



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre completo	Dios, Hombre y Mundo en el pensamiento metafísico
Código	E000006142
Título	Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia por la Universidad Pontificia Comillas
Impartido en	Máster Universitario en Filosofía: Condición Humana y Trascendencia [Primer Curso]
Nivel	Posgrado Oficial Master
Cuatrimestre	Semestral
Créditos	3,0 ECTS
Carácter	Obligatoria
Departamento / Área	Departamento de Filosofía, Humanidades y Comunicación
Responsable	Luis Llera Cantero
Horario	Martes 19,45-21.15
Horario de tutorías	Lunes 10-14 (sede Cantoblanco. Despacho 305, Cita previa)
Descriptor	La Metafísica debería estudiarse, pues, como un conjunto de sistemas abiertos donde los problemas interfieren entre sí, y debido a esa dinámica de flujos no puede rehuir la incertidumbre y la indeterminación. La dificultad de la Metafísica y su complejidad lógica no está sólo en la concepción del objeto-problema sino que está en revertir la perspectiva epistemológica del sujeto.

Datos del profesorado	
Profesor	
Nombre	Luis Llera Cantero
Departamento / Área	Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
Correo electrónico	llera@comillas.edu

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura	
Aportación al perfil profesional de la titulación	
<p>Etimológicamente Metafísica viene del griego tardío - τὰ μετὰ φυσικά - cuyo significado literal es el siguiente: "las cosas que están detrás de los libros de física". Título fijado por Andrónico de Rodas en el siglo I a. C. cuando se propuso sistematizar el Corpus aristotélico. Se trata, pues, de una clasificación metodológica y no, como tradicionalmente se ha considerado, de una jerarquización de lo real, dando a entender que dicha disciplina trata de un orden de problemas más allá de la Physis; de tal modo que lo que no es sólo físico podría quedar comprendido dentro de su ámbito, desde la antropología, la ética o la teología natural.</p> <p>Y es esta confusión la que me lleva a pensar que la Metafísica ha de entenderse, sobre todo y principalmente, como un sistema complejo y que es esta noción de complejidad la que mejor describe su naturaleza. Con ello quiero decir que ninguna cuestión metafísica - el tiempo, la realidad, el ser, el hombre o Dios - admite una solución simple, ya que su estructura es esencialmente problemática. La complejidad metafísica es una palabra-problema y no una palabra-solución.</p>	



La Metafísica debería estudiarse, pues, como un conjunto de sistemas abiertos donde los problemas interfieren entre sí, y debido a esa dinámica de flujos no puede rehuir la incertidumbre y la indeterminación.

La dificultad de la Metafísica y su complejidad lógica no está sólo en la concepción del objeto-problema sino que está en revertir la perspectiva epistemológica del sujeto.

Prerrequisitos

Alumnos con titulación de Grado o Licenciatura que quieran obtener una formación filosófica de postgrado.

Alumnos de Doctorado en filosofía

En esta asignatura estará permitido el uso de la IA como herramienta de apoyo, siempre que se mantenga la originalidad de los trabajos. Se penalizarán aquellos trabajos en los que se detecte plagio, considerando este como el uso de herramientas de Inteligencia Artificial para generar contenido que luego se presenta como propio, sin la debida atribución a la fuente original.

Competencias - Objetivos

Competencias

GENERALES

CG01	Saber aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos relacionados con la temática estudiada	
	RA1	Identifica y define el problema que será objeto de estudio y es capaz de delimitar sus posibles causas
	RA2	Plantea posibles soluciones adecuadas y define el modo de aplicarlas
CG03	Saber comunicar los propios conocimientos, las conclusiones y los principios últimos que las sustentan de un modo claro y sin ambigüedades	
	RA1	Expresa sus ideas de forma estructurada, ordenada y clara
	RA2	Elabora, cuida y consolida un estilo personal de comunicación, tanto oral como escrita
CG04	Poseer habilidades de aprendizaje y profundización en la investigación que permitan continuar formándose de un modo autónomo al finalizar sus estudios	
	RA1	Realiza sus trabajos necesitando sólo unas indicaciones iniciales del profesor
	RA2	Busca y utiliza recursos adecuados para realizar sus trabajos e investigaciones
	RA3	Amplía y profundiza en sus investigaciones
CG05	Ser capaz de buscar, obtener, y procesar información bibliográfica específica para transformarla en conocimiento científico y saber aplicarla de forma crítica y creativa a la investigación filosófica	
	RA1	Utiliza fuentes diversas y de reconocido prestigio para el estudio y la realización de trabajos



