



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Terapia Gestalt en intervención con adultos
Código	E000014134
Título	Máster Universitario en Psicología General Sanitaria por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Máster Universitario en Psicología General Sanitaria [Primer Curso] Máster Universitario en Psicología General Sanitaria y Máster Propio de Especialización Terapéutica [Primer Curso]
Nivel	Postgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Responsable	JUAN PEDRO NÚÑEZ
Horario	Ver horarios oficiales
Horario de tutorías	L-V de 9-14h necesaria cita previa por e-mail.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	María Esther Martin Iñigo
Departamento / Área	UNINPSI. Unidad Clínica de Psicología
Correo electrónico	memartin@comillas.edu
Profesor	
Nombre	Juan Pedro Núñez Partido
Departamento / Área	Departamento de Psicología
Despacho	Cantoblanco [D-302]
Correo electrónico	jnunez@comillas.edu
Teléfono	2587

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La terapia gestalt es una de las formas de intervención en psicología humanista más ampliamente utilizada y también más cuestionada. De ahí el interés en dar a los alumnos las herramientas mínimas que les permitan identificar cuándo y cómo intervenir con las mismas, así como tener una mirada crítica al respecto.



Competencias - Objetivos

Competencias

Competencias

CPT04	Desarrollar su trabajo desde la perspectiva de la calidad y la mejora continua, con la capacidad autocrítica necesaria para un desempeño profesional responsable
--------------	--

Habilidades o destrezas

HAB02	Mostrar habilidades de comunicación interpersonal y de manejo de las emociones adecuadas para una interacción efectiva con los pacientes, familiares y cuidadores en los procesos de identificación del problema, evaluación, comunicación del diagnóstico e intervención y seguimiento psicológicos
--------------	--

HAB05	Saber comunicar y comunicarse con otros profesionales, y dominar las habilidades necesarias para el trabajo en equipo y en grupos multidisciplinares
--------------	--

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1: MARCO HISTÓRICO Y CONCEPTUAL DE LA TERAPIA GESTALT

- 1.1 Introducción. Límites poco definidos.
- 1.2 Aspectos teóricos más relevantes.
- 1.3 Demanda del paciente y objetivos terapéuticos a largo plazo.
- 1.4 Sufrimiento sano vs sufrimiento patológico.

Tema 2: PRINCIPALES TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN

- 2.1. Manejo de las emociones.
- 2.2. La responsabilidad personal. Cara a cara con la realidad.
- 2.3. La silla vacía. Polaridades. Lo no dicho.
- 2.2. El cuerpo, la acción, el psicodrama, los sueños.
- 2.3. Intervención metacognitiva.
- 2.4. Sabiduría personal. Libertad y Madurez.

Tema 3: EJERCICIOS PRÁCTICOS

- 3.1. Revisión de casos prácticos.
- 3.2. Trabajo personal con los propios alumnos.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Tras una breves clases magistrales introductorias a la Terapia Gestalt, las clases se desarrollarán a través de sesiones de terapia reales con los alumnos voluntarios que así lo deseen. Después de cada sesión y en formato de supervisión en grupo, se irán aclarando y explicando los fundamentos de las distintas técnicas y criterios de intervención utilizados durante la sesión.



Metodología Presencial: Actividades

Clases magistrales. Sesiones de terapia reales (experiencia directa / observadores). Sesiones de supervisión del caso en grupo.	HAB05, HAB02, CPT04
---	---------------------

Metodología No presencial: Actividades

Trabajo personal del alumno de lectura y estudio de textos científicos.	HAB05, HAB02, CPT04
---	---------------------

