave MacMillan: Basingstoke. -Macwilliams, W.C.-Piotrowski, H. (2009). *The World since 1945. A History of International Relations*. Boulder: Lynne Reinner.
- Mosca, R. (1981). *Le relazioni internazionali nell'età contemporanea. Saggi di storia diplomatica (1915-1975)*, Firenze: Leo Olschki.
- Nijman, J. (1993). *The Geopolitics of Power and Conflict. Superpowers in the International System, 1945-1992*, London: Wiley.
- Pacteau, S. – Mougél, F.Ch. (1992). *Histoire des relations internationales (1815-1987)*, Paris: PUF.
- Seaman, L.C.R. (1995). *From Vienna to Versailles*, London: Routledge.
- Young J.W., Kent J. (2004). *International Relations since 1945. A Global History*, Oxford – New York: Oxford University Press.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)