	RA2	Cita adecuadamente las fuentes ofreciendo una aproximación crítica a las mismas
	RA3	Transforma en conocimiento aplicado a su tema de estudio la información que obtiene de sus búsquedas bibliográficas
CG08	Interpretar y juzgar críticamente las líneas argumentales de textos filosóficos.	
	RA1	Identifica los argumentos filosóficos que subyacen a los textos científicos estudiados
	RA2	Compara los diferentes argumentos con las circunstancias en que son elaborados, reconociendo la influencia del contexto en las afirmaciones
	RA3	Contrasta críticamente los argumentos con una aproximación personal a los temas tratados

ESPECÍFICAS

CE01	Sintetizar y abordar críticamente las claves ontológicas, epistemológicas y éticas de las corrientes de pensamiento estudiadas en la Historia de la filosofía.	
	RA1	Conoce los principales hitos de la Historia de la filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea desde el punto de vista de la concepción del mundo, del ser humano y de lo divino
	RA2	Realiza una aproximación crítica a los autores y las corrientes estudiadas
CE02	Integrar y aplicar los diferentes métodos y sistemas filosóficos estudiados al análisis contemporáneo de la condición humana y su apertura a la trascendencia	
	RA1	Conoce los principales métodos de análisis filosófico desarrollados en los principales sistemas de filosofía
	RA2	Aborda la condición humana y la apertura del hombre a la trascendencia desde diferentes métodos y sistemas propios de la filosofía contemporánea
	RA3	Dialoga en sus análisis con las aproximaciones realizadas por otras disciplinas al análisis de la condición humana y la apertura a la trascendencia

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos – Bloques Temáticos

I.- EL DISEÑO Y EL DESIGNIO COMPLEJOS

II.- LA METAFÍSICA Y SU TAREA

III.- LAS TRES VERTIENTES DE LA METAFÍSICA

IV.- REALISMO Y RELATIVISMO

V.- CONVERSACIÓN CON RUDOLF CARNAP

VI.- ¿POR QUÉ SE PLANTEA EL PROBLEMA DE DIOS?



VII.- HEIDEGGER: ¿QUÉ ES METAFÍSICA?

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

En esta asignatura estará permitido el uso de la IA como herramienta de apoyo, siempre que se mantenga la originalidad de los trabajos. Se penalizarán aquellos trabajos en los que se detecte plagio, considerando este como el uso de herramientas de Inteligencia Artificial para generar contenido que luego se presenta como propio, sin la debida atribución a la fuente original.

Metodología Presencial: Actividades

- Exposición introductoria por parte del profesor de cada tema.
- Metodología de seminario:
 - Lectura de los textos que se proponen en cada bloque de trabajo (trabajo personal).
 - Discusión en clase.
 - Breve síntesis escrita de las conclusiones por parte del alumno.
- Sesión expositiva de síntesis.

Metodología No presencial: Actividades

- Lectura de los diferentes textos para preparar la discusión.
- Síntesis escritas de cada discusión.
- Elaboración de una memoria individual del trabajo realizado en el aula.
- Cabe la investigación en grupo, pero el trabajo final debe ser elaborado personalmente.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO

HORAS PRESENCIALES		
Lecciones magistrales		Ejercicios prácticos
30.00		10.00
HORAS NO PRESENCIALES		
Ejercicios prácticos	Trabajos individuales	Estudio personal y documentación
10.00	20.00	20.00
CRÉDITOS ECTS: 3,0 (90,00 horas)		

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN



El uso de IA para crear trabajos completos o partes relevantes, sin citar la fuente o la herramienta o sin estar permitido expresamente en la descripción del trabajo, será considerado plagio y regulado conforme al Reglamento General de la Universidad.

