



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Teología de la muerte
Código	E000000492
Título	Licentiatu in Theologia
Impartido en	Licenciado en Teología (Master en Teología) [Segundo Curso] Licenciado en Teología (Master en Teología) [Primer Curso] Licenciado en Teología (Master en Teología) [Segundo Curso]
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	6,0 ECTS
Carácter	Optativa
Departamento / Área	Departamento de Teología Dogmática y Fundamental
Responsable	Nurya Martínez-Gayol Fernández
Horario	Jueves, 11.40 a 13.30
Horario de tutorías	Pedir cita
Descriptor	La muerte es un acontecimiento insoslayable de nuestra existencia, con el que necesariamente nos habremos de confrontar. De ahí que sea una de esas cuestiones decisivas que es necesario encarar cuando se trata de comprender la vida humana, sea cual sea nuestro tiempo y nuestro contexto. Por eso la idea de la muerte es para el ser humano co-extensiva con la de la vida. La actitud que el ser humano tome ante este acontecimiento, la valoración que haga del mismo, su capacidad para reflexionar sobre él y la importancia que le conceda a nivel tanto personal, como social. cósmico, y teológico repercutirá necesariamente dando el peso y la medida de lo que significa para él la vida. En este seminario, partiendo de la antropología cultural y personal de la muerte queremos explorar la perspectiva teológica de la misma.

Datos del profesorado

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

Aportación al perfil profesional de la titulación

La asignatura contribuye al perfil profesional de la titulación a través de la presentación sistemática e históricamente articulada de la teología de la muerte, como un dato importante dentro de la doctrina de la fe cristiana. Así mismo tiempo, al fundamentar esta doctrina en la antropología y ponerla en diálogo con las diversas culturas, el/la egresado/a queda mejor capacitado para dar una respuesta razonada y coherente a las cuestiones que tanto dentro de la Iglesia como en la sociedad en general los hombres y mujeres se hacen acerca de la muerte, su sentido y el modo de afrontarla, y adquieren una herramienta muy dirigida a la realización de una tarea pastoral cualificada y de calidad.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

Prerrequisitos

Bachiller en teología o equivalente.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CGI01	Capacidad de análisis y síntesis	
	RA1	Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes
	RA4	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos
CGI02	Capacidad de organización y planificación	
	RA1	Capacidad de organización del tiempo de estudio y de preparación de las clases
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita	
	RA2	Capacidad de hacer presentaciones con público, empleando adecuadamente tanto la expresión oral como el uso de métodos participativos y herramientas TIC
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas
CGI04	Habilidad para la gestión de información	
	RA2	Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales
CGI05	Conocimiento de una segunda lengua	
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico	
	RA3	Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas distintas ante las cuestiones planteadas
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales	
	RA3	Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

CGP09	Compromiso personal	
	RA3	"Capacidad de empatizar con los autores y textos que se estudian, y de hacer revertir en la propia existencia creyente los contenidos de la asignatura y dialogar con la propuesta teórica desde su propia experiencia teológica"
	RA6	Capacidad de enriquecer la propia experiencia personal de fe a partir de las experiencias y conocimientos recibidos
CGP10	Reconocimiento y valoración positiva de la diversidad y la multiculturalidad	
	RA1	Capacidad de expresarse y relacionarse con respeto y fraternidad, tanto al transmitir el sentido de la propia fe como al encontrarse y dialogar con otras confesiones, religiones y sistemas de valores
CGS12	Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales, modificando posibles prejuicios cognitivos,	
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos	
	RA6	Capacidad de animar el espíritu emprendedor y la creatividad para trasladar la teología mediante aplicaciones e iniciativas orientadas a una nueva evangelización
CGS16	Habilidades de investigación	
	RA3	Capacidad para relacionar contenidos, autores, escuelas
	RA4	Capacidad para valorar críticamente, con criterios objetivos, el valor de los escritos de los autores implicados y de los comentarios y opiniones que versan sobre ellos
ESPECÍFICAS		
CE02	Estudio analítico de autores significativos de la historia de la teología y de cuestiones fronterizas de la actualidad	
	RA1	Capacidad para entablar un primer contacto con algunos de los teólogos más significativos del panorama teológico actual
	RA3	Capacidad para leer, comentar y analizar una o varias obras clásicas de la teología moderna
CE03	Conocimiento sistemático de cuestiones teológicas en torno a los ejes temáticos Dios-Cristo e Iglesia-mundo.	
	RA2	Conocimiento y capacidad de diálogo y valoración crítica y objetiva de las opiniones teológicas de uno o varios teólogos contemporáneos
	RA3	Capacidad para tomar conciencia y formular bien la importancia de un discurso teológico particular como dimensión transversal de los restantes tratados de la Dogmática
	RA4	Capacidad para identificar y formular con soltura las interrelaciones de cada tratado con el resto de las materias teológicas, especialmente con aquellas implicadas más directamente