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
AF1 Lecciones de carácter expositivo	AF2 Trabajos de grupo en el aula	AF3 Estudio de casos
5.00	20.00	25.00
HORAS NO PRESENCIALES		
AF14 Estudio y trabajo personal del alumno		
25.00		
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (75,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
Intervenciones realizadas en clase durante el trabajo en grupo.	Se valorará la cantidad y calidad de las intervenciones realizadas en clase.	40 %
Taller práctico. Voluntario y en fin de semana (alternativa al trabajo del vídeo por parejas). Sesiones de terapia real entre los alumnos. Plazas limitadas.	Durante las sesiones de entrevista, se valorará la adecuación de las intervenciones y las actitudes y aptitudes del terapeuta. No obstante, se calificará al grupo en su conjunto dada la complejidad de la tarea y la lógica evolución y aprendizaje a lo largo de la actividad.	60 %



<p>Trabajo escrito de análisis de las sesiones y casos prácticos vistos en clase con propuesta de intervención alternativa: Explicando qué se haría, en qué momento de la sesión, con qué objetivos y por qué.</p>	<p>Calidad, originalidad y profundidad del análisis y de las reflexiones según lo acontecido durante las sesiones y en función del grado de comprensión demostrado de las lecturas voluntarias y complementarias que se hayan utilizado para la elaboración del trabajo.</p>	<p>60 %</p>
--	--	-------------

Calificaciones

De 0 a 10 en función de la asistencia, participación y calidad del examen o el trabajo.

NOTA: La asignatura tiene una única convocatoria por curso. Y la inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria del mismo curso académico.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Brownell, P. (2010). *Gestalt therapy. A guide to contemporary practice*. New York, NY: Springer Publishing Co.
- Castanedo, C. (1997a). *Grupos de encuentro en terapia Gestalt. De la "silla vacía" al círculo gestáltico*. Barcelona: Herder.
- Castanedo, C. (1997b). *Terapia Gestalt. Enfoque centrado en el aquí y el ahora*. Barcelona: Herder.
- Goulding R. y McClure M (1978). *The power is in the patient. A T-gestalt approach to psychotherapy*. San Francisco: Edited by Paul McCormick. Ta Press.
- Joyce, P. y Sills, Ch. (2013). *Habilidades en counselling y psicoterapia gestáltico*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Latner, J. (1994). *Fundamentos de la Gestalt*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.
- Perls, F., Hefferline, R. F., & Goodman, P. (1965). *Gestalt therapy*. Oxford: Dell.
- Petit, M. (1987). *La terapia Gestalt*. Barcelona: Kairós.
- Salama, H. y Villareal, R. (1992). *El enfoque Gestalt. Una psicoterapia humanista*. México: Manual moderno.
- Woldt, A. y Toman, S. (2007). *Terapia gestalt. Historia, teoría y práctica*. México: Manual Moderno.

Bibliografía Complementaria

- Cornejo, L. (2012). *El espacio común: nuevas aportaciones a la terapia gestáltica aplicada a la infancia y la adolescencia*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Del Charco, B. (2021). *Hasta los cojones del pensamiento positivo*. Sevilla: Samarcanda.
- Kepner, J. (1992). *Proceso corporal. Un enfoque Gestalt para el trabajo corporal en psicoterapia*. México: Manual Moderno.
- Martín, A. (2009). *Los sueños en psicoterapia gestalt. Teoría y práctica*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Martín A. y Vázquez, C. (2005). *Cuando me encuentro con el Capitán Garfio... (no) me engancha. La práctica en psicoterapia Gestalt*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Müller-Granzotto, M.J. y Müller-Granzotto, R.L. (2009). *Fenomenología y terapia Gestalt*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.
- Naranjo, C. (2002). *Gestalt de vanguardia*. Vitoria: La Llave.
- Naranjo, C (2007). *Por una Gestalt viva*. Vitoria: La Llave.
- Naranjo, C (1990). *La vieja y novísima Gestalt. Actitud práctica*. Santiago de Chile: C. Vientos.
- Serge A. (1993). *La Gestalt. Una terapia de contacto*. México: Manual Moderno.
- Yontef, G. (1995). *Proceso y diálogo en Gestalt. Ensayos de terapia gestáltica*. Santiago de Chile: Cuatro vientos.