

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura			
Nombre completo	Etica		
Código	E000000657		
Título	Baccalaureatus in Theologia		
Impartido en	Bachiller Teología - Grado en Teología (TUP) [Primer Curso]		
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto		
Cuatrimestre	Semestral		
Créditos	7,0 ECTS		
Carácter	Obligatoria		
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación		
Responsable	Henar Pizarro		
Horario	Jueves, de 19 a 21:30, en el segundo semestre		
Horario de tutorías	Con cita previa		
Descriptor	La Ética se articula en torno a nociones como el bien, la felicidad, el deber, el valor ¿Cuál es la base de nuestras acciones? ¿Qué significa obrar bien? ¿Qué criterio tenemos para distinguir una acción buena de una mala? Estas son algunas de las preguntas a las que ha tratado de responder la Ética a lo largo de la Historia de la filosofía. Esta asignatura se presenta como un recorrido por las diferentes respuestas que los pensadores clásicos han dado a estas preguntas.		

Datos del profesorado			
Profesor			
Nombre Agustín Jesús Blanco Martin			
Departamento / Área	Departamento de Filosofía y Humanidades		
Despacho	Cantoblanco		
Correo electrónico	ablancom@comillas.edu		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

Esta asignatura pertenece al ámbito de la Filosofía moral. Se centra en el análisis del concepto de acción a lo largo de la historia. Para ello se atenderá a los autores más representativos de cada movimiento o de cada etapa de la Historia de la filosofía.

Prerrequisitos

- Competencia lingüística (español).

Competencias - Objetivos



Competenci	ias				
GENERALES					
CGI01	Capacidad de	e análisis y síntesis			
RA1		Capacidad de lectura directa y valoración crítica y hermenéutica de los textos, atendiendo a su coherencia, profundidad, orientación, actualidad, etc.			
	RA2	Capacidad de análisis, de síntesis y de extraer conclusiones coherentes			
RA3		Comprender y estructurar adecuadamente los conocimientos que se adquieren, seleccionando los elementos más significativos			
	RA4	Capacidad de comprender la complejidad interdisciplinar y la dimensión social de los problemas			
	RA5	Capacidad para la aplicación práctica de los conocimientos			
CGI02	Capacidad de	e organización y planificación			
	RA1	Capacidad de organización del tiempo de estudio y de preparación de las clases			
RA2		Capacidad de planificación y elaboración de trabajos y actividades a medio y largo plazo			
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita				
	RA1	Capacidad de redactar con corrección estilística y gramatical			
	RA2	Capacidad de hacer presentaciones con público, empleando adecuadamente tanto la expresión oral como el uso de métodos participativos y herramientas TIC			
	RA3	Capacidad de comunicar ideas de forma estructurada e inteligible			
CGI04	Habilidad par	ra la gestión de información			
	RA1	Capacidad de recabar datos y argumentos de diversas fuentes, organizarlos y analizarlos			
	RA2	Capacidad de plantear adecuadamente problemas y preguntas, de resolverlos y de tomar opciones intelectuales y decisiones personales			
CGI05	Conocimiento de una segunda lengua				
CGP06	Capacidad cri	ítica. Juicio crítico			
	RA3 Capacidad de enjuiciar y ponderar los argumentos y los valores implicados en las posturas de las cuestiones planteadas				
CGP07	Desarrollo de	habilidades interpersonales			
	i				