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

	RA5	Capacidad de articular un pensamiento teológico que ponga en diálogo teología dogmática, moral y espiritualidad
CE11		Valorar y transmitir la consideración de la teología dogmática-fundamental desde el punto de vista histórico, cultural y kerigmático.
CE13		Desarrollar una sensibilidad por las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la gran tradición teológica de la Iglesia.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

BLOQUE 1: LA MUERTE

Tema 1: Que muerte?

La pregunta por la muerte

1. La pregunta sobre la muerte es en primer lugar la pregunta sobre el sentido de la vida.
2. La pregunta por la muerte es la pregunta por el significado de la historia
3. La pregunta sobre la muerte es la pregunta sobre los imperativos éticos absolutos: los imperativos de justicia, libertad, dignidad
4. La pregunta sobre la muerte es la pregunta sobre la dialéctica presente-futuro.
5. La pregunta sobre la muerte es la pregunta sobre el sujeto de la esperanza
6. La pregunta sobre la muerte es una variante de la pregunta sobre la persona, sobre la densidad, la irrepitibilidad y el valor absoluto de quien la sufre.

La muerte es plural

1. La muerte una categoría analógica
2. Muerte física, biológica, animal... personal
3. Muerte social y socialización de la muerte

La muerte vivida

1. El encuentro con la muerte
2. La in-experiencia y la conciencia de la muerte
3. La conciencia de tiempo y la muerte

La muerte y sus formas

1. La muerte propia
2. La muerte de los otros, del otro...
3. La muerte natural
4. La muerte repentina,
5. La muerte tras la enfermedad, la muerte dolorosa, la muerte tras la ancianidad...
6. La muerte natural



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

Las actitudes ante la muerte ayer y hoy

1. Miedo a la muerte: la muerte que da miedo
2. Miedo a la vida: fascinación por la muerte
3. La muerte domesticada
4. Muerte ignorada
5. Muerte negada
6. Muerte rechazada
7. La muerte invertida (escondida)
8. Muerte asumida

Nuestra sociedad occidental ante la muerte

a) La muerte en nuestra sociedad y cultura

1. La muerte amaestrada
2. La muerte propia
3. La muerte prohibida

b) La muerte en la sociedad contemporánea: muerte invertida

1. Presencia de la muerte
2. Ausencia en la vida cotidiana
3. Medicalización y hospitalización de la muerte
4. Los niños
5. La incineración
6. Supresión del luto y los duelo
7. Desconcierto
8. Conclusión

c) Las actitudes ante la muerte (PRESENTACIONES ALUMNOS)

Muerte y cultura. La muerte representada: idea de la muerte en las diversas culturas (PRESENTACIONES)

BLOQUE 2: EL HOMBRE Y LA MUERTE

Tema 2: La muerte del ser humano, espíritu encarnado

1. Filosofía de la muerte
2. La condición humana a la luz de la muerte
3. Condición corpórea (instalación y vocación) y sensible (sentidos y técnica). "Yo y mis circunstancias" (Ortega)
4. Condición sexuada
5. Condición amorosa
6. Condición temporal
7. La felicidad

Tema 3: La muerte configuradora de la vida

1. El sentido.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

2. El sentido de la muerte
3. Perspectiva cismundana. La muerte configuradora de mi vida.
4. Perspectiva trasmundana. Mi vida configuradora de mi «otra vida»

