

# FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura		
	Cuarta lengua mundial I: Alemán Avanzado II - Fourth Global Language I: German Advanced II	
	Cuarta lengua mundial II: Alemán Avanzado II - Fourth Global Language II: German Advanced II	
	Cuarta lengua mundial III Alemán Avanzado II- Fourth Global Language III: German Advanced II	
	Cuarta lengua mundial IV: Alemán C2.1 - Fourth Global Language IV: German C2.1	
Nombre completo	Tercera lengua mundial I: Alemán Avanzado II- Third Global Language I: German Advanced II	
	Tercera lengua mundial II: Alemán Avanzado II- Third Global Language II: German Advanced II	
	Tercera lengua mundial III: Alemán Avanzado II- Third Global Language III: German Advanced II	
	Tercera lengua mundial IV: Alemán C2.1 - Third Global Language IV: German C2.1	
Código	E900007046	
Título	Grado en Comunicación Internacional - Bachelor in Global Communication por la Universidad Pontificia Comillas	
Impartido en	Grado en Relaciones Internacionales y Grado en Comun. Internal Bachelor in Global Communication [Cuarto Curso] Grado en Relaciones Internacionales y Grado en Comun. Internal Bachelor in Global Communication [Primer Curso] Grado en Relaciones Internacionales y Grado en Comun. Internal Bachelor in Global Communication [Quinto Curso] Grado en Traducción e Interpretación y Grado en Comun. Internal Bachelor in Global Communication [Cuarto Curso] Grado en Traducción e Interpretación y Grado en Comun. Internal Bachelor in Global Communication [Primer Curso] Grado en Traducción e Interpretación y Grado en Comun. Internal Bachelor in Global Communication [Segundo Curso]	
Nivel	Reglada Grado Europeo	
Cuatrimestre	Anual	
Créditos	10,0 ECTS	
Carácter	Básico	
Departamento / Área	Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe	
Descriptor	Comunicación en lengua alemana; comunicación oral, comunicación escrita; nivel C2.1	

Datos del profesorado		
Profesor		
Nombre Andrea Schäpers		
Departamento / Área	Departamento de Traducción e Interpretación y Comunicación Multilingüe	
Despacho	Cantoblanco	



Correo electrónico

aschapers@comillas.edu

# DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

# Contextualización de la asignatura

# Aportación al perfil profesional de la titulación

La presente asignatura, dirigida a estudiantes con nivel C1.2 consolidado en lengua alemana, está orientada a la adquisición de las competencias establecidas en el marco común europeo de referencia para las lenguas para el nivel C2.1.

Se centra en el aprendizaje/perfeccionamiento de la expresión oral y escrita. Con el fin de desarrollar y perfeccionar la comunicación oral y escrita se profundizará en aspectos de corrección gramatical, expresión oral y escrita, así como la ampliación del léxico.

# **Prerrequisitos**

No existen formalmente requisitos previos.

# **Competencias - Objetivos**

# Competencias

Competer	icias			
GENERALE	S			
CG01	Capacidad para pensar de forma analítica, sintética y crítica en el contexto de la comunicación internacional			
	RA1	Describe, relaciona e interpreta situaciones y planteamientos sencillos		
	RA2	Selecciona los elementos más significativos y sus relaciones en textos complejos		
	RA3	Identifica las carencias de información y establece relaciones con elementos externos a la situación planteada		
CG04	Capacidad d	Capacidad de comunicación oral y escrita en cuatro lenguas		
	RA1 Expresa sus ideas de forma estructurada, inteligible y convincente			
	RA2	Interviene ante un grupo con seguridad y soltura		
	RA3 Escribe con corrección			
	RA4 Presenta documentos estructurados y ordenados			
CG05	Capacidad d	Capacidad de valorar la diversidad y la multiculturalidad		
	RA1	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza		
	RA2 Muestra interés por el conocimiento de otras culturas			