	RA1	Capacidad de escucha, empatía, acogida del otro, diálogo, respeto				
	RA2	Capacidad de motivación propia y de motivación y apoyo a otros				
	RA4 Capacidad para mantener las convicciones propias en un mundo pluralista y tolerante					
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as					
	Capacidad y apertura para recibir críticas y correcciones sobre el propio trabajo y de cambiar la planteamientos o conclusiones propios cuando sea necesario					
	RA2	Capacidad para corregir, valorar y discutir con criterios objetivos el trabajo de otros compañeros				
	RA3	Capacidad para formular observaciones críticas y opiniones contrarias con respeto				
CGS14		e elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y on claridad y precisión				
	RA1 Capacidad de exponer síntesis científicas en clase abiertas a la interpelación académica del resto compañeros para llegar a las mejores de las conclusiones posibles					
RA2 Control of the control of th		Capacidad de desarrollar y fomentar actitudes de trabajo en grupo: escucha, diálogo, comunicación bidireccional, compromiso con las tareas encomendadas, cooperación, valoración del trabajo del otro/a.				
CGS15	Calidad y excelencia del propio trabajo					
	RA1	Cultivo del trabajo bien hecho, orientando sus proyectos a obtener resultados excelentes, tanto formalmente como en su contenido				
CGS16	Habilidades de investigación					
	RA1	Adquisición del método de investigación propio del nivel de máster, utilizando fuentes primarias, consultando archivos y bibliotecas, recopilando y organizando bibliografía secundaria, etc.				
	RA2	Capacidad de confeccionar un proyecto de investigación				
	RA3 Capacidad para relacionar contenidos, autores, escuelas					
	RA4 Capacidad para valorar críticamente, con criterios objetivos, el valor de los escritos de los au implicados y de los comentarios y opiniones que versan sobre ellos					
ESPECÍFICAS						
CE34	Conocimiento	o de los contenidos fundamentales de la materia				
	RA4	Conocimiento sistemático del desarrollo del juicio moral y su relación con la educación del sentido moral				
	RA7	Conocimiento de las categorías fundamentales que conforman la moralidad humana				



CE36	Capacidad para el diálogo interdisciplinar y cultural		
	RA1 Conocimiento básico de las ciencias humanas y sociales exigidas por el método interdisciple la Moral RA4 Capacidad para describir y valorar éticamente los rasgos de la cultura dominante, como la g Capacidad para desarrollar un espíritu crítico capaz de relativizar la propia cultura		
RA6 Capacidad de respetar a quienes proceden de una cultura diferente y desarrollar actitud		Capacidad de respetar a quienes proceden de una cultura diferente y desarrollar actitudes de empatía	

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1	Introducción a la ética	
iciiia i.	inti oddecion a la ctica	

Tema 2. El origen del pensamiento ético en Grecia: de Homero a Platón

Tema 3. Aristóteles: la responsabilidad y el obrar sensato

Tema 4. Las escuelas helenísticas

Tema 5. La ética en la Edad Media

Tema 6. El Renacimiento y la reforma protestante

Tema 7. Hume y el empirismo

Tema 8. La ética de Kant

Tema 9. El utilitarismo

Tema 10. Rawls: justicia y ética

Tema 11. Apel y Habermas: la ética dialógica y comunicativa

Tema 12. Pragmatismo, comunitarismo y republicanismo

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

- Exposición de los temas por parte del profesor.
- Análisis de textos representativos de cada bloque temático.
- Diálogo en torno a las cuestiones tratadas.

Metodología No presencial: Actividades



- Lectura de los textos propuestos para cada sesión.
- Estudio de la materia por parte del alumno.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES				
Lecciones magistrales teóricas Clases prácticas; análisis de casos; planteamiento y resolución de problemas		Otras actividades presenciales dirigidas	Trabajo en grupo en el aula	
24.00 6.00		13.00	2.00	
	HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos prácticos	Trabajo escrito individual / memoria escrita personal	Estudio	
60.00	20.00	35.00	50.00	
CRÉDITOS ECTS: 7,0 (210,00 horas)				

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de lA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
	Aprendizaje de conceptos y autores	
Examen escrito	Capacidad para relacionar ideas y argumentar lógicamente	50
	Conocimientos de datos y referencias históricas y sociales	
	- Participación activa en el aula	
Asistencia y participación en clase. (La asistencia es obligatoria y la ausencia injustificada a más de 1/3 de las clases puede provocar la pérdida del derecho a realizar el examen final.)	- Pertinencia y rigor en las aportaciones - Respeto a las aportaciones de otros compañeros.	10
	Claridad expositiva	