Tema 4: Visiones filosóficas de la muerte

Enfoques naturalistas y ontológicos

Enfoques personalistas

1. *Agustín*

2. *Max Scheler*

3. ***La metafísica de la muerte en Blondel***

1. Lectura del artículo: "La inmortalidad personal"
2. Una reflexión vital motivada por lo concreto de la historia
3. Problema vital
4. Del sentimiento a las exigencias intelectuales y prácticas
5. El problema de la inmortalidad personal 6. Heidegger: "ser para la muerte"
7. Gabriel Marcel
8. Levinas
9. Gadamer

La muerte como acontecimiento personal:

1. *Acción y pasión (Blondel, Rahner, Ruiz de la Peña, Boff)*
2. *Escisión y ruptura, resquebrajamiento o decisión (Boff)*
3. *Acontecimiento final o presente (muerte vital o vida mortal, Boff)*

La muerte y la vida

1. *Jankélévich: pensar la muerte*
2. *La muerte durante la vida*
3. *La muerte como no-ser y no-sentido*
4. *La muerte en el instante mortal*
5. *No se aprende a morir 6. Lo irrevocable de la muerte*



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

7. El envejecimiento Impotencia de la filosofía ante la muerte Muerte y trascendencia

BLOQUE 3: ¿QUÉ DIOS?

Tema 6: Dios ante la muerte

1. La muerte: un problema y una tarea que tiene que ver con Dios
2. La muerte un tema propio de la teología

Tema 7: La muerte revelada

¿Qué nos dice la Biblia sobre la muerte?

1. Enfermedad, dolor y muerte en la Torá
2. Sabios, salmistas y profetas ante el dolor y la muerte
3. Job y Qohelet: el dolor y la muerte
4. Dolor, enfermedad y muerte en el Nuevo Testamento
5. La enfermedad, el dolor y la muerte en el judaísmo

Tema 8: El Dios que muere en Cristo

1. Para una teología de la muerte
 2. Las Lágrimas: Lugar Teológico
- En la historia del cristianismo
 - En la Biblia
 - ¿Qué es llorar?
 - Llorar es derramar el alma ante dios
 - Quejarse bajo su mirada es otra forma de amor
 - El llanto de Jesús.
 - En las lágrimas de Cristo vemos trasparecer el dolor mismo de Dios
 - ¿Quién es ese Dios que llora en Cristo?
 - El cristianismo no ha negado nunca el dolor ni la muerte
 - No ha intentado tampoco desarraigarnos de la historia
 - El llanto de sus discípulos por Cristo muerto

¿Qué Dios?

1. Para el pensamiento griego
2. Pensamiento Bíblico

1. Puede Dios padecer con el hombre
2. Dios no puede padecer cómo padece el hombre
3. Dios tiene que ser pensado en clave de persona
4. Una comprensión personal de Dios lleva consigo la idea de amor; de solidaridad de destino; de compasión y de pasión
5. La dificultad de articular la idea de un Dios inmutable y mutable, eterno y temporal .



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

6. El Dios de la vida.
7. La fidelidad de Dios con el mártir
8. Morir ¿es voluntad de Dios?
9. Carácter Penal de la Muerte

BLOQUE 4: ¿CÓMO MUERE UN CRISTIA

Tema 9: La muerte del cristiano

1. El paradigma del morir para el cristiano.
2. La muerte fin del status vitae peregrinantis y comienzo del status terminae
1. *Decretismo*
2. *Santo Tomás*
3. *Muerte como separación de alma y cuerpo*
4. *Amor y muerte*
5. *La muerte del no-creyente El martirio (Rahner y Balthasar)*

tema 10: teología contemporánea sobre la muerte

- La muerte en un contexto de evolución Teilhard
- La Opción final (Troisfontaines: la muerte nuevo nacimiento, Glorieux, Boros)
- La muerte en K. Rahner: Fin y consumación
- La muerte en la teología protestante: Tillich y Pannenberg
- La muerte y la teología de la liberación (Boff)

Tema 11: Tareas

1. Pensar la muerte
2. Agradecer la vida
3. Aliarse con el tiempo y llenarlo de densidad
4. Soldar tiempos
5. Reconciliar la vida (saldar la vida)
6. Resignificar la vida
7. Despedir la vida
8. Celebrar la vida y la muerte
9. Cultivar la confianza
10. Alimentar la esperanza



Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

Exposiciones magistrales para clarificar las lecturas, autores y contexto	CGP06, CGP09, CE11
Exposiciones de los alumnos de algunos de los temas del programa, de modo que puedan ser debidamente contextualizados y contemplados desde la diversidad cultural en la que se encarnan. Se tratará igualmente de hacer confluír los intereses personales del alumno con los temas.	
Comentario de textos: para los cuales los alumnos/as deberán haber leído y preparado previamente el texto a trabajar, que se discutirá, aclarará y sobre el cual se extraerán conclusiones. CGI01, CGP06, CGP08, CE02	CGI01, CGP06, CGP10, CE02
Comentario de textos: para los cuales los alumnos/as deberán haber leído y preparado previamente el texto a trabajar, que se discutirá, aclarará y sobre el cual se extraerán conclusiones.	CGI01, CGP06, CE02, CE03

Metodología No presencial: Actividades

Elaboración de trabajos sobre algunos de los temas abordados en la asignatura.	
Lectura de artículos y/o libros o capítulos de libros que permitan una mayor comprensión de los contenidos desarrollados y en vistas a la preparación de los debates en la clase	CGI01, CGI04, CGI05, CGS12, CE02, CE11

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES			
Lecciones magistrales teóricas	Debate o diálogo en clase	Presentación en el aula	Exposición oral del artículo, libro o capítulo que se va a discutir
10.00	35.00	2.00	2.00
HORAS NO PRESENCIALES			
Lectura de materiales para posterior trabajo en clase	Lectura de fuentes primarias o secundarias fuera de clase (no presencial), incluyendo posibles apuntes del profesor	Trabajo escrito individual / memoria escrita personal	
10.00	80.00	20.00	
CRÉDITOS ECTS: 6,0 (159,00 horas)			

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
---------------------------	-------------------------	------



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE
2025 - 2026

Presentación de la lectura a debatir en clase	• Estructura. • Claridad en la explicación. • Fidelidad en las ideas expuestas • Originalidad.	30% %
Calidad / pertinencia de las preguntas e intervenciones	• Participación en los comentarios acerca de la lectura, • Intervención con preguntas, vinculación con otros temas • Claridad en su ideas • Capacidad de escucha y de respeto de ideas diversas • Capacidad para encarnar en la propia cultura los conceptos a debate y compartirlo • Calidad y frecuencia de su participación	20 %
Memoria del seminario, respondiendo a la doble pregunta ¿qué Dios y qué hombre? en relación a cada uno de los temas tratados en el seminario	• Dominio de los conceptos. • Calidad de la documentación. • Relación conceptual • Capacidad de síntesis • Presentación	40% %
Por las ideas principales de la lectura, los conceptos teológico implicados y 3 cuestiones a la clase	• Claridad • Pertinencia de las preguntas • Profundidad teológica • Sentido crítico	10 %

Calificaciones

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

PARA TRABAJAR EN CLASE

1. Blondel: "La inmortalidad personal": Le problème de l'immortalité personnelle: Supplément à la Vie Spirituelle 61 (1-15).
2. Jankélévitch: La muerte
3. Heidegger, El Ser y la nada
4. Levinas, Dios, la muerte y el tiempo