	RA3	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
	RA4	Respeta la diversidad cultural
CG09	Capacidad crítica y autocrítica	
	RA1 Analiza su propio comportamiento buscando la mejora de sus actuaciones	
	RA2	Se muestra abierto a la crítica externa sobre sus actuaciones
	RA3	Detecta e identifica incoherencias, carencias importantes y problemas en una situación dada
CG13	Capacidad de	e trabajo en equipos internacionales
	RA1	Participa de forma activa en el trabajo de grupo compartiendo información, conocimientos y experiencias
	RA2	Se orienta a la consecución de acuerdos y objetivos comunes
	RA3	Maneja las claves para propiciar el desarrollo de reuniones efectivas
CG14	Capacidad pa	ara aplicar las habilidades interpersonales en el entorno profesional de la comunicación
	RA1	Utiliza el diálogo para colaborar y generar buenas relaciones
	RA2	Muestra capacidad de empatía y diálogo constructivo
	RA4	Conoce las necesidades específicas del trabajo en un contexto internacional
CG18	Conocimiento de culturas, religiones y costumbres de otros países	
	RA1 Posee criterios de comparación entre culturas, lenguas y tradiciones	
	RA2	Detecta los problemas derivados de las diferencias culturales
	RA3	Identifica los factores de riqueza intrínsecos a la multiculturalidad
	RA4	Comprende la diversidad cultural y social como un fenómeno humano y como una fuente de riqueza
	RA5	Respeta la diversidad cultural
	RA6	Propicia contextos relacionales inclusivos ante la diversidad
CG19	Habilidad pa	ra trabajar de forma autónoma en contextos de comunicación internacional.
	RA2	Busca y encuentra recursos adecuados para sostener sus actuaciones y realizar sus trabajos
	RA3	Amplía y profundiza en la realización de sus trabajos
ESPECÍFICAS		



CE03	Comprende y analiza los hechos y los problemas relevantes para la comunicación desde una perspectiva "global" (multicultural, multilingüe y transnacional)		
	RA1	Tiene conocimientos globales sobre la geografía, historia y política de los países donde se hablan las distintas lenguas	
	RA2	Es consciente de las diferencias culturales en el mundo	
	RA3	Detecta y analiza referencias o particularidades culturales específicos de cada lengua	
	RA4  Es consciente y analiza las distintas convenciones, normas sociales y sabe desenvinterculturales		
	RA5	Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar las ideas en su entorno cultural y lingüístico y en aquellos relacionados con las lenguas mundiales que estudia	
	RA6	Es capaz de comprender y analizar hasta qué punto la globalización cultural y social es un proceso que afecta estructuralmente al ejercicio de su profesión	
	RA7	Es capaz de identificar y analizar las principales tendencias y retos a los que se enfrentan las sociedades, en los entornos culturales y lingüísticos estudiados, a corto, medio y largo plazo	
CE17	Conoce y apl	noce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercultural en su ejercicio profesional en ámbitos culturales ersos	
	RA1	RA1 Conoce y aplica los parámetros básicos de la comunicación intercutural	
	RA2 Posee estrategias para relacionarse y comunicar de forma efectiva en entornos intercultural  RA3 Reconoce contextos culturales diferentes y usa el lenguaje adecuado al contexto		
	RA4	Detecta y analiza distintas formas de expresión idiomática relacionadas con distintas formas de pensar y de organizar ideas	
CE22	Comunica a nivel oral y escrito (mínimo B2) en las dos lenguas de elección obligada del alumno de entre alemán, árabe, chino, francés y portugués		
	RA1	Se expresa y entiende el idioma respectivo de forma oral y escrita	
	RA2	Se expresa sobre sí mismo, su área de estudios, su entrono personal y sus intereses	
	RA3	Participa en conversaciones, entrevistas y debates	
	RA4	Realiza descripciones y narraciones y desarrolla argumentos	
	RA5  Comprende textos (sencillos al inicio del aprendizaje del idioma hasta llegar a textos autér complejos de diferentes temáticas y tipologías)		



RA6	Pasa información a formato escrito, escribe mensajes, cartas, breves informes, ensayos etc
RA7	Entiende monólogos, diálogos, conversaciones, noticias, películas u otro tipo de comunicación oral
RA8	Sabe reconocer contextos diferentes y usar el lenguaje adecuado para cada contexto
RA9	Reconoce los distintos registros (formal, coloquial etc.)

