



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Lengua C II - alemán
Código	E000013509
Título	Graduado o Graduada en Traducción, Interpretación y Tecnologías del Lenguaje por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Grado en Traducción, Interpretación y Tecnologías del Lenguaje [Segundo Curso]
Nivel	Reglada Grado Europeo
Cuatrimestre	Anual
Créditos	10,0 ECTS
Carácter	Obligatoria (Grado)
Departamento / Área	Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe
Horario	Martes: 12:40 - 14:30 / Jueves: 12:40 - 13:50
Horario de tutorías	Cita previa por correo electrónico

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Barbara Boden
Departamento / Área	Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe
Correo electrónico	bboden@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La asignatura de lengua C II abarca el aprendizaje de la segunda lengua extranjera obligatoria para la titulación del grado en Traducción, Interpretación y Tecnologías del Lenguaje. Tal como se especifica en el Libro Blanco de la titulación, un traductor debe saber trabajar al menos con dos lenguas extranjeras para asegurar su futuro profesional. En el segundo curso, la enseñanza de la lengua alemana seguirá siendo orientada hacia el desarrollo de las competencias para la traducción y la interpretación: los conocimientos lingüísticos siendo estrechamente vinculados a los conocimientos culturales para la formación de un experto en traducción e interpretación.
Prerrequisitos
No existen formalmente prerrequisitos para esta asignatura.

Competencias - Objetivos
Resultados de Aprendizaje
CN 1 – Conoce y comprende la variación dentro de un mismo sistema lingüístico y cultural y las implicaciones sociales del lenguaje y la comunicación



CN 3 – Conoce y comprende la estructura de la lengua extranjera en sus aspectos clave de gramática, pronunciación, vocabulario y reglas de uso de los niveles MCER correspondientes a cada asignatura

HB 2 – Puede aprender de manera autónoma y continua; crea y aplica estrategias de aprendizaje efectivas para mejorar el conocimiento y las capacidades lingüísticas y comunicativas

HB 3 – Puede aplicar eficaz y adecuadamente sus conocimientos de lengua extranjera a la comunicación oral y escrita en distintas situaciones comunicativas

HB 4 – Puede utilizar tecnologías de la información y comunicación (TIC) de manera efectiva y apropiada para el aprendizaje y el uso de la lengua extranjera

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Bloque I: Lengua y Gramática

1. El verbo (verbos reflexivos, el significado de los verbos modales)
2. Los tiempos verbales
3. La estructura de las oraciones sencillas
4. Los complementos en la oración
5. La negación
6. Los artículos
7. Los pronombres
8. Los adverbios
9. La estructura de las oraciones compuestas
10. Las preposiciones
11. Ortografía
12. Sintaxis
13. El adjetivo (comparativo y superlativo, declinación)
14. Los modos verbales (Konjunktiv II)
15. La voz gramatical (activa y pasiva)

Bloque II: Comprensión lectora

1. Entradas y textos de enciclopedias y diccionarios
2. Correos electrónicos
3. Gráficos
4. Textos publicitarios
5. Anuncios
6. Blogs
7. Relatos y otros textos literarios
8. Artículos de periódicos
9. Artículos de revistas
10. Entrevistas
11. CV y carta de presentación
12. Textos de opinión



13. Textos de persuasión

Bloque III: Comprensión auditiva

1. Audios del libro
2. Juegos de rol
3. Canciones
4. Entrevistas
5. Audiolibros
6. Podcasts sobre diferentes temas
7. Videos explicativos

Bloque IV: Expresión escrita

1. Descripciones
2. Relatos sobre la vida cotidiana
3. Coreos electrónicos
4. Blogs
5. Resúmenes
6. Biografías y autobiografías
7. Reseñas de libros o películas

Bloque V: Expresión oral

1. Lectura en voz alta
2. Presentaciones en clase
3. Juegos de rol
4. Debates en clase
5. Grabar vídeos
6. Dar consejos
7. Entrevistas laborales
8. Planear y organizar algo

Bloque VI: Cultura y civilización

1. La gente y sus costumbres
2. La vida universitaria y laboral/profesional
3. Viajar
4. Los medios de comunicación
5. Medioambiente y sostenibilidad

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura Lengua C II, de 10 ECTS, se divide en horas de clases presenciales y de actividades académicas de carácter no presencial. En la docencia se promoverá una metodología funcional y de destrezas integradas, basada en el uso real de la lengua alemana, manteniendo un equilibrio entre los objetivos de la fluidez de la expresión oral y la corrección de la expresión escrita. En las horas lectivas semanales se requerirá del alumno una participación activa para desarrollar desde el principio las distintas competencias comunicativas y lingüísticas de una forma práctica y aplicada. Para el aprendizaje de los distintos contenidos formativos, se optará por libros de texto basados en textos



auténticos que se complementarán con materiales elaborados por el profesor y puestos a disposición del alumno en el portal de recursos.

