



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Historia de la filosofía II
Código	E000013064
Nivel	Ing. Superior, Licenciado o Arquitecto
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	7,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Francisco Javier de la Torre Díaz
Horario	On line
Horario de tutorías	Concertar cita
Descriptor	Visión histórica de la filosofía desde el Renacimiento hasta nuestros días.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Francisco Javier de la Torre Díaz
Departamento / Área	Departamento de Teología Moral y Praxis de la vida Cristiana
Despacho	Cantoblanco
Correo electrónico	jtorre@comillas.edu
Teléfono	2560

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura	
Aportación al perfil profesional de la titulación	

Confrontación con el pensamiento moderno y contemporáneo en antropología, cosmología, epistemología, filosofía de la religión, etc.

Competencias - Objetivos	
Competencias	
GENERALES	
CGI01	Capacidad de análisis y síntesis
CGI02	Capacidad de organización y planificación
CGI03	Capacidad de comunicación oral y escrita



CGI04	Habilidad para la gestión de información
CGI05	Conocimiento de una segunda lengua
CGP06	Capacidad crítica. Juicio crítico
CGP07	Desarrollo de habilidades interpersonales
CGP08	Capacidad para valorar, discutir y revisar tanto el trabajo propio y personal como el de otros/as compañeros/as
CGP09	Compromiso personal
CGP10	Reconocimiento y valoración positiva de la diversidad y la multiculturalidad
CGS11	Capacidad para desarrollar y mantener actualizadas las propias competencias, destrezas y conocimientos ya adquiridos
CGS12	Capacidad de actualizar, mantener, cambiar y adaptar planteamientos iniciales, modificando posibles prejuicios cognitivos, en función de nuevas informaciones e investigaciones
CGS13	Capacidad para trabajar de modo autónomo y para pensar de forma creativa desarrollando nuevas ideas y conceptos
CGS14	Capacidad de elaborar personalmente y en grupo trabajos, conferencias y exposiciones, y de comunicarlas oralmente y por escrito, con claridad y precisión
CGS15	Calidad y excelencia del propio trabajo
CGS16	Habilidades de investigación
ESPECÍFICAS	
CE34	Conocimiento de los contenidos fundamentales de la materia
CE35	Destreza para relacionar los distintos tratados morales entre sí y con otras materias teológicas
CE36	Capacidad para el diálogo interdisciplinar y cultural
CE37	Dar razón de la dimensión cristiana de la moralidad humana

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

Tema 1. El Renacimiento y el Humanismo

Tema 2. Vitoria, Lutero y Descartes. Tres entradas en la modernidad

Tema 3. Pascal...Malebranche, Spinoza, Leibniz. Cuatro acercamientos distintos a Dios.

Tema 4. Hobbes y Locke. La vida social y el contrato social.



Tema 5. Rousseau y Hume. Los afectos, las pasiones y la modernidad.

Tema 6. Kant

Tema 7. Hegel y Marx. La razón dialéctica, la razón histórica.

Tema 8. Positivismo social y evolucionista. Comte, Bentham y Mill. Darwin

Tema 9. Los límites de la razón. Kierkegaard, Feuerbach y Schopenhauer

Tema 10. Nietzsche

Tema 11. Husserl, Heidegger y Sartre

Tema 12. Wittgenstein

Tema 13. Otros autores del siglo XX

Tema 14. Otros autores del siglo XX

Tema 14. Otros autores del siglo XX

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial: Actividades

Clase on line magistral sobre el tema, diálogo con los alumnos y aclaración de dudas	CGI01, CGS13, CGS15, CGS16, CE36
Trabajo sobre algunos temas (1,2,12, 13, 14)	CGI01, CGI02, CGI04, CGI05, CGP06, CGS13, CGS15, CE34, CE36

Metodología No presencial: Actividades

Examen escrito	CGI01, CGI03, CGI05, CGP06, CGS12, CE34, CE35, CE36
----------------	---

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES	
Lecciones magistrales teóricas	
37.50	
HORAS NO PRESENCIALES	
Trabajo autónomo y tutelado sobre contenidos teóricos	Estudio
37.50	100.00



CRÉDITOS ECTS: 7,0 (175,00 horas)

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
	precisión, claridad, coherencia, oportunidad	10
	Precisión, claridad, coherencia, profundidad	75
	Capacidad de síntesis, profundidad, coherencia, claridad	25

Calificaciones

Examen final escrito sobre los temas 2 al 11. 60% de la nota final

Trabajos breves de síntesis personal sobre tema 1, Vitoria o Lutero del tema 2 y temas 12-14. En los temas 12 a 14 se elegirán dos autores que sean para la persona relevantes. En tema 2 se elegirá entre Vitoria y Lutero. En tema 1 se elegirá entre autores humanista o científicos o políticos. En el tema 11 se conectará el tema del lenguaje en Wittgenstein con la teología. La nota será el 40%

Hay que aprobar las dos partes para aprobar la asignatura

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

BIBLIOGRAFÍA:

Manuales

AA.VV. *HISTORIA DE LA FILOSOFÍA* SIGLO XXI EDITORES, Siglo XXI, vol. 5-10.

COPLESTON, *Historia de la Filosofía*, Ariel, vol. 3-9.

FRAILE, G. /URDANZOZ, T., *Historia de la Filosofía*, BAC, vol. III-VIII.

HIRSCHBERGER, *Historia de la filosofía. Tomo II, Edad moderna, edad contemporánea*, Barcelona, Herder, 1967.

KENNY, A. *Breve Historia de la filosofía occidental*, Ariel.

MACINTYRE, A., *Historia de la ética*, Barcelona, Paidós, 2006.



PINTOR RAMOS, A. *Historia de la filosofía contemporánea*, BAC, Madrid

REALE, G. y ANTISERI, D. *Historia del pensamiento filosófico y moderno*, Herder, vol II.

SCRUTTON, R., *Breve historia de la filosofía moderna*, Ariel.

Obras de filósofos

BERKELEY, *Tres diálogos entre Hilas y Filonús*, traducción y edición de Gerardo López Sastre, Madrid, Espasa

Calpe, 1996.

DESCARTES, *Meditaciones metafísicas*, Madrid, Alianza, 2005.

HEIDEGGER, M., *Ser y tiempo*, traducción de Jorge E. Rivera Madrid, Trotta, 2003. (traducción de José Gaos en Fondo de Cultura Económica, varias ediciones).

HUSSERL, E., *La idea de la fenomenología. Cinco lecciones*, traducción de Miguel García-Baró, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.

HUSSERL, E., *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, traducción de Julia Iribarne, Madrid, Prometeo Libros, 2009.

HOBBS, Th., *Leviatán*, Madrid, Alianza, 1995.

KANT, *Crítica de la razón pura*, Madrid, Tecnos, 2009.

—, *Critica de la razón práctica*, traducción de Manuel García Morente, Salamanca, Sígueme, 1994.

—, *La religión dentro de los límites de la mera razón*, traducción de Felipe Martínez Marzoa, Madrid, Alianza, 2007.

LOCKE, *Segundo tratado del gobierno civil*, Madrid, Alianza, 2004.

MARX, K., *Manifiesto comunista*, Madrid, Akal, 2004.

NIETZSCHE, F., *Así habló Zaratustra*, traducción de Sánchez Pascual, Madrid, Alianza, 2003.

ORTEGA Y GASSET, *¿Qué es filosofía?*, Madrid, Espasa Calpe, 1999.

ROUSSEAU, *Del contrato social*, Madrid, Alianza, 2012.