# **BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS**

# **Contenidos - Bloques Temáticos**

#### **Bloque I: Sprache und Kommunikation**

Deutsch im Kontext anderer Sprachen

Kommunikation

Die Macht der Medien

#### **Grammatik:**

- Zeitformen der Verben (die trennbar oder nicht trennbar sein können)
- Konjunktiv I
- Konjunktiv II

### Bloque II: Vergangenheit und Gegenwart

- 1. Geschichte
- 2. Schatzsuche
- 3. Erinnerungen

#### **Grammatik:**

Adverbialsätze

#### Bloque III: Stärken und Schwächen

- 1. Lügen
- 2. Stärken und Schwächen
- 3. Macht

# Grammatik:

- Verben und ihre Ergänzungen
- Nomen-Verb-Verbindungen
- Wortbildung der Nomen

#### **Bloque IV: Erziehung und Ausbildung**

- 1. Gute und schlechte Noten
- 2. Hochbegabte
- 3. Berufschancen und Berufe

#### **Grammatik:**

• Partizipien als Adjektive

- Nominalisierte Adjektive und Partizipien
- Relativsätze

# **METODOLOGÍA DOCENTE**

# Aspectos metodológicos generales de la asignatura

La asignatura de 10 ECTS se divide en horas de clases presenciales y de actividades académicas de carácter no presencial.

En la docencia se promoverá una metodología interactiva basada en el uso real de la lengua, con el fin de perfeccionar tanto la fluidez en la expresión oral como la corrección gramatical y adecuación estilística en la expresión escrita.

En las clases presenciales se requerirá del alumno una participación activa para desarrollar las distintas competencias comunicativas y lingüísticas de una forma práctica y aplicada.

#### **RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO**

HORAS PRESENCIALES				
Lecciones de carácter expositivo	Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales	Exposición individuales/grupales	
20.00	50.00	15.00	15.00	
	HORAS NO PRESENCIALES			
Ejercicios prácticos/resolución de problemas	Trabajos individuales/grupales	Exposición individuales/grupales	Estudio personal y documentación	
75.00	15.00	15.00	45.00	
CRÉDITOS ECTS: 10,0 (250,00 horas)				

# **EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El uso de lA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
	- Dominio de los	
	conocimientos.	
	- Capacidad de	
	relacionar conocimientos	
SE1 Exámenes (escritos y/u orales)	para una comprensión de	60



	conjunto.  - Claridad y concisión de la exposición.	
SE2  Evaluación de ejercicios prácticos/ resolución de problemas	-Entrega puntual  -Corrección gramatical  -Calidad del contenido	5
SE3 Evaluación de exposiciones individuales/grupales	-Participación y aportación de cada uno de los miembros -Calidad de presentación -Estructura -Calidad del contenido -Corrección gramatical -Elección de léxico -Riqueza expresiva	15
SE4 Monografías individuales /grupales	Uso correcto de la lengua  (gramática, sintaxis y  ortografía)  - Uso correcto  del léxico  - Claridad de la  expresión  - Uso de registro  adecuado	15

	continua	
cr.	- Capacidad	
SE5	de interacción con el	5
Participación activa del alumno	profesor y los compañeros	
	en el momento oportuno	
	y en el registro adecuado	

#### **Calificaciones**

ACLARACIONES IMPORTANTES sobre la evaluación

- El incurrir en una falta académica grave, como es el plagio de materiales previamente publicados o el copiar en su examen u otra actividad evaluada, puede llevar a la apertura de un expediente sancionador y la pérdida de dos convocatorias.
- Para poder presentarse al examen de la convocatoria ordinaria es requisito no haber faltado injustificadamente a más de un tercio de las clases. De no cumplir este requisito, el alumno perderá las convocatorias ordinaria y extraordinaria (art.
  93.1 del Reglamento General). La no asistencia a la primera hora de una clase doble significa haber faltado a toda la sesión, independientemente de si el alumno asista o no a la segunda hora.
- En la convocatoria extraordinaria la recuperación de la totalidad de las actividades de evaluación se realiza mediante examen en el que se demuestre la adquisición de las competencias establecidas en la guía docente de la asignatura.
- Para aprobar la asignatura, el alumno debe haber obtenido obligatoriamente una calificación de 5 en los exámenes correspondientes al SE1.

# **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS**



#### Libros de texto

Buscha, A. et al (2014), Erkundungen. Deutsch als Fremdprache. Sprachniveau C2. Schubert Verlag.

#### **Otros materiales**

Facilitados por el profesor/la profesora.

# **Bibliografía Complementaria**

#### Monografías

Buscha, A. et al (2013). Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau C1-C2. Schubert Verlag.

Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Übungsgrammatik (2025). Hueber Verlag

#### Otros materiales y recursos

Diccionarios online:

http://www.pons.de/

https://de.langenscheidt.com/

http://www.duden.de/suchen/dudenonline/

Noticias:

www.tagesschau.de

www.sz.de

http://www.zeit.de/video/index

http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/nachrichten/s-8030

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos <u>que ha aceptado en su matrícula</u> entrando en esta web y pulsando "descargar"

https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792