Trabajo de profundización sobre uno de los autores del temario de unas 4.000 palabras,	Fuentes consultadas Enfoque del trabajo Análisis crítico.	20 %
Presentación de los documentos y materiales de trabajo y aplicación que el profesor aportará en los temas del programa.	Se valorará la aplicación de los marcos conceptuales, la capacidad comparativa y la robustez de los argumentos	20 %

Calificaciones

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades		Fecha de realización	Fecha de entrega
No presenciales: lectura y meditación de los textos propuestos (y, en su caso, comentario escrito) Presenciales: Análisis y comentario de textos filosóficos.		En cada semana las no	En cualquier momento del período lectivo.
		presenciales. Al final de cada clase las presenciales.	

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Aristóteles: Ética a Nicómaco. Gredos, Madrid, 1998.
- Camps, V: Breve historia de la ética, RBA. Barcelona. 2022.
- Camps, V: Historia de la ética, (ed). 3 vols. Crítica. Barcelona. 2008.
- Cortina, A. (Dra.): 10 palabras clave en Ética, Verbo Divino, Estella, 1994
- Cortina, A.: ¿Para qué sirve realmente la ética? Barcelona, Paidós, 2013.
- Habermas, J.: Conciencia moral y acción comunicativa. Ediciones Península, Barcelona. 1996.
- Hume, D.: Tratado de la naturaleza humana. Editora Nacional. Madrid. 1977.
- James, W.: Pragmatismo. Alianza. Madrid. 2000.
- Kant, I.: Crítica de la razón práctica. Ediciones Sígueme. Salamanca. 1994.
- Kant, I.: Fundamentación de la metafísica de las costumbres. Colección Austral. Madrid. 1998.
- Mill, J.S.: El utilitarismo. Alianza. Madrid. 2002.
- Platón: Diálogos. Gredos. Madrid. 1999.
- Rawls, J: Teoría de la Justicia. Fondo de Cultura Económica. México. 1975.
- Snell, B.: El descubrimiento del espíritu. Estudios sobre la génesis del pensamiento europeo en los griegos. Acantilado.
 Barcelona. 2007.

Bibliografía Complementaria

- Bilbeny, N. (editor): Textos clave de la ética. Madrid, Tecnos, 2012
- Cortina, A.: Neuroética y neuropolítica: sugerencias para la educación moral. Tecnos. Madrid. 2011.
- Cortina, A: Ética mínima. Tecnos. Madrid. 1986.



- Cortina, A: Ética sin moral. Tecnos. Madrid. 2007.
- Epicuro: Carta a Meneceo.
- García-Marzá, D; González Esteban, E.: Ética. Publicacions de la Universitat Jaume I. Col·lecció Sapientia 84. Castelló de la Plana. 2014.
- Hortal Alonso, A.. Ética. I. Los autores y sus circunstancias. Publicaciones de la Universidad Pontificia Comillas: Madrid. 1994.
- Hortal Alonso, A.: Ética. II. Conocimiento moral. Publicaciones de la universidad Pontificia Comillas: Madrid. 2017.
- Nietzsche, F.: Genealogía de la moral. Alianza. Madrid. 2011.
- Nietzsche, F.: Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro. Alianza. Madrid. 1972.
- Nietzsche, F.: Sobre verdad y mentira en sentido extramoral. Tecnos. Madrid. 1990.
- Scheler, M. El resentimiento en la moral. Caparrós Editores. Madrid. 1993.
- Séneca: Sobre la felicidad. Alianza Editorial. Madrid. 2006.

Revistas

Pensamiento, Miscelánea Comillas, Isegoría, Dianoia, Open Insight ...

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos <u>que ha aceptado en su matrícula</u> entrando en esta web y pulsando "descargar"

https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792