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Peso
El alumno elaborará un trabajo escrito sobre uno de los temas tratados, a su libre elección.	Calidad de participación en el diálogo. Calidad de argumetación y recursos de fuentes en el documento escrito.	20 %
Exposiciones individuales en el aula procurando la profundización de los problemas en discusión	<p>A juicio del profesor que valorará presencia activa, camino reflexivo y aportación a la profundidad de diálogo intergrupal</p> <p>Normas académica 31 de mayo 2025:</p> <p>CAPÍTULO III. ESCOLARIDAD Artículo 5</p> <p>1. La asistencia a clase y a las actividades docentes presenciales, cuya comprobación corresponde a cada profesor, es obligatoria para todos los alumnos. La inasistencia comprobada e injustificada a más de un tercio de las horas lectivas impartidas en cada asignatura, contabilizadas en el período comprendido desde el primer día de clase hasta quince días antes del inicio del período de exámenes, puede tener como consecuencia la imposibilidad de presentarse a examen en la convocatoria ordinaria del mismo curso académico (artículo 93.1 del Reglamento General). En el supuesto de que se aplicara esta consecuencia, la pérdida de convocatoria se extenderá automáticamente a la convocatoria extraordinaria. A todos los efectos, se considerará pendiente de cumplimiento la escolaridad obligatoria de la asignatura.</p> <p>2. Para que pueda hacerse efectiva la pérdida de convocatoria es necesario que, al comienzo del curso, se dé a conocer a los alumnos en la Guía Docente de la asignatura la norma establecida en el apartado anterior junto con el resto de las normas y régimen de desarrollo de la asignatura (artículo 93.2 del Reglamento General).</p>	10
	<ul style="list-style-type: none">• Presentación y defensa de argumentos• Lectura crítica• Reflexión creativa• Documentación y manejo de fuentes	



Prueba final de reflexión.

- Comprensión de la asignatura en la perspectiva integral del Máster
- Tratándose de un examen conceptual se valorará la claridad expositiva y la precisión y rigor de la respuesta.

70 %

Calificaciones

CONVOCATORIA ORDINARIA

Para poder ser evaluado en la convocatoria ordinaria se tienen que haber realizado todas las actividades objeto de evaluación. Las actividades evaluables han de entregarse en las fechas indicadas. Si por alguna razón debidamente justificada y comunicada al profesor no se hubieran podido entregar en el período fijado, se podrán hacer antes de la fecha de realización del examen de la asignatura, de manera que el profesor pueda calificarlas, aunque en este caso no estará obligado a remitir al alumno/a sus comentarios sobre esas actividades. Por otro lado, el/la alumno/a tiene derecho a realizar la memoria final aunque no haya entregado todas las demás actividades objeto de evaluación, pero solo se calculará la nota final de la asignatura si ha entregado todas las actividades y según los criterios de evaluación y las ponderaciones establecidos en esta guía docente. En caso de no haber entregado o realizado alguna actividad objeto de evaluación constará en el acta como "No presentado" en la convocatoria.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL/NO PRESENCIAL):

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas (incluida la de la prueba escrita final), a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.

USO DE LOS MEDIOS PARA LA REALIZACIÓN DE TRABAJOS PERSONALES:

Se podrán utilizar todas las fuentes críticas posibles siempre que se indique con precisión su presencia en el texto. En esta asignatura estará permitido el uso de la IA como herramienta de apoyo, siempre que se mantenga la originalidad de los trabajos. Se penalizarán aquellos trabajos en los que se detecte plagio, considerando este como el uso de herramientas de Inteligencia Artificial para generar contenido que luego se presenta como propio, sin la debida atribución a la fuente original.

PLAN DE TRABAJO Y CRONOGRAMA

Actividades	Fecha de realización	Fecha de entrega
Participación activa en el grupo-clase	A lo largo del cuatrimestre	28/04/2026
Foro de la asignatura	A lo largo del cuatrimestre	28/04/2026
Trabajo individual	A lo largo del cuatrimestre	28/04/2026
Prueba final de reflexión	A lo largo del cuatrimestre	19/05/2026



BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía Básica

- Arenas, Luis & Muñoz, Jacobo & Perona, Ángeles (Ed.) *El desafío del relativismo* (1997). Trotta, Madrid.
- Heidegger, Martin. *¿Qué es metafísica?* (1963) Cruz del Sur, Santiago de Chile – Madrid.
- Heimsoeth, Heinz. *Los seis grandes temas de la metafísica occidental* (1974). Revista de Occidente, Madrid.
- Hochkeppel, W. "Conversación con Rudolf Carnap" (1968). *Revista de Occidente*, Año VI, Segunda época, nº 64, Madrid.
- Morin, Edgar. *Introducción al pensamiento complejo* (1994). Gedisa, Barcelona.
- Ratzinger, Joseph (Ed.) *Dios como problema* (1973). Ediciones Cristiandad, Madrid.
- Romerales, Enrique (Ed.) "¿Metafísica en el siglo XXI?" (2016). *Cuaderno Gris*, nº 11. U.A.M. Madrid.

En cumplimiento de la normativa vigente en materia de **protección de datos de carácter personal**, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

<https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>