Metodología Presencial: Actividades

Lecciones de carácter expositivo

- Ejercicios prácticos / resolución de problemas:
 - Ejercicios prácticos de gramática
 - Ejercicios prácticos de vocabulario y comprensión lectora
 - Ejercicios prácticos de comprensión auditiva y de fonética
 - Ejercicios prácticos de expresión oral y juegos de rol

Trabajos individuales/grupales

- Evaluación continua (tests, ejercicios, proyectos)
- Presentación y corrección de ejercicios individuales
- Tutorías sobre resultados de aprendizaje continuo

Exposiciones individuales/grupales

- Presentación y exposición de trabajos grupales sobre temas de cultura y civilización

Metodología No presencial: Actividades

Estudio personal y documentación

- Ejercicios prácticos de gramática, vocabulario y de nociones comunicativas y expresión escrita
- Estudio individual de gramática y de vocabulario
- Elaboración de fichas de vocabulario
- Lectura individual con ejercicios de comprensión
- Elaboración de trabajos colaborativos sobre temas de relevancia cultural e histórica
- Tutorías con el profesor individuales o grupales

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES

Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos / resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales	Exposiciones individuales/grupales
20	50	15	15

HORAS NO PRESENCIALES

Ejercicios prácticos / resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales	Exposiciones individuales/grupales	Estudio personal y documentación
75	15	15	45

Créditos ECTS: 10 (250 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Actividad	Criterio de evaluación	Peso
Examen escrito:	Vocabulario, aplicación del léxico temático estudiado, comprensión lectora,	50%



Prueba final escrita	corrección gramatical y estructural, contenido y calidad de la redacción	
Evaluación de ejercicios prácticos / resolución de problemas: Test	Corrección gramatical, ortografía y presentación, contenido y calidad de la redacción, calidad de presentación, entrega puntual	15%
Evaluación de exposiciones individuales / grupales: Actividades colaborativas	Entrega puntual, calidad de presentación, estructura	10%
Monografías individuales / grupales	Entrega puntual, calidad de la presentación, estructura, calidad del contenido, ortografía, continuidad en la entrega y elaboración de trabajos, cumplimiento de las tareas no presenciales	15%
Participación activa del alumno	Participación activa y asistencia a clase, participación en debates, participación en trabajos grupales presenciales	10%

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Calificaciones

Se optará por una evaluación basada en el seguimiento del trabajo del alumno, mediante métodos de evaluación continua.

Para ambas convocatorias, mayo y junio, la evaluación del alumno **no se limita a un examen final**, el alumno es evaluado de forma continua por su trabajo presencial y no presencial con los criterios y porcentajes que se detallan en EVALUACION Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Para aprobar la asignatura, el estudiante debe haber obtenido obligatoriamente una calificación mínima de 5 en el examen.

El incurrir en una falta académica grave, como es el **plagio** de materiales previamente publicados o el **copiar** en su examen u otra actividad evaluada, o no **respetar las normas de convivencia** básicas **puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias**.

Para poder presentarse al examen finales es un requisito no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases. De no cumplir este requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art. 93.1 del Reglamento General).

La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.

En caso de que el alumno tenga que presentarse a la convocatoria extraordinaria de junio, para la evaluación, el examen de la convocatoria extraordinaria de junio representará un 50% y las evaluaciones individuales realizadas durante el curso el otro 50%.



PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Ejercicios prácticos	semanal	
Expresión escrita o presentación oral mensual	mensual	
Prueba de gramática	puntual	
Examen final: Examen oral y escrito	puntual	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

Friederike Jin, Nicole Schäfer et al. (2025): Kurs DaF A1-B1: Deutsch für Studium und Beruf. Kursbuch mit Audios und Videos. Ernst Klett Sprachen Verlag: Stuttgart.

Nicole Schäfer (2025): Kurs DaF A1-B1: Deutsch für Studium und Beruf. Unterrichtshandbuch. Ernst Klett Sprachen Verlag: Stuttgart.

Friederike Jin, Nicole Schäfer et al. (2025): Kurs DaF A1-B1: Deutsch für Studium und Beruf. Übungsbuch mit Audios und Videos. Ernst Klett Sprachen Verlag: Stuttgart.

Bibliografía Complementaria

Otros materiales y recursos

[Goethe Institut.](#)

[Step into German](#) (Step into German)

www.langenscheidt-unterrichtsportal.de/aspekte_29.html

www.aufgaben.schubert-verlag.de/

www.magazine-deutschland.de/

www.deutsch-als-fremdsprache.de

www.daf-portal.de

<http://www.curso-de-aleman.de/index.htm>

<http://www.dw-world.de/dw/0,,9571,00.html>

<http://www.deutschlern.net/>



http://www.hueber.de/seite/lernen_the

<http://www.deutschland.de/home.php> (historia, geografía, política etc.)

<http://www.dhm.de/lemo/home.html>

<http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/es/>

<http://www.dw-world.de/dw/article/0,2144,2179666,00.html>

<http://www.young-germany.de:80/>

<http://www.goethe.de/ins/ie/prj/scl/thm/dsr/deindex.htm>

<https://oe1.orf.at/>

<https://www.youtube.com/@dwlearnrgerman>

Diccionarios online

<http://www.pons.de/>

<https://www.duden.de/>

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>