5. Rahner, Sentido teológico de la muerte

LIBROS

- Ariès, Ph., El hombre ante la muerte, Taurus, Madrid 1983
- Ariès, Ph., Historia de la muerte en Occidente. Desde la Edad Media hasta nuestros días. El Acantilado, Barcelona 2000.
- Gesché, A., El destino, salamanca 2001.
- González de Cardedal, O., Sobre la muerte, Salamanca 2002
- Heidegger, M., El ser y el tiempo, F.C.E., México 1968.
- Levinas, E., Dios, la muerte y el tiempo, Cátedra, Madrid 1993.
- Morin, E. El hombre y la muerte, Ariel, Barcelona 1970
- Pieper, J., Muerte e inmortalidad, Herder, Barcelona 1970.
- Rahner, K., Sentido teológico de la muerte, Herder, Barcelona 1969.
- Ruiz de la Peña, JL., El hombre y la muerte, Burgos, 1971;
- Muerte y marxismo humanista, Salamanca, 1978;
- Muerte, espera salvación, Salamanca 2004.
- Sartre, J.P., El ser y la nada, Losada, Buenos Aires 1966.
- Thielicke, H., Vivir con la muerte, Herder, Barcelona 1987.
- Thomas, L.-V., Antropología de la muerte, Fondo de cultura económica, Mexico 1983
- TORRE DE LA, J., pensar y sentir la muerte. El arte del buen morir. UPComillas, Madrid 2012.
- Vicente, J., "Sobre la muerte y el morir", en Scripta Theologica 22 (1990) 110-125
- Vorgrimler H., El cristiano ante la muerte, Herder, Barcelona 1981.

ARTÍCULOS

- Saranyana, J. I., "Sobre la muerte y el alma separada", en Scripta Theologica 12 (1980) 593-610
- Uríbarri, G., "Sentido cristiano de la muerte: Apuntes pastorales": Estudios eclesiológicos 82/320 (2007) 85-118

Páginas web

<http://www.vopus.org/es/gnosis-gnosticismo/fenomenos-vida-y-muerte/el-libro-de-los-muertos-tibetano>

.html <http://www.vopus.org/es/gnosis-gnosticismo/fenomenos-vida-y-muerte/la-muerte>.

html <http://tanatologia.org/tanatologia.html> <http://tanatologia.org> - Alfonso García - Bibliografía - La Muerte.htm

PELÍCULAS

Wit. 2001. Inglaterra. Dir: Mike Nichols.

La vida sin mí 2003. España-Canadá. Dir: Isabel Coixet

TIERRAS DE PENUMBRA. 1993 -UK. DIR: Richard Attenborough.



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

Bibliografía Complementaria

Libros

AAVV, Fichas sobre la muerte y el morir, Monte Carmelo, Burgos 2009

Basabé, A., Metafísica de la muerte, Aguilar, Madrid 1965.

Esteban Luque, R., Ensayo sobre la muerte, Madrid 2009.

Ferrater Mora, J., El ser y la muerte, Aguilar, Madrid 1962.

Gaboriau, F. Diálogo con K. Rahner, Apostolado de la prensa 1979.

Landsberg, P.L., Experiencia de la muerte, Ariel, Barcelona 1962.

Lidtz, Th., La persona, Herder, Barcelona 1973.

Melchior, V., Sul senso della morte, Brescia 1964

Schopenhauer, A. Selección de La voluntad de poder a càrrec de F.Savater, Montesinos, Barcelona 1986.

Sciacca, M.F., Muerte e inmortalidad, Miracle, Barcelona 1962. Vicente, J., El horror de morir, Barcelona 1992

Vuillemin, J., Essai sur la signification de la mort, París 1949 Otros manuales de interés

B. SESBOÜÉ, La resurrección y la vida, Bilbao, Mensajero, 1998.

A. TORNOS, Esperanza y más allá en la Biblia, Estella, Verbo divino, 1992, 186 p.

F.-X. DURRWELL, El más allá. Miradas cristianas, Salamanca, Sígueme, 1997, 144p.

M. KEHL, Escatología, Salamanca, Sígueme, 1992, 386p.

J.B. LIBANIO y MC. BINGEMER, Escatología cristiana, Madrid, Paulinas, 1985, 316 p.

A. TORNOS, Escatología I y II, Madrid, UPCo, 1989 y 1991, 177 + 263 pp.

J.J. ALVIAR, Escatología. EUNSA, Pamplona 2004, 365 p.

F.-J. NOCKE, Escatología, Barcelona, Herder, 1984, 194p.

J. NOEMI, Los novísimos. Esperar lo que vivimos y vivir lo que esperamos. Publicaciones de la Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 1990, 215p.

M. KEHL, Escatología, Salamanca 2003.

ID. Y después del fin ¿qué?, Bilbao 2003



COMILLAS

UNIVERSIDAD PONTIFICIA

ICAI

ICADE

CIHS

GUÍA DOCENTE

2025 - 2026

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)